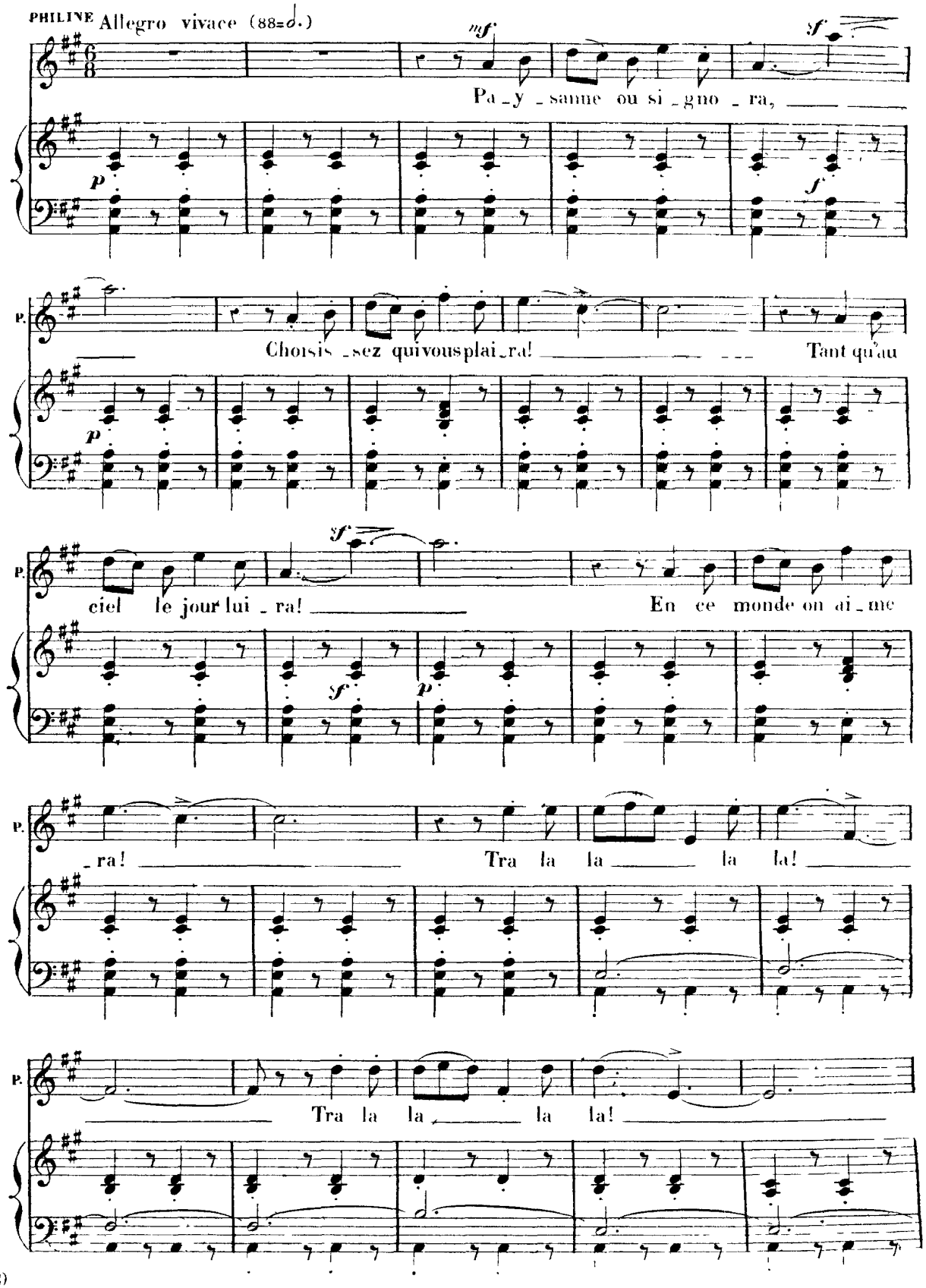
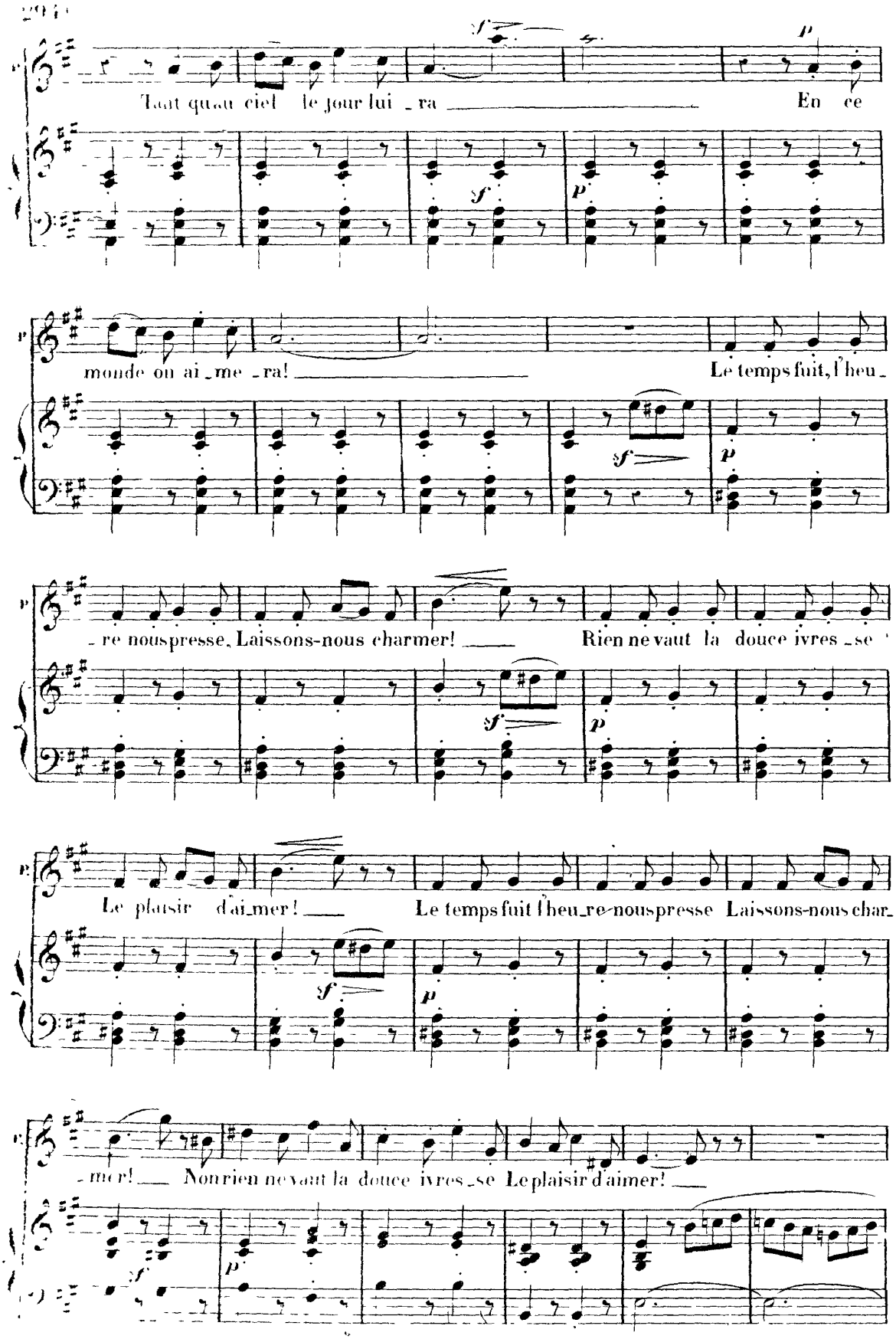
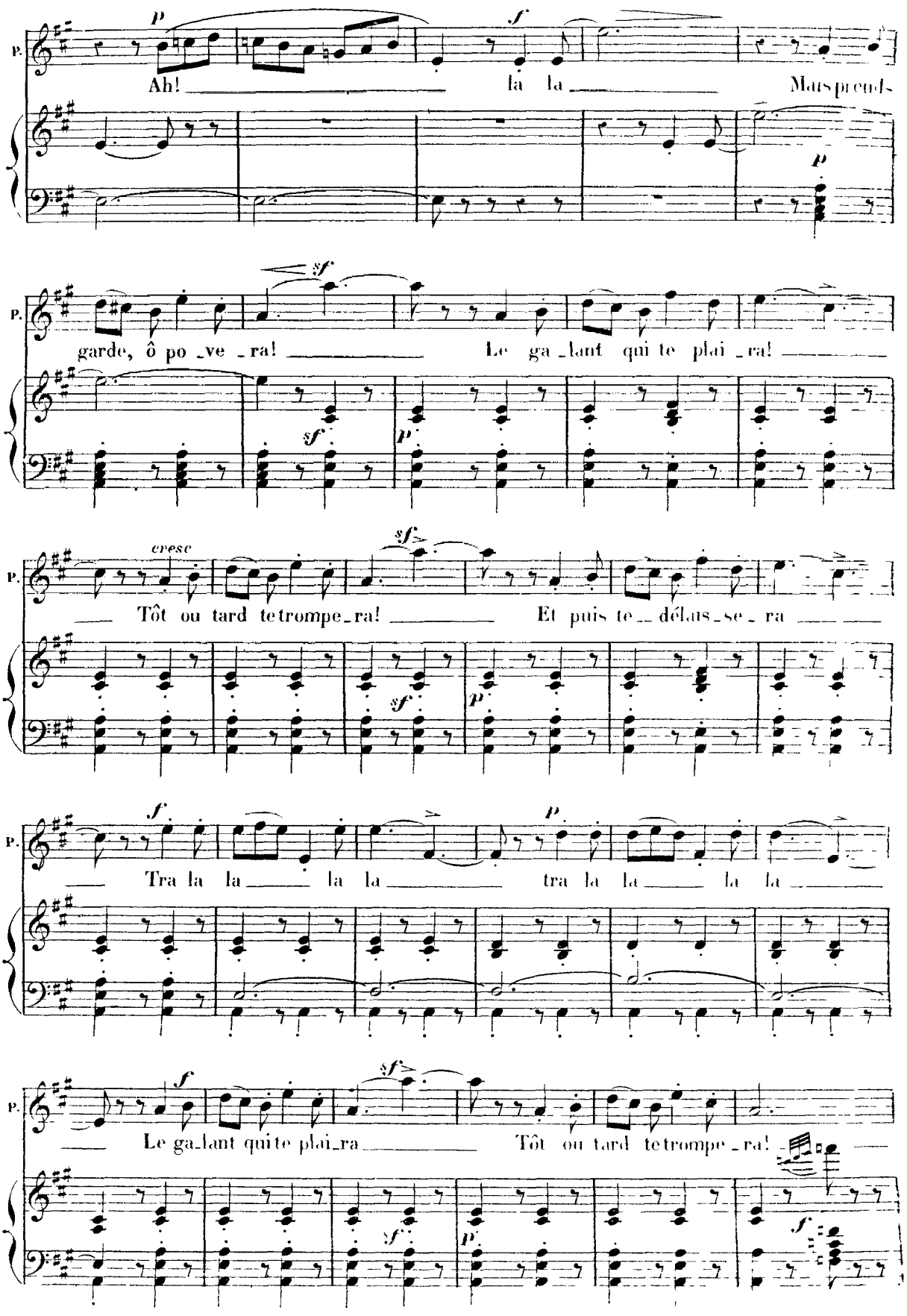
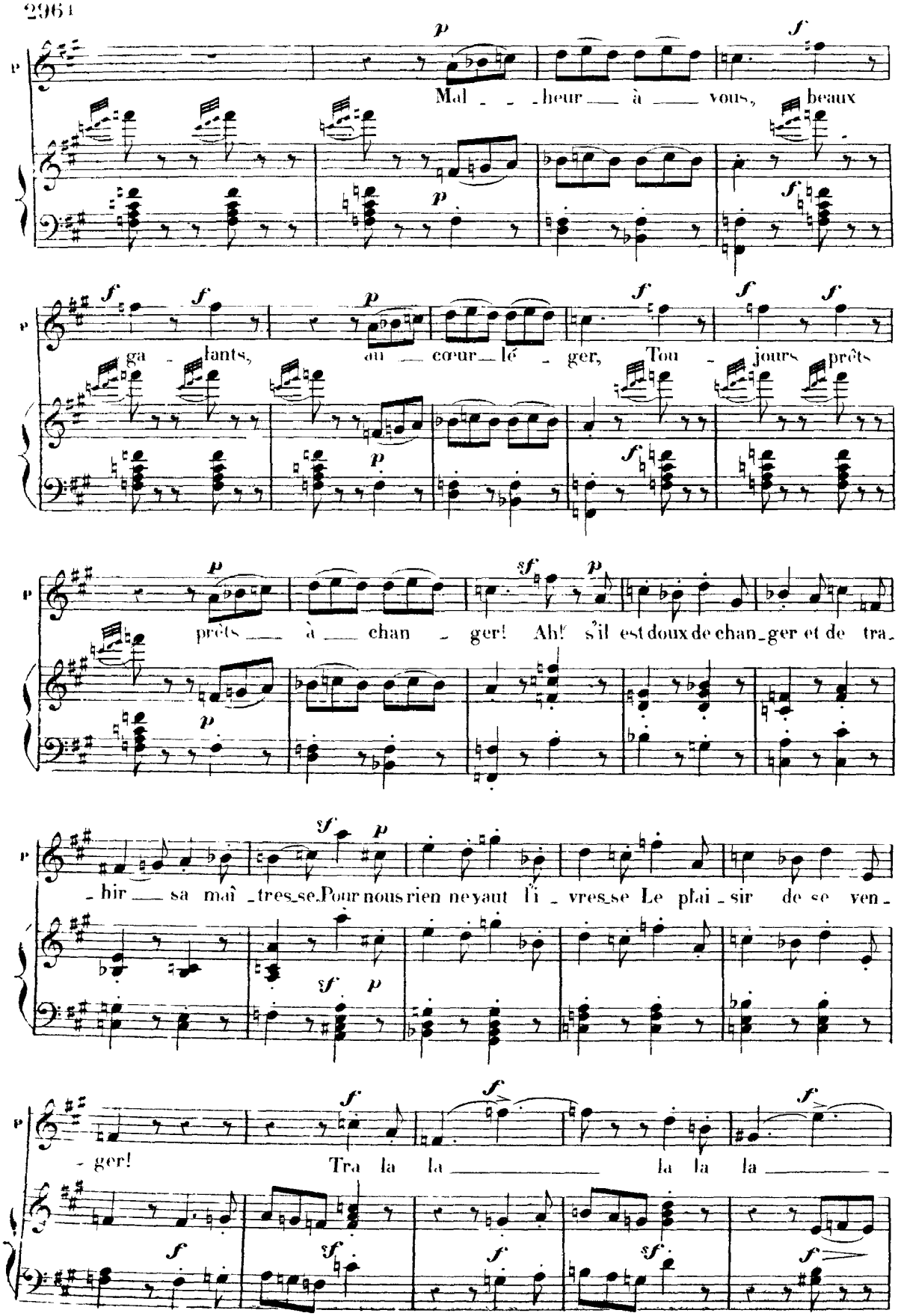
FORLANE

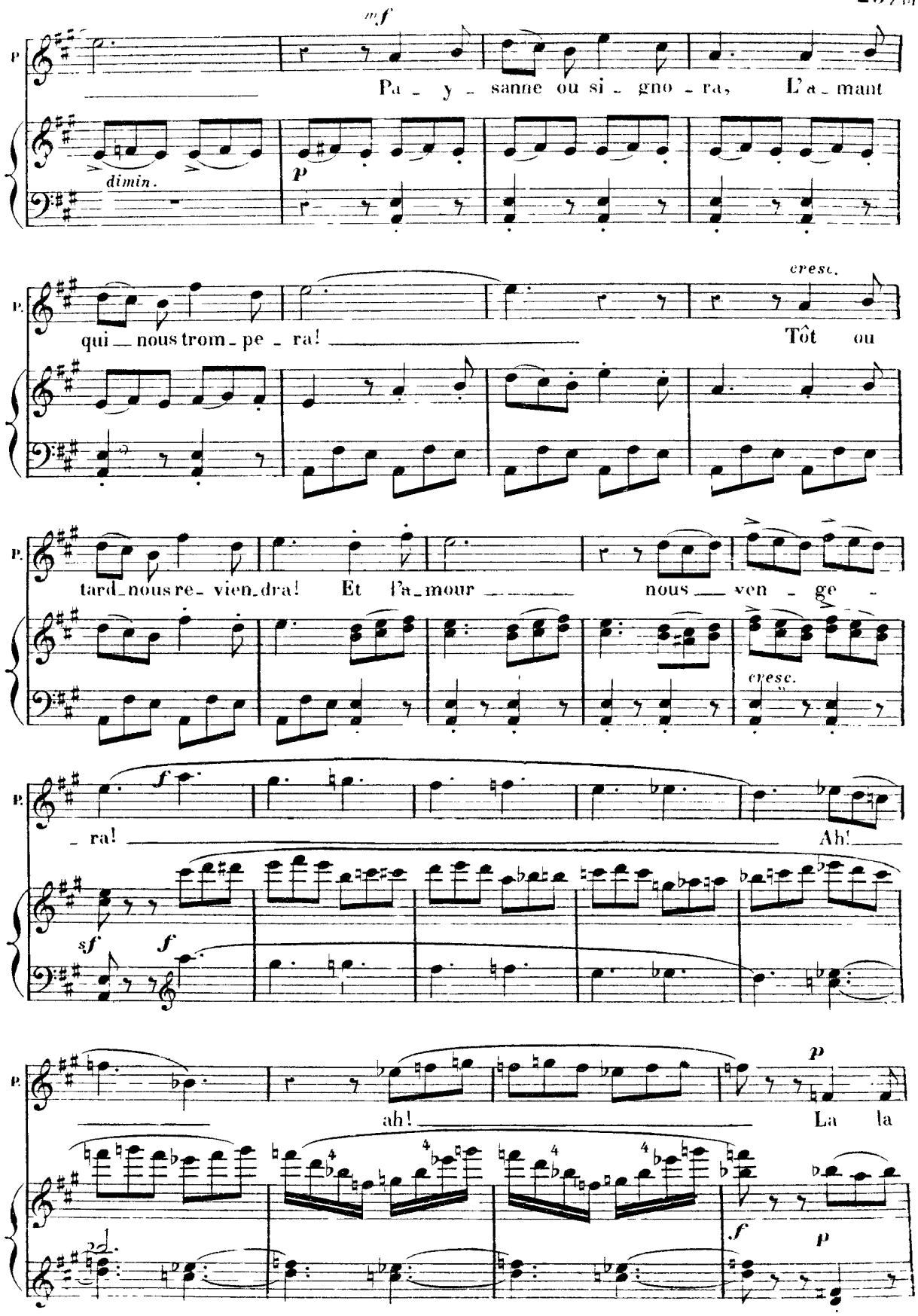

PHILINE Allegro vivace (88=𝅗𝅥.)
mf
sf
Pa_y_sanne ou si_gno_ra,
p
f
P.
Chois is_sez qui vous plai_ra! Tant qu'au
ciel le jour lui_ra! En ce monde on ai_me
_ra! Tra la la la la la!
Tra la la la la!

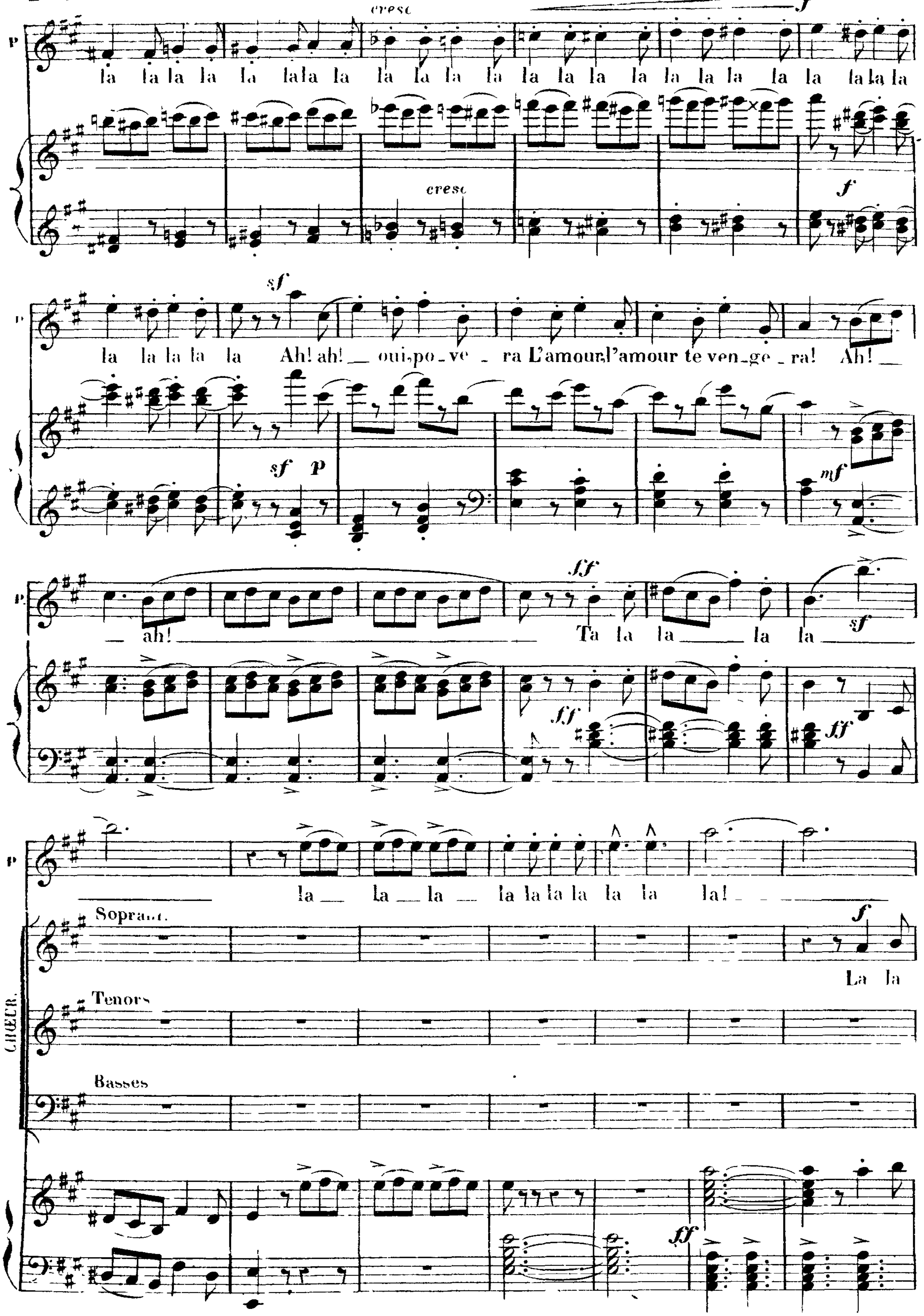

Tant qu'au ciel le jour lui _ ra En ce
monde on ai _ me _ ra! Le temps fuit, l'heu _
_ re nous presse, Laissons-nous charmer! Rien ne vaut la douce ivres _ se
Le plaisir d'ai _ mer! Le temps fuit l'heu _ re nous presse Laissons-nous char _
_ mer! Non rien ne vaut la douce ivres _ se Le plaisir d'aimer!

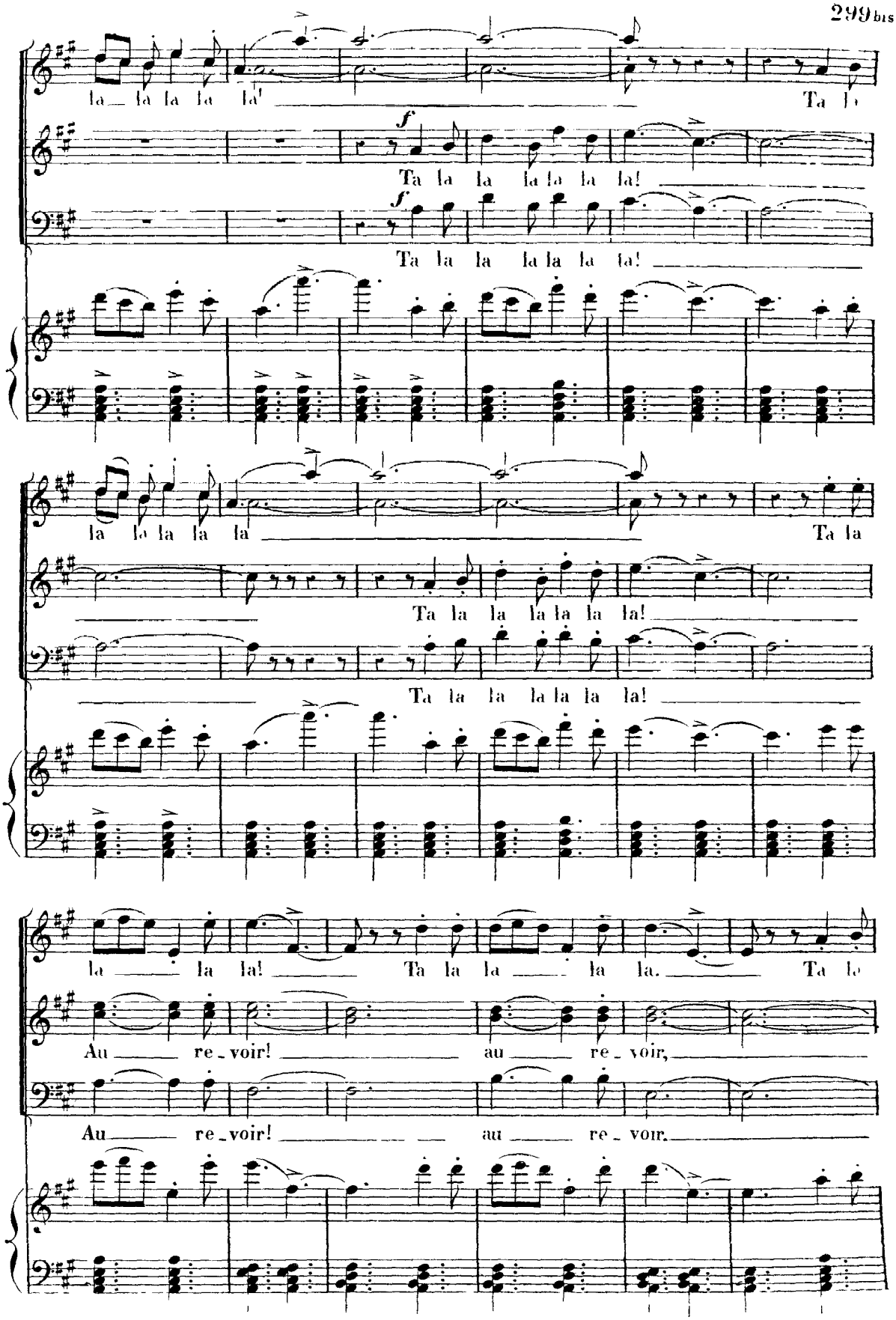

P.
Ah! là la Mais prends-
garde, ô po_ve_ra! Le ga_lant qui te plai_ra!
Tôt ou tard te trompe_ra! Et puis te_délas_se_ra
Tra la la la la la la la la
Le ga_lant qui te plai_ra Tôt ou tard te trompe_ra!

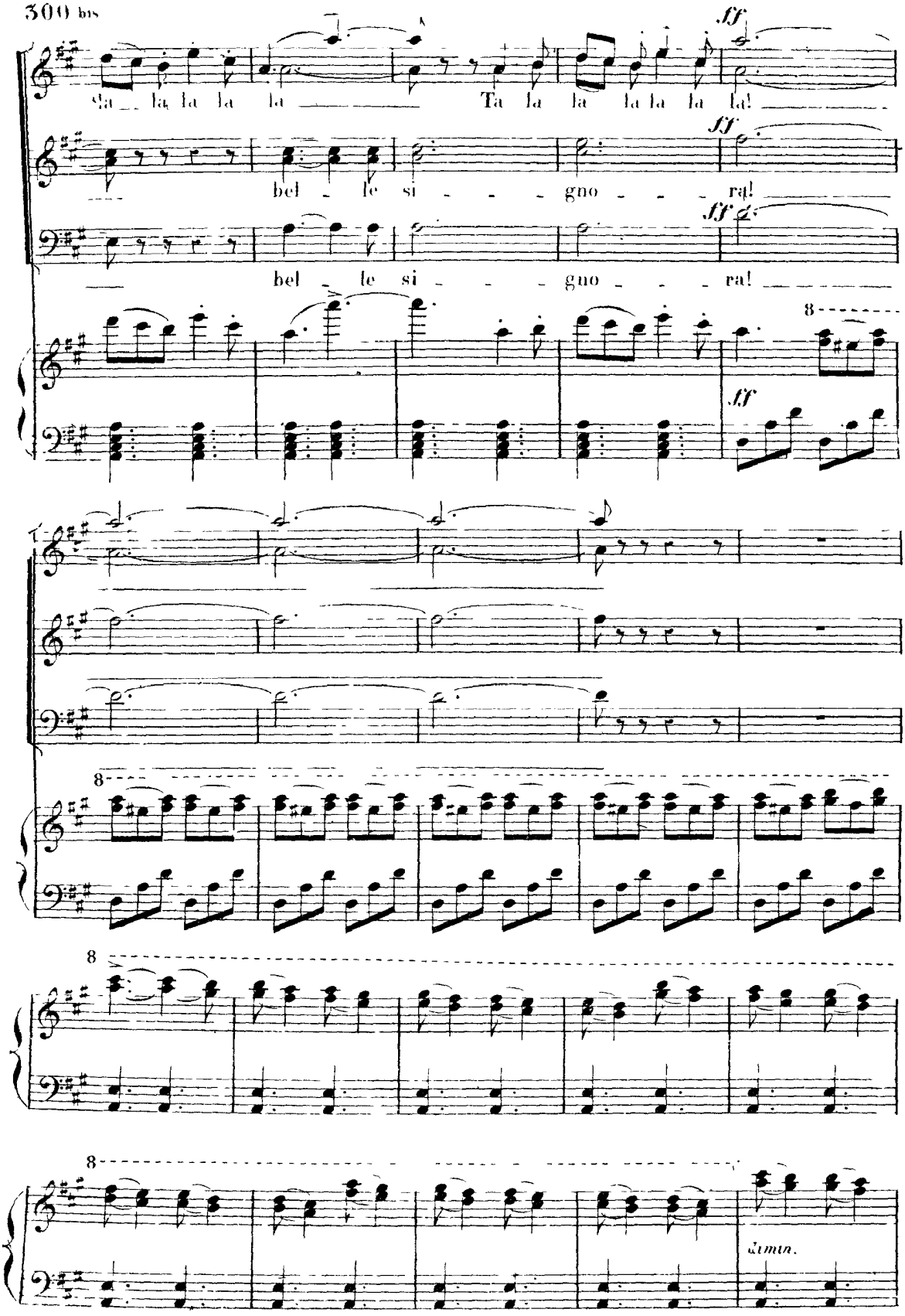
2)

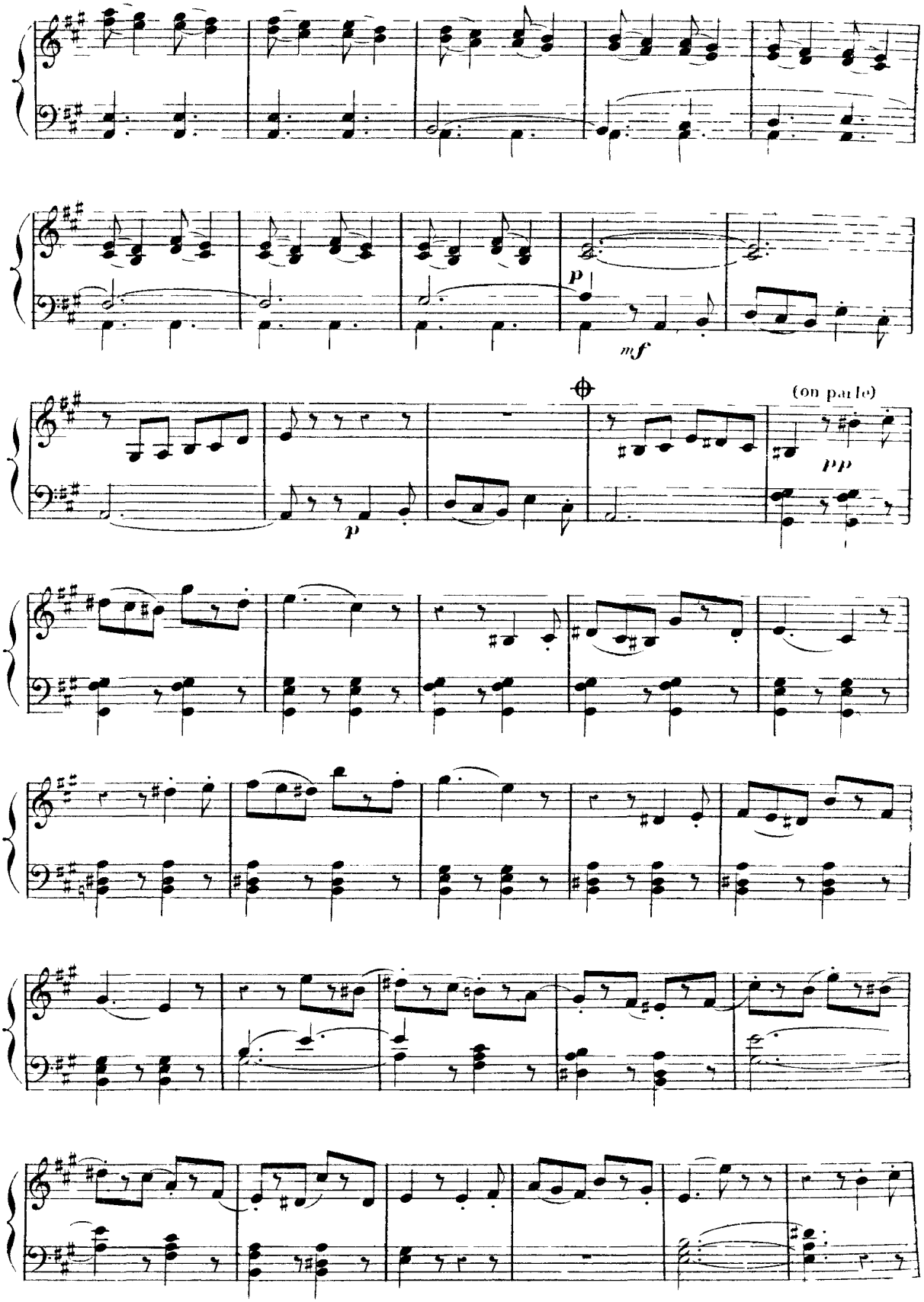

Mal - - - heur — à — vous, beaux
ga - lants, au — cœur — lé - ger, Tou - jours prêts
prêts — à — chan - ger! Ah! s'il est doux de chan_ger et de tra_
_hir — sa maî _tres_se. Pour nous rien ne vaut l'i _vres_se Le plai _sir de se ven_
_ger! Tra la la — la la la —

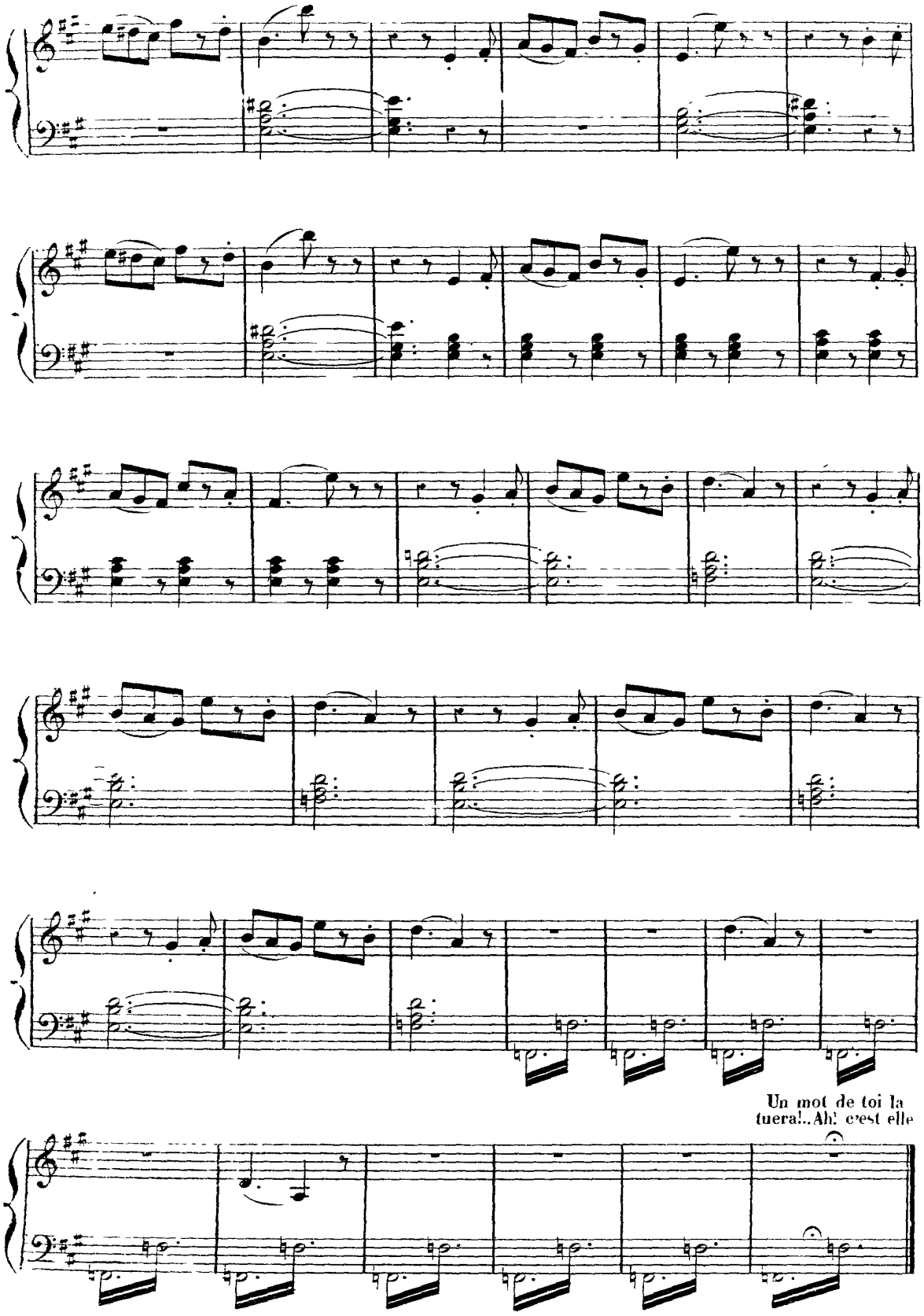

mf
P
Pa - y - sanne ou si - gno - ra, L'a - mant
dimin.
p
cresc.
qui - nous trom - pe - ra! Tôt ou
tard - nous re - vien - dra! Et l'a - mour nous ven - ge -
cresc.
f
- ra! Ah!
sf
f
ah! La la
f
p


cresc
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
la la la la la Ah! ah! oui, po-ve-ra L'amour, l'amour te ven-ge-ra! Ah!
ah!
Ta la la la la
la la la la la la la la la la!
Sopran.
La la
Tenors
Basses
CHŒUR


la la la la la
Ta la
f
Ta la la la la la la!
f
Ta la la la la la la!
la la la la la
Ta la
Ta la la la la la la!
Ta la la la la la la!
la la la! Ta la la la la. Ta la
Au re_voir! au re_voir,
Au re_voir! au re_voir.


fa la la la la Ta la la la la la la!
ff
bel le si gno ra!
ff
bel le si gno ra!
ff
8
8
8
8
dimin.


p
mf
(on parle)
pp
p


Un mot de toi la
tuera!..Ah! c'est elle