

Allegro.

(Violini) unisoni.

LISAURA.

Bassi.

Sì, mè ca-ro i-mi-tar quel bel fio-re, che del sol si ri-vol-ge al ful-go-re,

p

e s'appa-gain mi-rar sua bel-là, e s'appa-

-gain mi-rar sua bel-là; sì, mè ca-ro, sì, mè ca-ro,

sì, mè ca-ro i-mi-tar quel bel fio-re, che del sol si ri-vol-ge al ful-go-re, e s'ap-

-pa-gain mi-rar sua bel-là, e s'ap-pa-gain mi-rar sua bel-là,

che del sol si ri-vol-ge al ful-go-re,

Adagio.
 — e — s'appa-ga in mi - rar sua bel-tà, e s'appa-ga in mi - rar sua bel-tà.

(Fine.)

Pur di-ver-su da fio - re si bel - lo vo' se-guir chi mi strug - ge, mà quel - lo sie - gue

so - lo chi vi - ta gli dà, sie - gue so - lo, sie - gue so - lo,

— sie - gue so - lo chi vi - ta gli dà. Si *Dal Segno.*

ROSSANE.

Sen-to un' in - ter - no in - u - si - ta - ta gio - ja tut - ta oc - cu - par - mi l'al - ma e

tranquil - lar la men - te. Par che mi di - ca A - mo - re: spe - ra, lie - ta sa - rai. Nu - me pos -

- sen - te, l'ar - mi del - la bel - lez - za a conqui - star chi vin - ce il mon - do a - i - ta! Ren - di - mi a

pie - no av - ven - tu - ro - sa, e in tan - to l'al - te for - tu - ne mi - e sa - ran tuo van - to.