

Cantata Quinta a Soprano Solo

Larghetto

Legge pria di non amarti legge poi di rimirarti cruda
fille cruda fille diesti al cor cruda fille cruda fille diesti al
cor
Legge pria di non amarti legge

poi di rimirarti cruda Fille cruda fil- le diestial

cor cruda Fille diestial cor

vuolmi dunque il tuo rigore viuo o ingrata ingrata allo splen

dore e insensibile e insensibile a lardor e insen

sibi le l'ardor Da Capo

Rec! o contrasto crudel! o dure legge potro ubbi

dirui! no' troppo conosco del mio tenero sen che mesto

languie la frate debolezza so che deggio ubbidir, e

so, ahime lasso! che tu fille spietata tutta degno per

me mia morte brami o ch'almen ti dilette di uedermi sof

frire senza sperar pietà pene mortali ah troppo cruda

Fille: modera, anime, il rigor de' tuoi decreti, poiche martir non

v'è non v'è tormento uguale a quel d'un'alma allor che at-

tenta al merto d' seruirti non sa trouar piu il modo d'ubbidirti.

Aria

Allegretto *con*

Vederui e non amarui *dolcissime* pupi-

pille nol' so, nel' sapro' ma-i

Vederui e non amarui *dolcissime* pupille nol' so, nel' sapro'

mai nol' so no' no' no' no' nol' so nel' sapro' mai nel'

Saprob' mai vederui, e non amarui *Dol*

cissime pupille (*dolcissime*) pupille no' so' no' no' *adagio* *allegro*

no' so' no' no' nel sapro mai no' nel sapro ma' *adagio* *allegro*

i dolcissime pupille vederui e non amarui no'

so' no' no' no' so' nel sapro mai'

Handwritten musical score for five systems of staves. The lyrics are in Italian and describe a process of gathering sparks from a fire. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs.

System 1: *Nei cor saprà oser*

System 2: *uarui senza che a mille a mille raccolga le Scin-*

System 3: *tille (da vostri ardenti ra* *neil*

System 4: *cor saprà oseruarui senza che a mille a mille raccolga le Scin-*

System 5: *tille le scintille (da' vostri ardenti ra* *i*

Da Capo