

12 Allegro moderato

ff con energia

The first system of piano accompaniment for 'Allegro moderato' is written in 3/4 time with a key signature of two flats. It features a rhythmic melody in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamics are marked 'ff con energia'.

rit. *a tempo*

The second system of piano accompaniment continues the piece. It includes a 'rit.' (ritardando) marking and an 'a tempo' marking. There are also numerical markings '1-4' and '5' in the bass line, and a triplet '3' in the right hand.

BEPPE

La - ce - ri, mi - se - ri, tan - ti bam - bi - ni lan - guia - no

The first system of the vocal line is in 6/8 time with a key signature of two flats. The lyrics are 'La - ce - ri, mi - se - ri, tan - ti bam - bi - ni lan - guia - no'.

Andante sostenuto

p

The piano accompaniment for the 'Andante sostenuto' section is in 6/8 time with a key signature of two flats. The dynamics are marked 'p' (piano).

BEPPE

qua sen - za la

The second system of the vocal line continues the lyrics 'qua sen - za la'.

Più mosso

f *a tempo*

The piano accompaniment for the 'Più mosso' section is in 6/8 time with a key signature of two flats. The dynamics are marked 'f' (forte) and 'a tempo'.

BEPPE

mam - ma quei po - ve - ri - ni fa - cean pie - tà.

Più mosso

BEPPE

E - ra u - no stra - zio!

mantenendo lo stesso tempo

f *p*

BEPPE

Quan - do, a - mo - ro - so, per es - si strin - ger - si un cor sen -

p *cresc.*

BEPPE

- ti. Fu il no - stro a - mi - co quel ge - ne -

f *ff*

rit.

BEPPE
 - ro - so che li nu - tri, che li nu - tri!...

a tempo *calando e rall.* *sostenuto*

FRITZ (con dispetto) La vuoi fi_nir?!

FEDERICO Lascialo

DAVID Se - guita. Lascialo

HANEZÒ Oh! Can - ta! Lascialo

I. Tempo

FEDERICO dir!

DAVID dir!

HANEZÒ dir!

a tempo *rit.*

BEPPE

Pre - so dal tur - bi - ne d'u - na bu -

13 Andante sostenuto come prima

- fe - ra, per - si il cam - min;

An - san - te,

ge - li - do, sfi - ni - to, a se - ra, cad - di su -

BEPPE

- pin!

BEPPE

Scen-dea la mor - te! Quan-do a - mo -

BEPPE

- ro - so un brac-cio va - li - do mi sol - le - vò! Fu il nostro a - rit.

BEPPE

- mi - co quel ge - ne - ro - so che mi sal - vò, che mi sal - vò!

a tempo calando e rall. sostenuto