

"Faust."

Faites-lui mes aveux.

(Gentle flowers in the dew.)

Gounod.

Allegretto agitato. (♩ = 88.)

10

Fai-tes - lui mes a -
Gen-tle flow'rs in the

- do. *f* *dim.* *pp*

veux — Por - tez — mes vœux! — Fleurs é - clo - ses près d'el - le,
dew, — Be message from me, — And to flow'r that is rar - er,

Dites-lui qu'elle est bel - le, Que mon cœur nuit et jour — Lan - guit — d'a -
O, proclaim she is fair - er, And more precious than you, — Though fair — you

cresc.

mour! — Fai-tes-lui mes a - veux, — Por - - tez — mes vœux
be! — How my life I sur - ren - der, With your beau - ty so ten - der.

pp

Ré-vé-lez à son â - me Le se - cret de ma flam - me,
How my life I sur - ren - der, *With your beau - ty so ten - der,*

cre - - - scen - - -

Qu'il sex-hale a - vec vous, — Par - fums — plus doux! —
For the joy would be sweet — To die at her feet! —

- do. dim. p cre - -

Andante.

Fa - né - e! hé - las! ce sor - cier que Dieu
'Tis with - er'd, A - las! that dark stran - ger for -

scen - - - do. f dim.

Tempo I.

dam-ne Ma por-té mal - heur!
told me What my fate must be,

p cre - - scen - - do.

Andante.

Je ne puis sansquel-le se fa - ne Tou-cher u-ne fleur!
Now-er to touch — a sin-gle flow'r, — But it must wither.

f p p

Andante. (♩=56)

Si je trempais mes doigts dans l'eau bénite. C'est là que chaque soir
 Suppose I dip my hand in holy water, Be-hind the abbey door, While

Allegro.

Vient pri-er Mar-gue-ri-te! Vo-yons main-tenant voyons vite! Et-les se
 Mar-ga-ri-ta is at her pray'rs, Yes, I will try the charm to-morrow. This is not

Tempo I. All^o

fanent! Non! Sa-tan Je ris de toi!
 wither'd, No! A-vaunt! I mock at thy lies!

C'est en vous que j'ai foi; Par-lez pour moi! Qu'el-le puis-se con-
 Gen-tle flow'rs lie ye there, And tell her from me Of my long wea-ry

dim. p stacc.

naître L'émou qu'elle a fait naître Et dont mon cœur trou-blé Na
 wait-ing, Of my heart wild-ly beat-ing, While to her in the air I

point — par - lé — C'est en vous que j'ai foi! — Par - lez — pour
 bend - ed my knee — Gen - tle flow'rs lie ye there — And tell her from

moi — Si la - mour lef - fa - rou - che, Que la fleur sur sa bou - che
 me — Would she deign but to hear me, And with one smile to cheer me,

cre - - - - - scen - - -

Sache au moins dé - po - ser — Un doux — bai - ser! — Un bai -
 For a mo - ment so sweet I would die at her feet I would

do. dim. *espress.*

ser, un doux — bai - ser, Un bai - ser, un
 die, would die at her feet, I would die, would

p

doux — bai - ser. —
 die — at her feet.

colla voce. *f a tempo.*