

SCENA VI.  
ALCINA, e RUGGIERO.

Alcina. Rugg.

Non scor-go nel tuo vi-so il con-ten-to di pri-a. Di che tie-fen-de? U-na o-  
 Ich seh auf dei-ner Stir-ne nicht die Blü-ter wie ver-malt. Sprich, was ver-stört dich? Nach

-zio-sa vir-tu-te be-dia fi- prende. Pen-sa a go-der- Con- ce-di-mi, o re-aj-na, al-men, che nel mio-sa-bergo fac-cia  
 rüst' ger Be-ue-gung fast mich die Lust an. Le-be der Freude! Ge-mut, te mir o Für-stin, dass ich im Kleid der Waf-fen mich tra-

guer-ra al-le fie-re, per rav-vi-var lo spir-to mio lan-guen-te. Al tuo vo-ler sem-pre s'u-ni mia men-te. Van-ne,  
 Waid-werks er-freu-e, zu er-fri-schen den Muth der schlief da. Als weilt. Nach de-rem Wunsch füg-te sich stets mein Wil-le, Ge-ber.

ma sia per po-co: ma pen-sa al mio mar-ti-ro. Te-mo; par-tir ti la-scio, e ne so spi-ro.  
 doch weis' nicht las-ser, und deut' wie ich mich quä-le. Scheer eur lass ich dich schrei-den, in Furcht und Zu-gren.

*Andante.*

Flauto I. II.  
 Violino I. Oboe I.  
 Violino II. Oboe II.  
 Viola.  
 RUGGIERO.  
 Bassi.

*Andante con moto.*

Pianoforte.

Mio bel te - so - ro,      fe - del son i - o,      al benchea - do - ro,      all' i - dol  
 Dem theu - ren Hē - sen,      das ich er - le - sen,      bin ich er - ge - ben,      ihr weiß ich

*Viol. I senza Oboe.*  
*Viol. II senza Oboe.*

mi - o promet - to fe,      all' i - dol mi - o promet - to fe, (ma non a te.)  
 Le - ben, Treu' ihr und Pflicht,      ihr weiß ich Le - ben, Treu' ihr und Pflicht (für a - ber nicht!)

Mio bel te - so - ro,      fe - del son i - o,      al benchea - do - ro,      all' i - dol mi - o      pro - met - to fe,  
 Dem theu - ren Hē - sen,      das ich er - le - sen,      bin ich er - ge - ben,      ihr weiß ich Le - ben,      Treu' ihr und Pflicht,

pro-met - to fe, al ben, ch'a - do - ro, all' i - dol mi - o pro-met - to fe; mio bel te - so - ro,  
 Treu' ihr und Pflicht, bin ich er - ge - ben, ihr weis' ich Le - ben, Treu' ihr und Pflicht, dem theuren He - sen,

fe - del son i - o, all' i - dol mi - o, al ben - ch'a - do - ro,  
 das ich er - le - sen, bin ich er - ge - ben, ihr weis' ich Le - ben,

all' i - dol mi - o pro-met - to fe, (ma non a te,) all' i - dol mi - o pro-met to fe.  
 ihr weis' ich Le - ben, Treu' ihr und Pflicht, (ihr a - bernicht!) ihr weis' ich Le - ben, Treu' ihr und Pflicht.

Tutti.

Tutti.

*Fine.*

Il caro amante non siegue il pie-de, e fi-do resta, (ma non con te.)  
 Wer fest in Lie-be, bleibt auch geschie-den, treu unab- scendig (nicht a- ber dir.)

con chi li chie- de costante e me- sta pace e mercè; il caro amante non siegue il piede, e fi-do res- ta, (ma non con te.)  
 ihr, die ihm hold ist, treu und bestän- dig, ein- sig nur ihr; wer fest in Liebe, bleibt auch geschieden, treu unab- scendig (nicht a- ber dir.)

*Da Capo.*

*Adagio.*

con chi li chie-de co-stan-te, e me-sta pa-ce e mer-cè, pa-ce e mer-cè.  
 ihr die ihm hold ist, treu und be-stän-dig, ein-zig nur ihr, ein-zig nur ihr.

*ritard.*

SCENA VII.

ALCINA, ed OBERTO.

Oberto. Alcina. Alcina.

Re-gi-na; io cer-co in va-no l'a-ma-to ge-ni-to-re! Spe-ra, O-ber-to, e stà  
 O Her-rin, ver-ge-bens such'ich den ein-zig-ge-lieb-ten Va-ter! Ma-dig, O-ber-to; nicht ver-

lie-to. Oh Dei! non pos-so. Il ri-so, il bri-o, la gio-ia, qui t'is vi-ta a go-der. Tut-to mi an-  
 -za-gr. Für-wahr, ich kann nicht. Nur Freude und Wein und Lust nur läßt dich hier nun Ge-nuss. Al-le ist

Alcina. Oberto. Alcina. Oberto.

-no-ja. Dispon de' miei te-so-ri. Io non li cu-ro. Al mio ma-ter, so a-mo-re co-sì mal coe-ri, spon-di? Sempre  
 Qual mir. Sei deit'was ich be-sit-ze. Al-le ist Lust mir. Die Mit-ter-ü-che Lie-be willet du so mir ver-ge-ben! Stets dir

Alcina.

gra-to ti sa-rò, se m'in-se-gui il ge-ni-to-re. (Mi fa pie-tà-de; or si ha-sin-ghi.) A-scol-ta; ve-drai in  
 dank-bar werd'ich sein, zeiget dir Spur du mir das Va-ter. (Er weckt mein Mitleid; lauch' an die Hoff-nung.) So hö-re; bald siehst du

Oberto.

bre-ve il tuo pa-dre, lo tel pro-met-to. Co-min-cia a re-spi-rar fa-ni-ma in pet-to.  
 wie-der des-sen Va-ter; ihm mein Ver-spre-chen. Die See-le ath-met auf sich mir im Bu-sen.