SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semper.de/id379063085/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

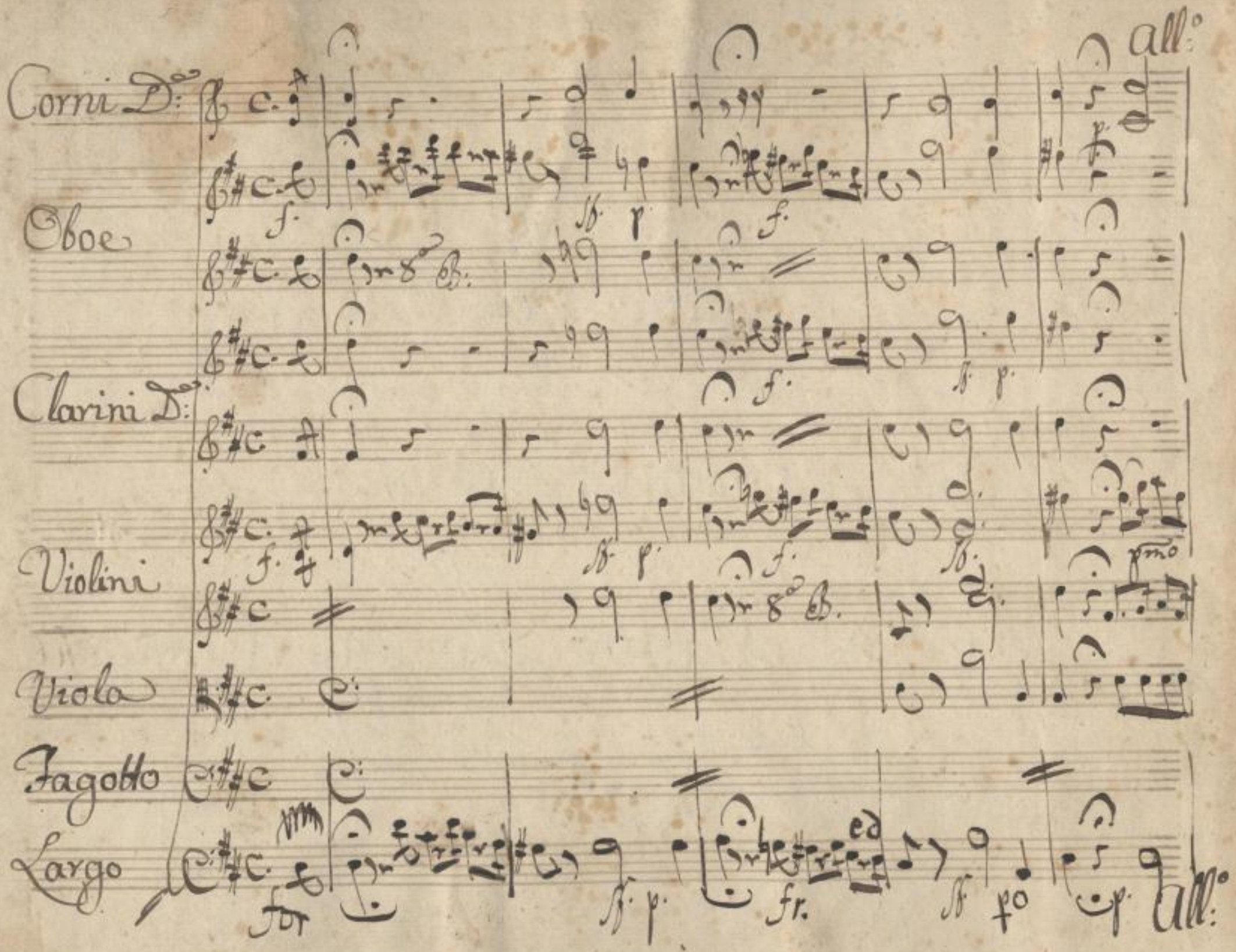
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semperoper379063085/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Le Astuzie Femminili

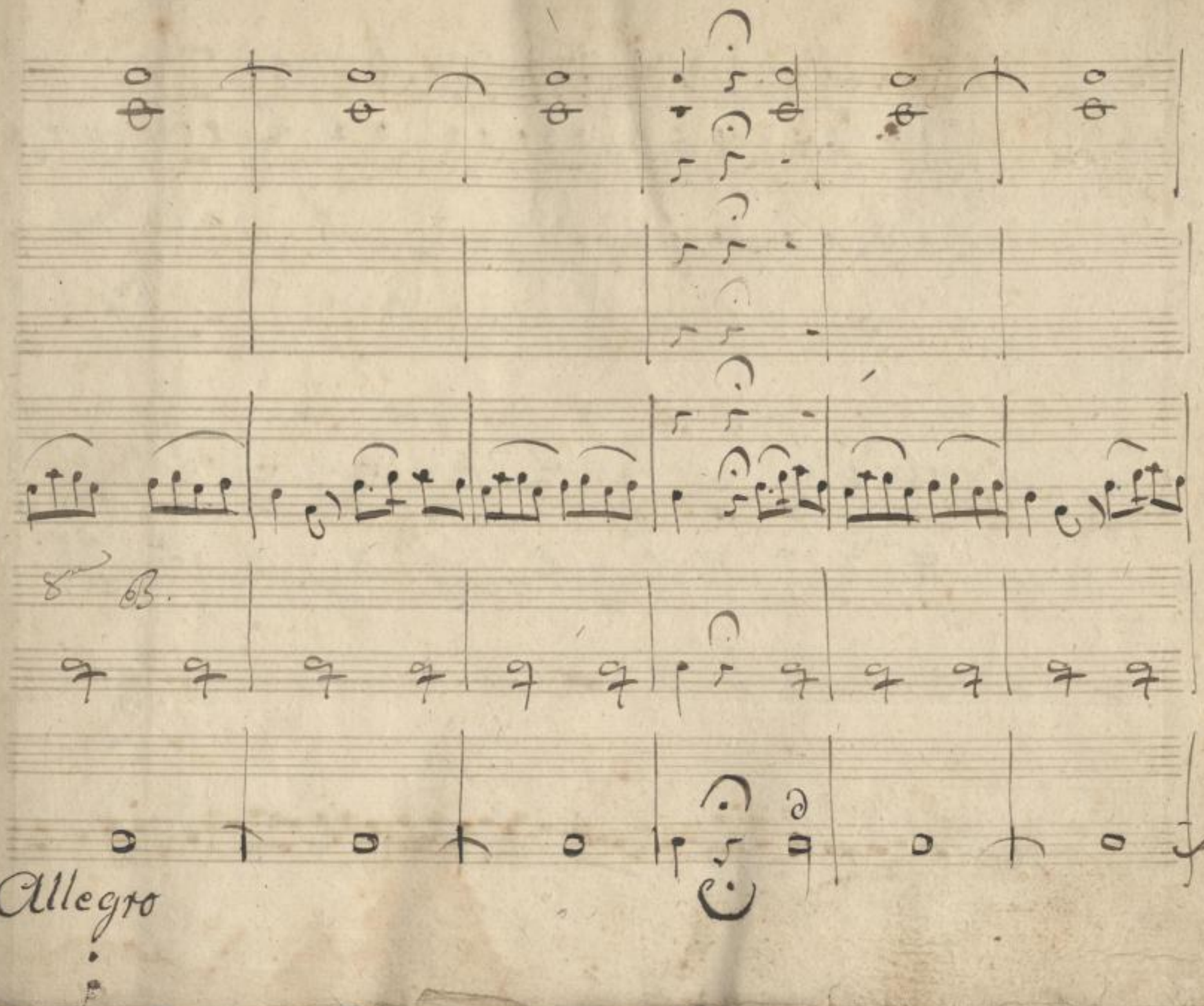
Dramma per Musica

Del Celebre Maestro Domenico Cimarosa

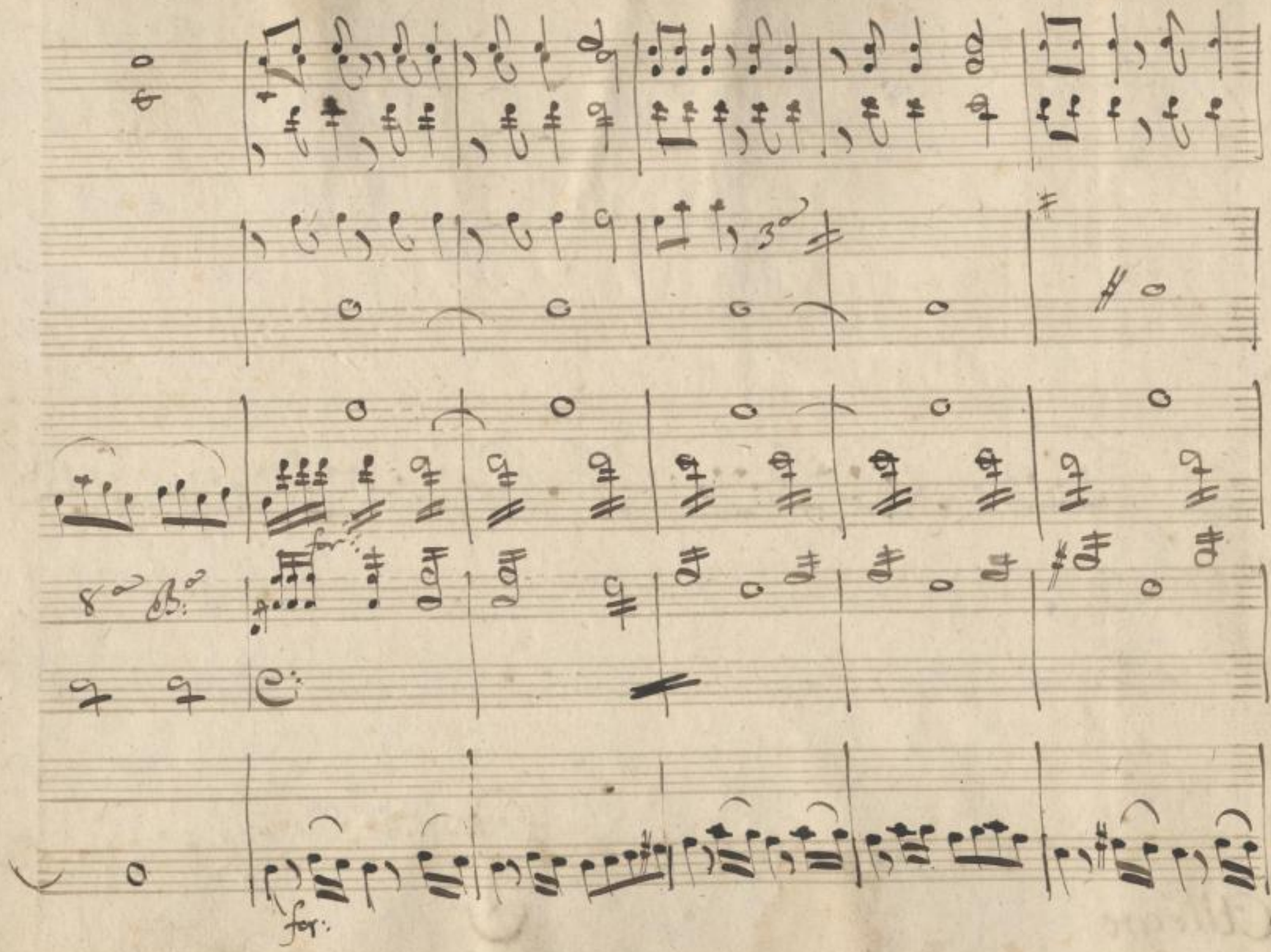
SLUB Wir führen Wissen. http://d...b-Semperoper... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... b-Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

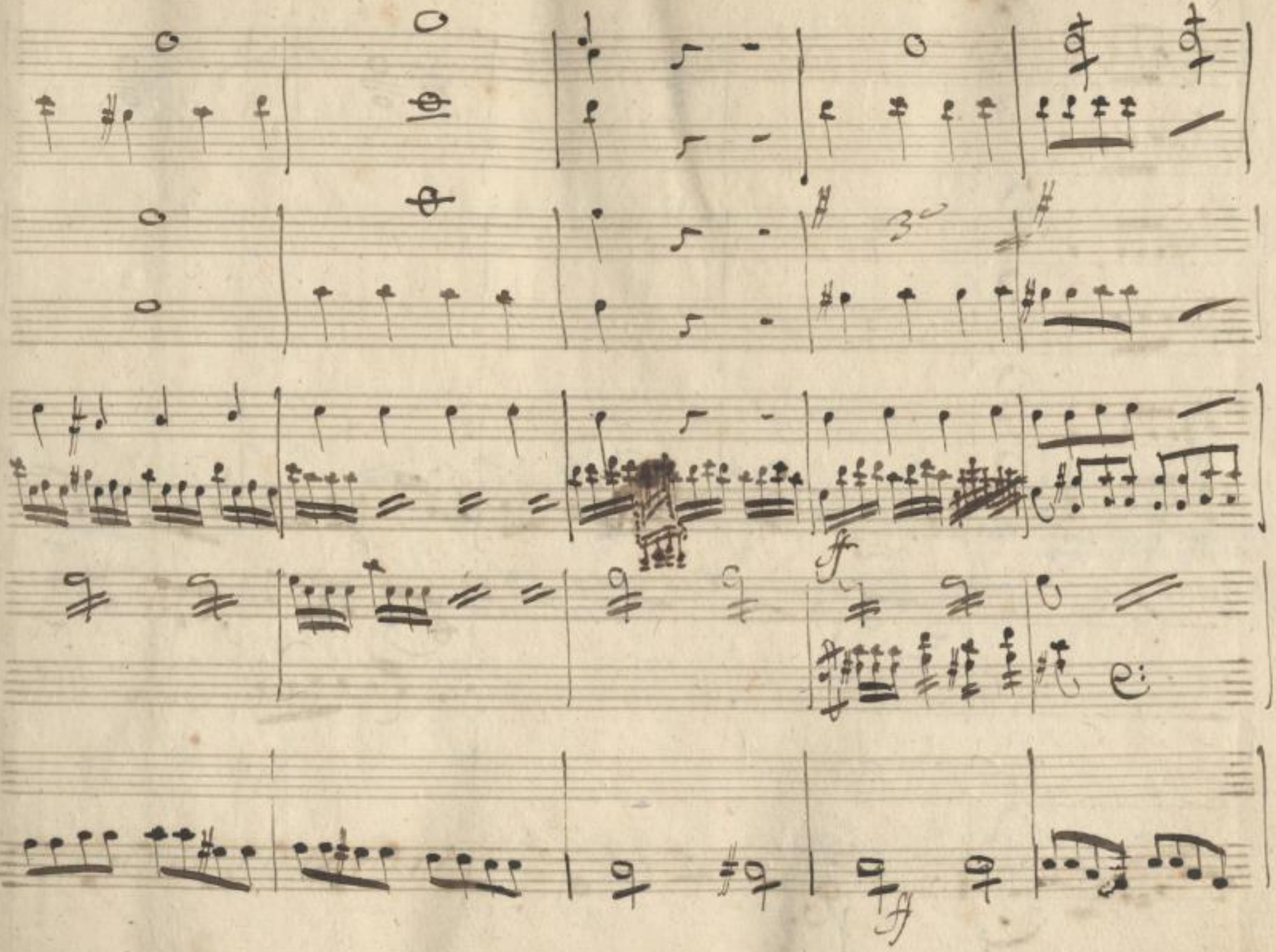
Con li Oboe

a

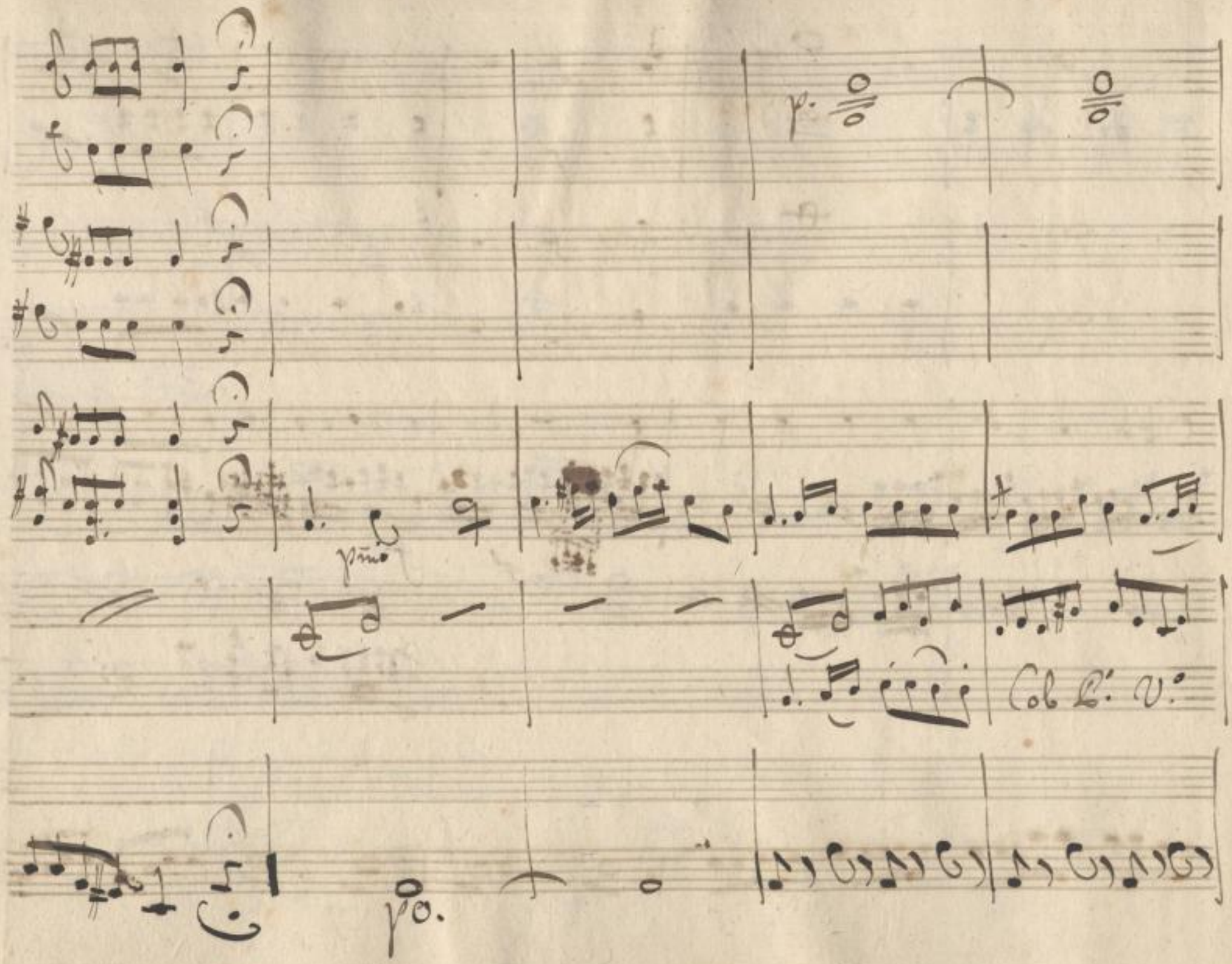
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-Semperoper/379063085/7
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con li Oboè.

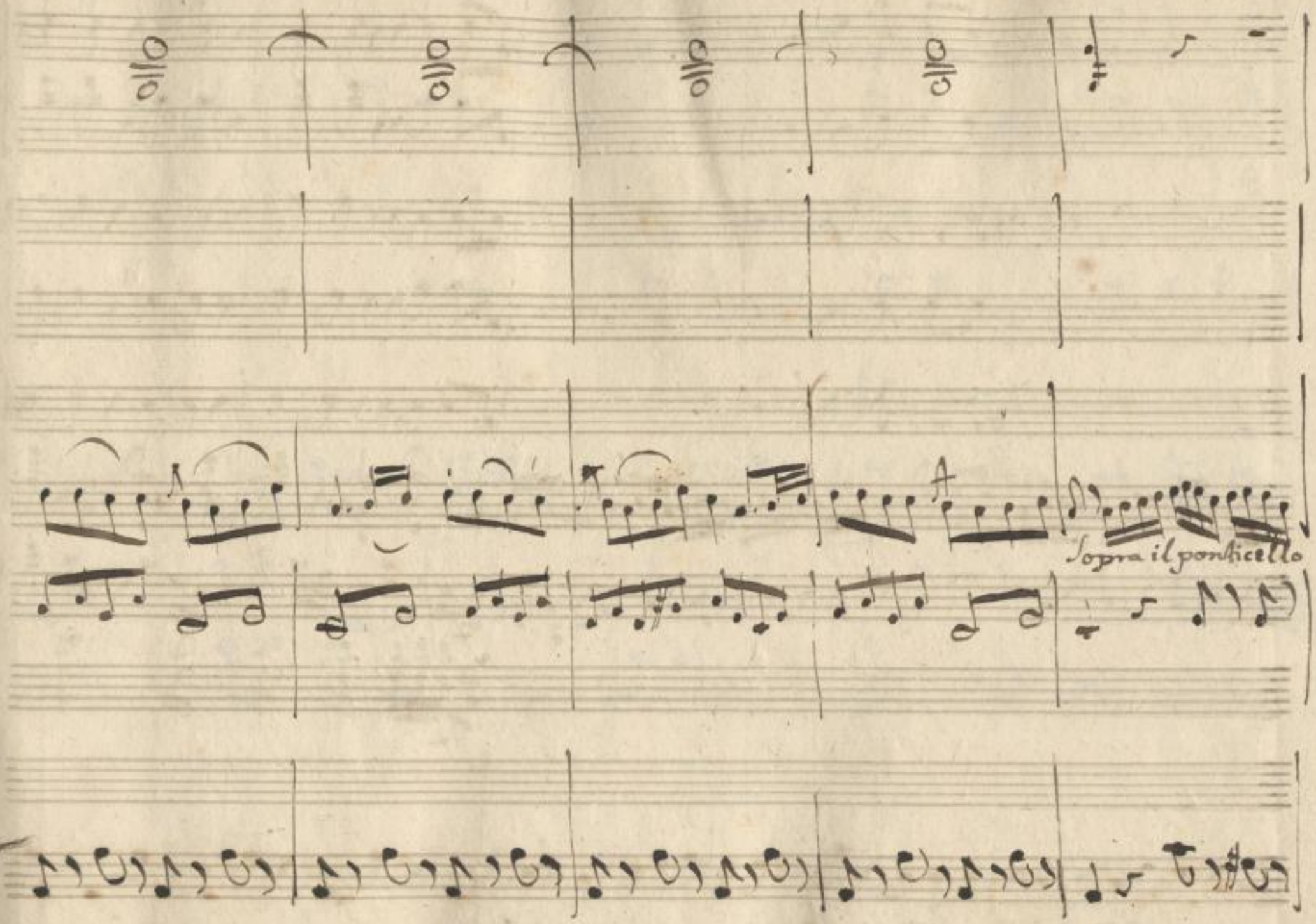
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semperoper379063085/8
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



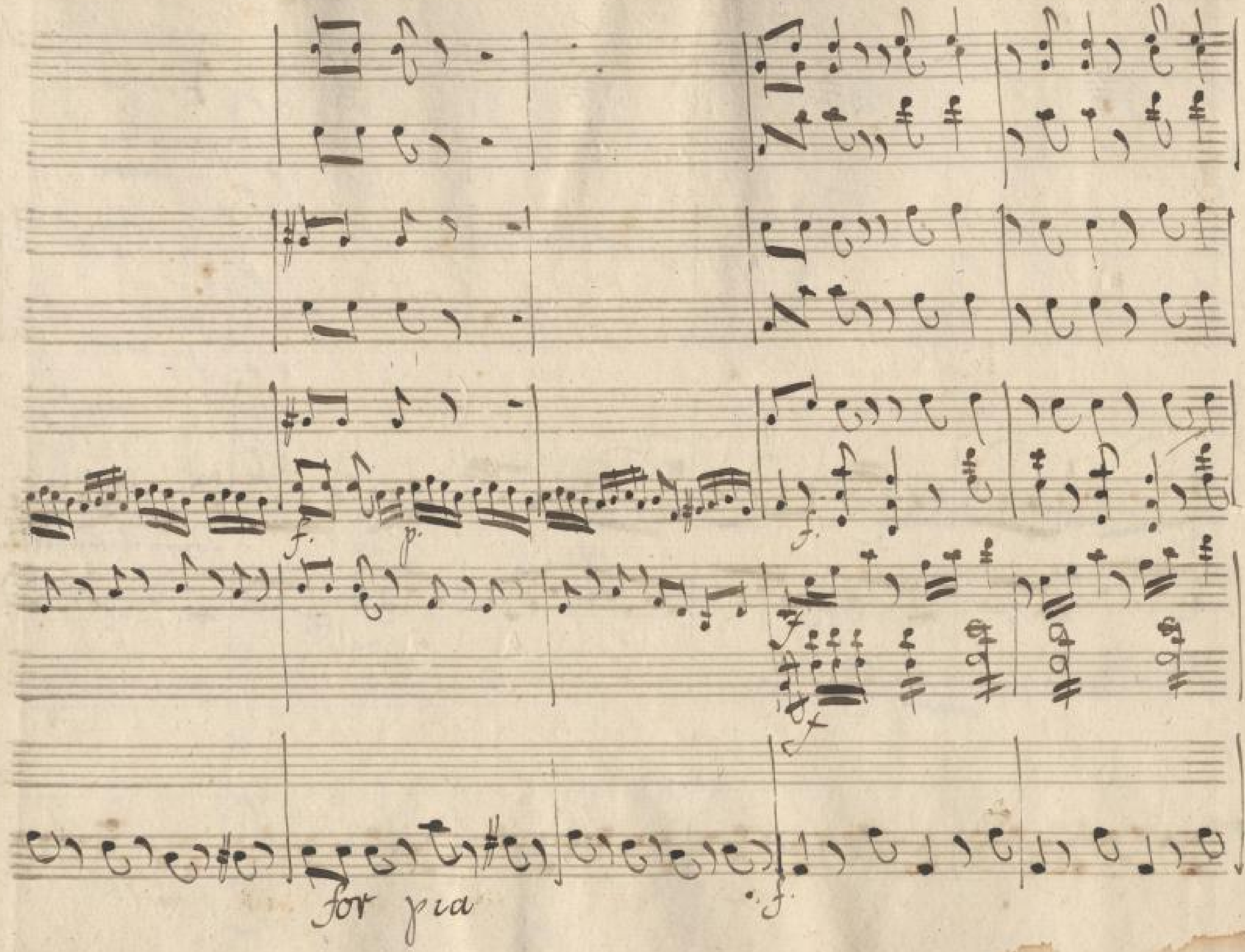
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-Semperoper/379063085/9
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



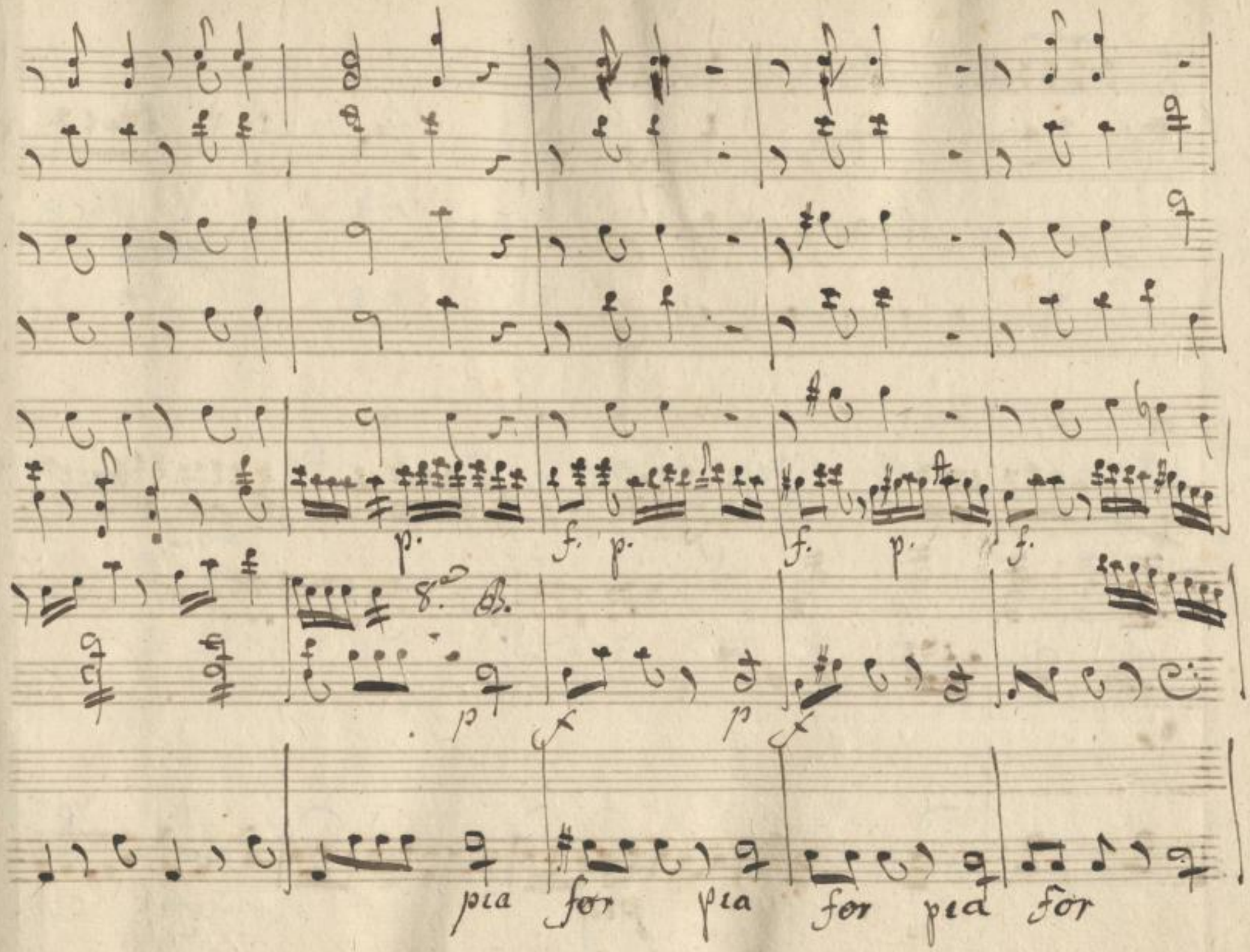
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/10
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



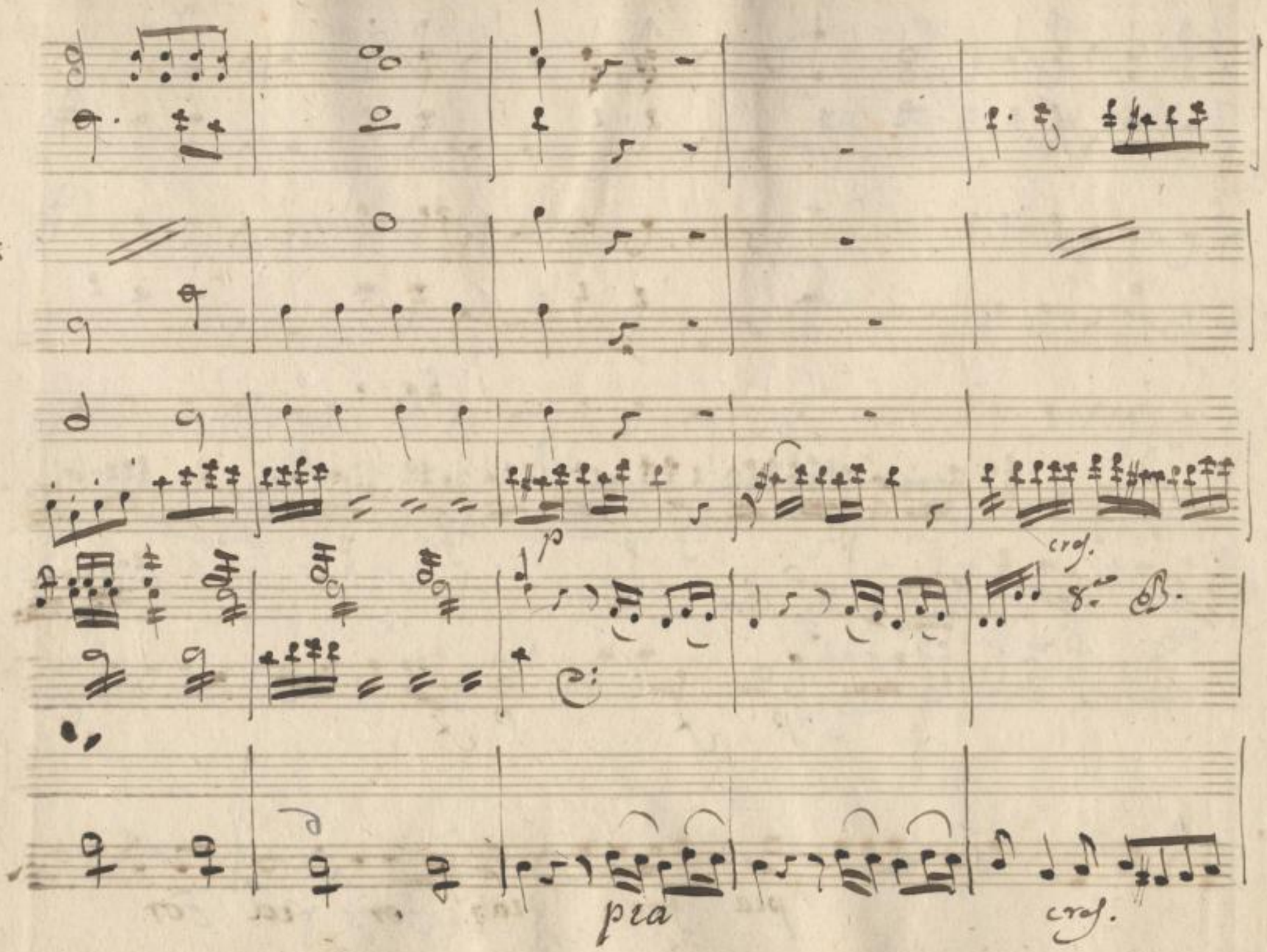
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



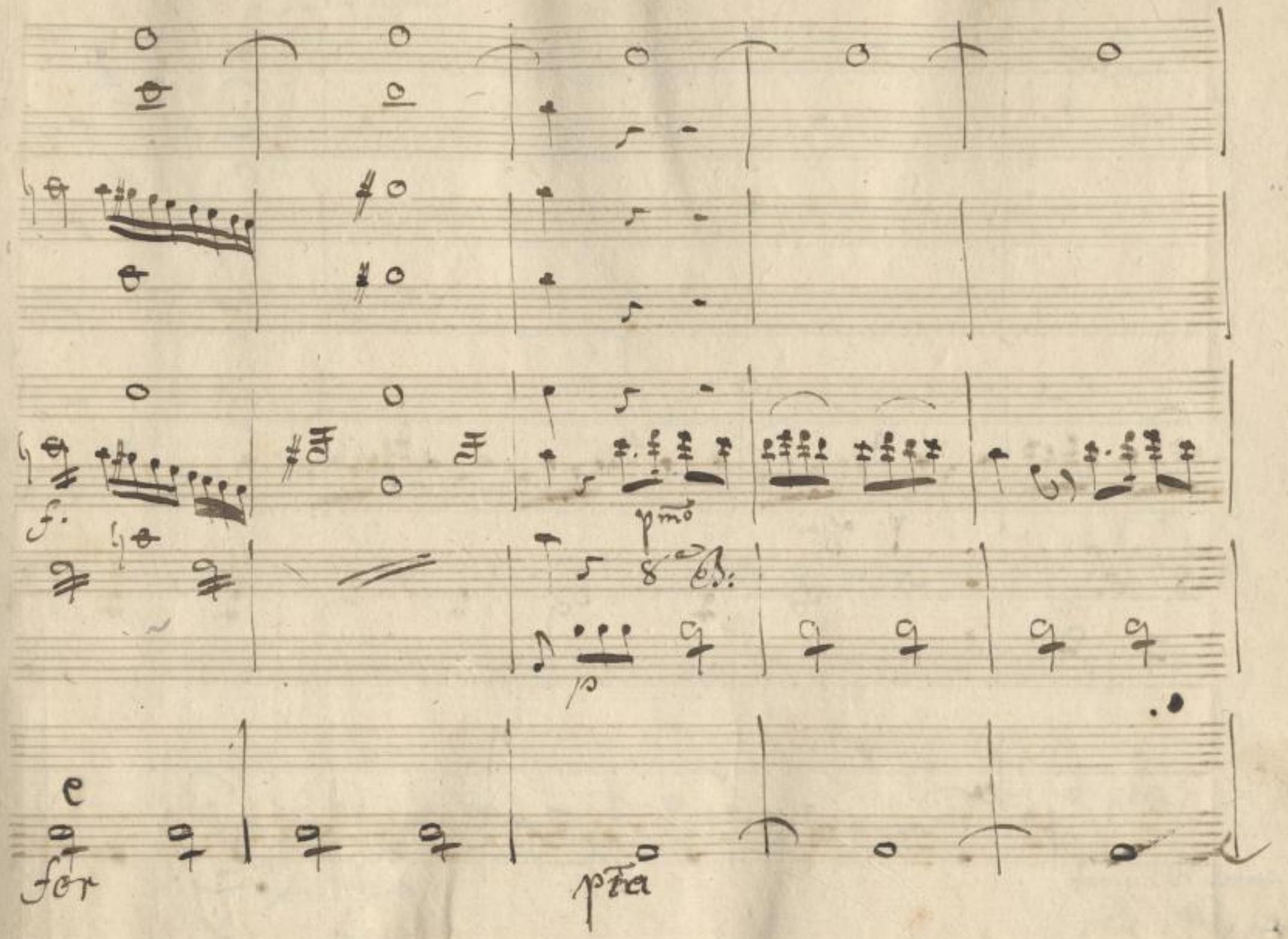
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



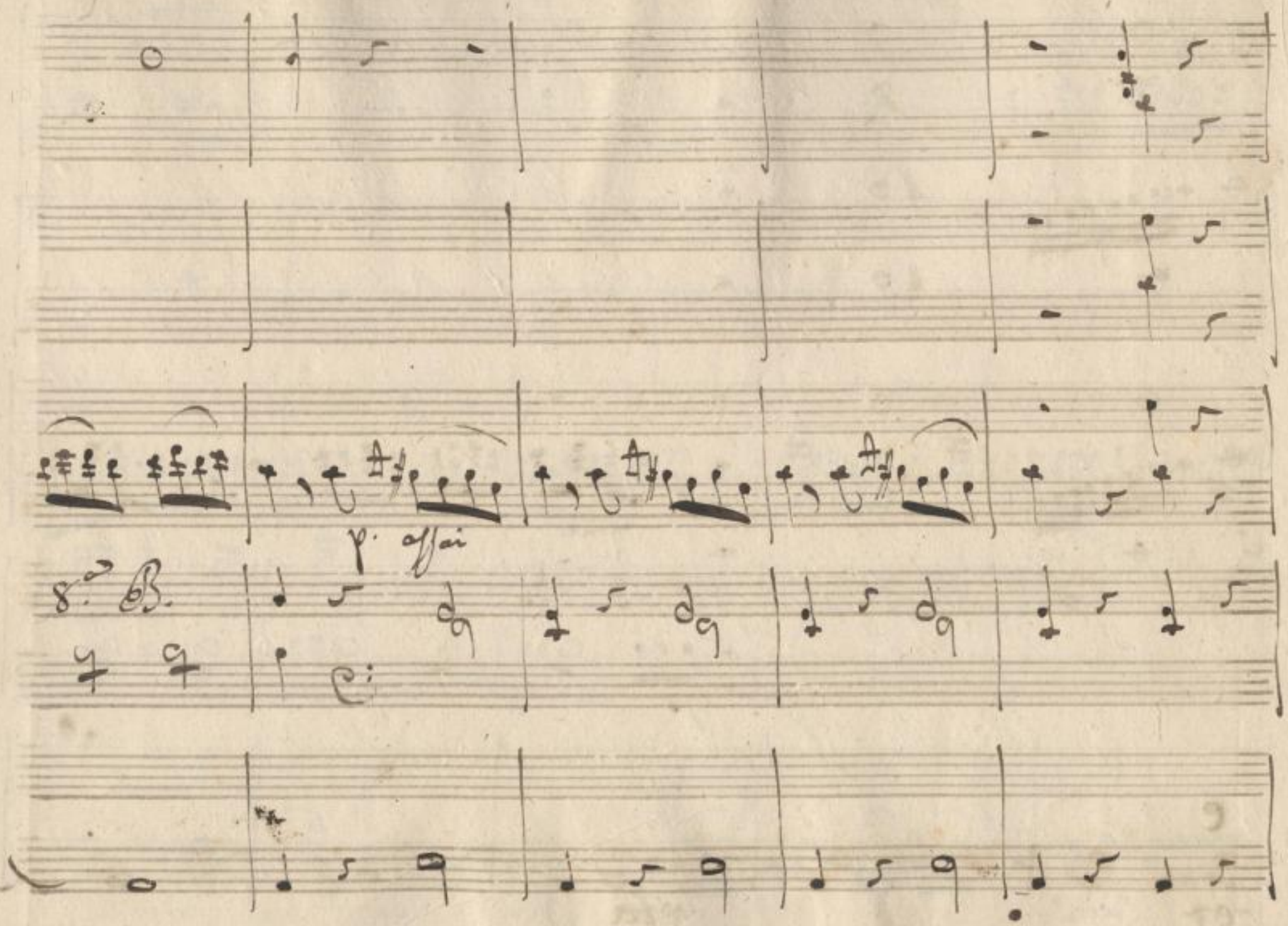
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/13
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



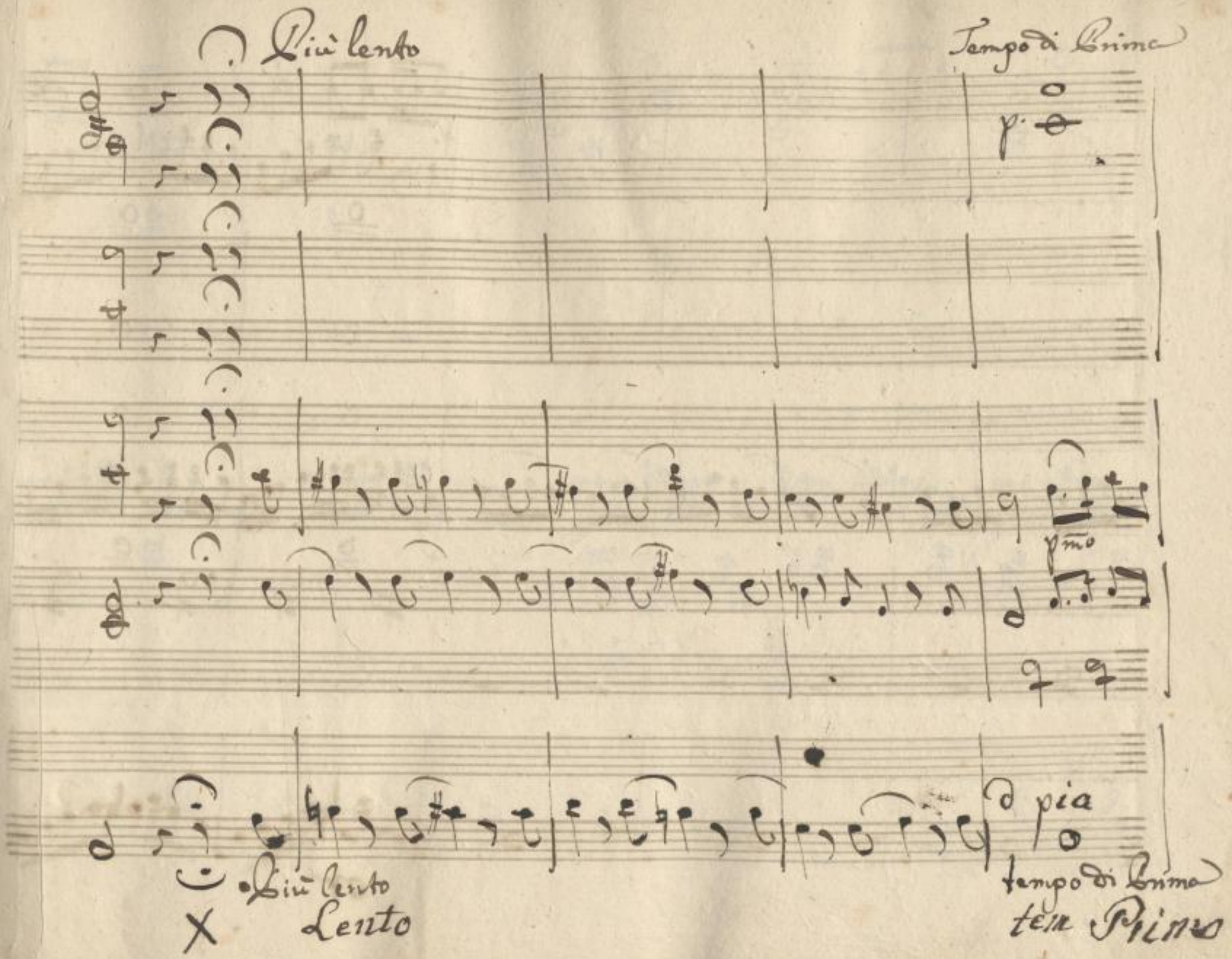
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



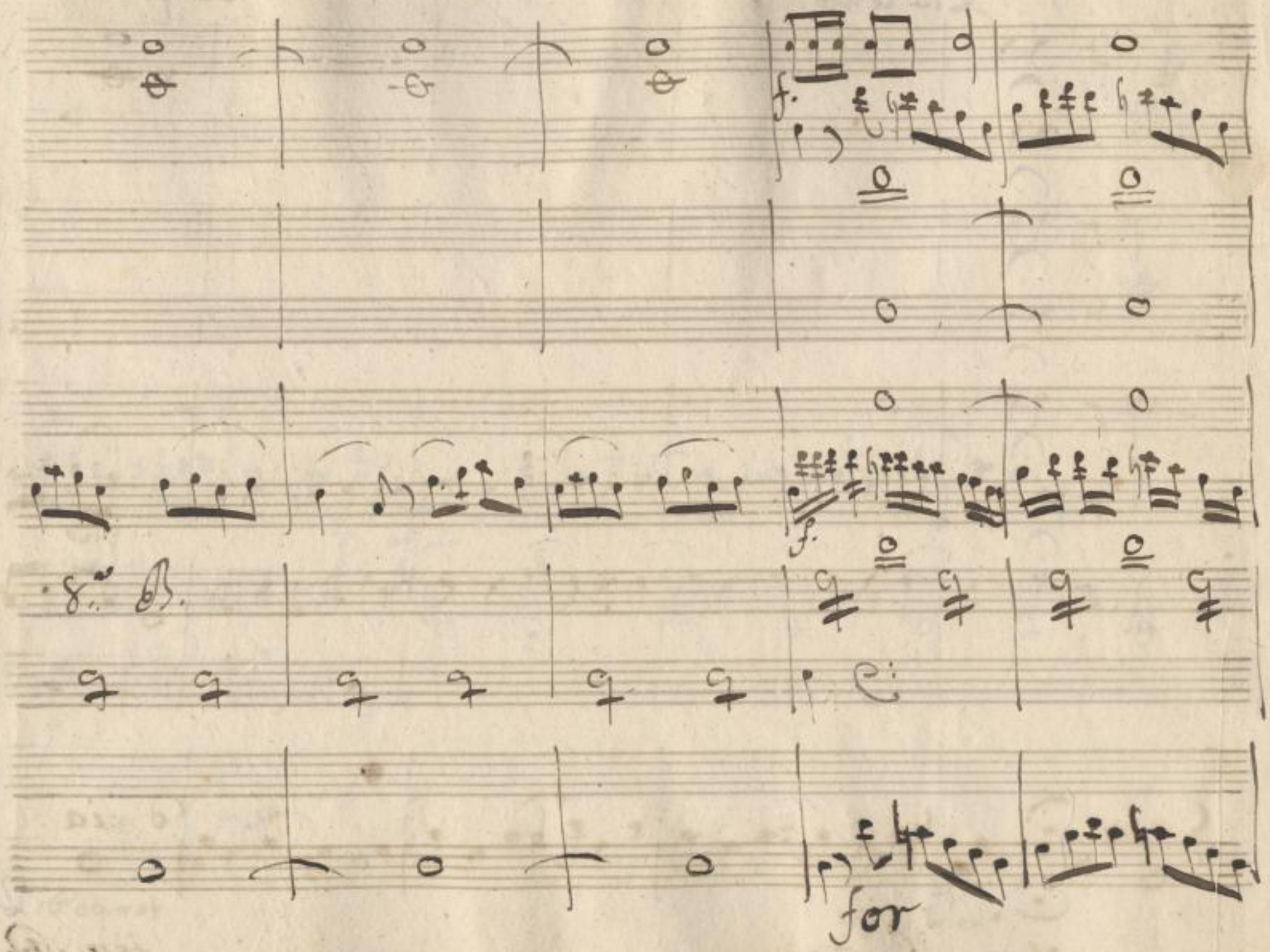
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/15
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



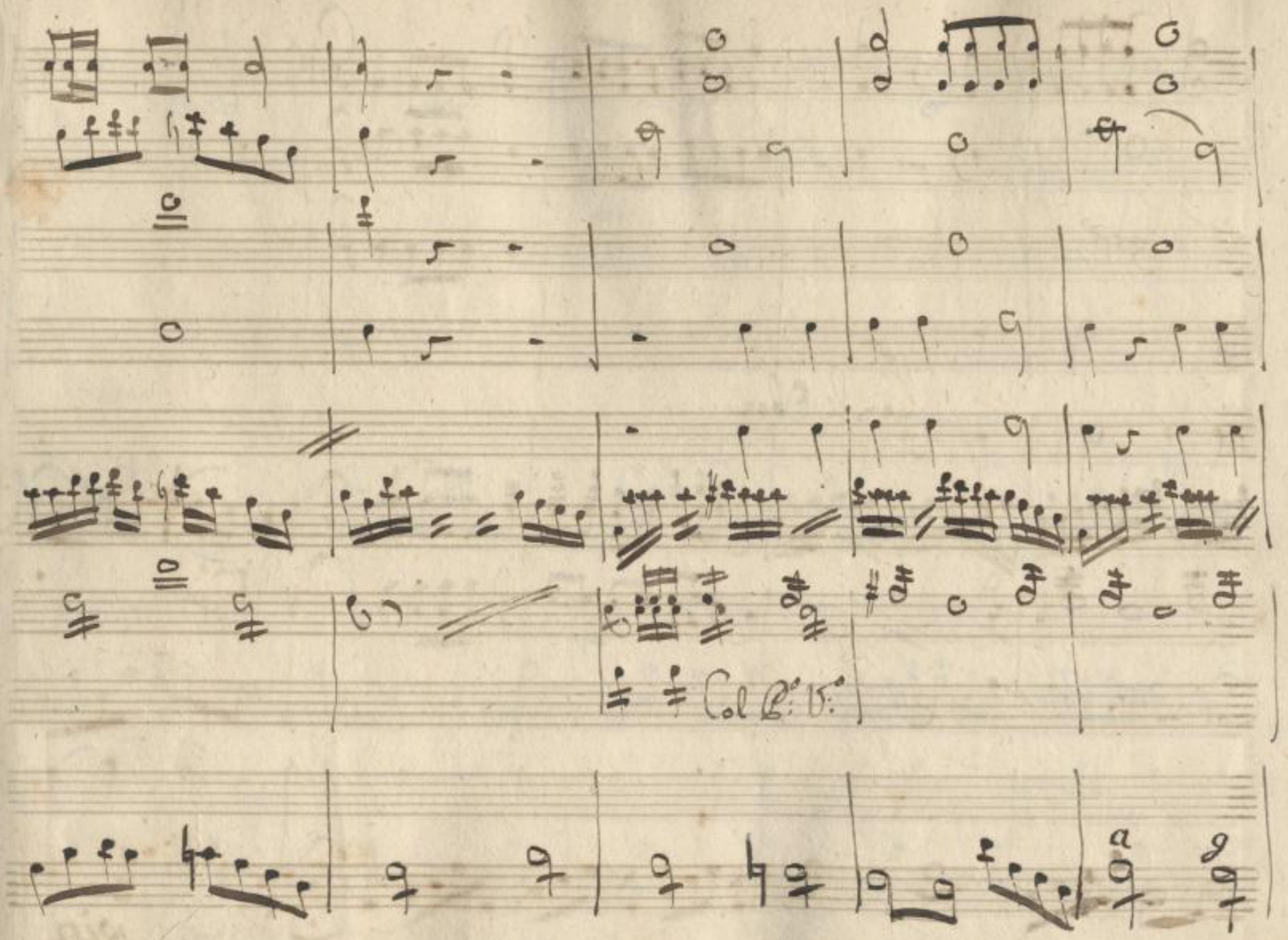
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/16
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



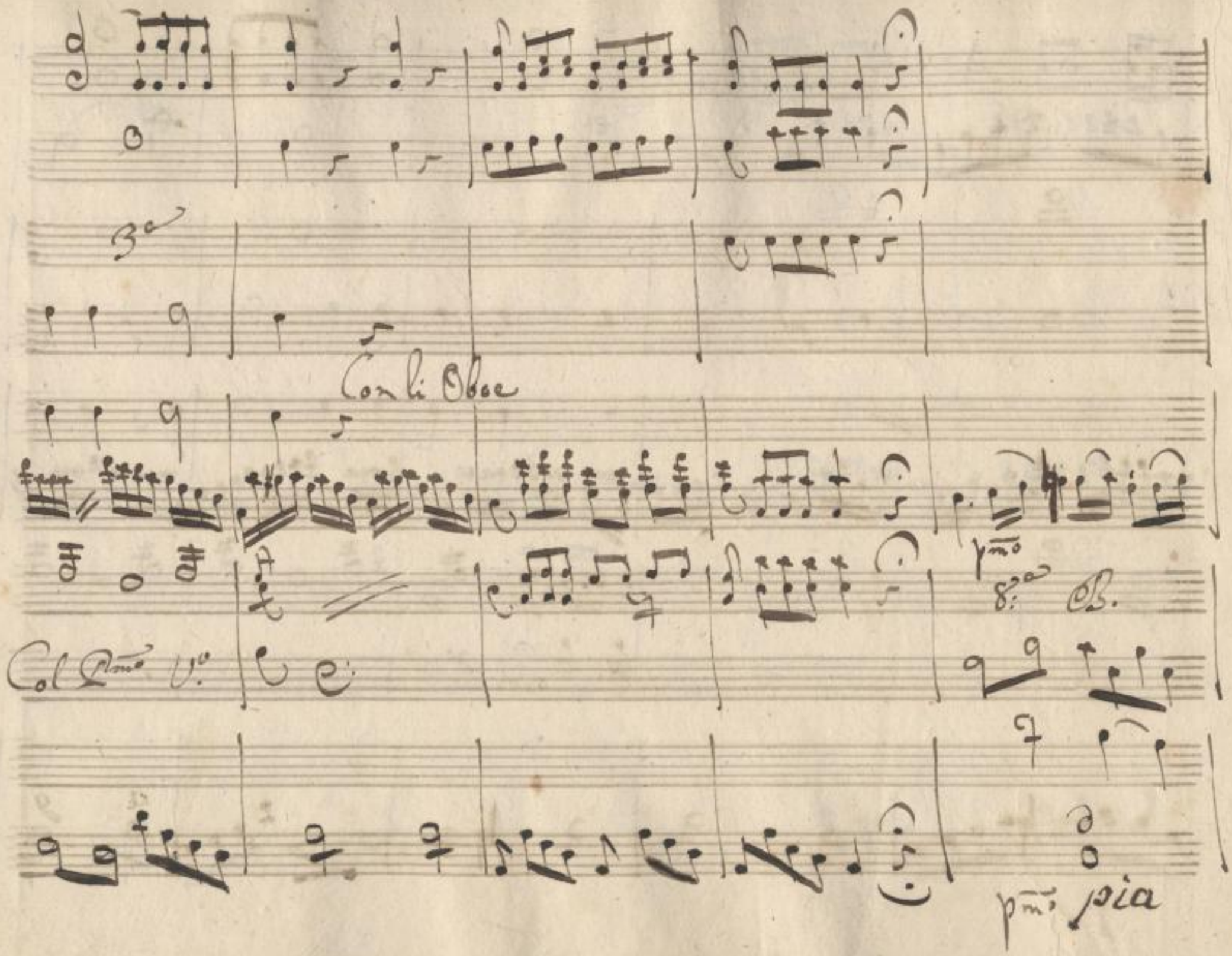
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/18
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/19
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

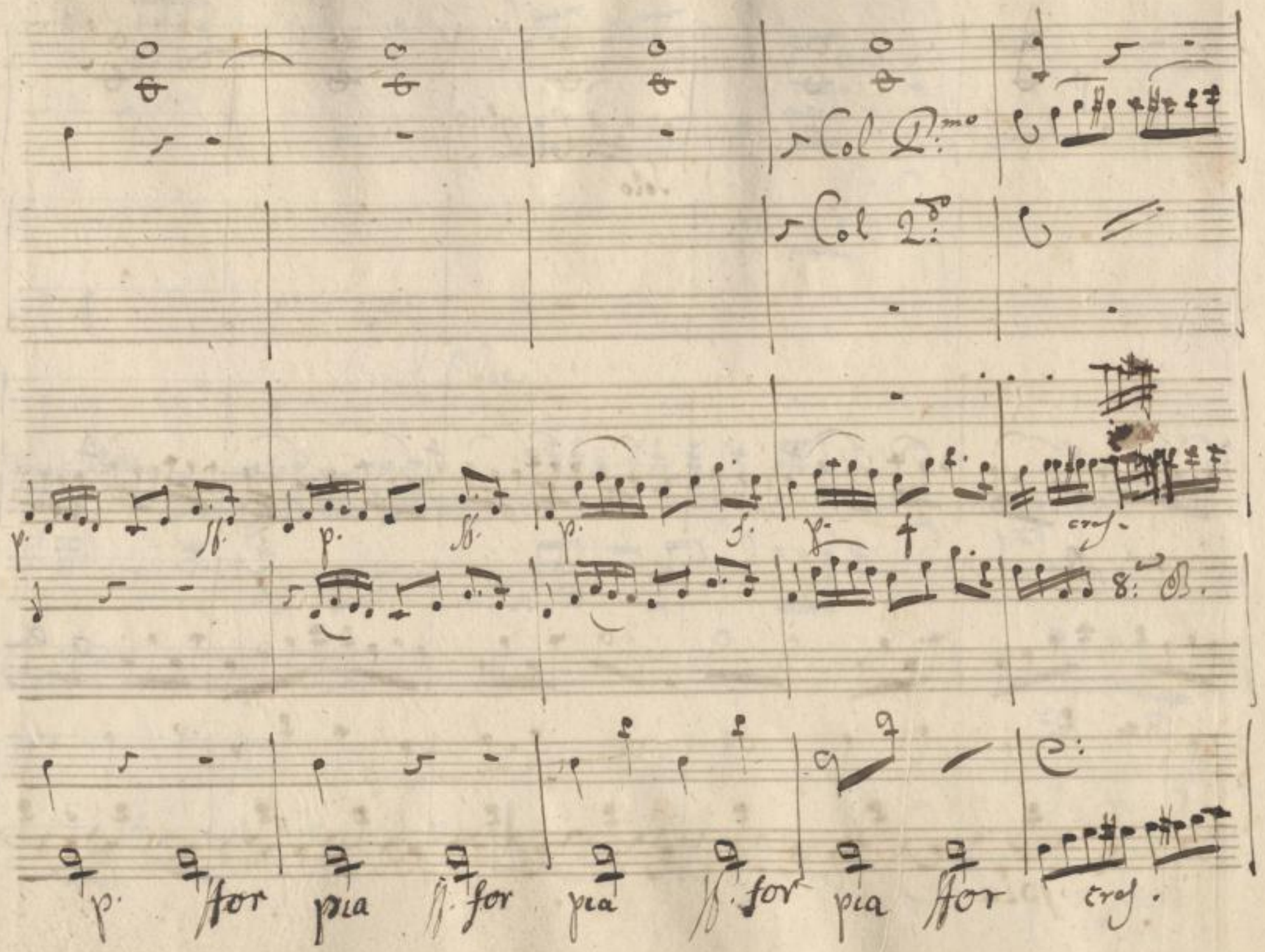
Solo

Col P: V°

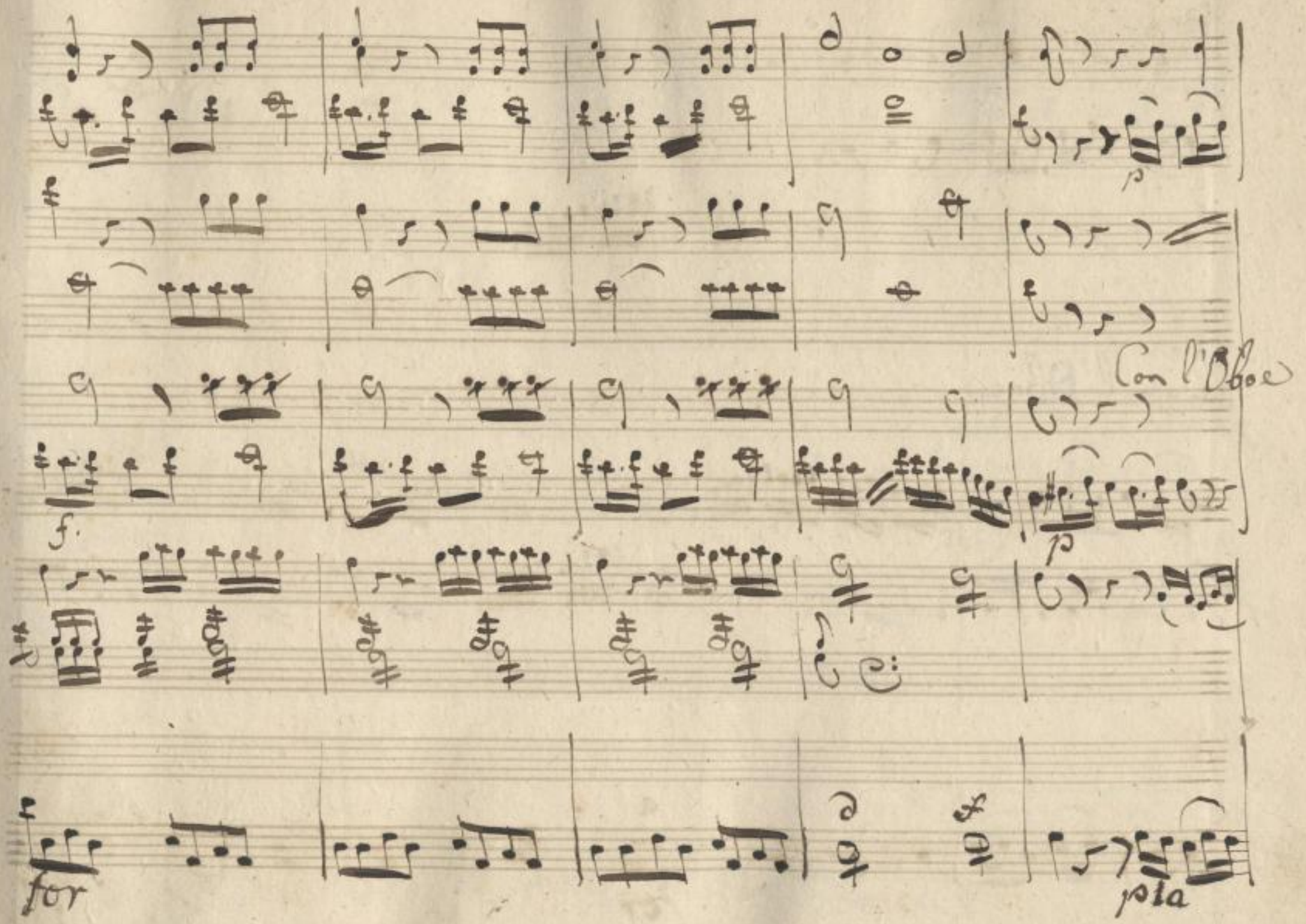
8.a B.

pia

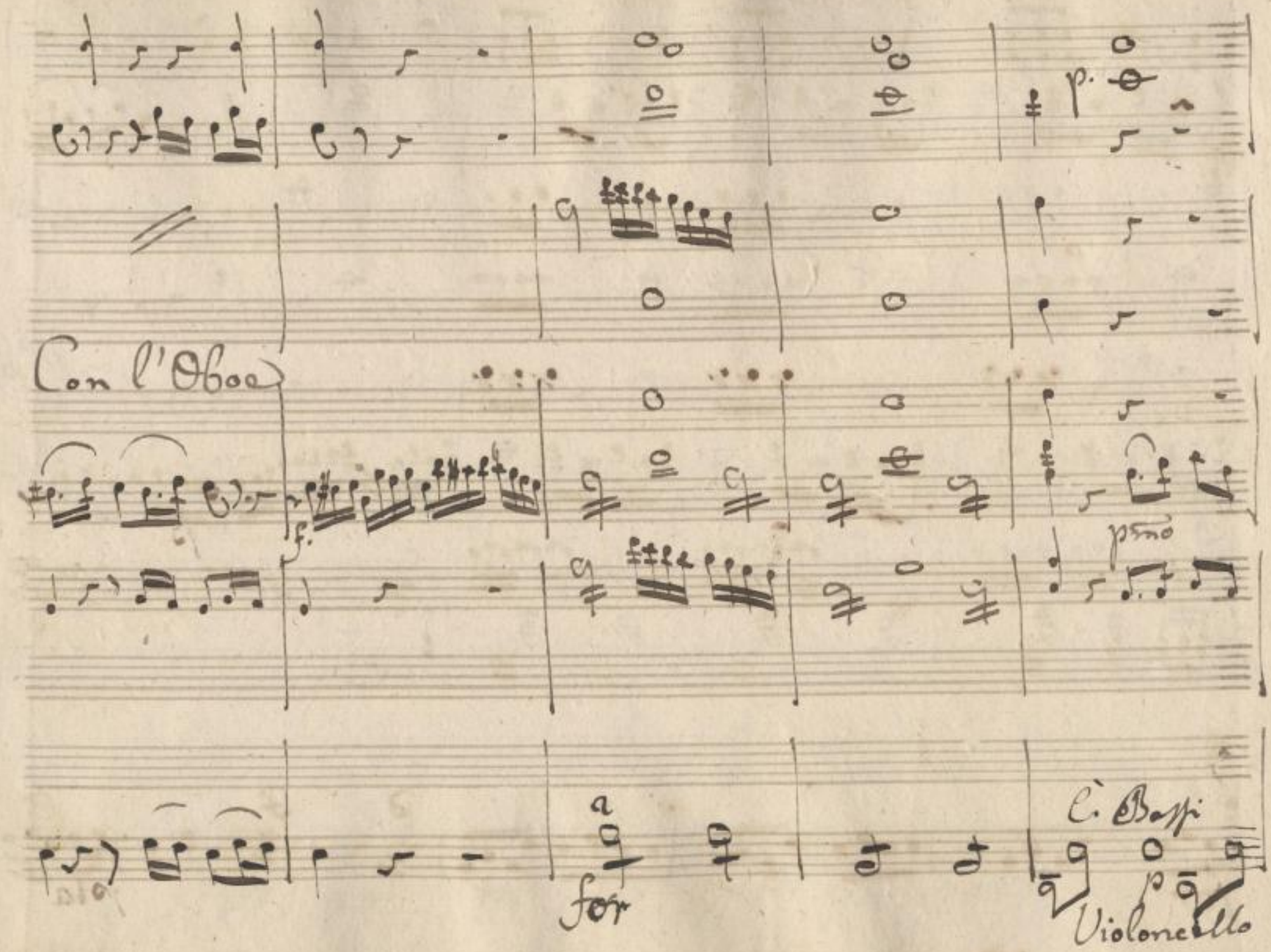
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



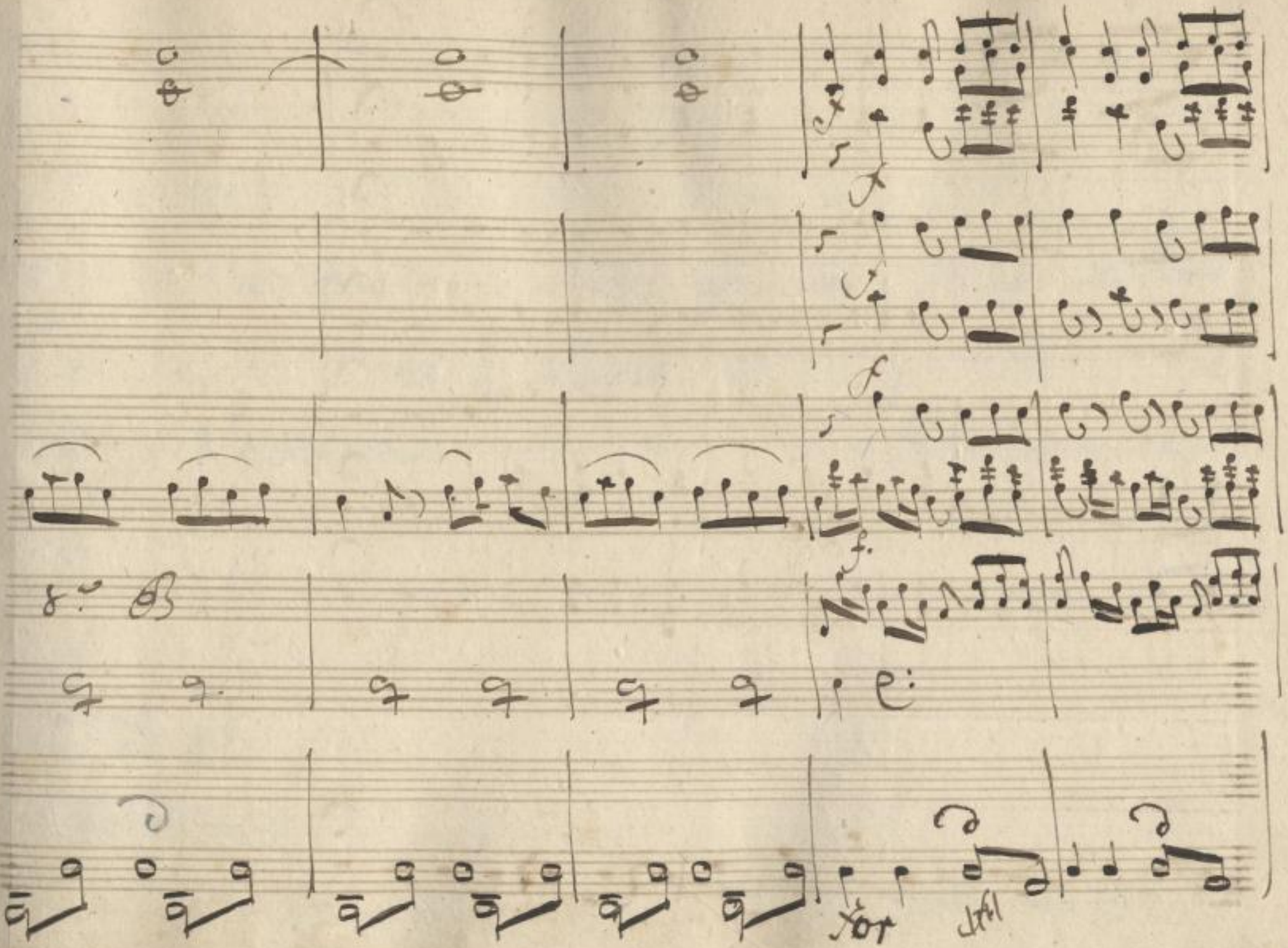
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



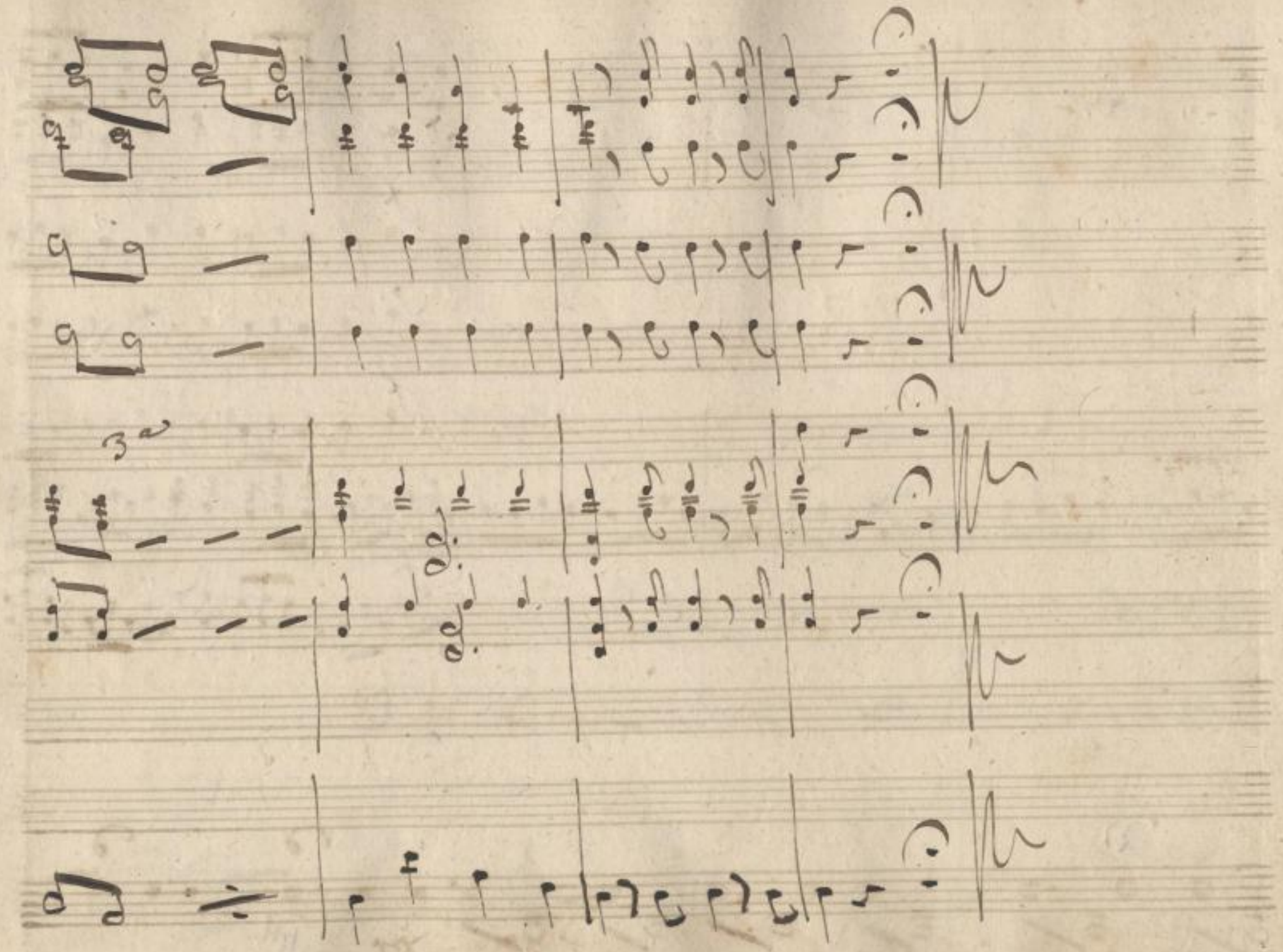
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/25
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 1.

Introduzione

Corni G.t

Oboe

Con tutti

Con tutti

Violini

3.o

Viola

Fagotto

Bellina

Ersilia

Filandro

~~Romualdo~~

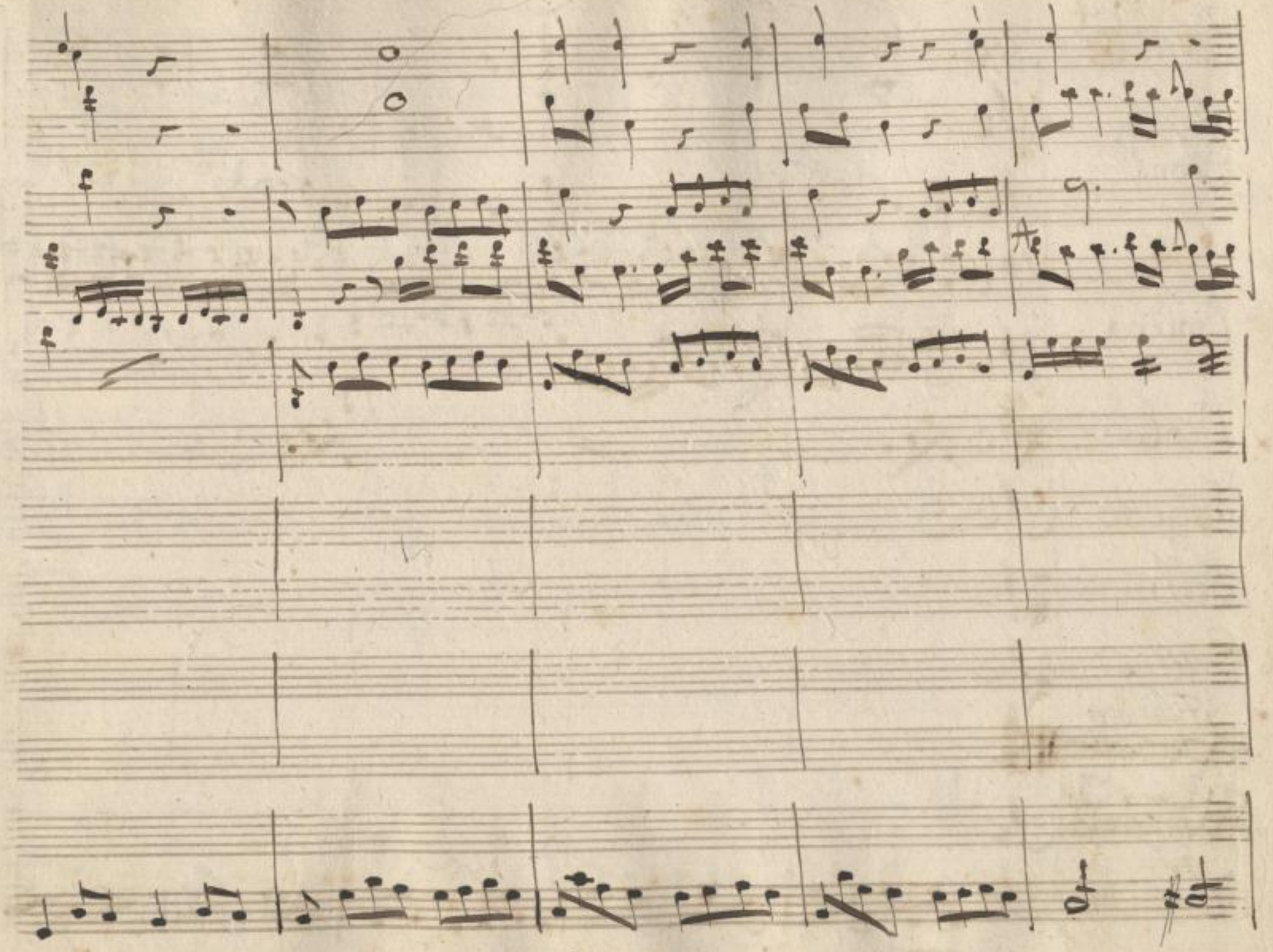
Romualdo

~~Rampante~~

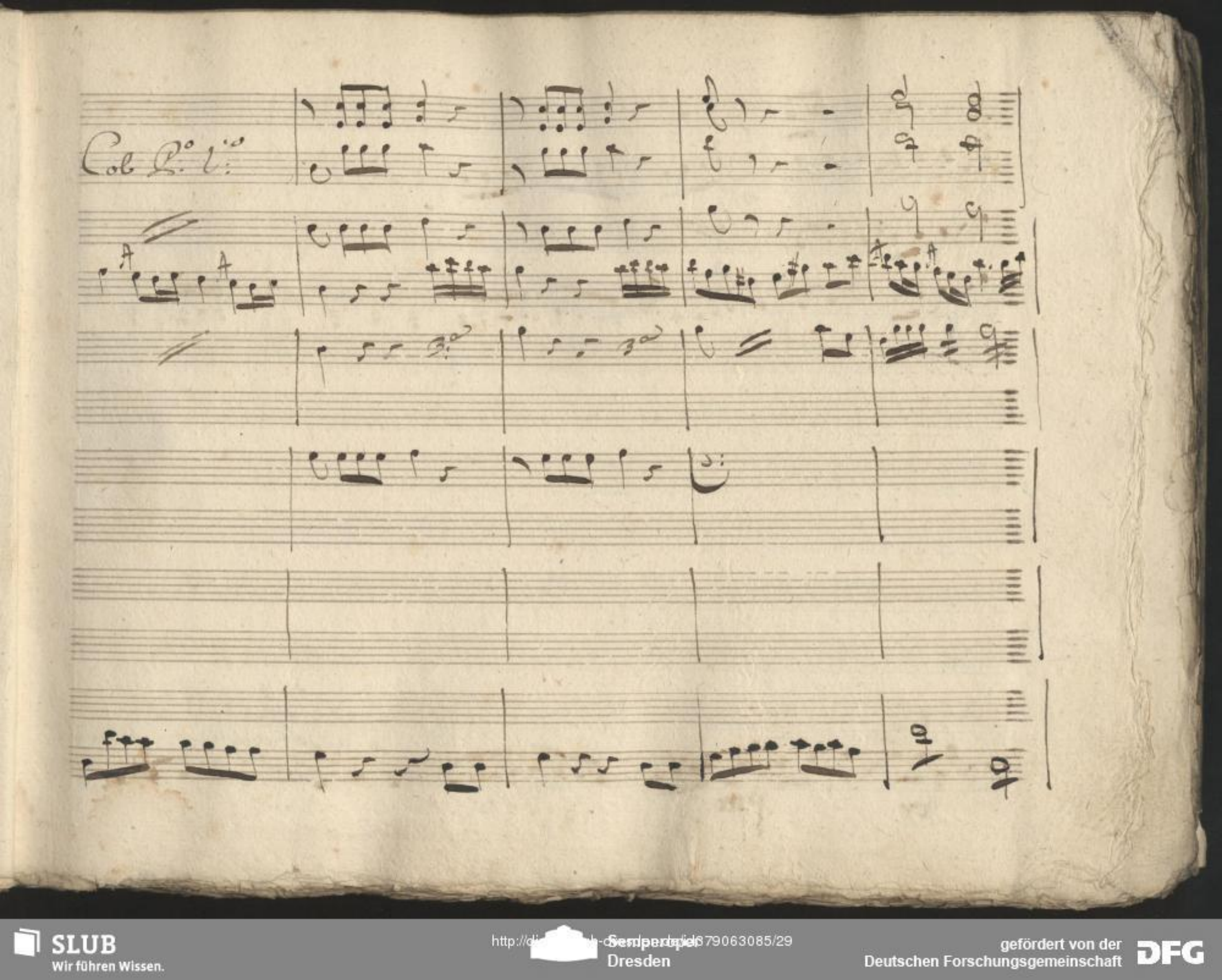
All.o con brio

for

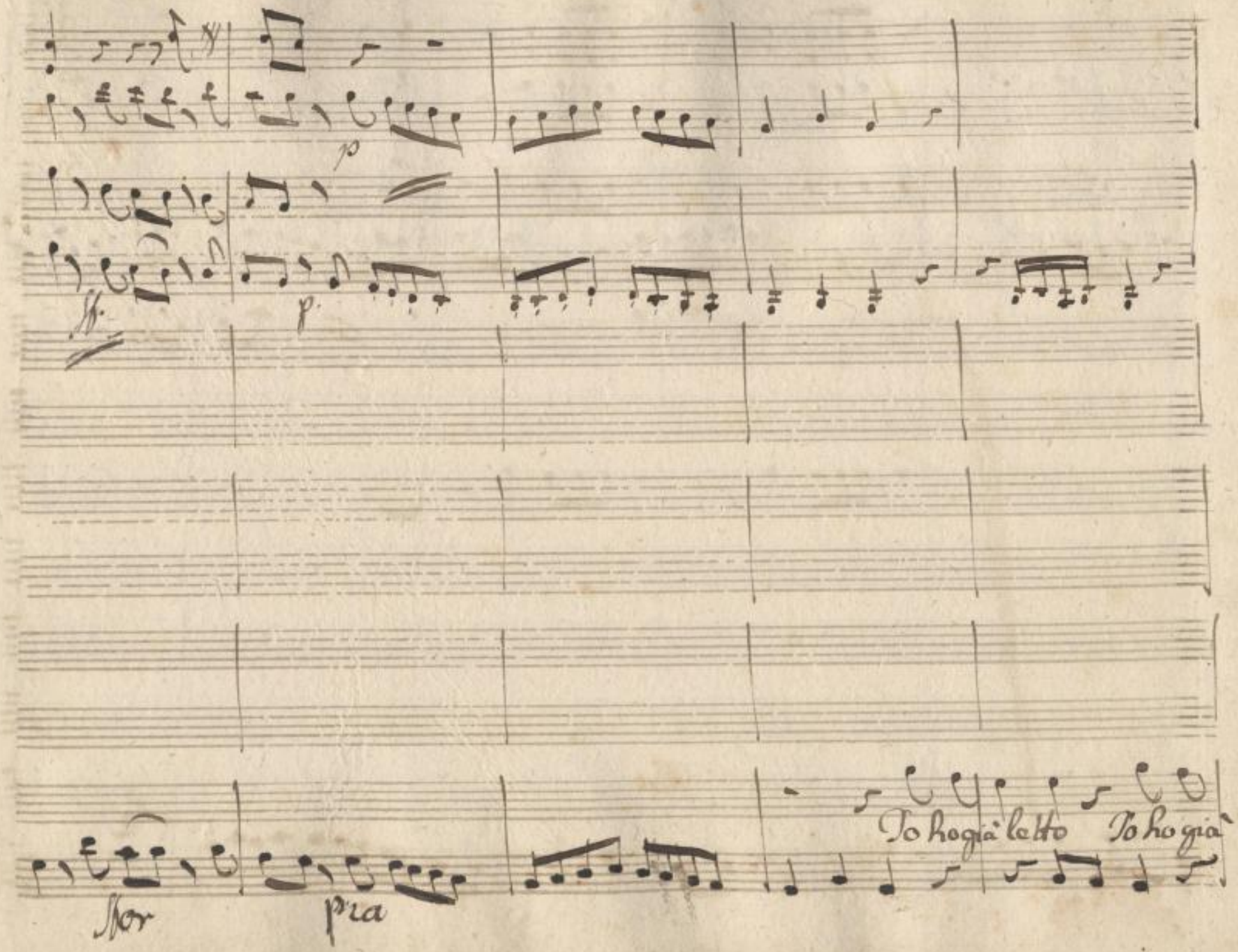
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



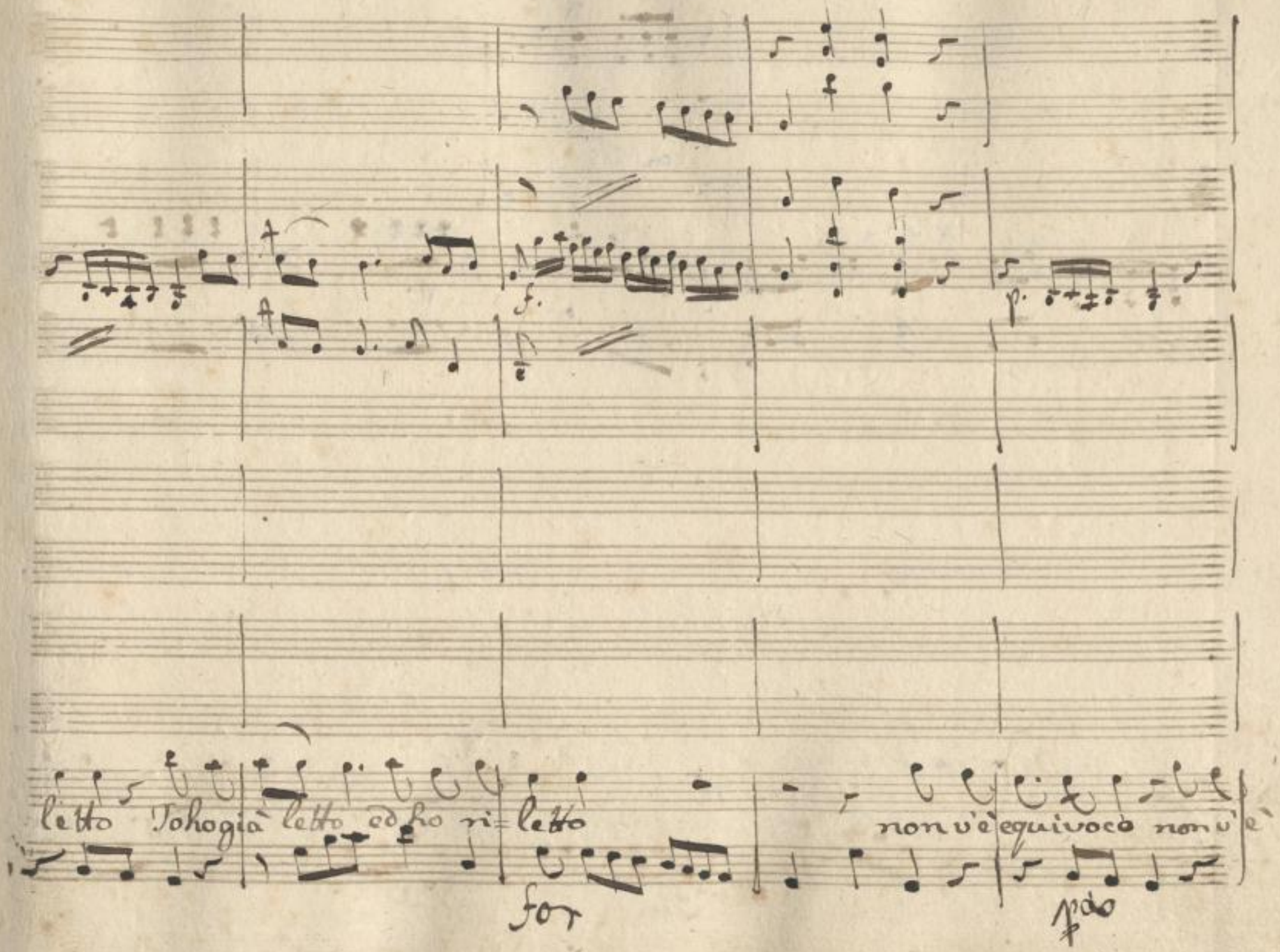
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/28
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



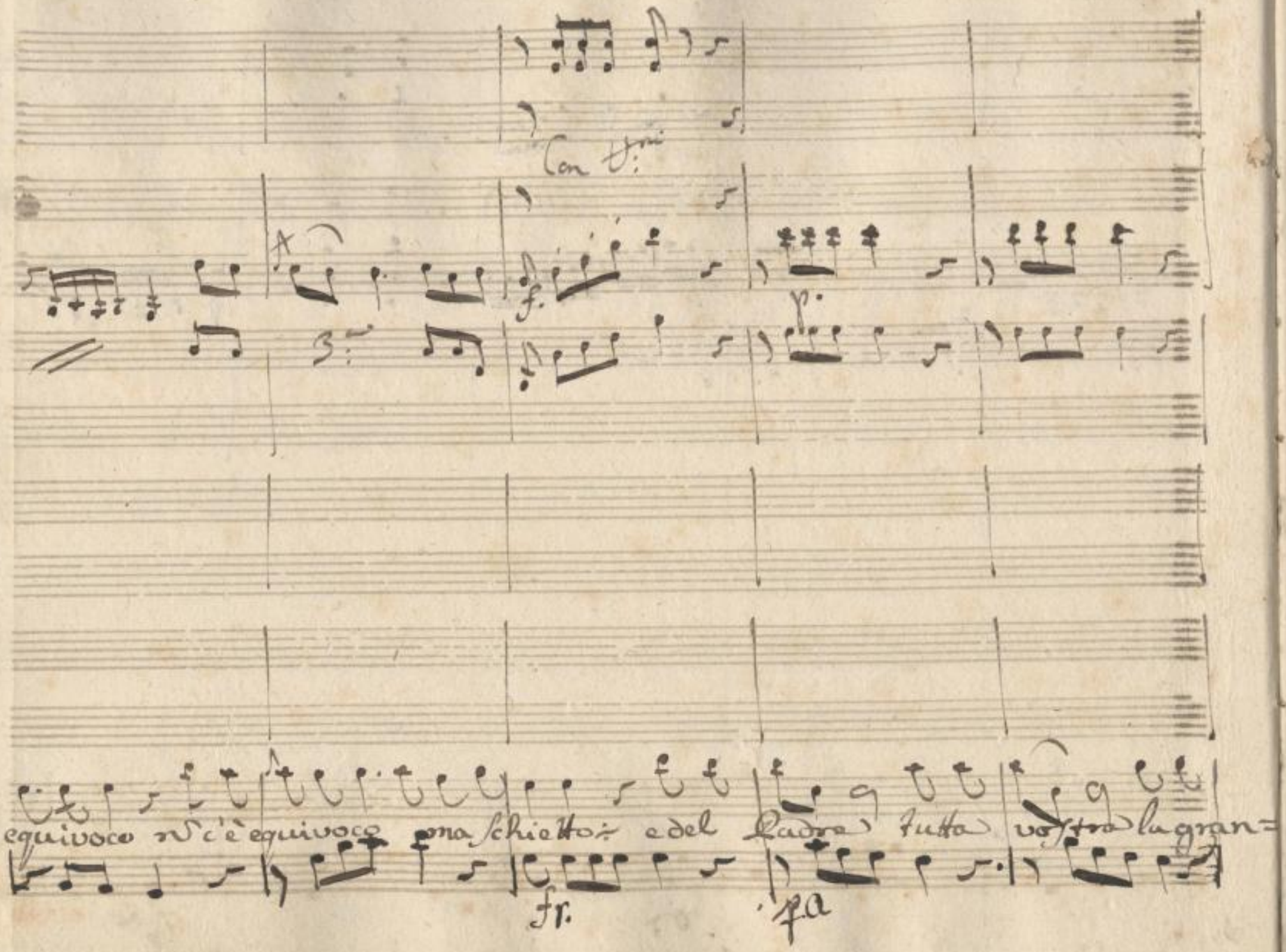
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/29
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



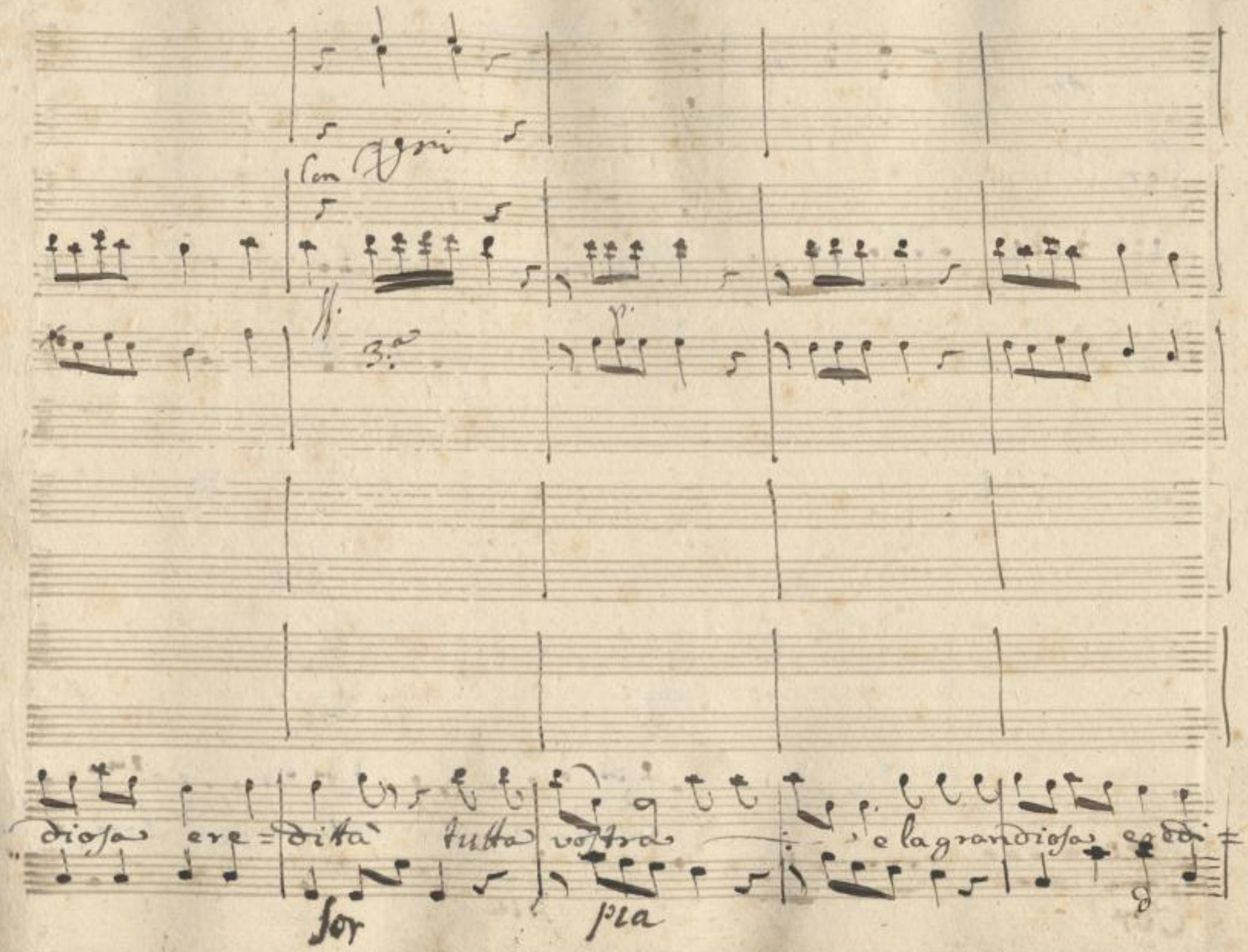
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/30
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempertopia 1879063085/31
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con ♯

8va B.

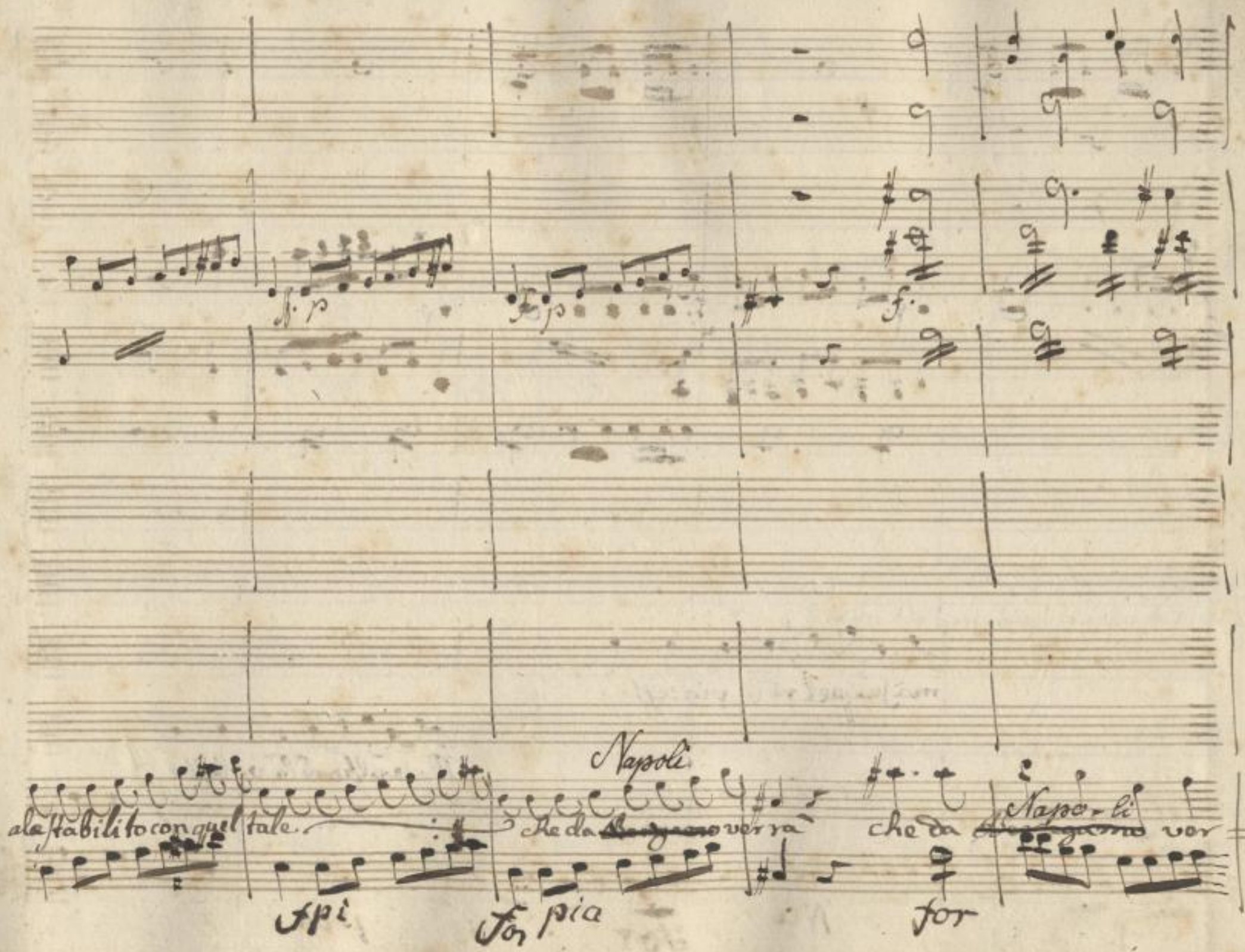
p

ma con questa ch'abbia effetto il contratto nunzi ale il contratto nunzi =

for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-[illegible]79063085/35
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ma se quel nõ le piacesse

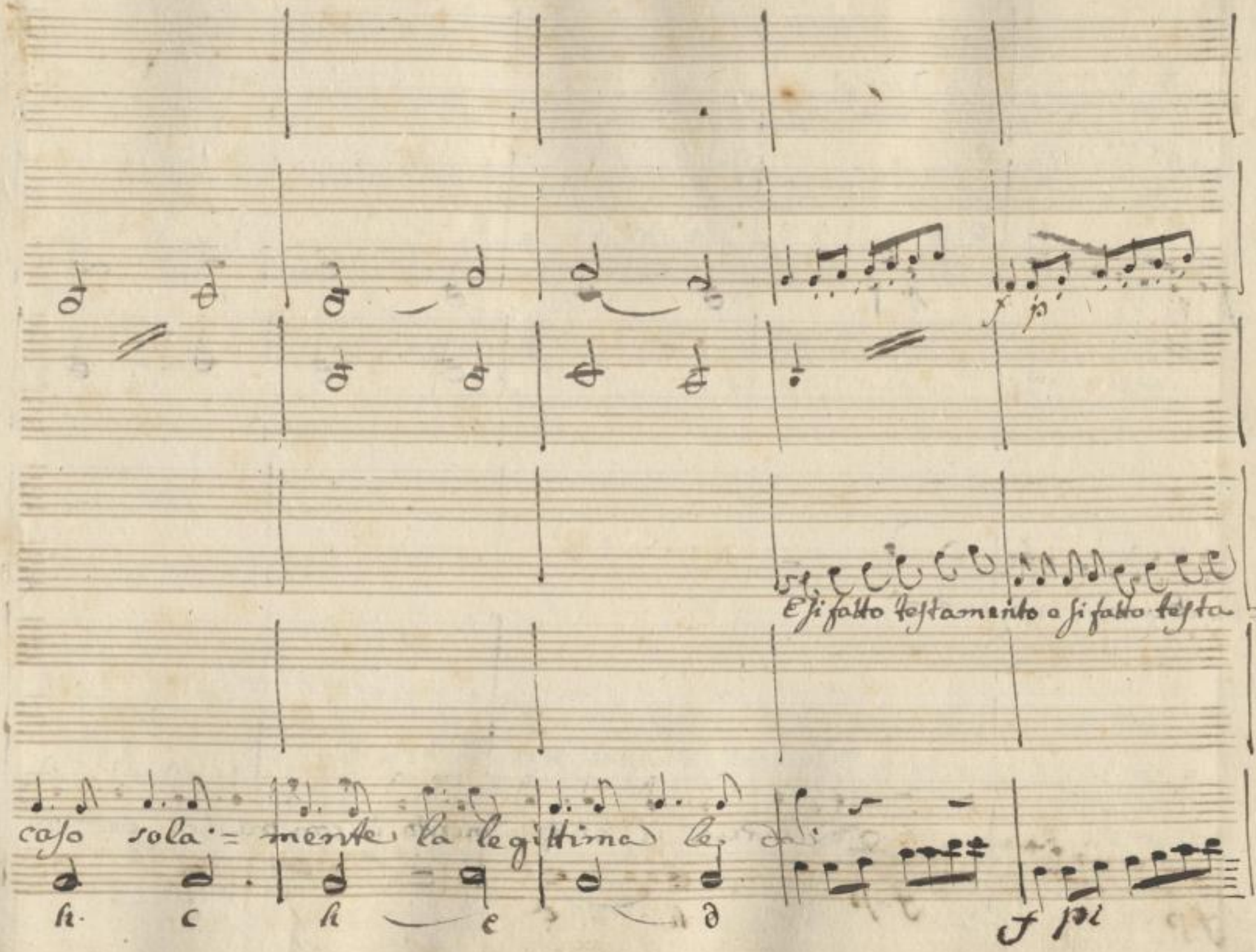
Ma se alfin nõ la volesse

rà

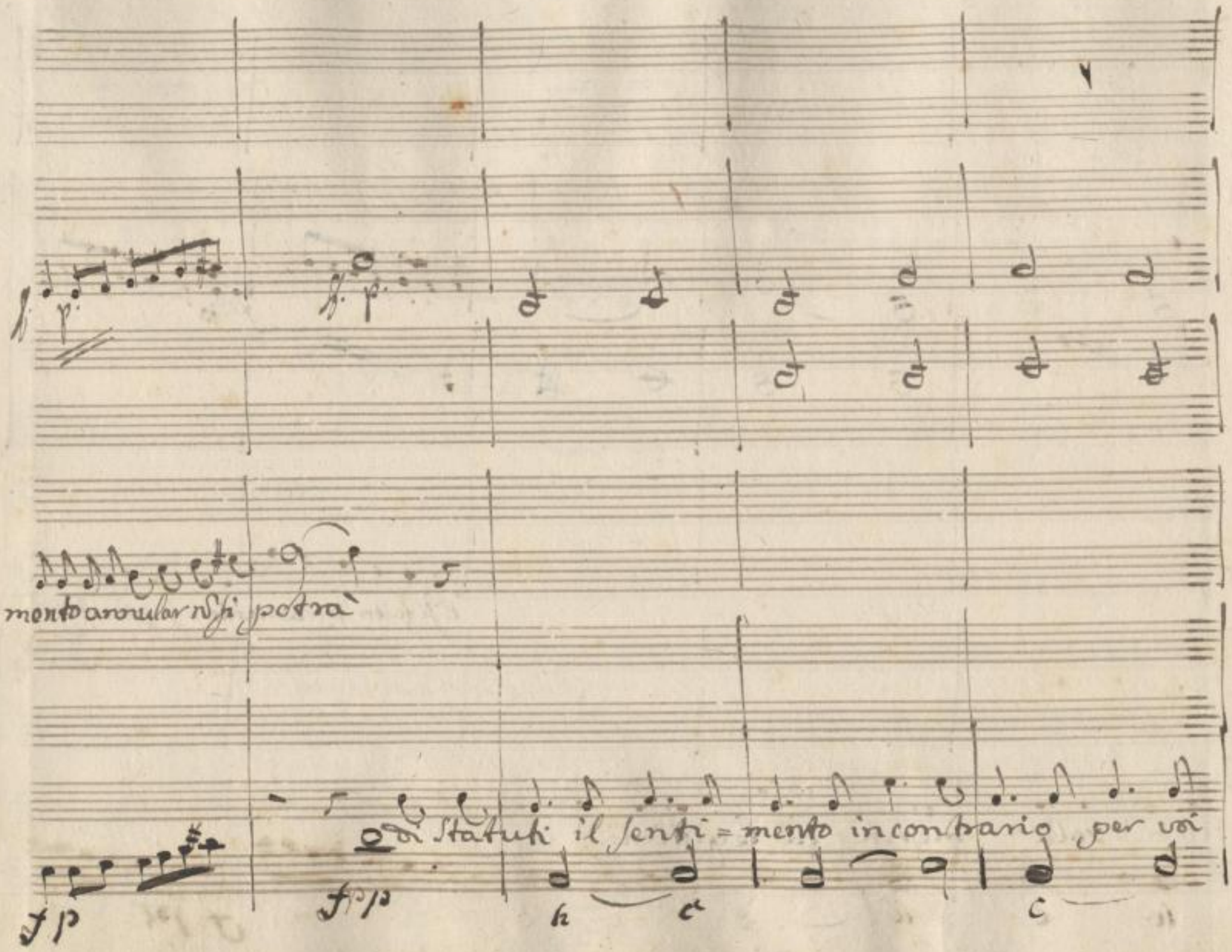
In tal

fr. pa for pia

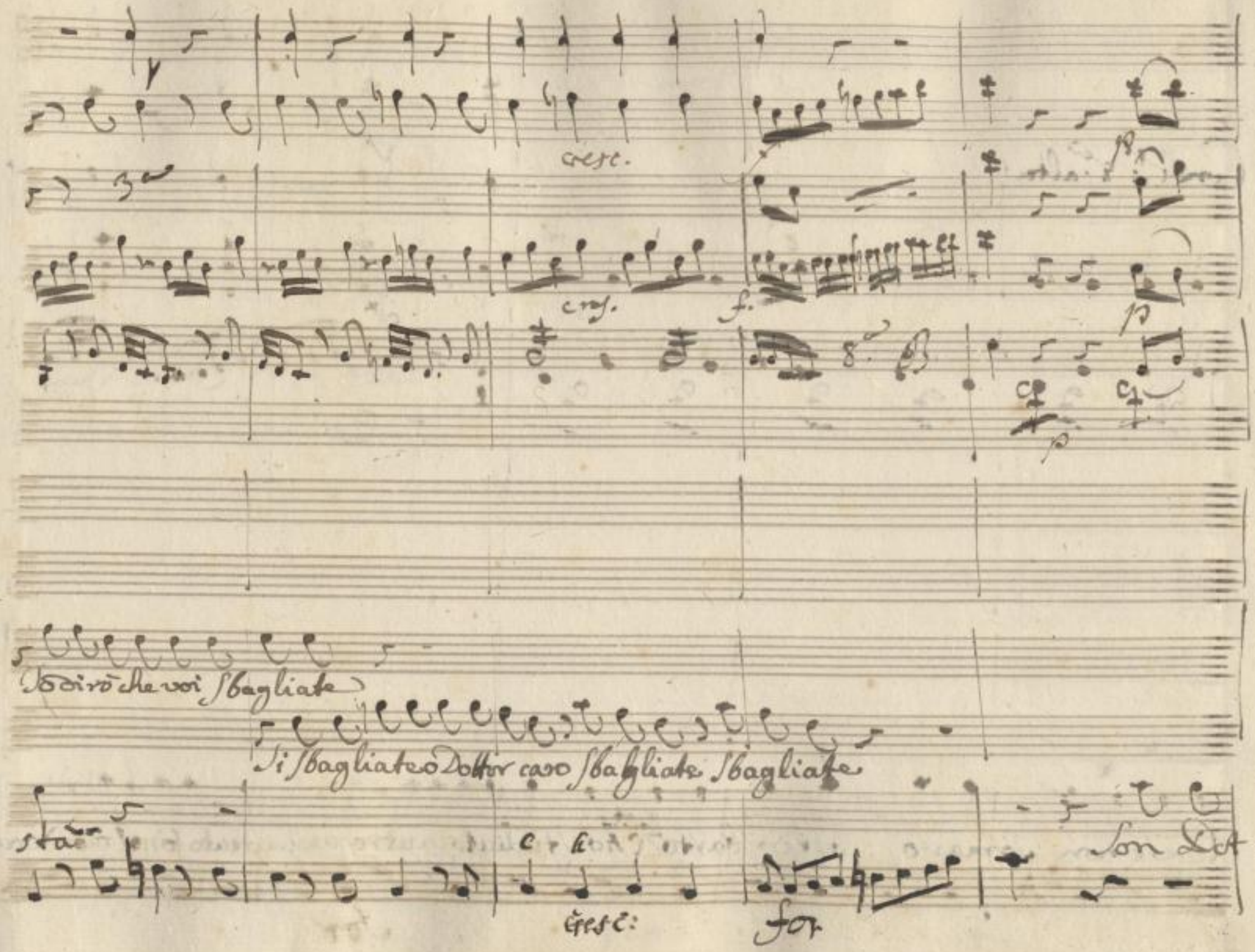
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

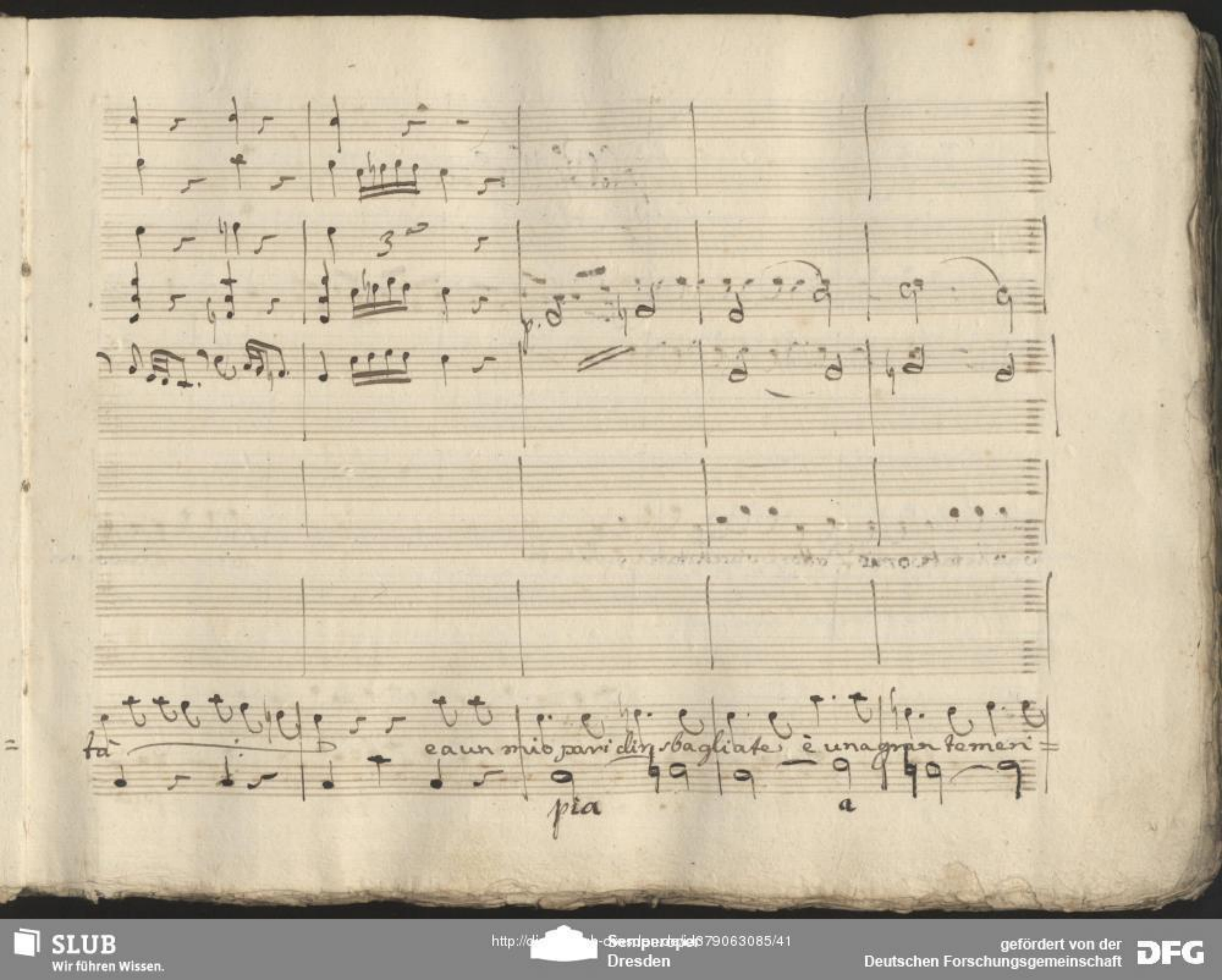
Con Ti 8va alta

mi

tore e non Somario baldo e barto lo ho Studiato in utroque laureato fo nel mondo auto =

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/41
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o 8.o alto

for

p.

v'acchetate o mio Dottore v'acchetate v'acchetate

Io per me di voi mi

ta

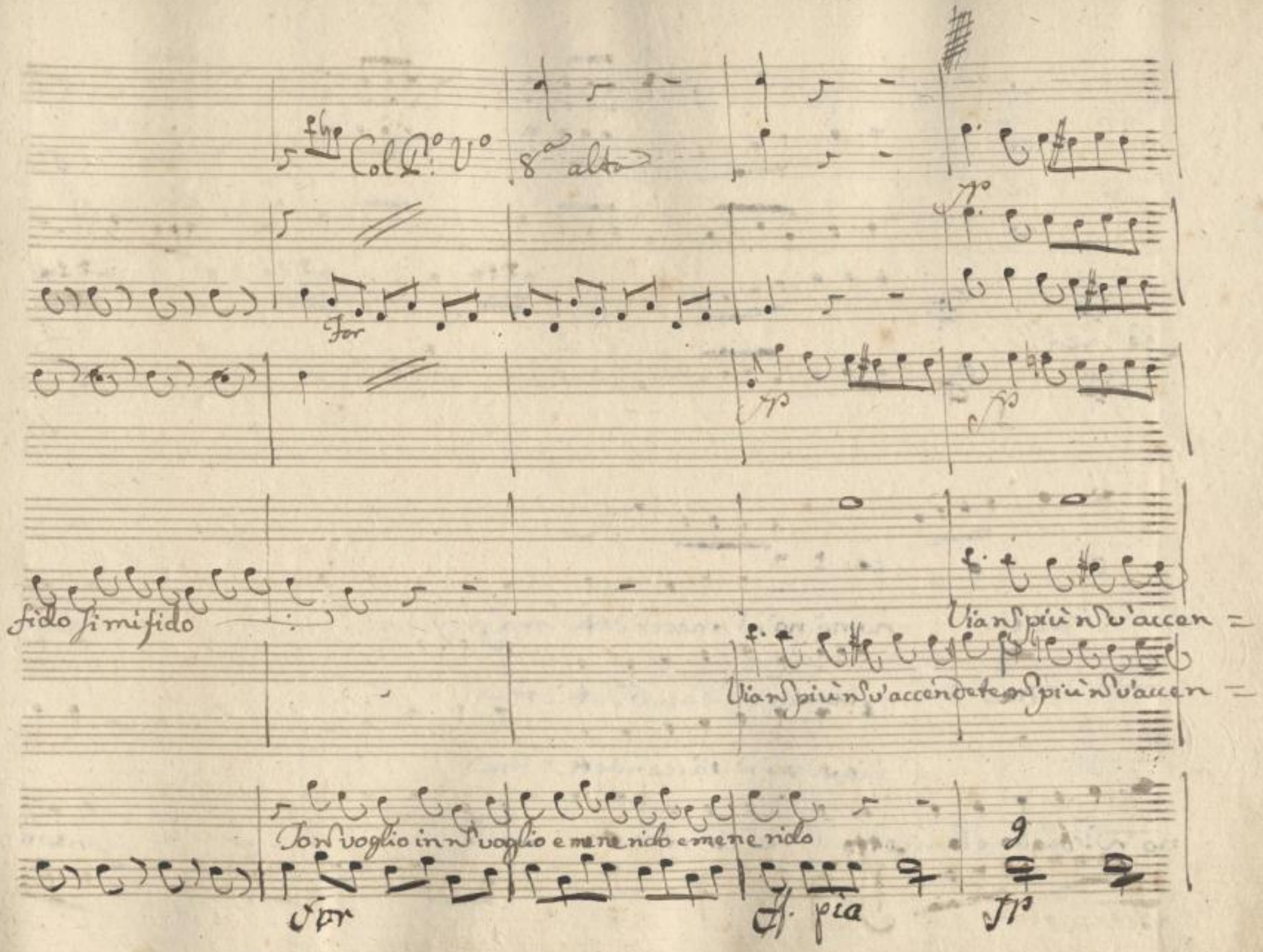
Io n.s baglio

n.s signore n.s signore

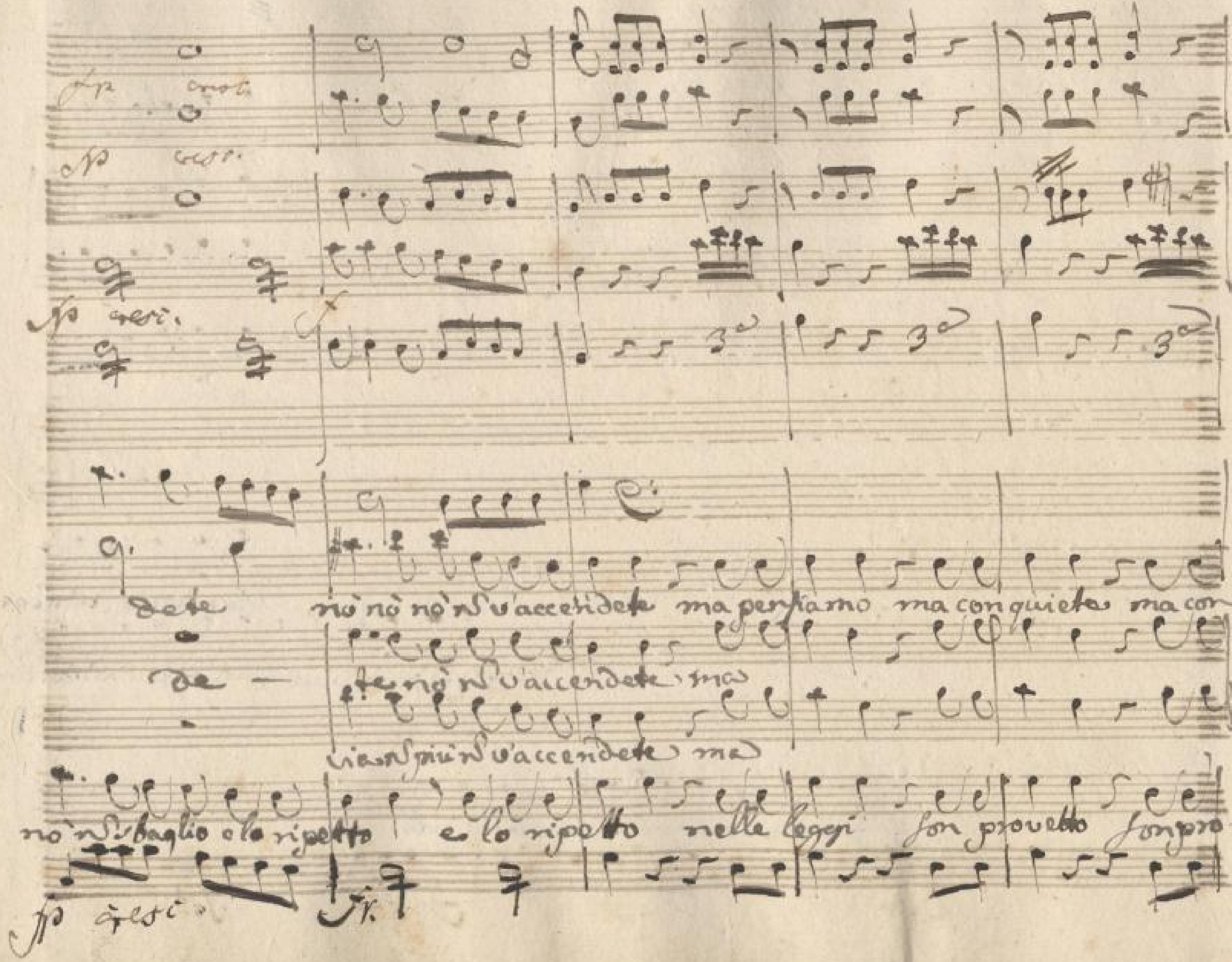
for

pia

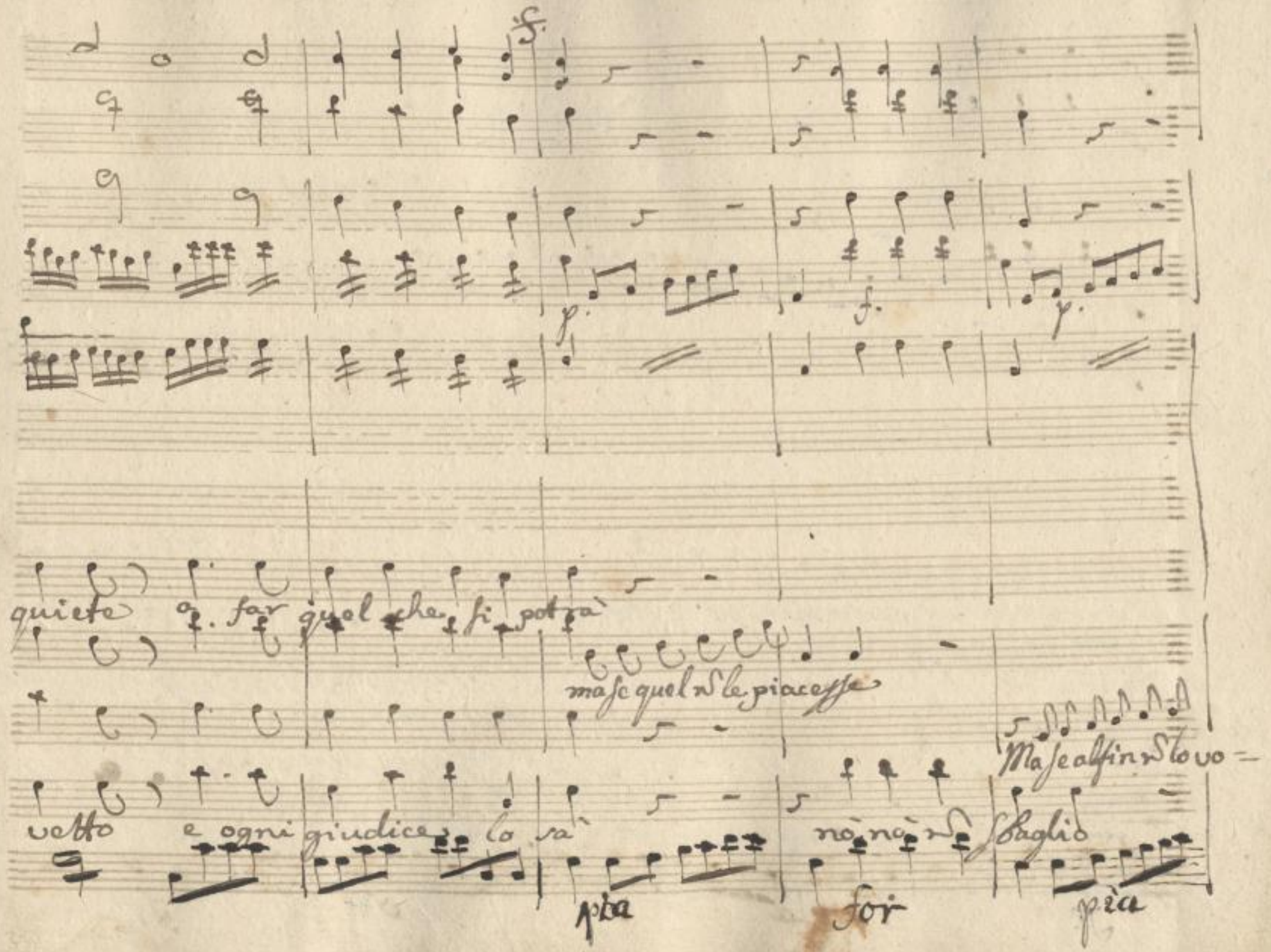
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



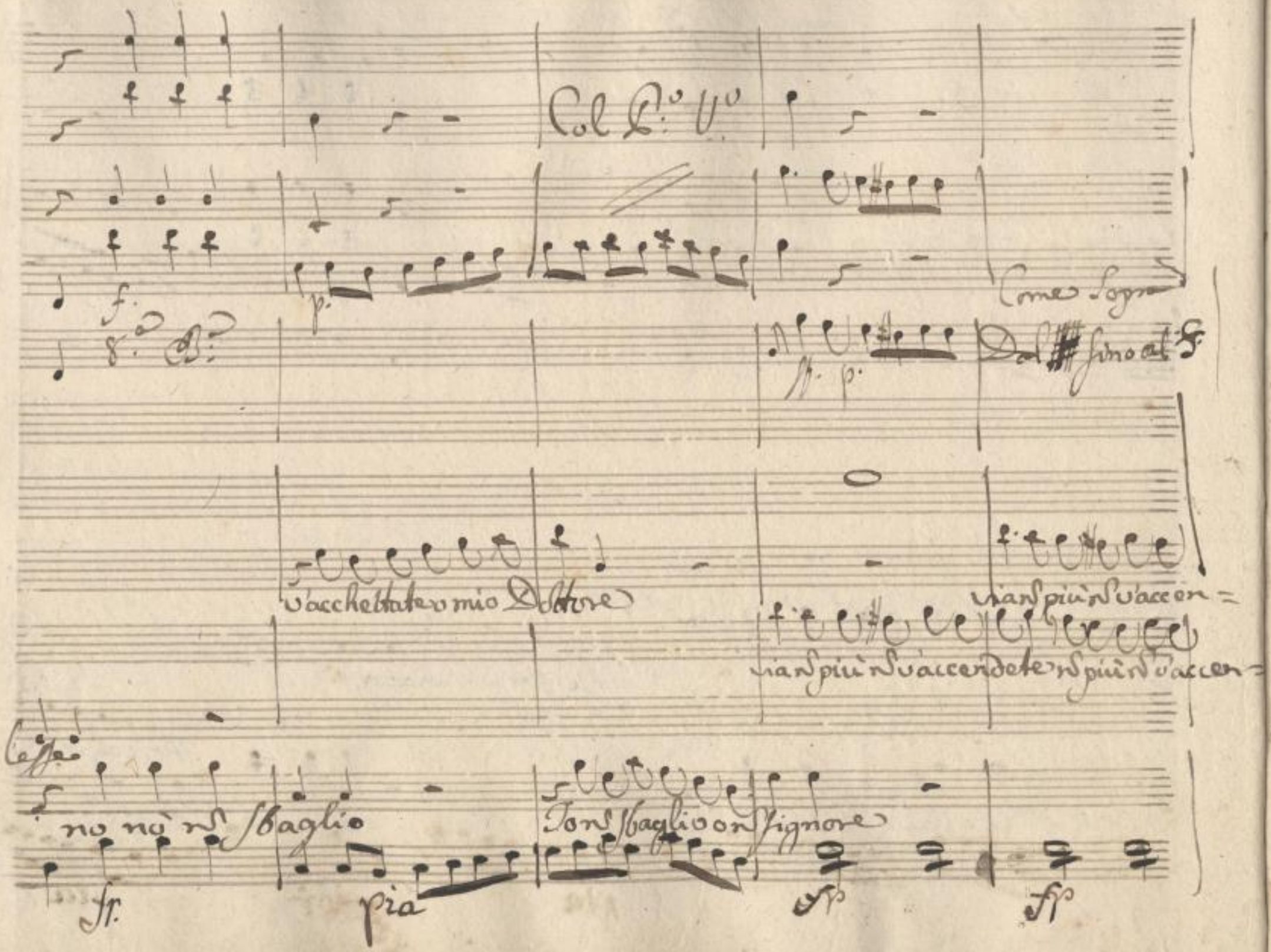
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/44
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempertopf
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Col P.o V.o
Come sopra
Dal fino al
v'accheltate o mio Dottore
via n'più n'v'accen=
via n'più n'v'accendete n'più n'v'accen=
Cesse
no no n'sbaglio
Io n'sbaglio o n'signore
fp
pia
fp
fp

dete nò nò nò nò v'accendete ma pensiamo ma con quiete ma con

de = te nò nò v'accendete ma

via non più nò v'accendete ma

nò nò sbaglio e lo ripeto e lo ripeto nelle leggi son provetto son pro =

p cresc:

for

quiete a far quel che si potrà si si si si a far quel che si potrà si si si

vetto e ogni giudice lo sà ogni giudice i lo sà ogni giudice ogni

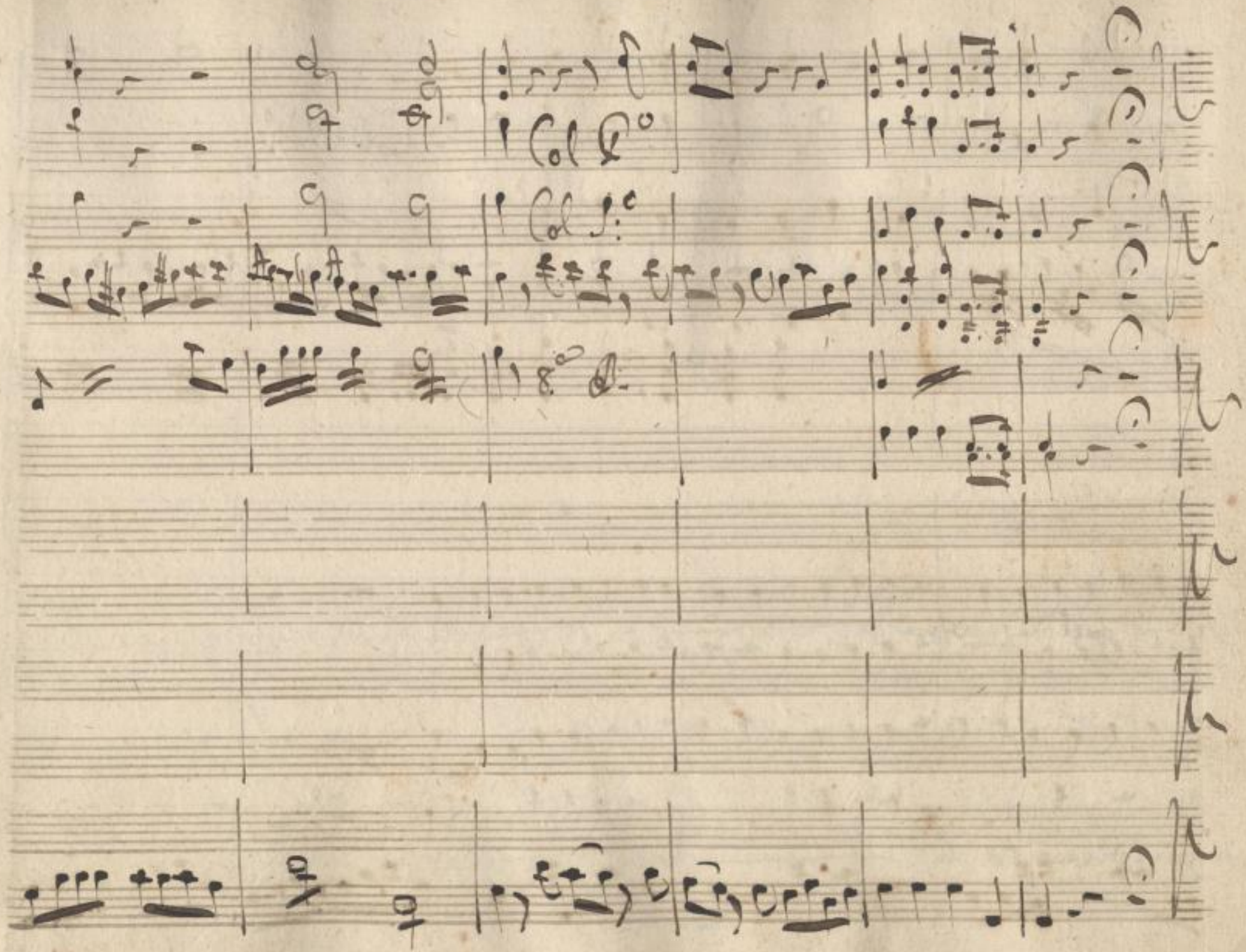
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/48
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

si a far quel che si potrà

giudice lo sa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto Primo

Scena Prima
Bellina Erfilio
Filandro e Romualdo

Rom: Oh cospetto di Bacco sentite la ragione e poi dite che

Fil: sbaglio Io mi rimetto ed ho sbagliato Io anzi scusate Rom: dò l'ar-

ticolo udite e poi parlate debitor mi confesso d'ogni fortuna

mia solo all'amico D. Giampaolo Lasagna quì sopra nominato e per essergli

grato à mia figlia promesso a lui in Isposa lascio titol di dote ogni mio

avere perche esso l'aministri a suo piacere ma in ogni caso ec=

cetera se ricusasse eccettera voglio e dispenso eccetera ca=

Ers: Rom:

pite nõ sbaglio nò si perderia la lite ma dunque che può fare pre=

gare caldamente il Ciel pietoso che per viaggio crepar faccia lo sposo che

forse migliorar potrebbe stato e sposasi po=trebbe un Laureato

Fil

Bel:

parla per se il Dottore ~~ringrazio il Ciel~~ del mio Tutore ma pure sarebbe

io ringrazio lo zel

vana la preghiera perche fin dal Levante ove si disse a negoziare è

Fil: Rom:

stato sento che a Roma sia di già arrivato Arrivato arri=

Fil: Rom: Bel:

vato Addio speranze Oh amor precipitato e chi di ciò m'a=

Rom:

visa dice che veste in Militar divisa Divisa che di=

f.

visa il Sior Gianpaolo io lo conobbi in Napoli ove io m'imortalai nel Trib

Ers:

nale e sò ben che faccia lo Speziale ma n' perciò dovete sbigot=

tirvi che s'è come si dice un bel Milantator Napolitano e che dall' Indi

Bel

viene ~~con facilità~~ fa= cil= mente l'imbroglieremo bene Socoretemi dunque o cari

g

Ers:

miei in quest'istante assai può giovarmi la Vostra compagnia saremo d'accordo io

Parte Rom:

fò la parte mia Permettetemi or tutte metto in Campo le astuzie del mio

foro per non perdere in lei bellezza ed oro.

Segue Rec.vo con Strumenti e Duetto Bellina, e Filandro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A

Recitativo

Corni in A.

Oboe

Violini

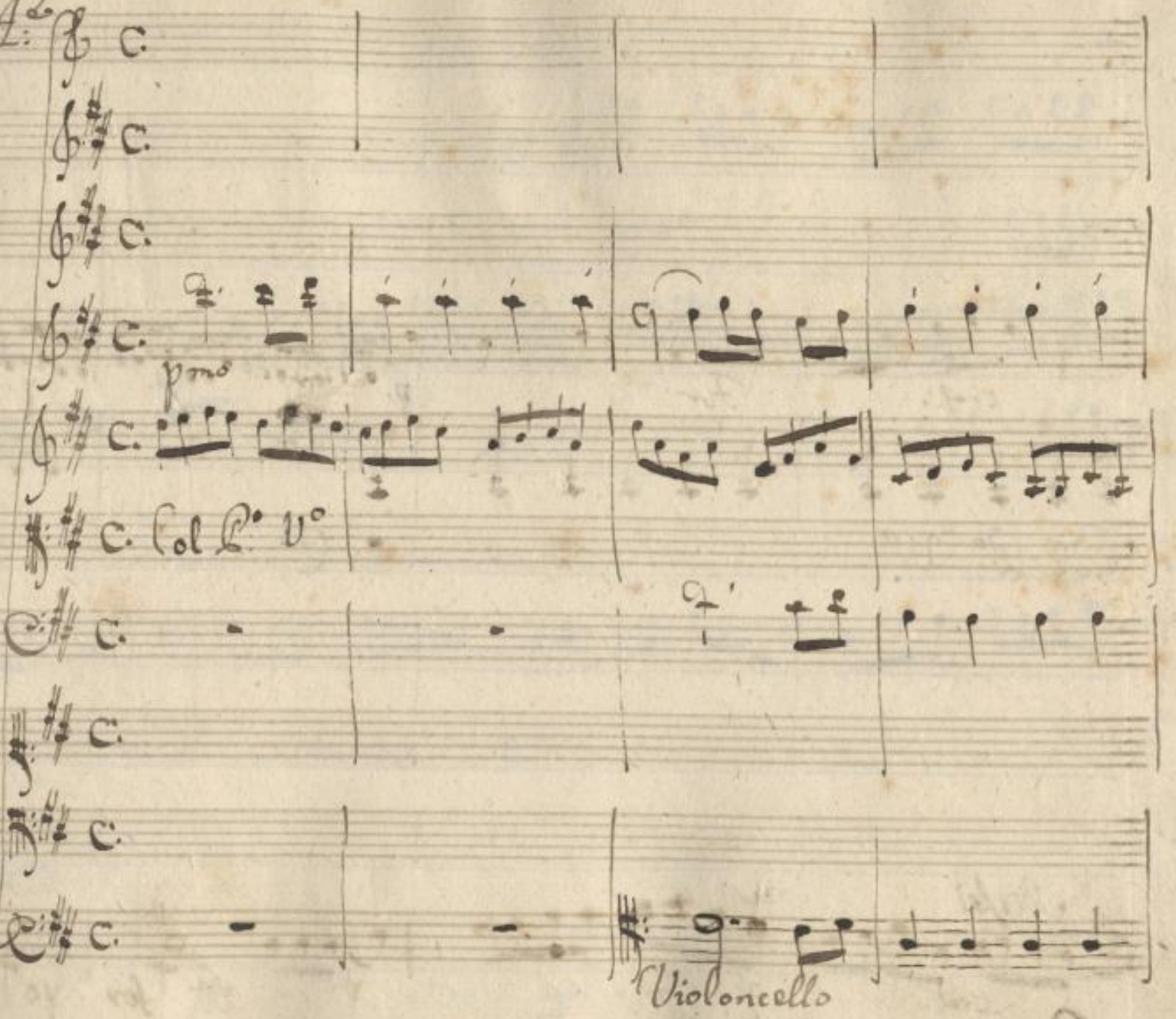
Viola

Fagotto

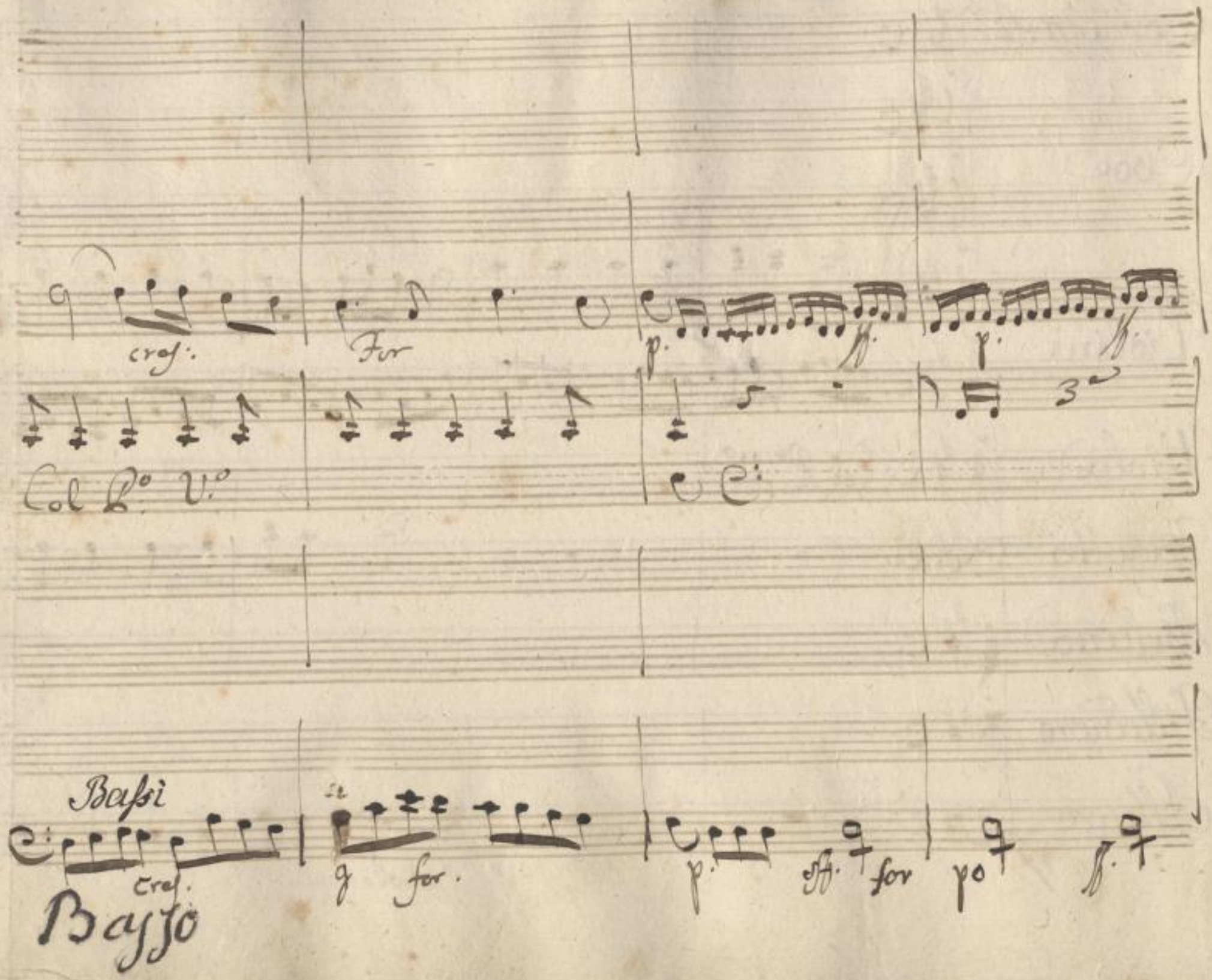
Bellina

Fillandro

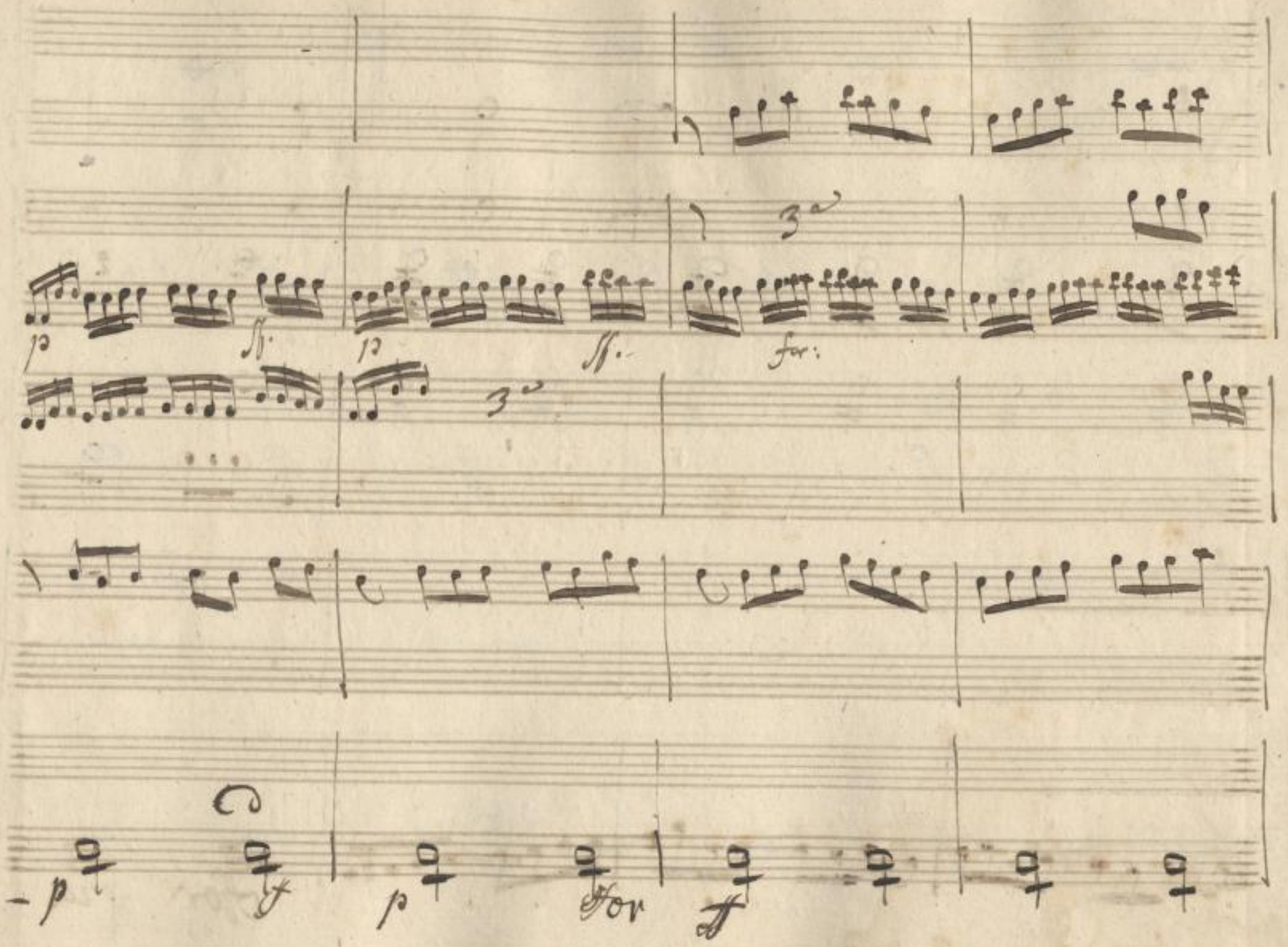
Allegro



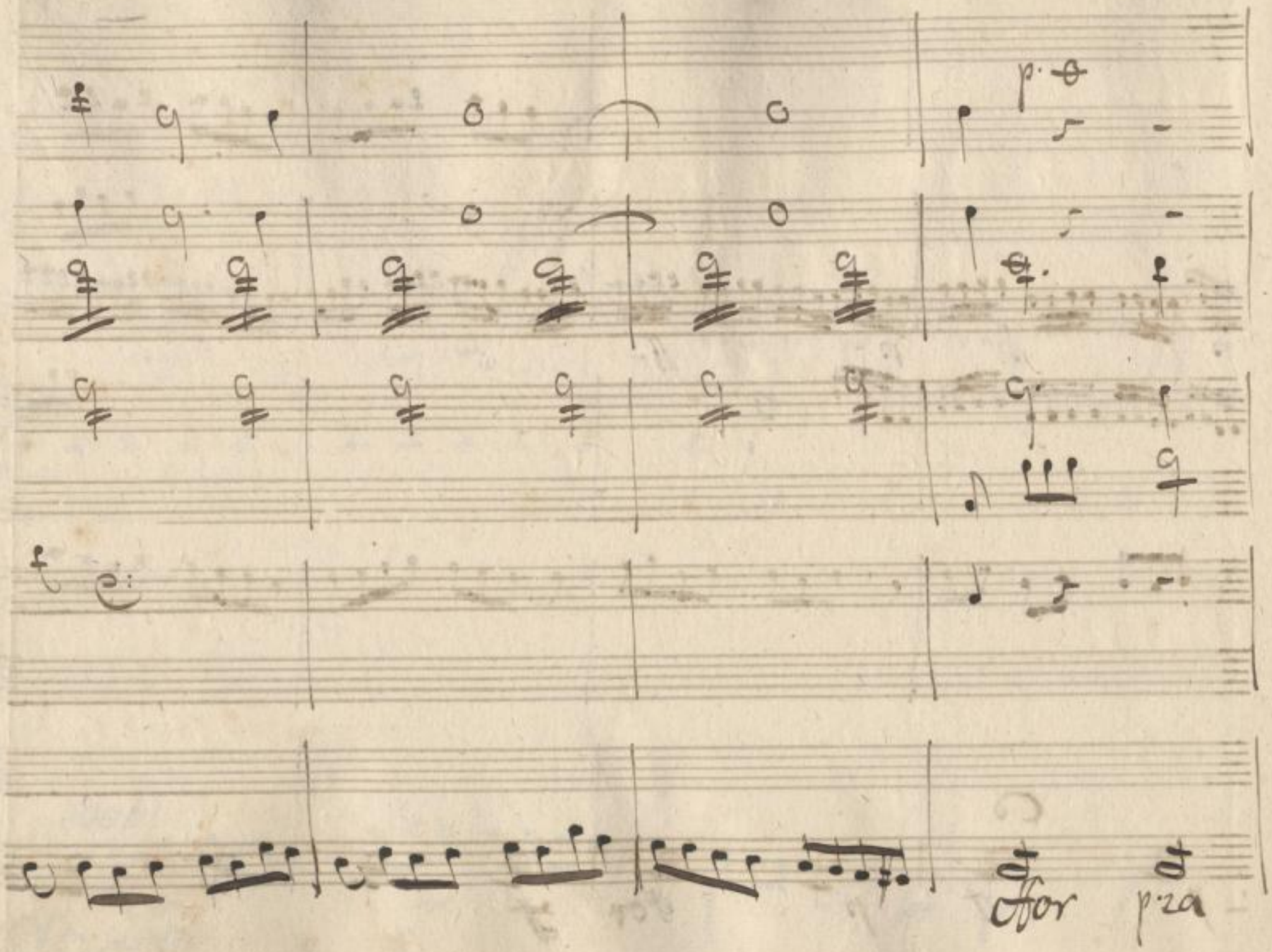
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/57 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



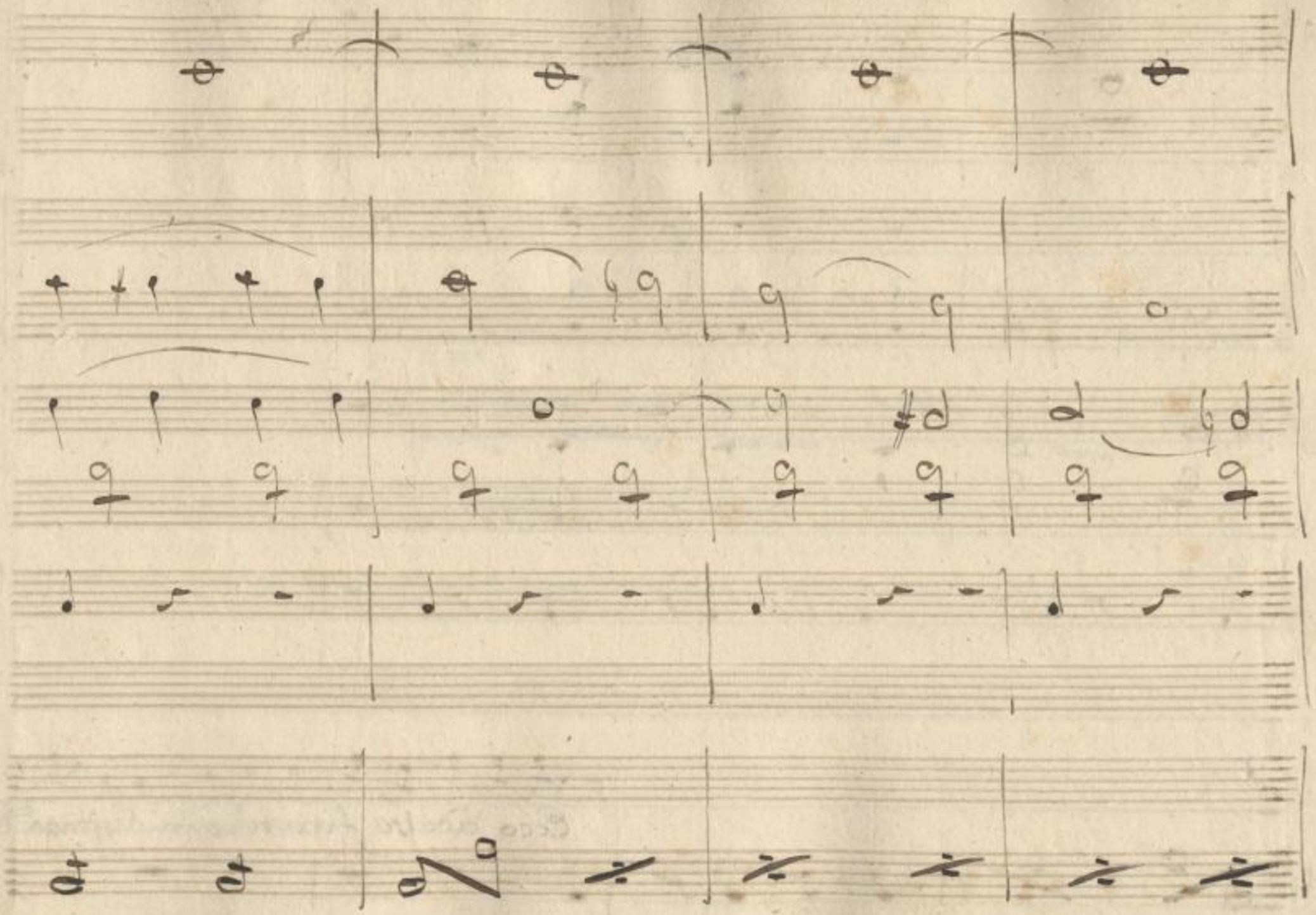
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/59
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

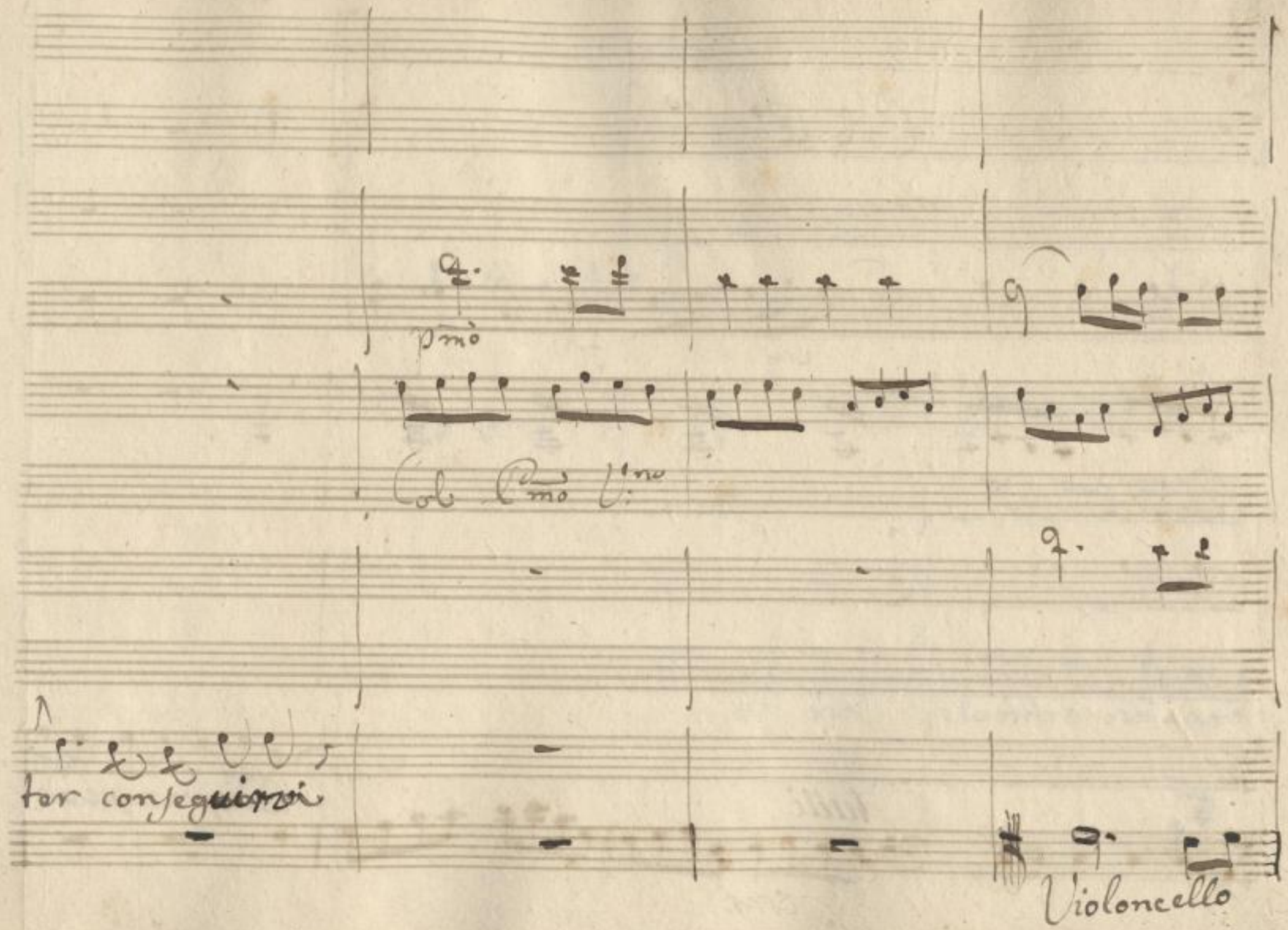


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

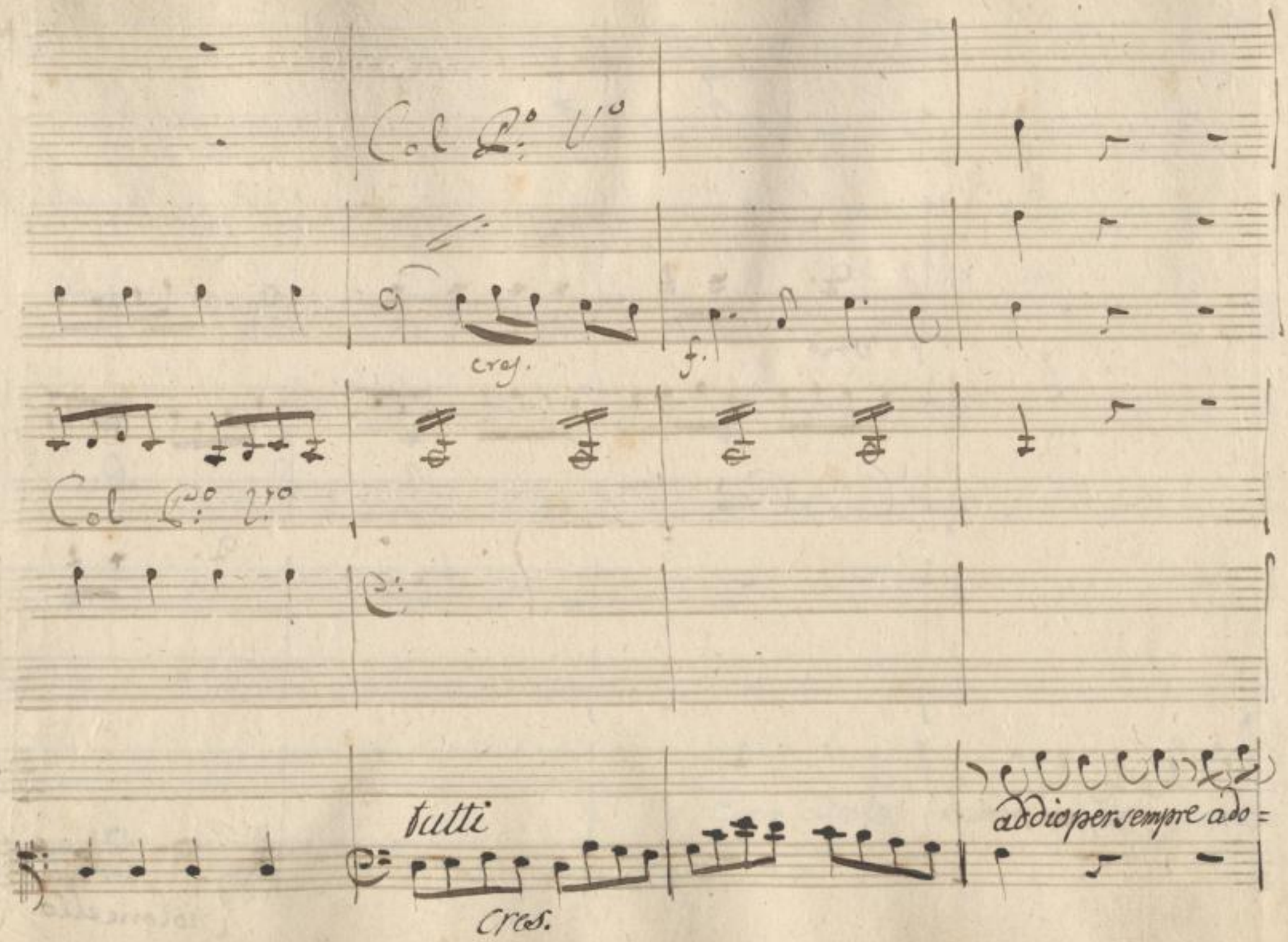


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

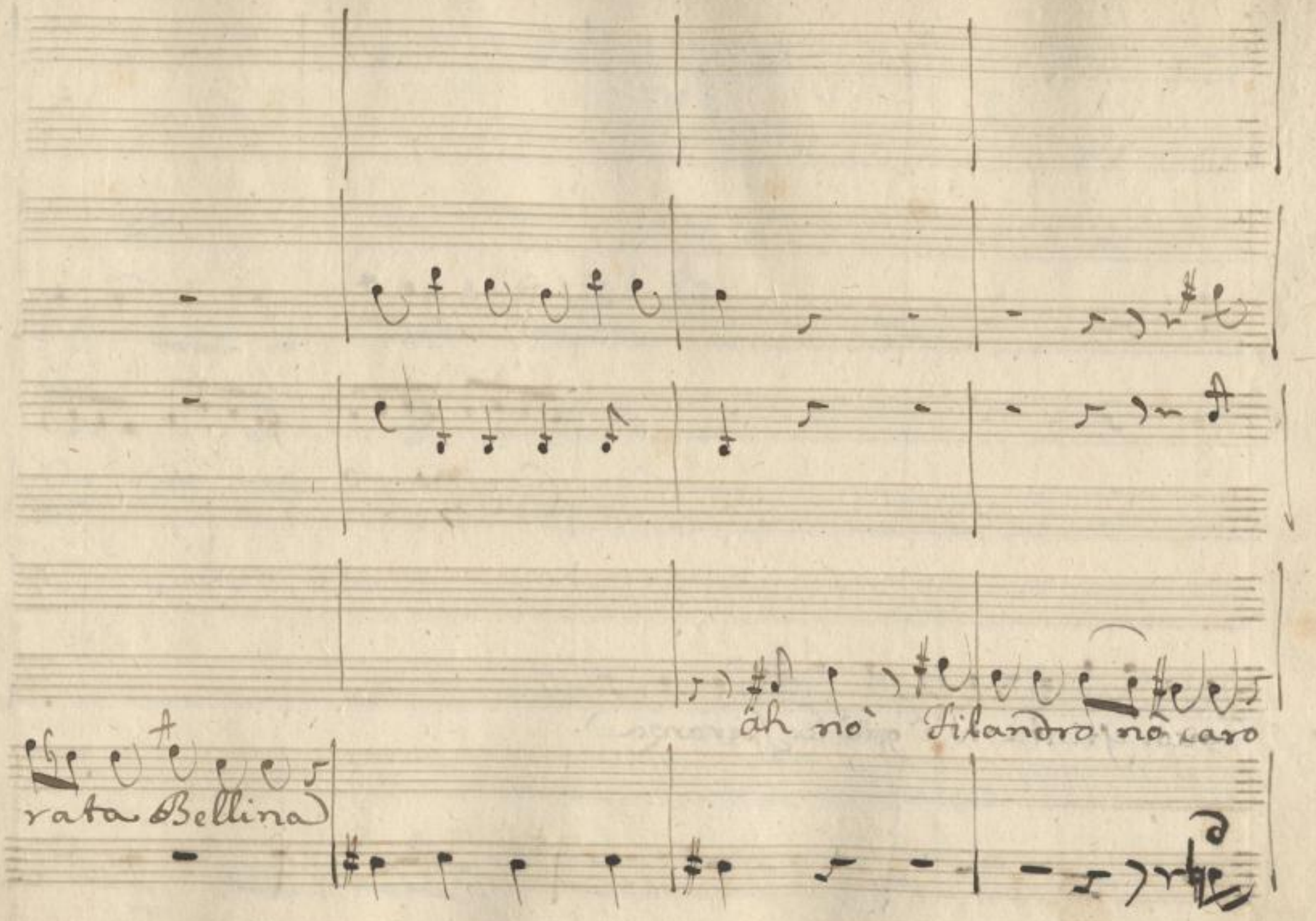
Ecco adesso finita ogni lusinga di po



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



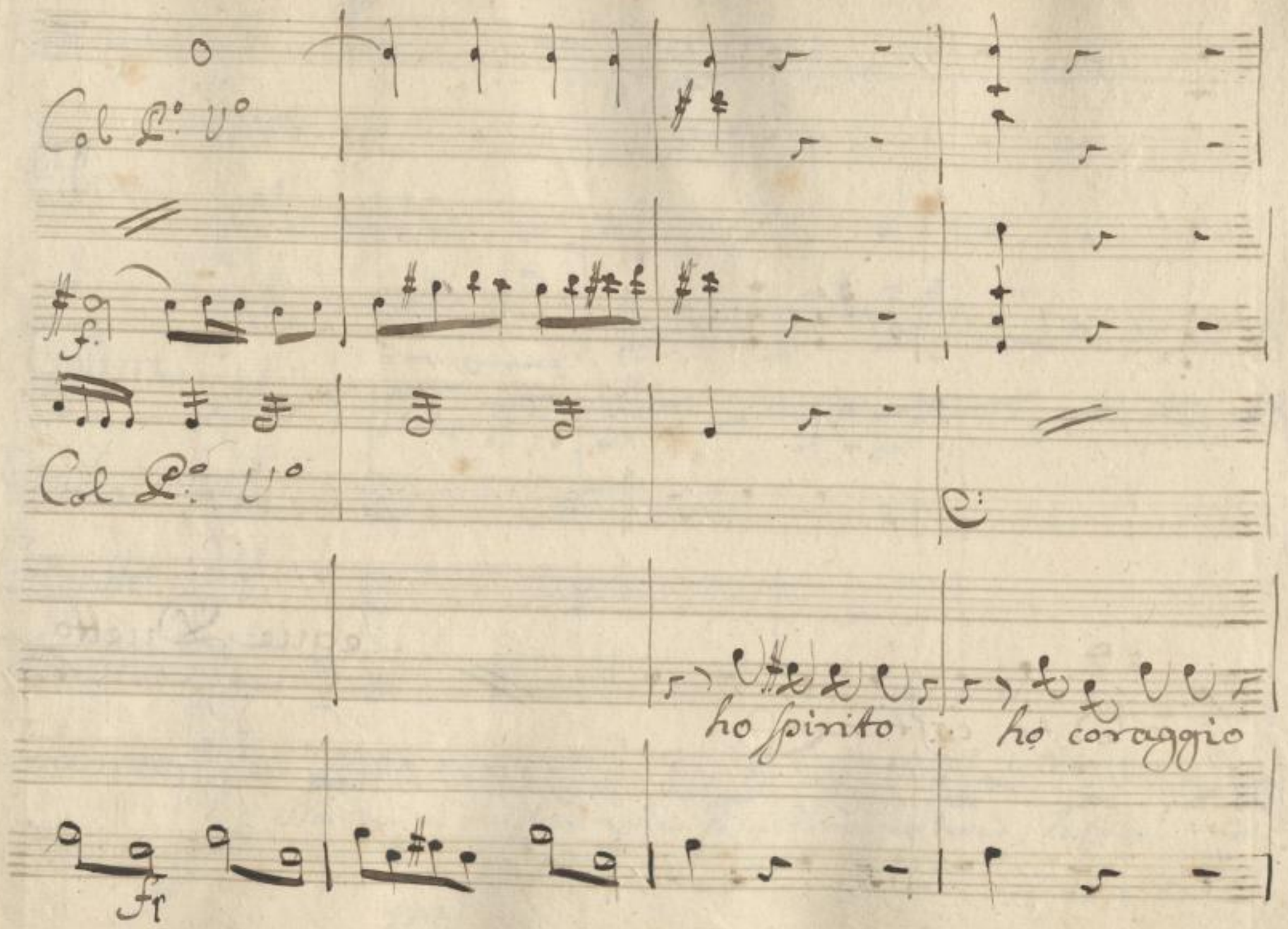
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/65
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

ancor estinta n'è già la speranza

6

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/66
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/67
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ed ho costanza

Segue Duetto

S/ Sed ho costanza/

Duetto

Corni A:

Oboe

Violini

a mezza voce

Viola

Fagotto

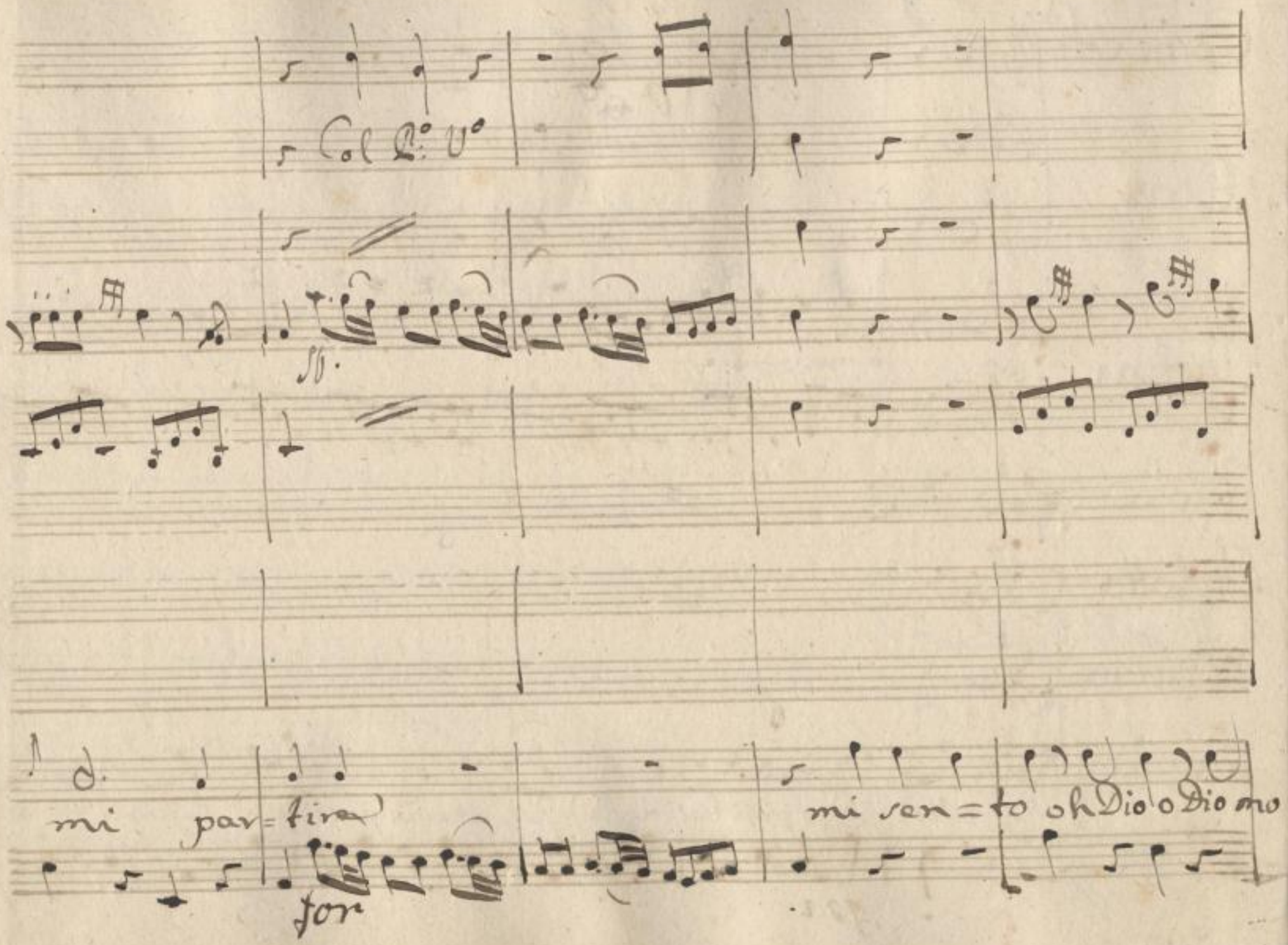
Bellina

Filandro

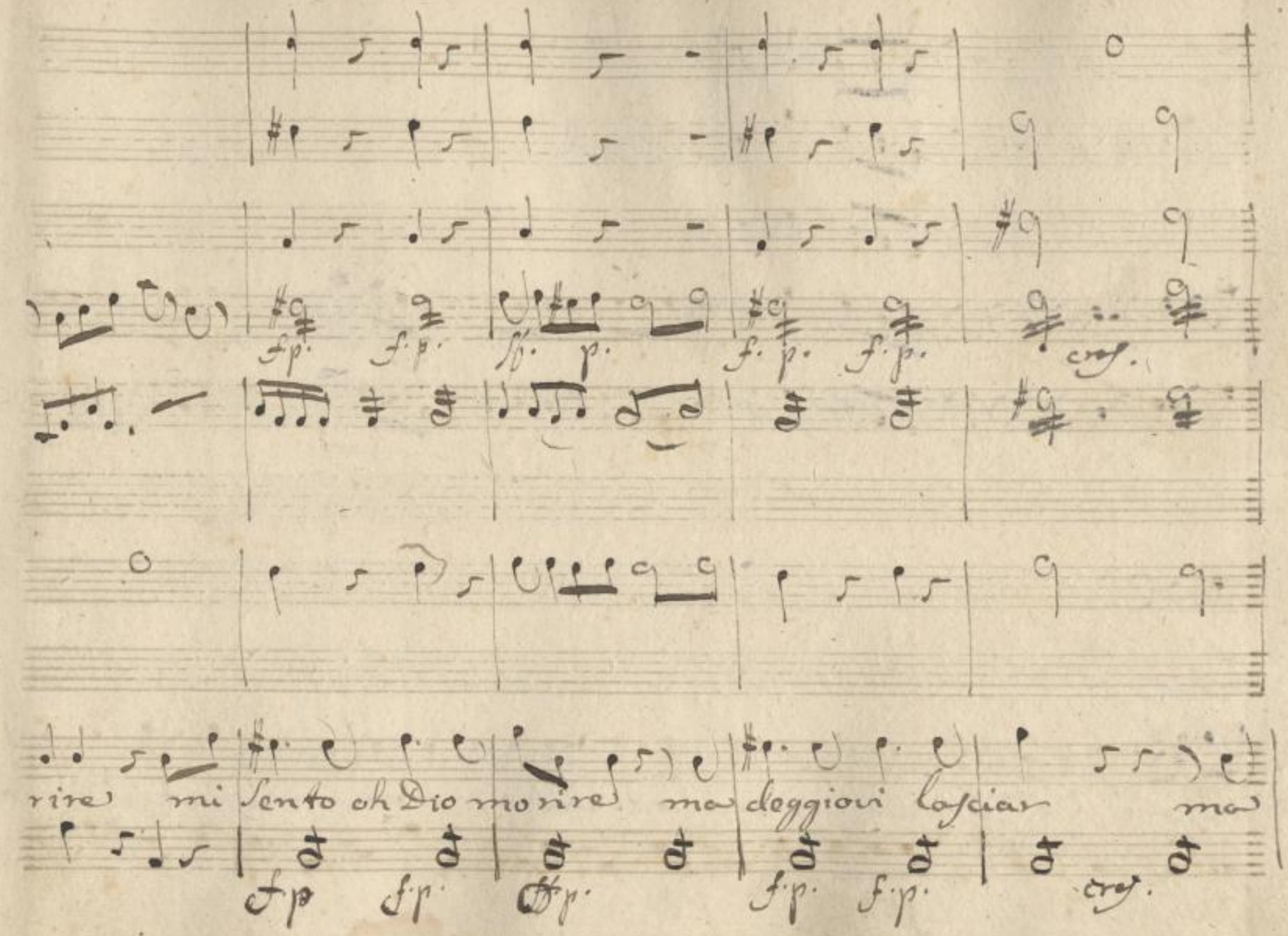
Non più n'più lusinghe lasciatemi partire lascia — te

All:mo so

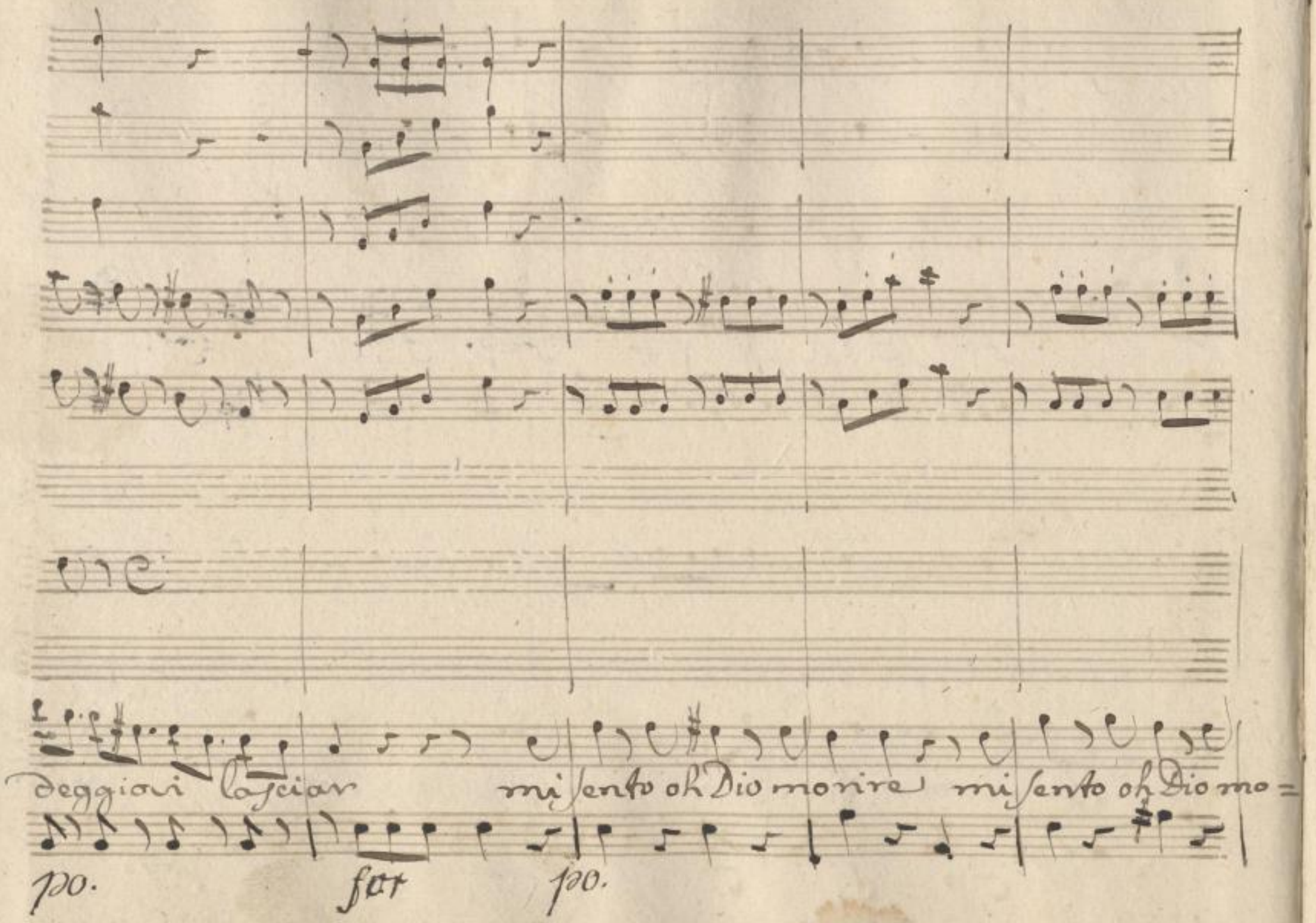
pa.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



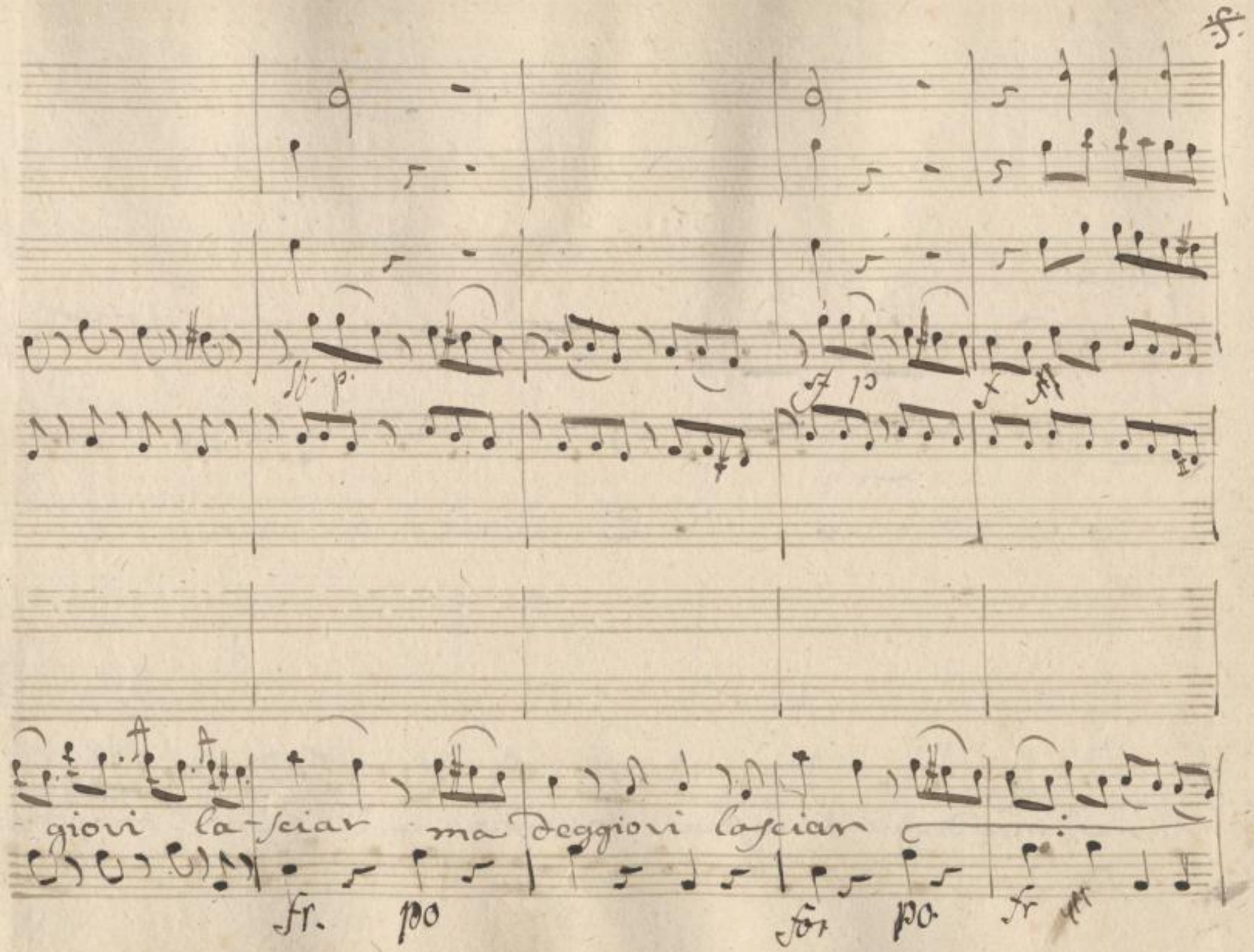
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rire ma deggiovi lasciar ma deg= giovi lasciar ma deg=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



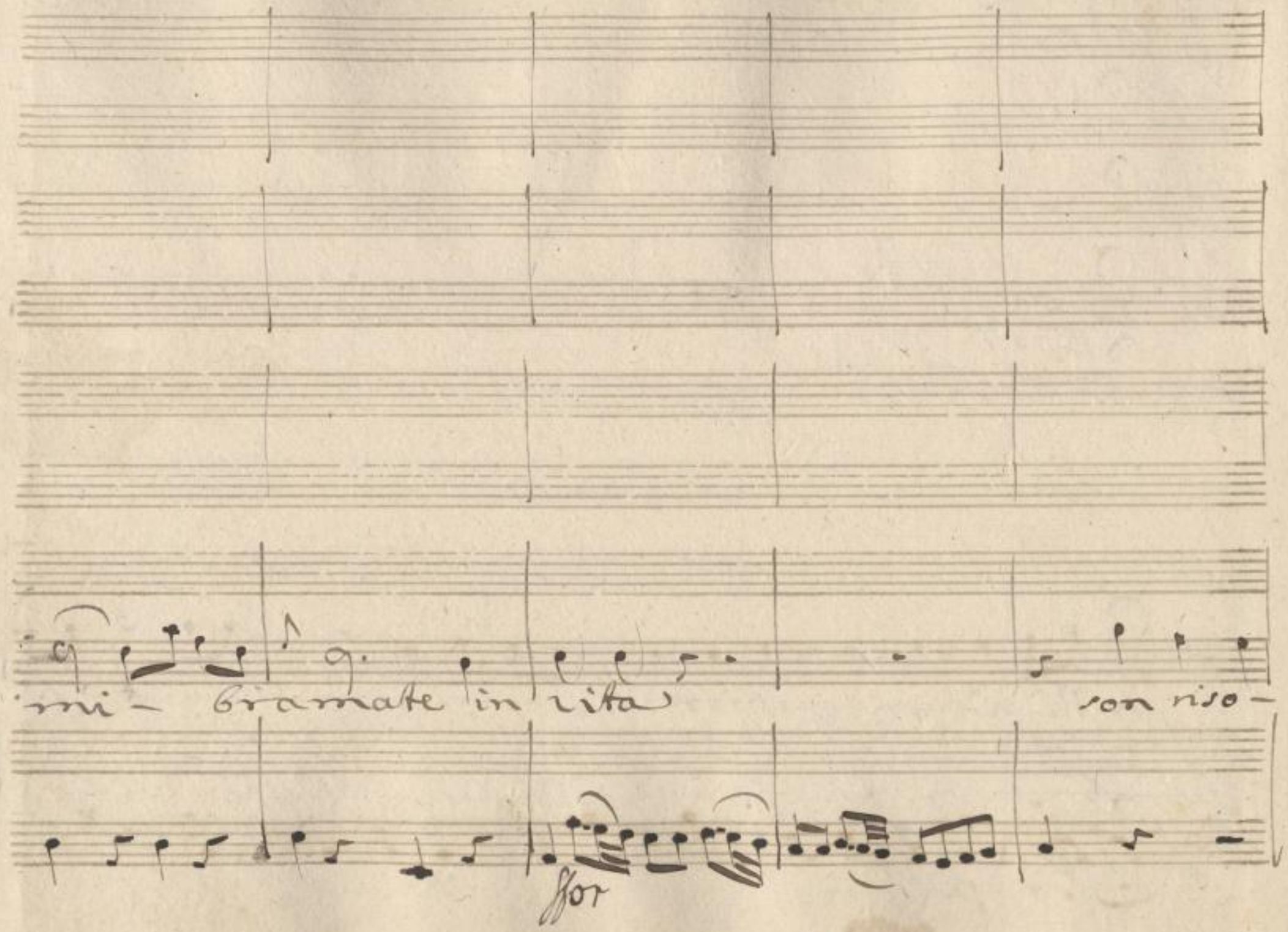
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/74
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nò nò non partirete Se mi bramate in vita Se

ciar

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

luta e ardita son risoluta e ardita lasciatemi pon=

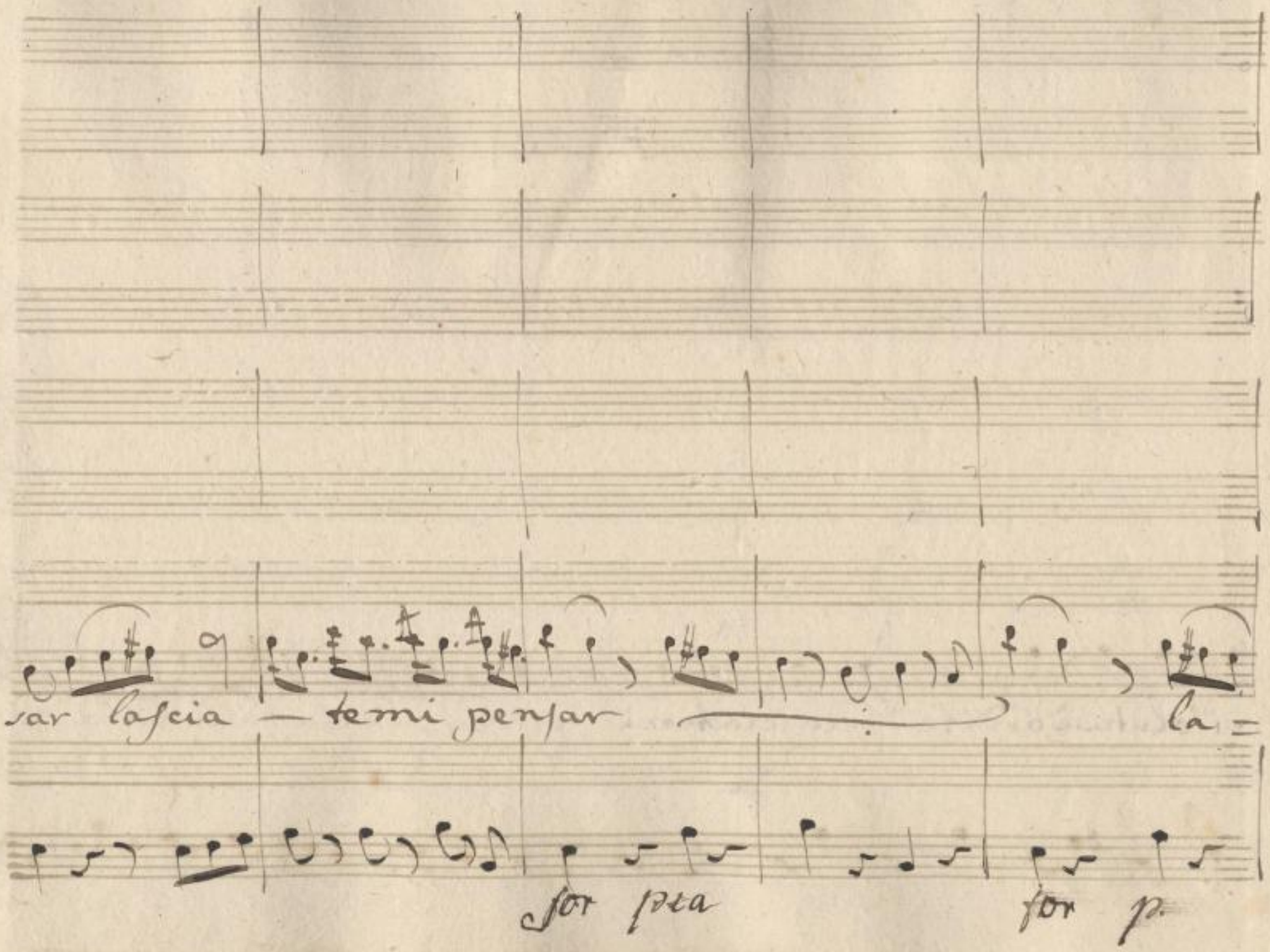
p. f.p. f.p. ff.p.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/77 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

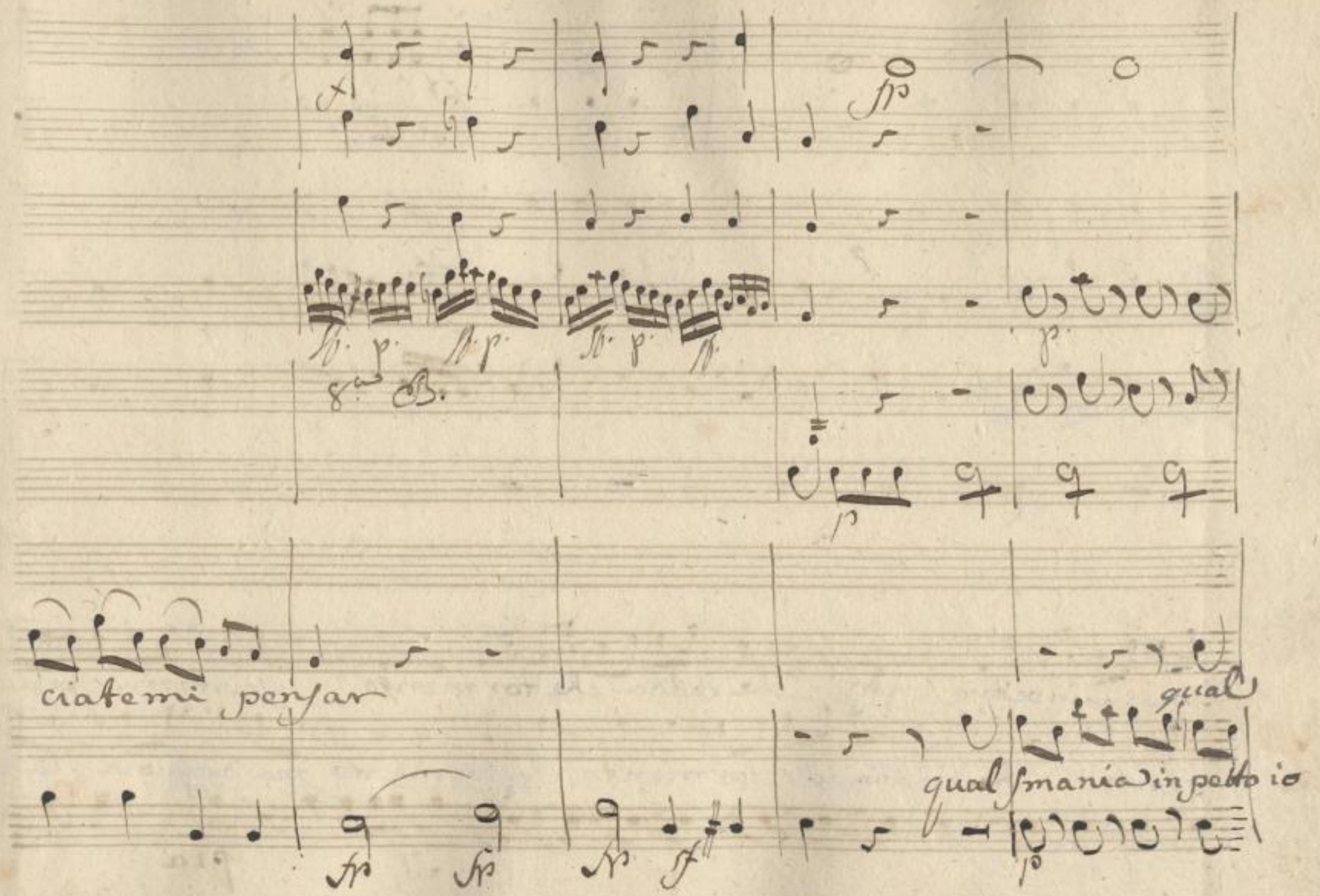
sar lasciatemi pensar son risoluta e ardita son

cres. pia for. pia

risoluta è ardita lasciatemi pensar lascia — temi pen=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/81
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

f.

p

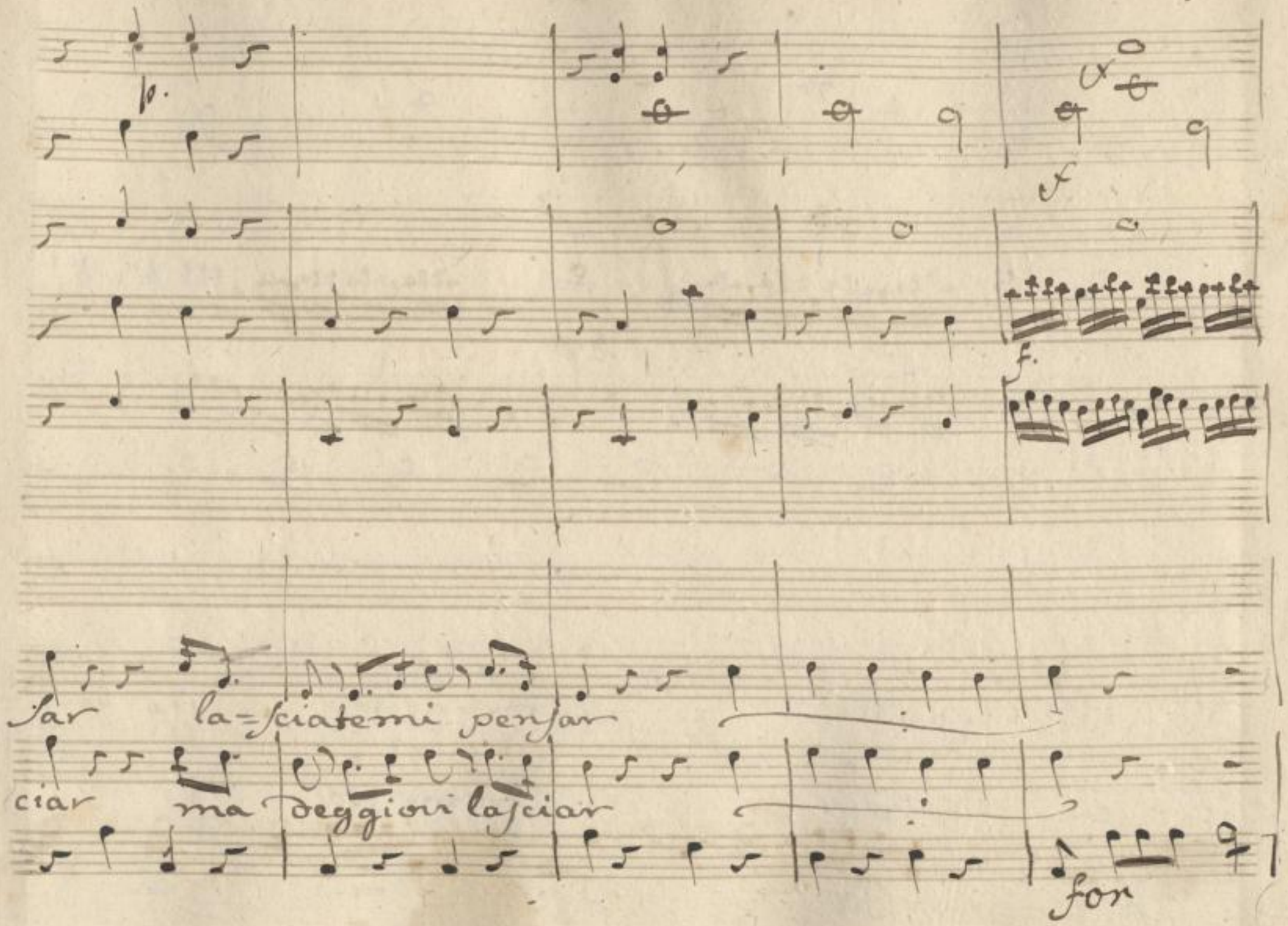
smania in petto io sento che rabbia che tormento lasciatemi pen=

sento che rabbia che tormento che tormento ma deggiovi la=

fr.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ff. p. for. ff. p. ff.

che rabbia - che tormento - che tor =

che rabbia - che tormento

ff. p. For ff. p. For.

p.

mento la=sciatemi penſar la=sciatemi penſar la=

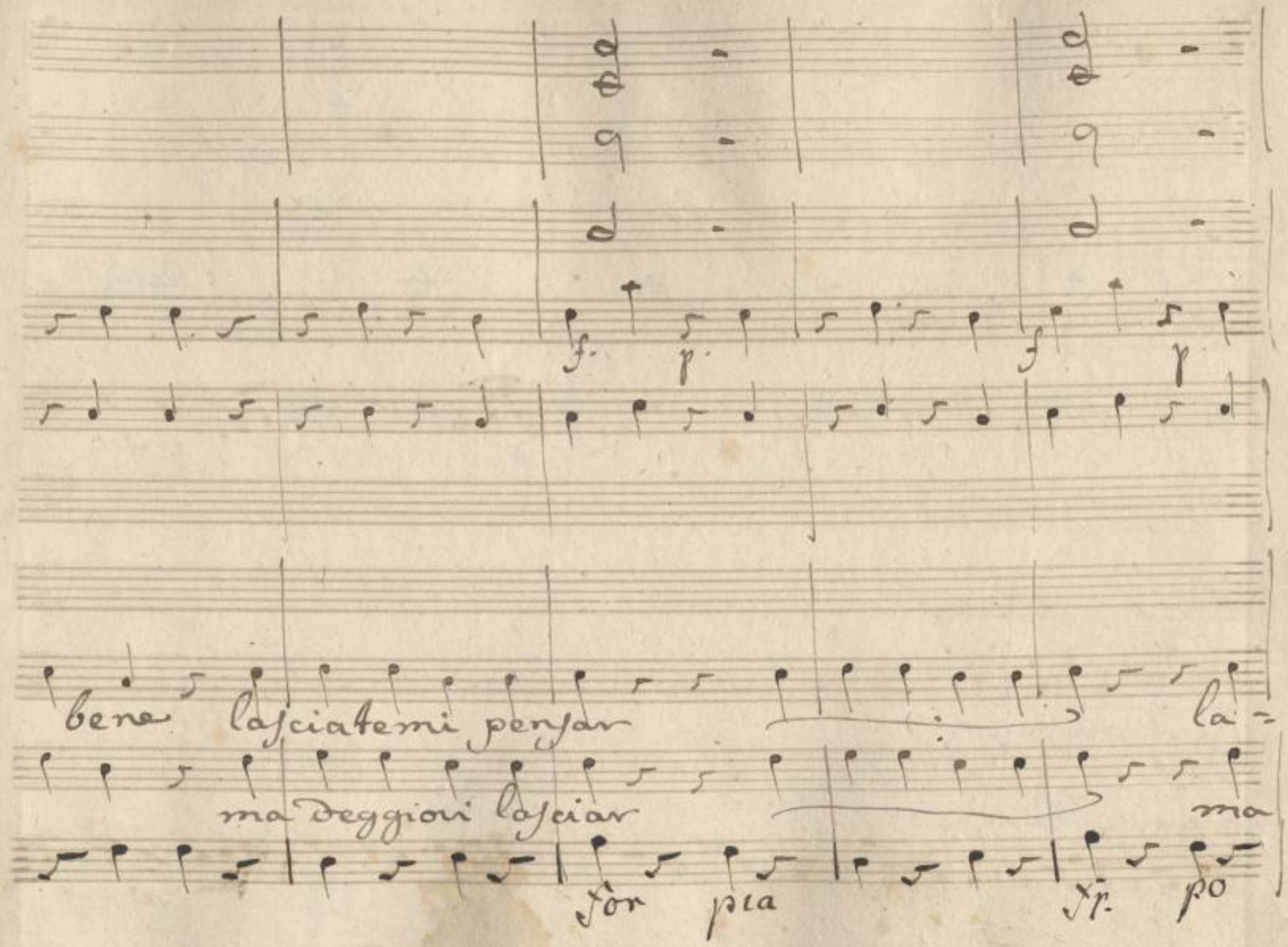
ma deg=gioni laſciar ma

pia

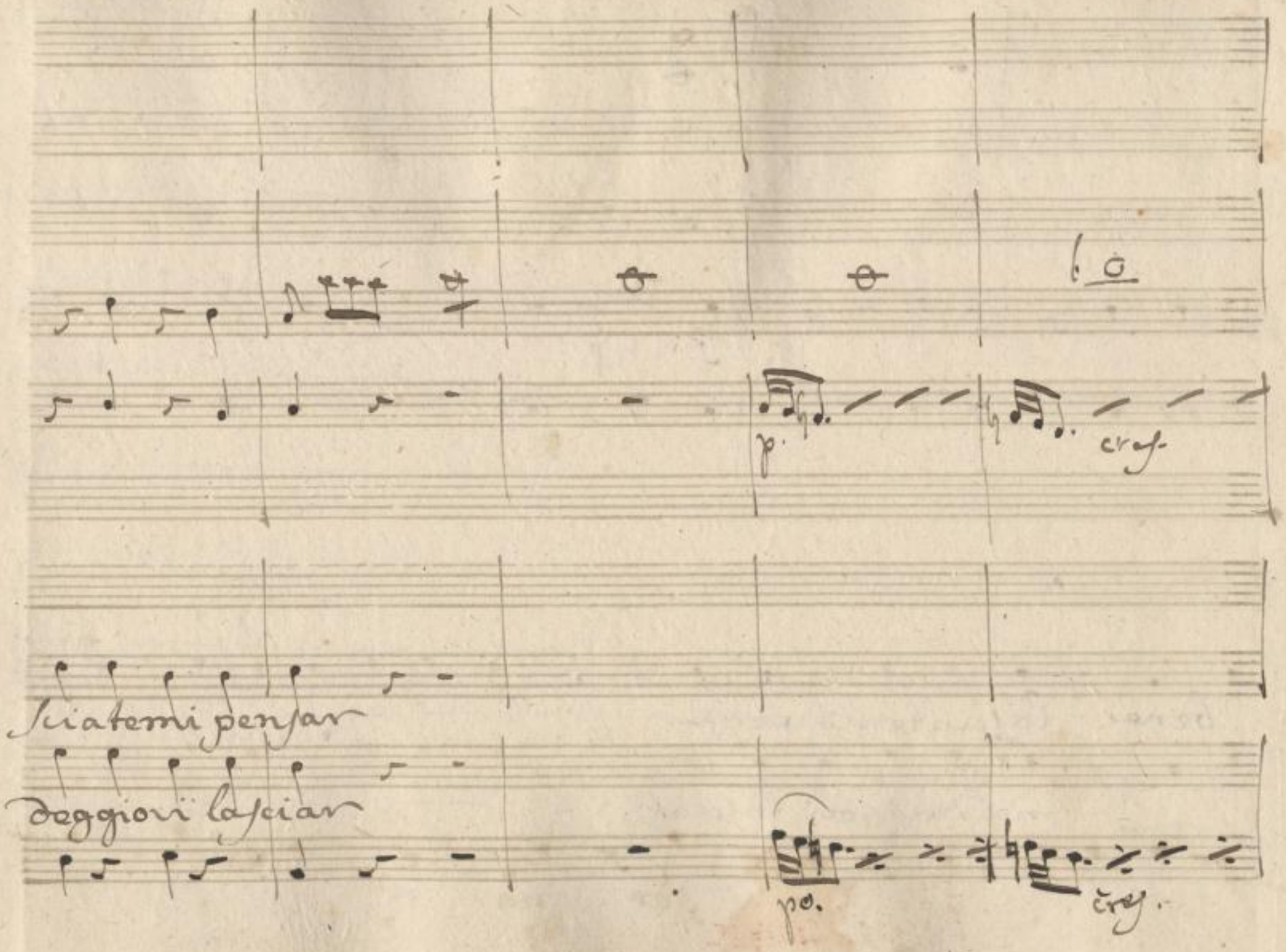
Sciaterni pensar ama — to bene. ama — to

deggioni lasciar

for pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più All°:

f.

p

3a

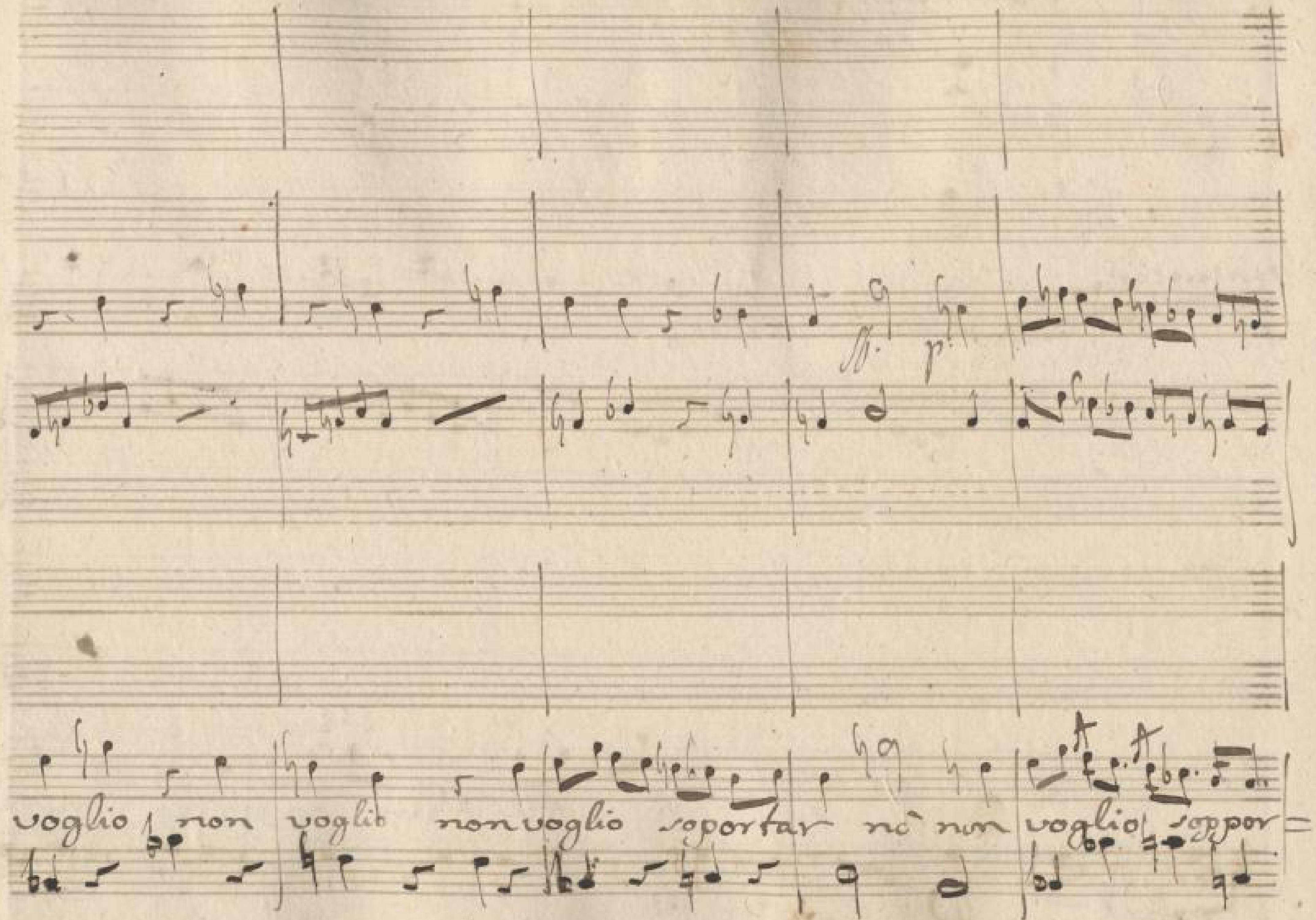
p

la vis= ta d'un rivale non

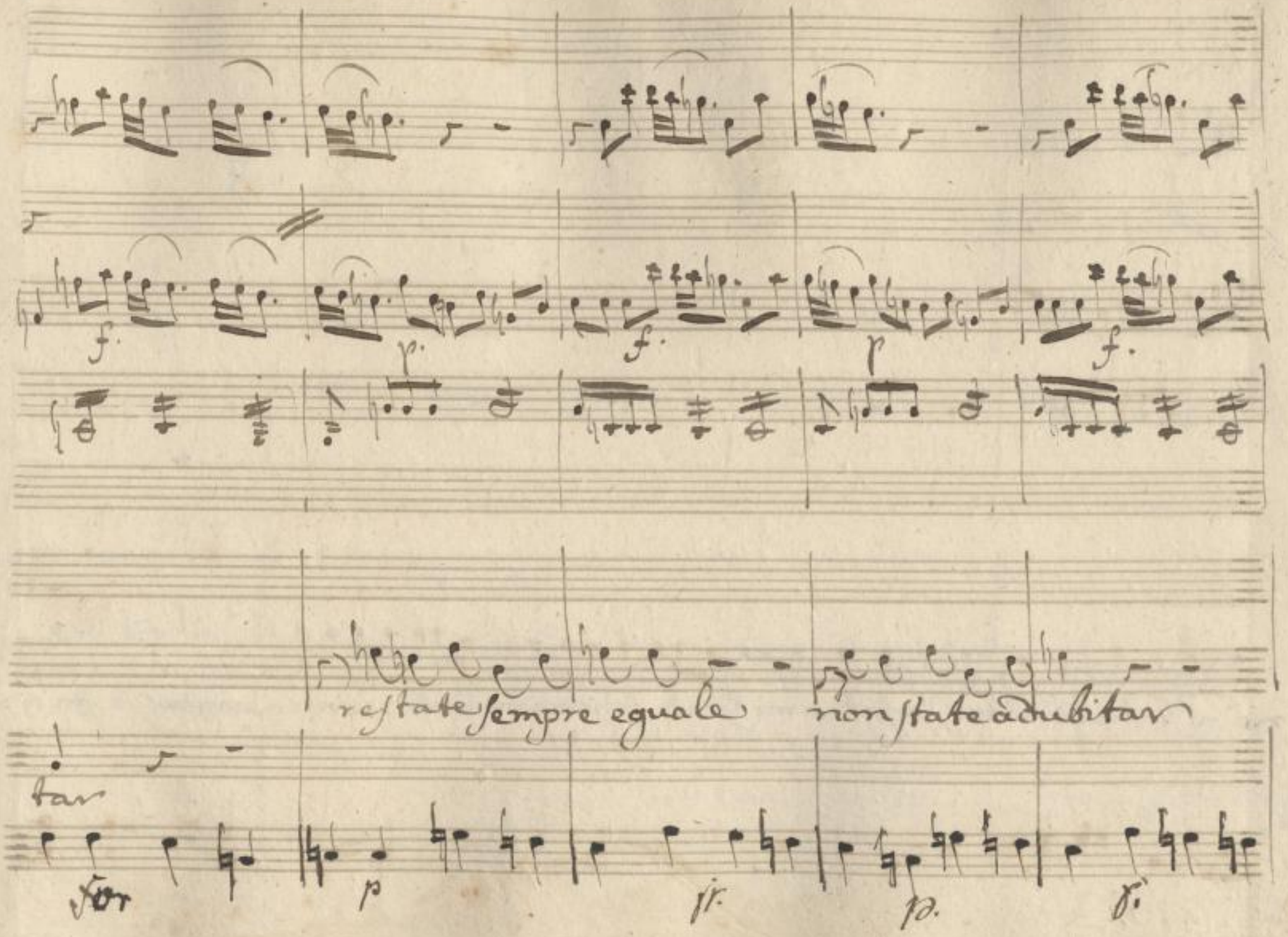
for

Più Allegro

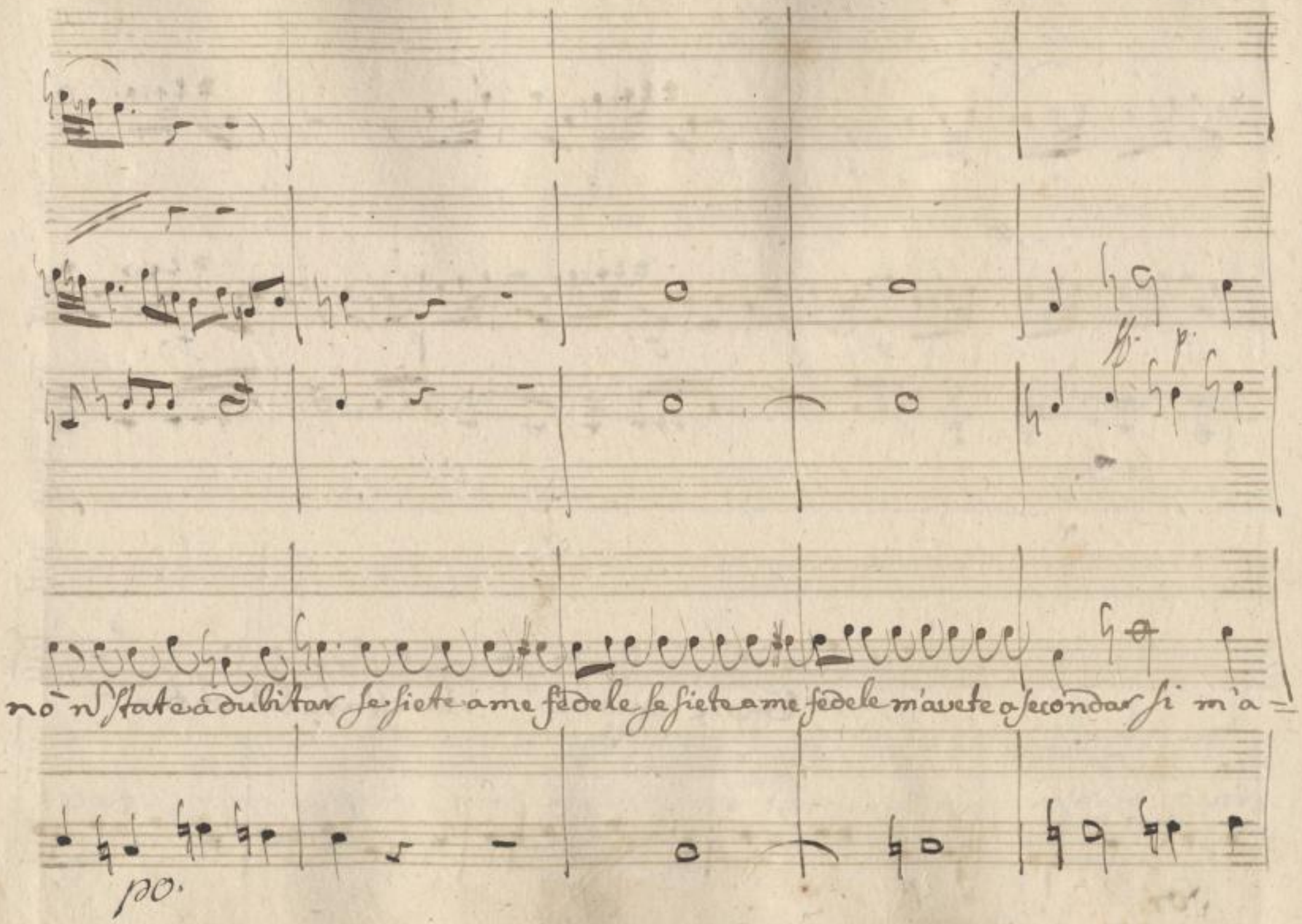
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



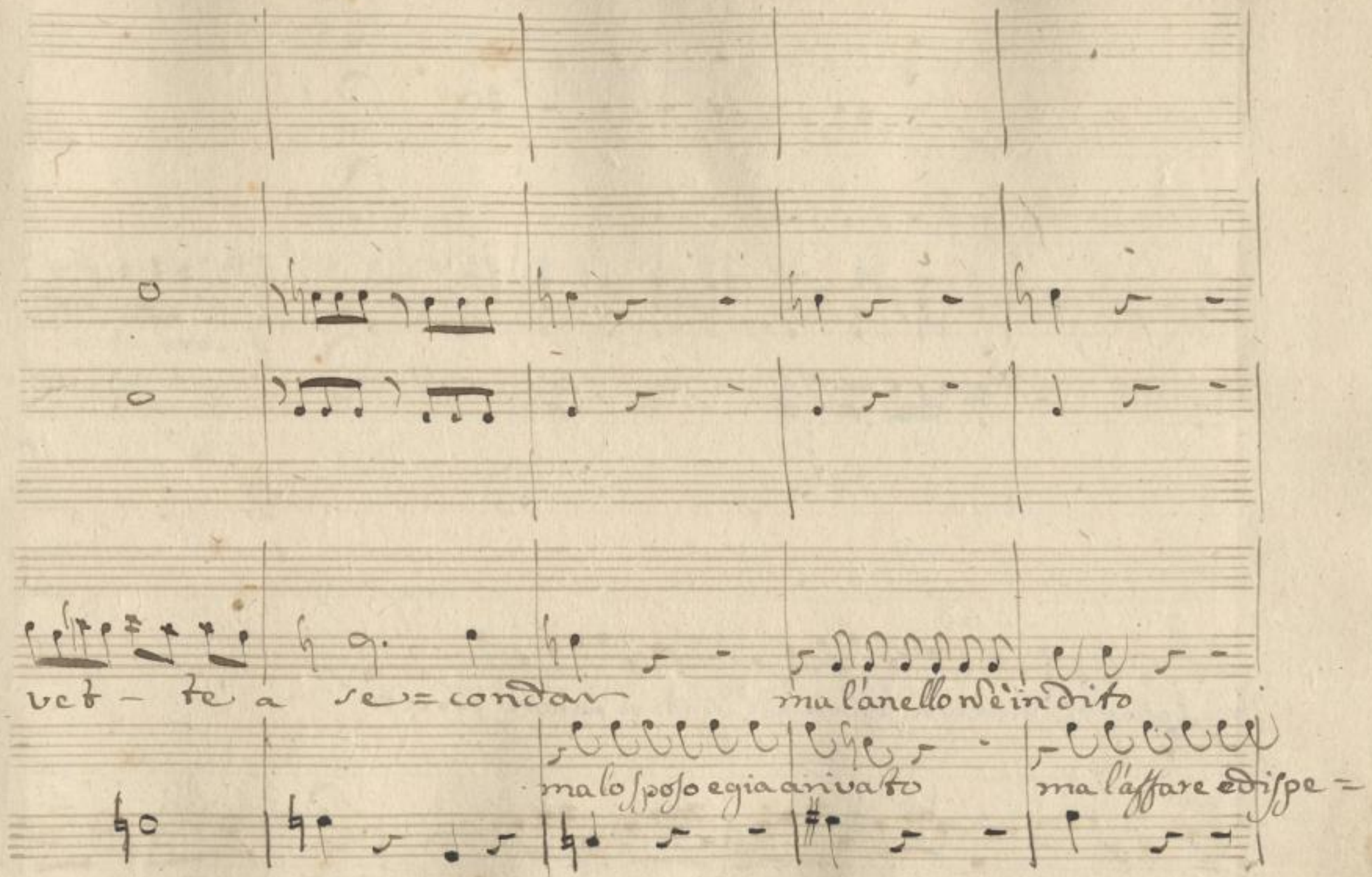
SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/90
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



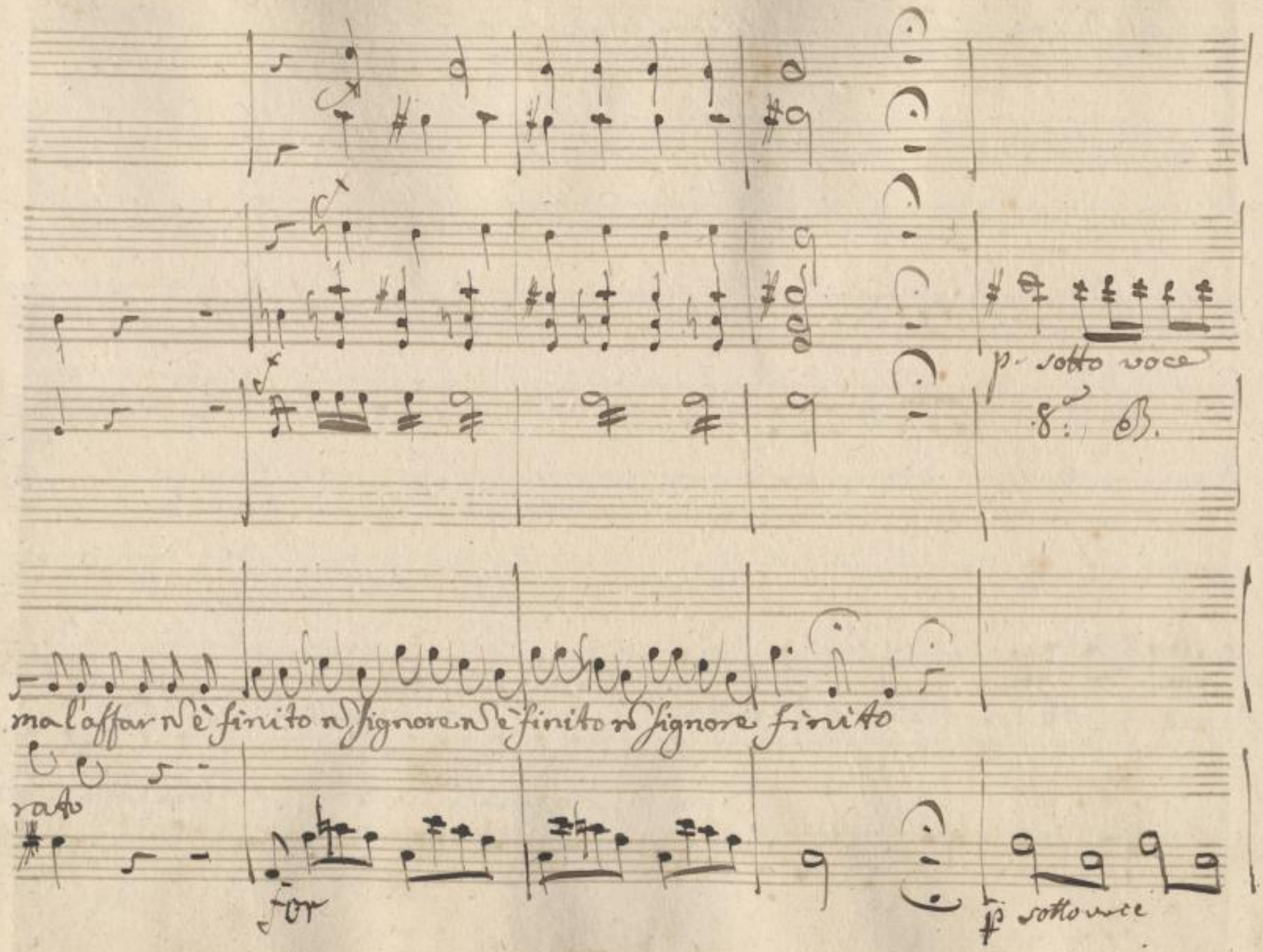
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempertopia 1879063085/93
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

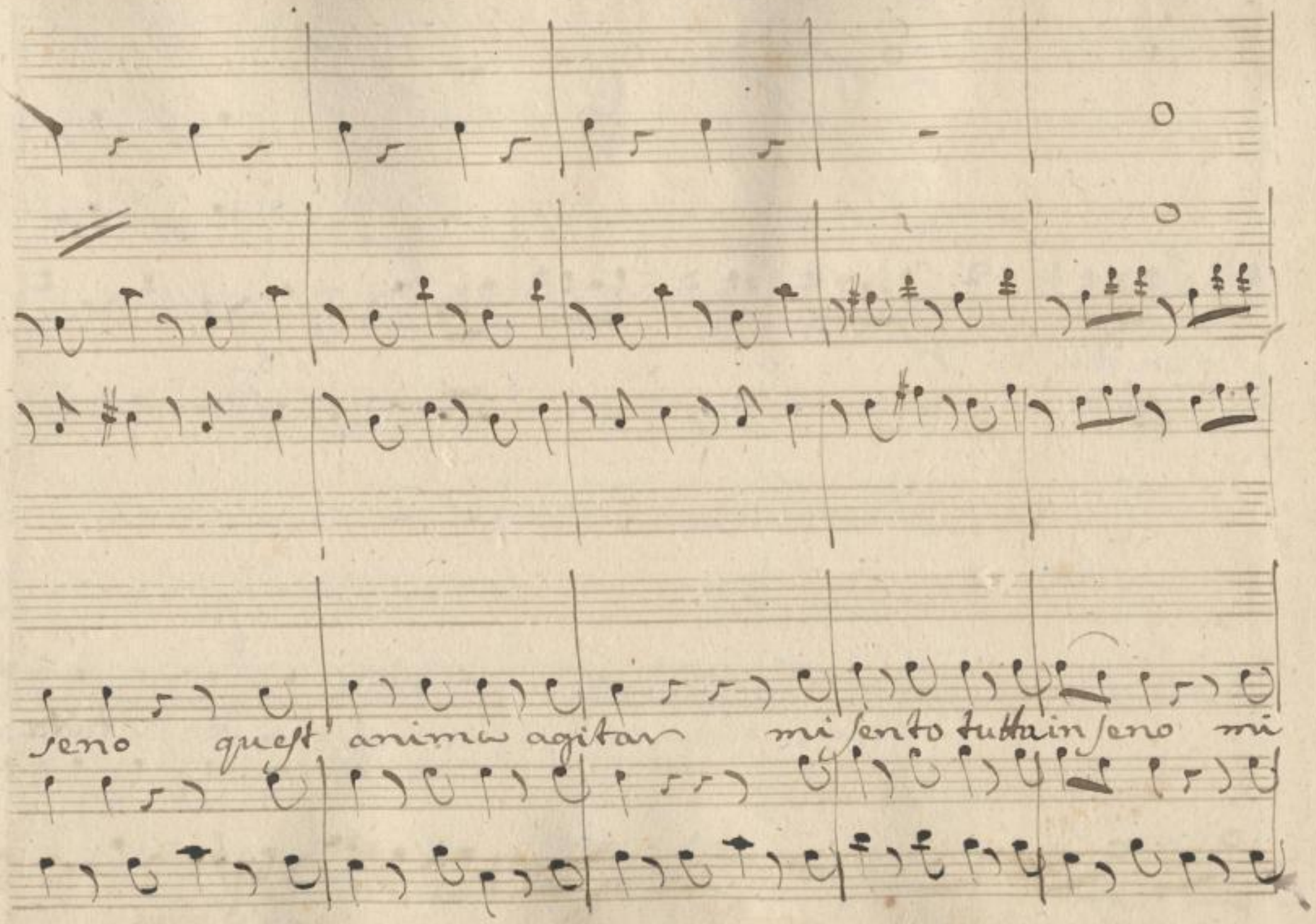


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

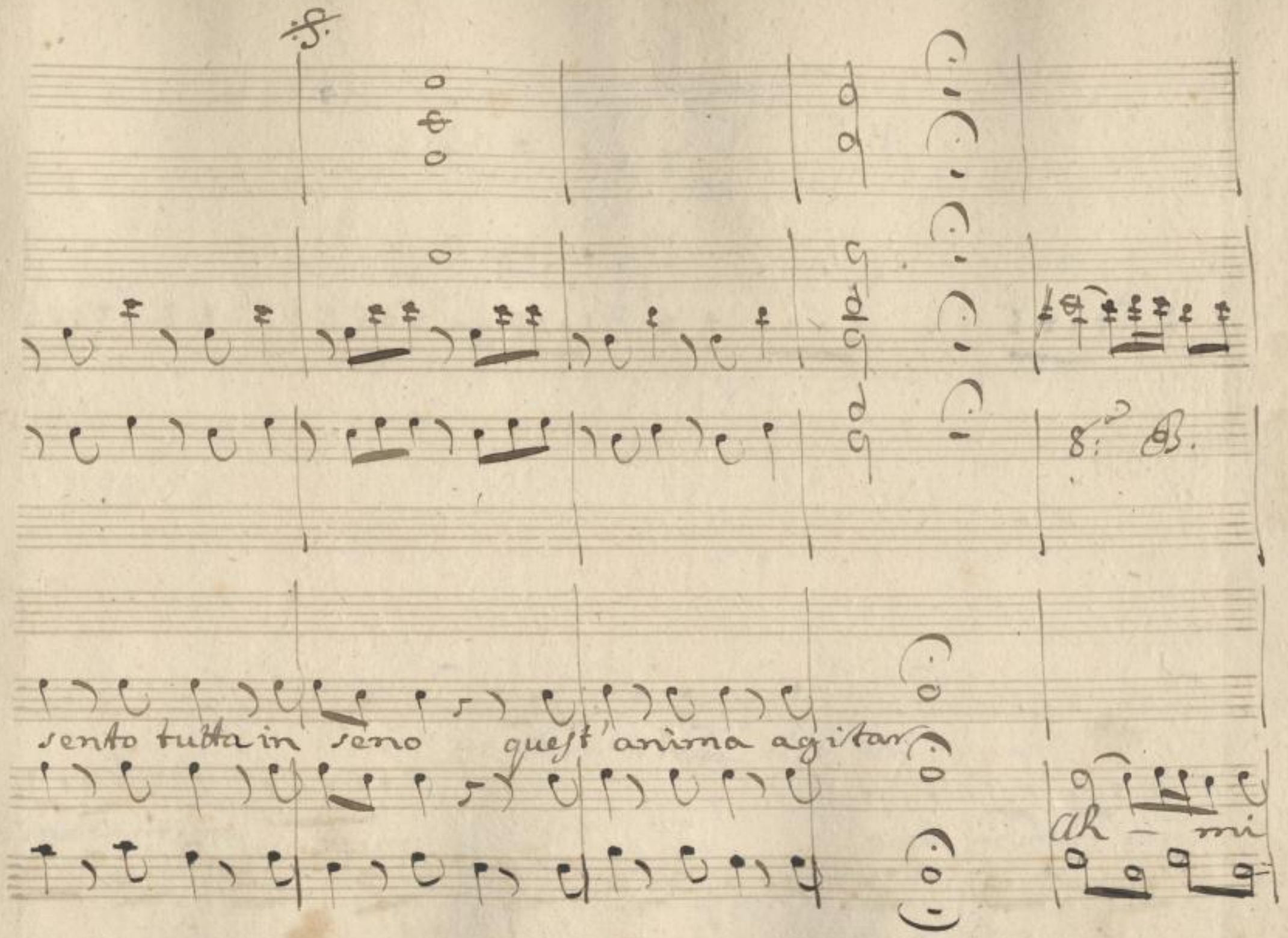
8.a B.

mi sento tutta in

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/95
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/97
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

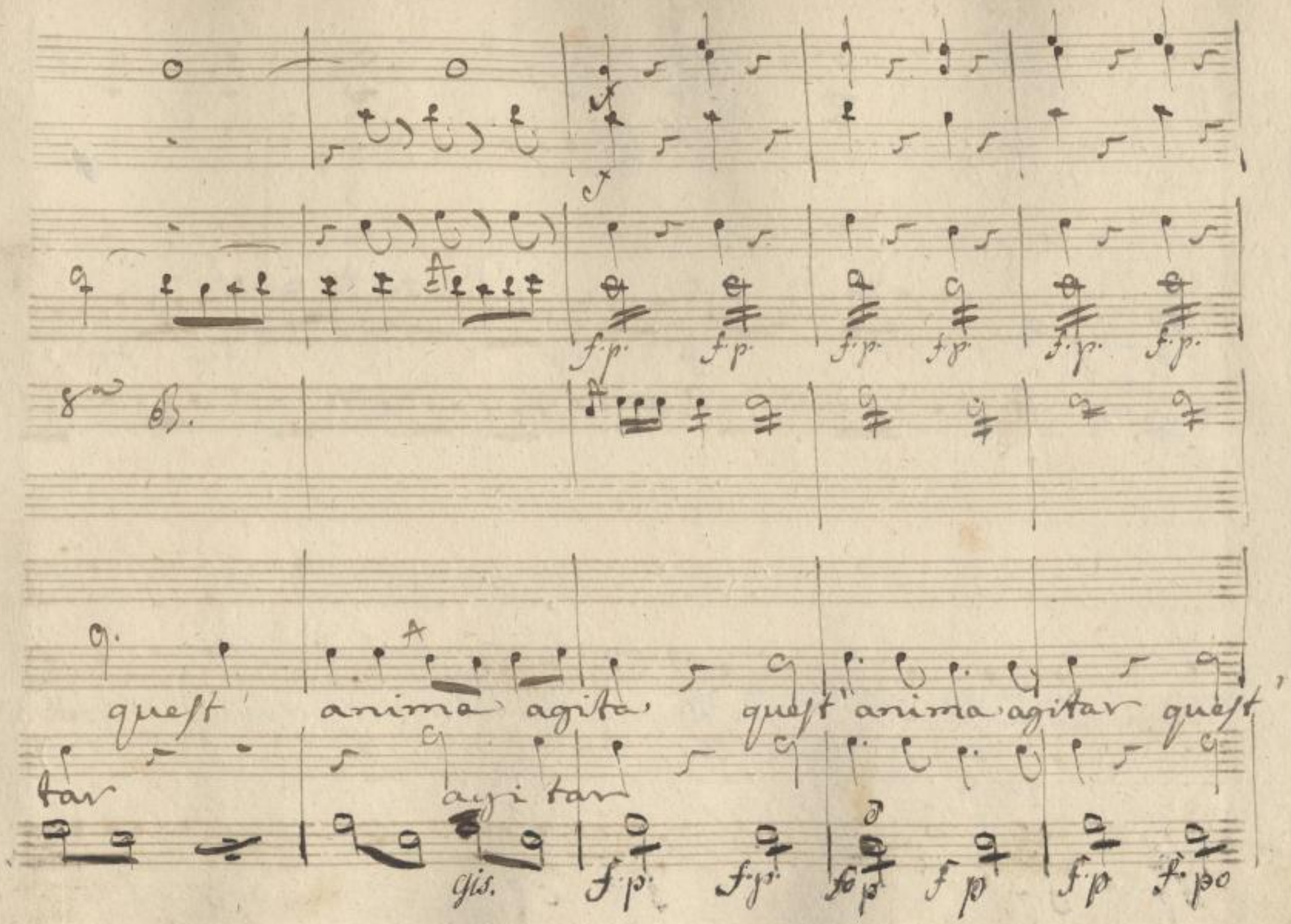
8.a B.

Ah mi sento tutta in seno

sento tutta in seno

quest anima agi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



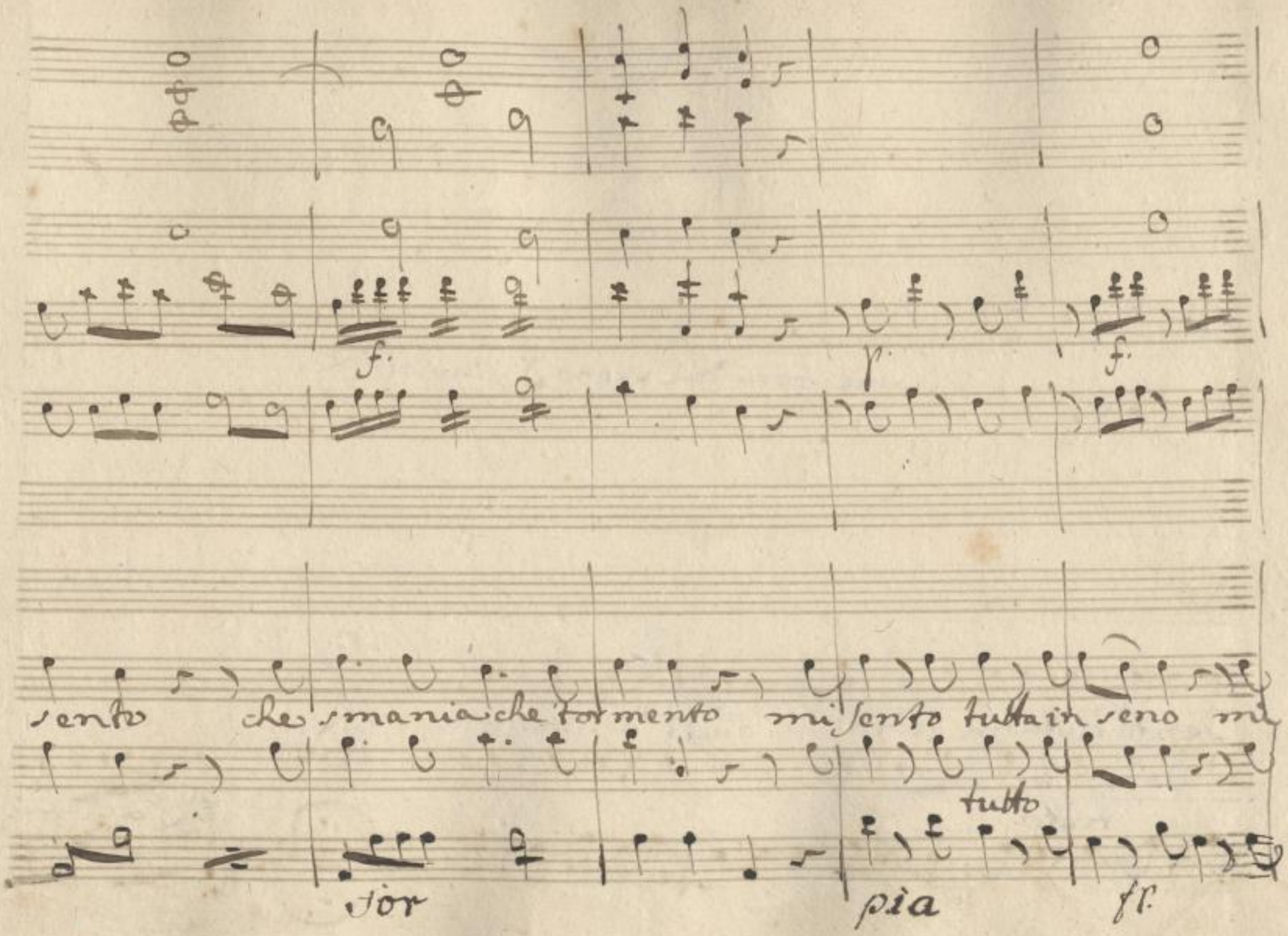
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f.p. f.p. f.p. f.p. f.p. f.p.

anima agitar che smania che tormento che rabbia in petto io

f.p. f.p. f.p. f.p. f.p. f.p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/100
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come sopra dal Segno 𝄋 fino al 𝄌

sento tutta in seno quest' anima agi tar

tutto

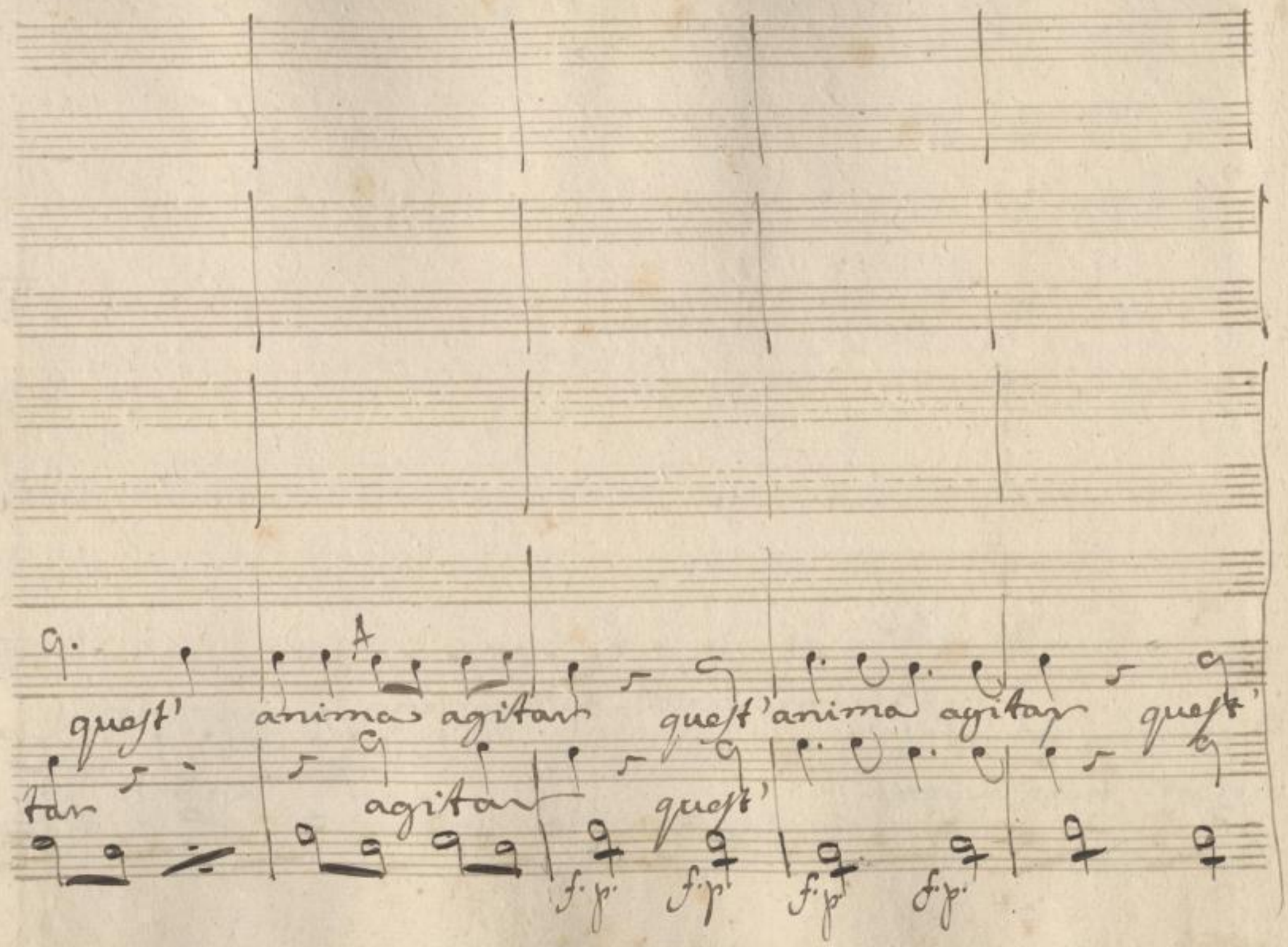
ah — mi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/102
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ah mi sento tutto in seno

sento tutto in seno

quest' anima agi=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres.

f.

3ª

3ª

anima agitar quest'anima agitar quest'anima agi=

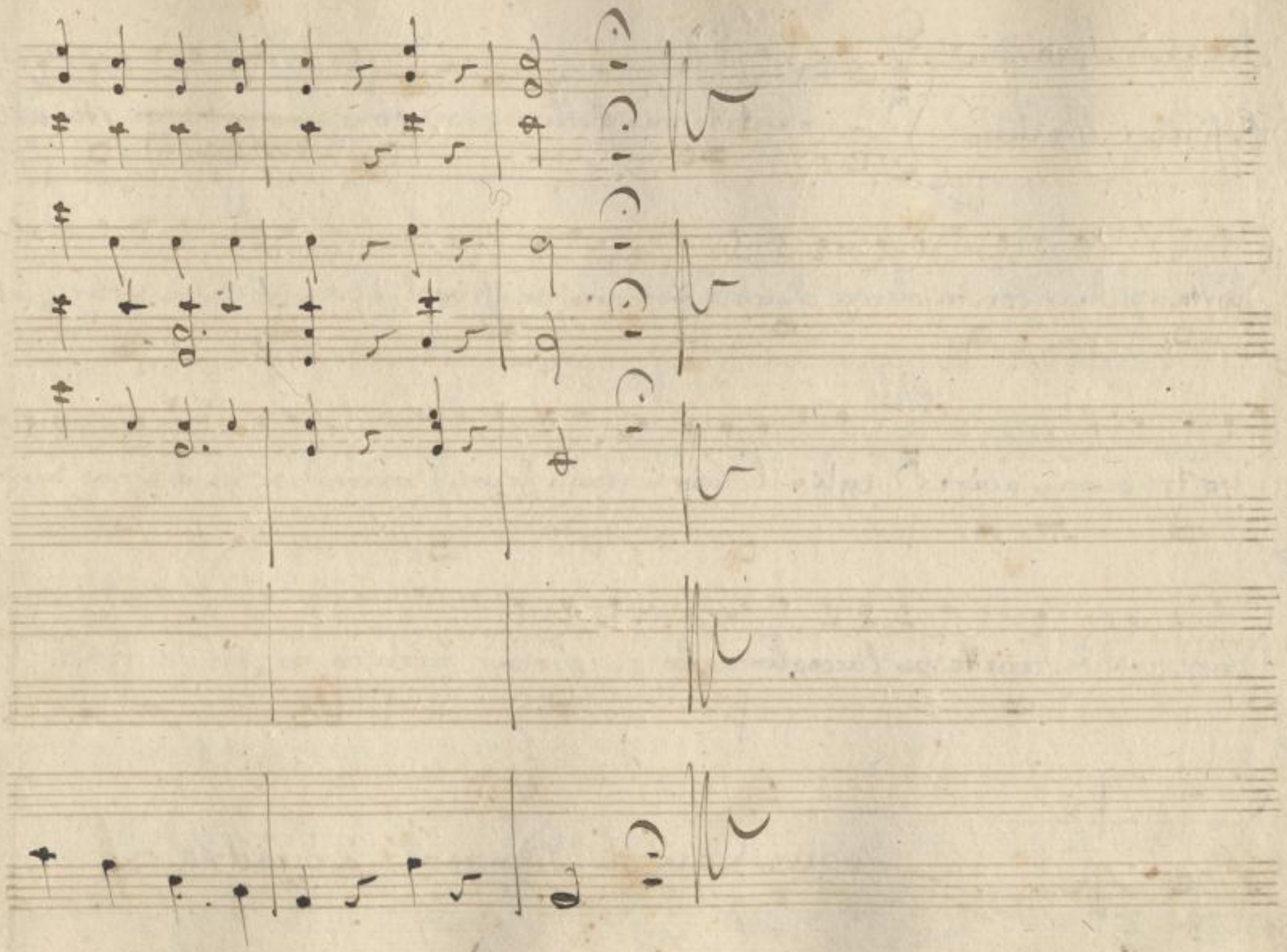
for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/105
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

tar agi - tar agitar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/106
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/107
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena Seconda

Ersilia e Bellina

Ers:

Sentite mia Bellina un uomo ~~grossolano~~ sconosciuto stà alla

porta a pichiar con insolenza chiede di voi: ma pria si vuol sapere se di accettarlo è il

Bel:

vostro buon piacere egli è il Napoli=tano sicurissimamente se gli apra io vò a pe

parte

fare qualche scenetta per l'accoglimento per provar se riesco in quel che tento

Segue Cav.ª di Gianpaolo a quattro

(in quel che tento)

Quartetto

Corni F:

Oboe

Col B.mo

Col D.o

Violini

Viole

Fagotto

Ersilia

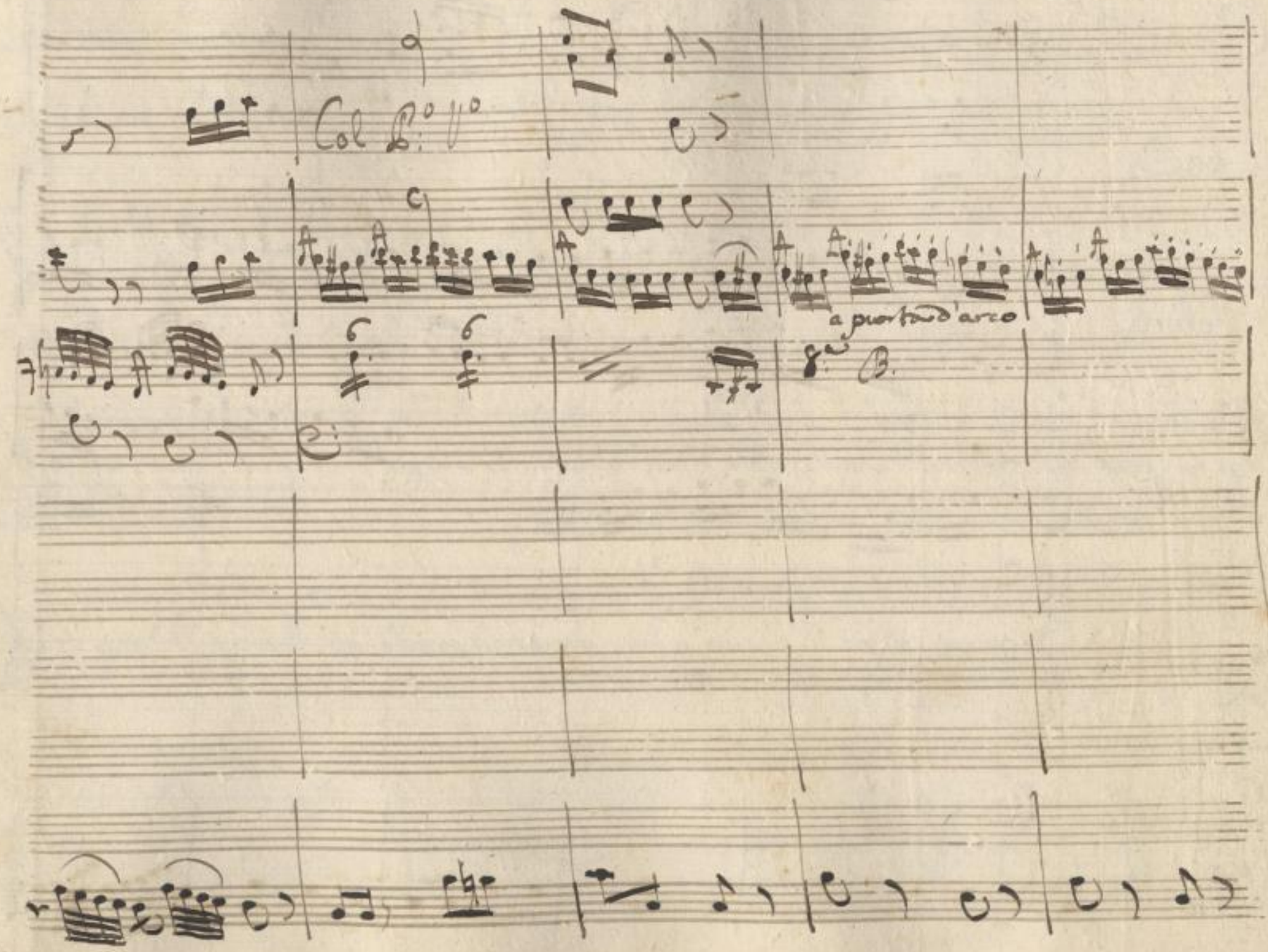
Leonora

Raimondo

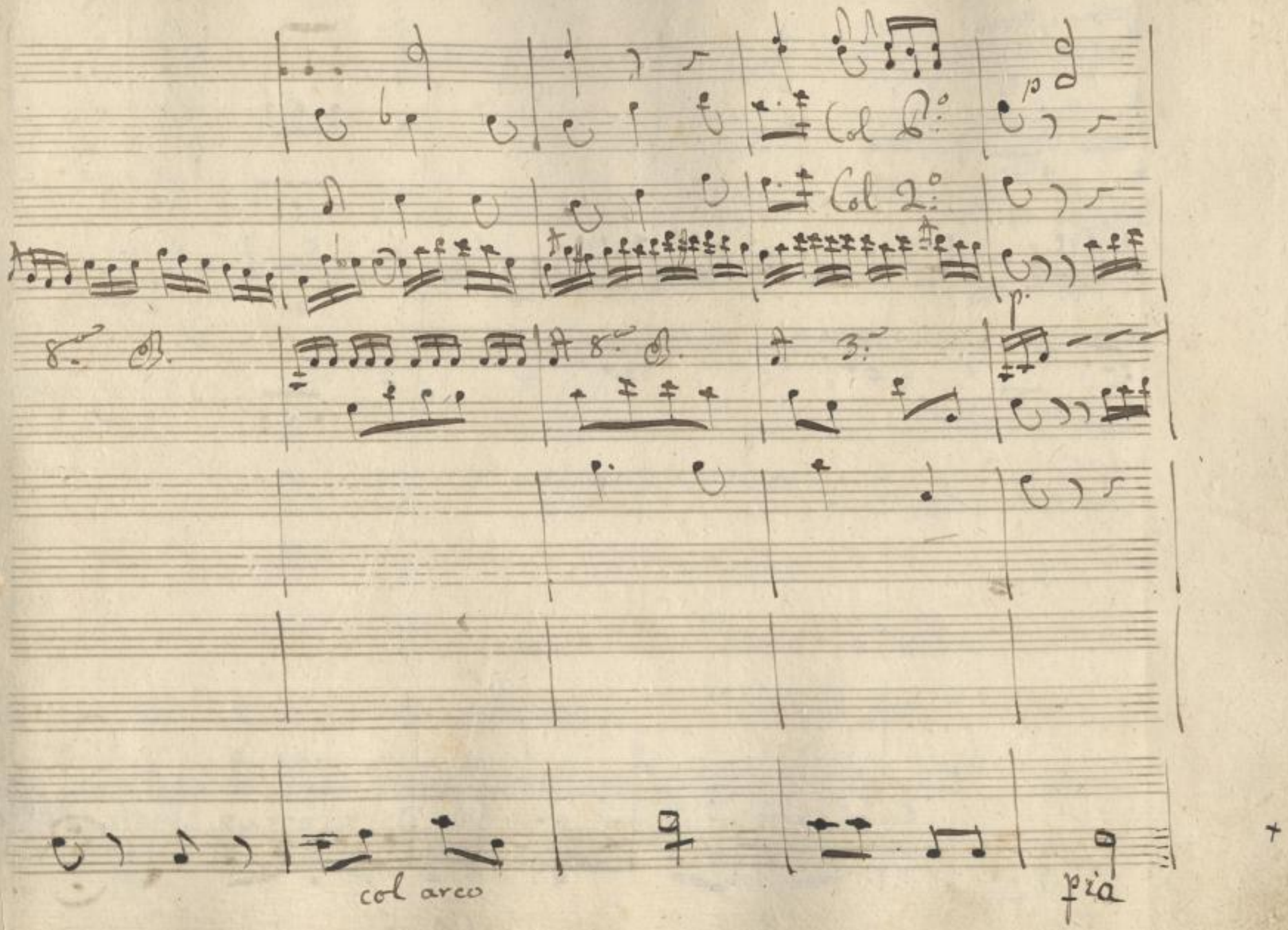
Gianpaolo

Andantino

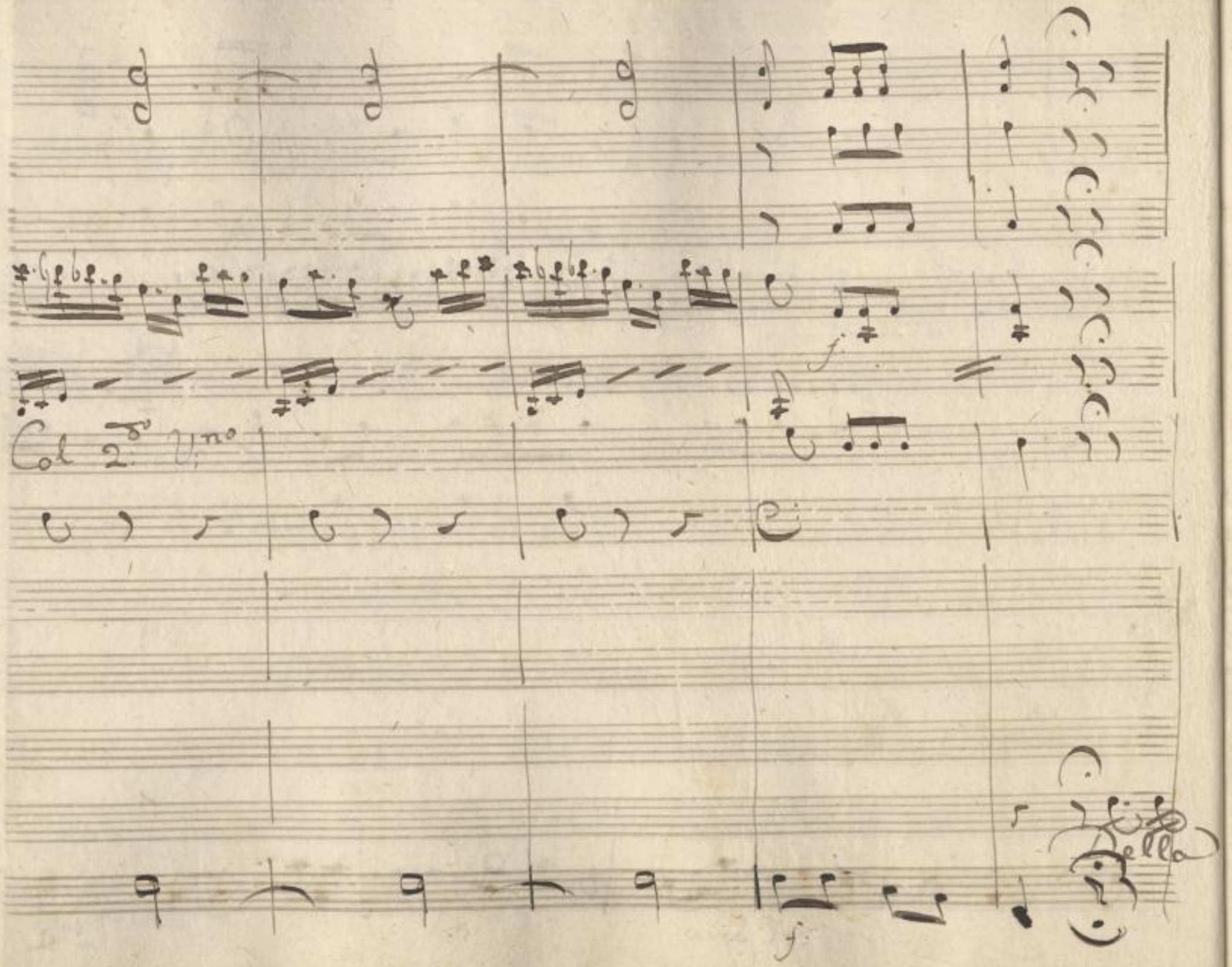
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/112
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

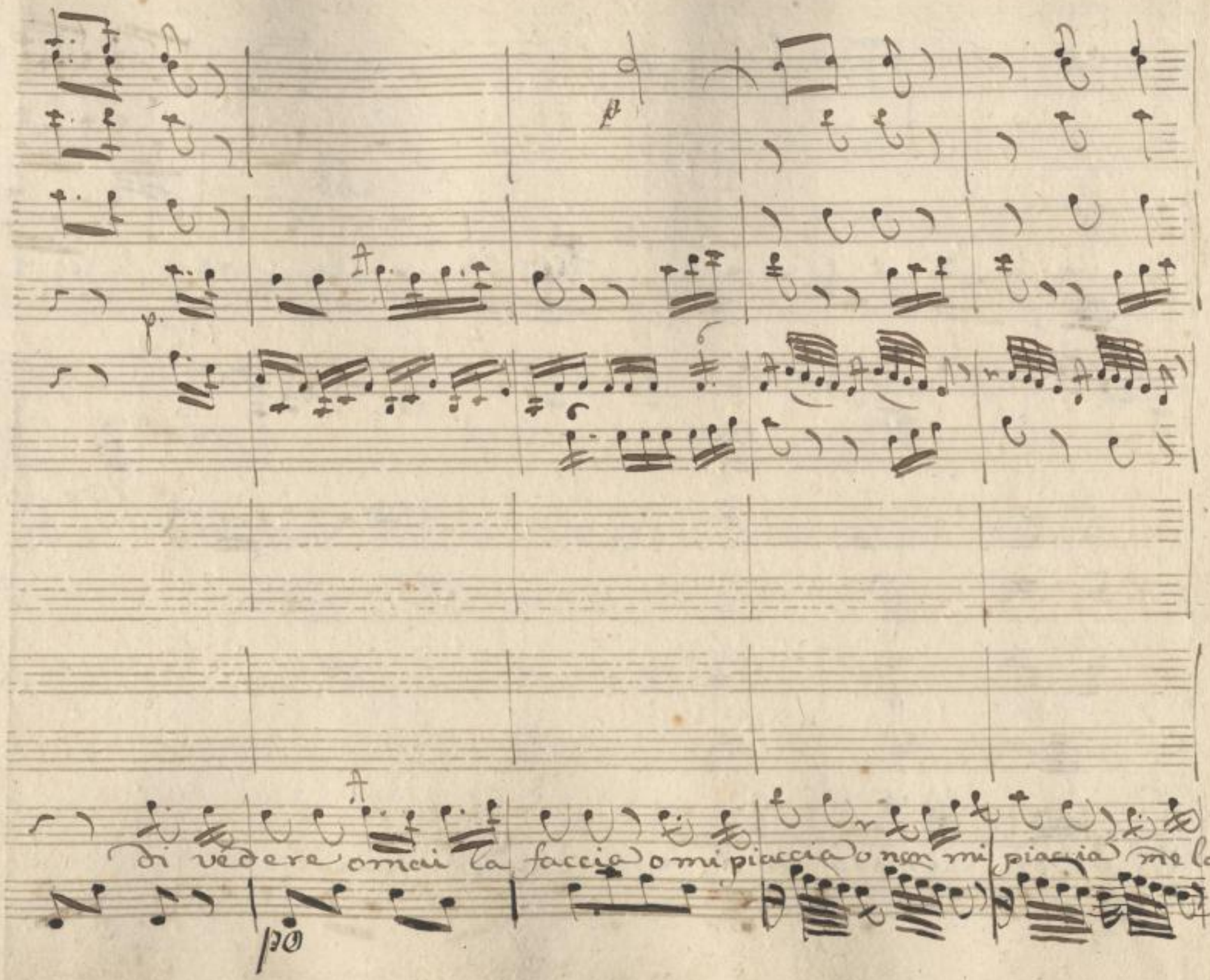
Soli

Col P.o V.o

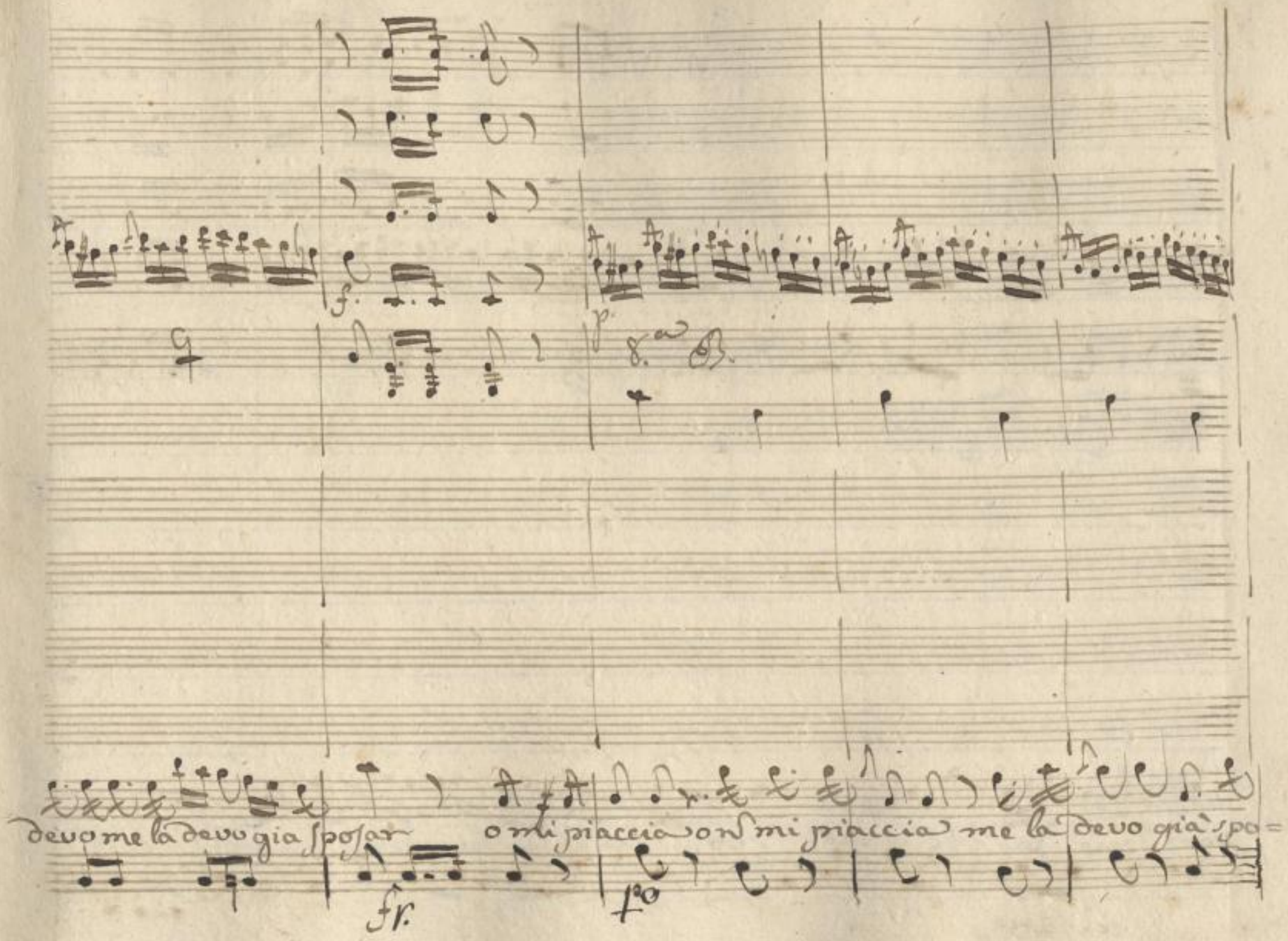
Sposa son curioso di vedere omai la faccia

fr.

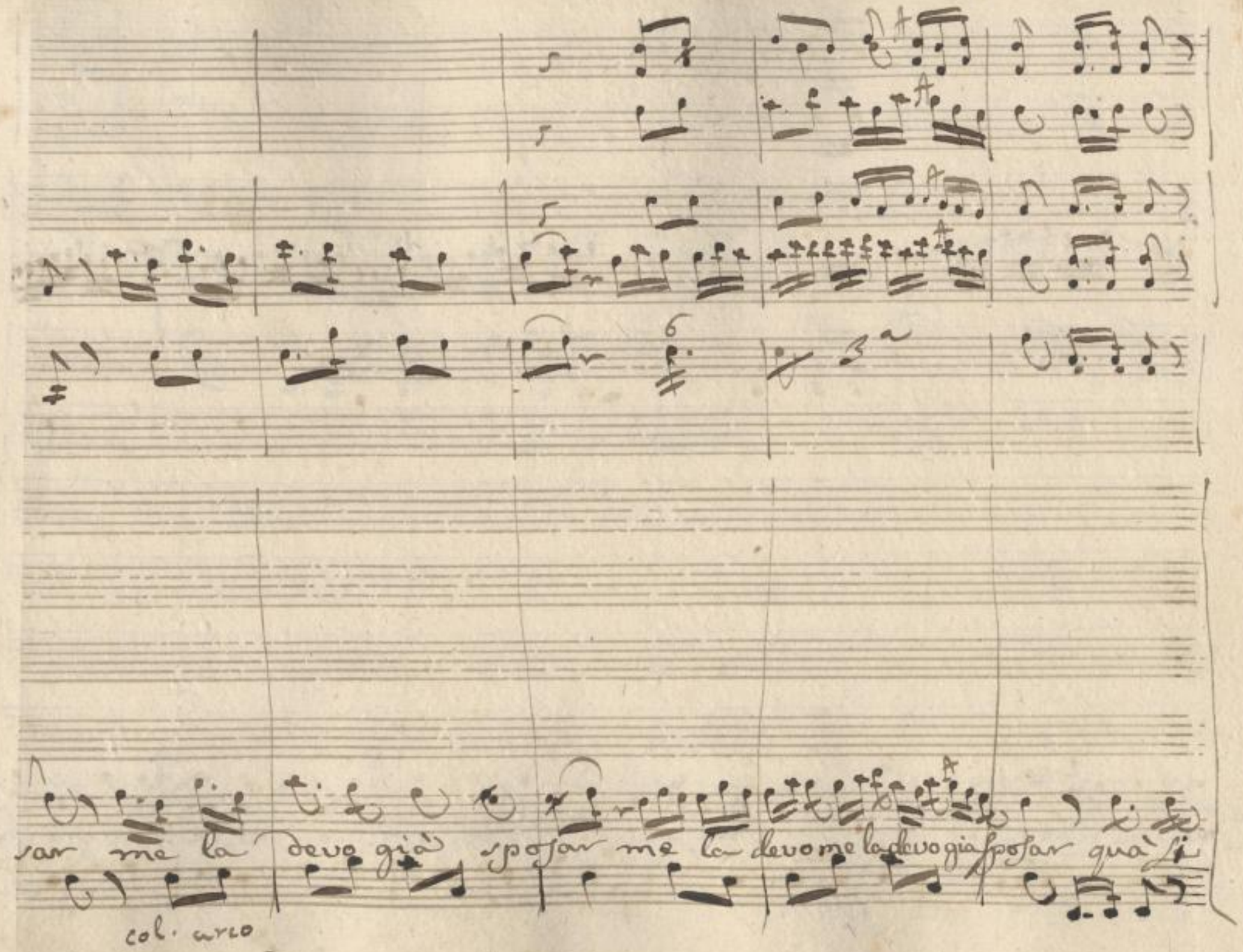
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/113
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



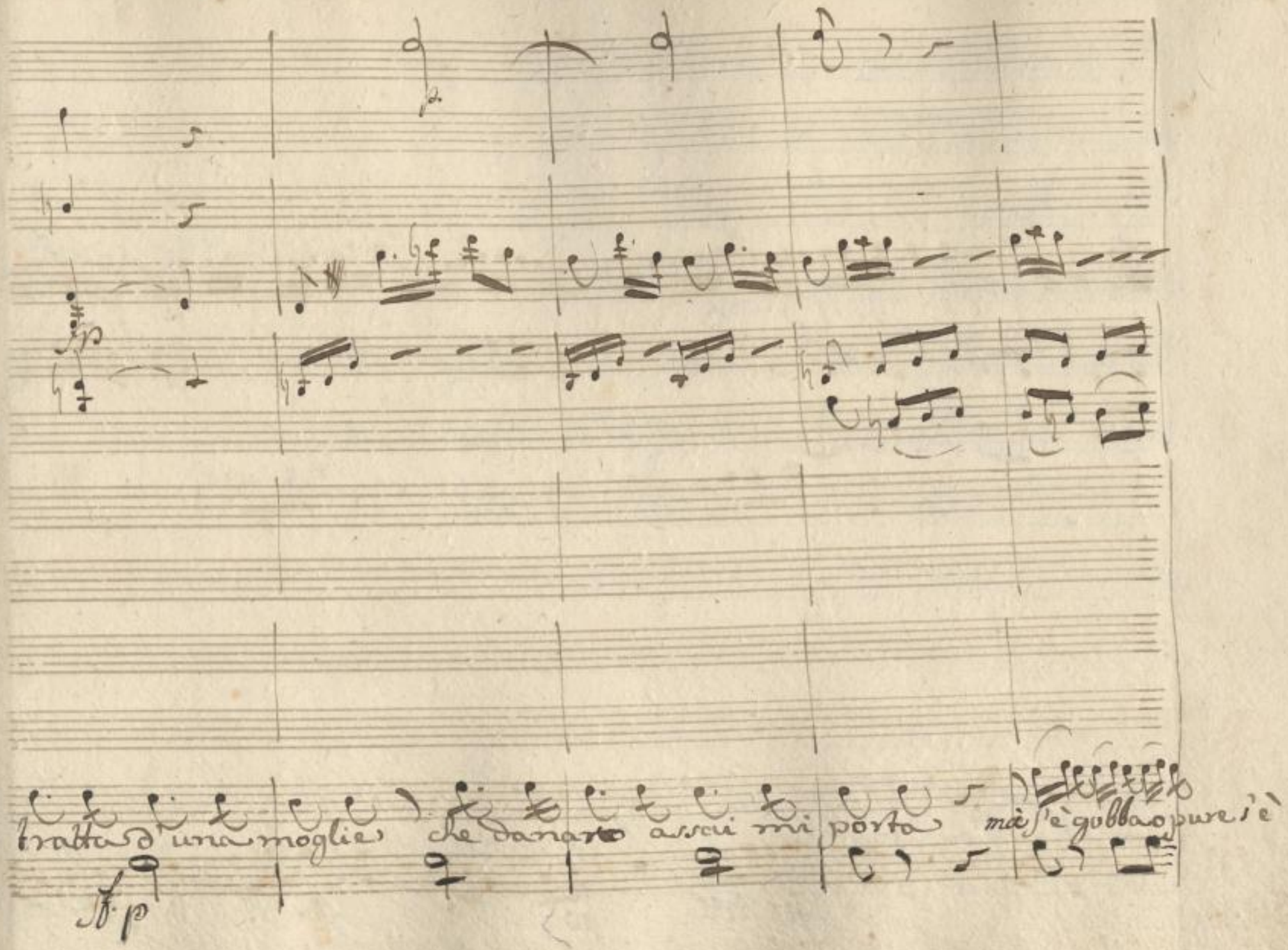
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/114
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



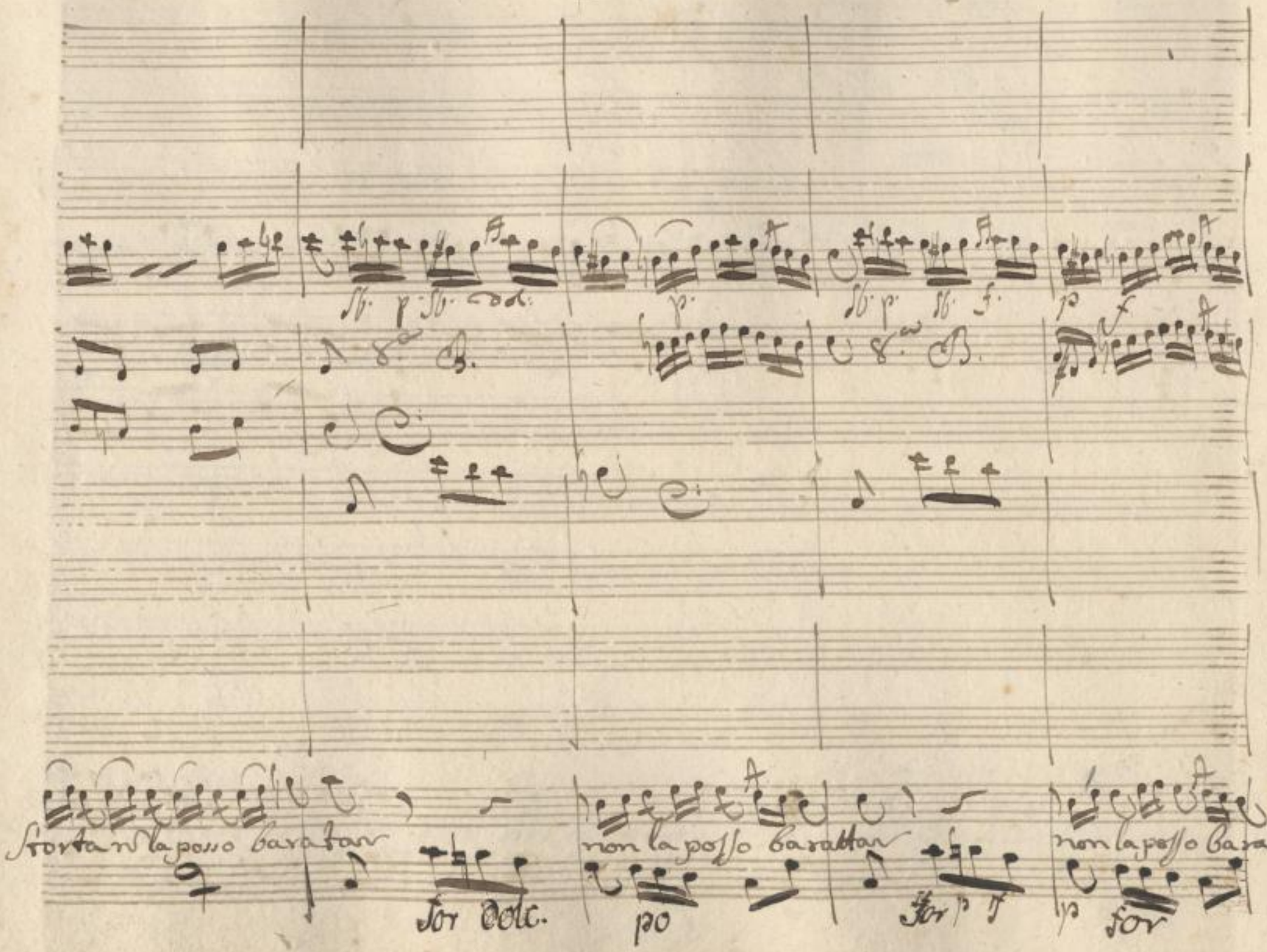
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/118
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 1°

Col 2°

fp

fp

p

tar n' la posso barattar

Zitto

final

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/119
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mente di quà sento venir gente posso almeno dimandar almeno dimandar

All.o

Col D.o

f.

p.

dar

Servo umi=

pia

All.o for

Allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/121
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco f.

ff.

Cosa Volete

Cosa chie=

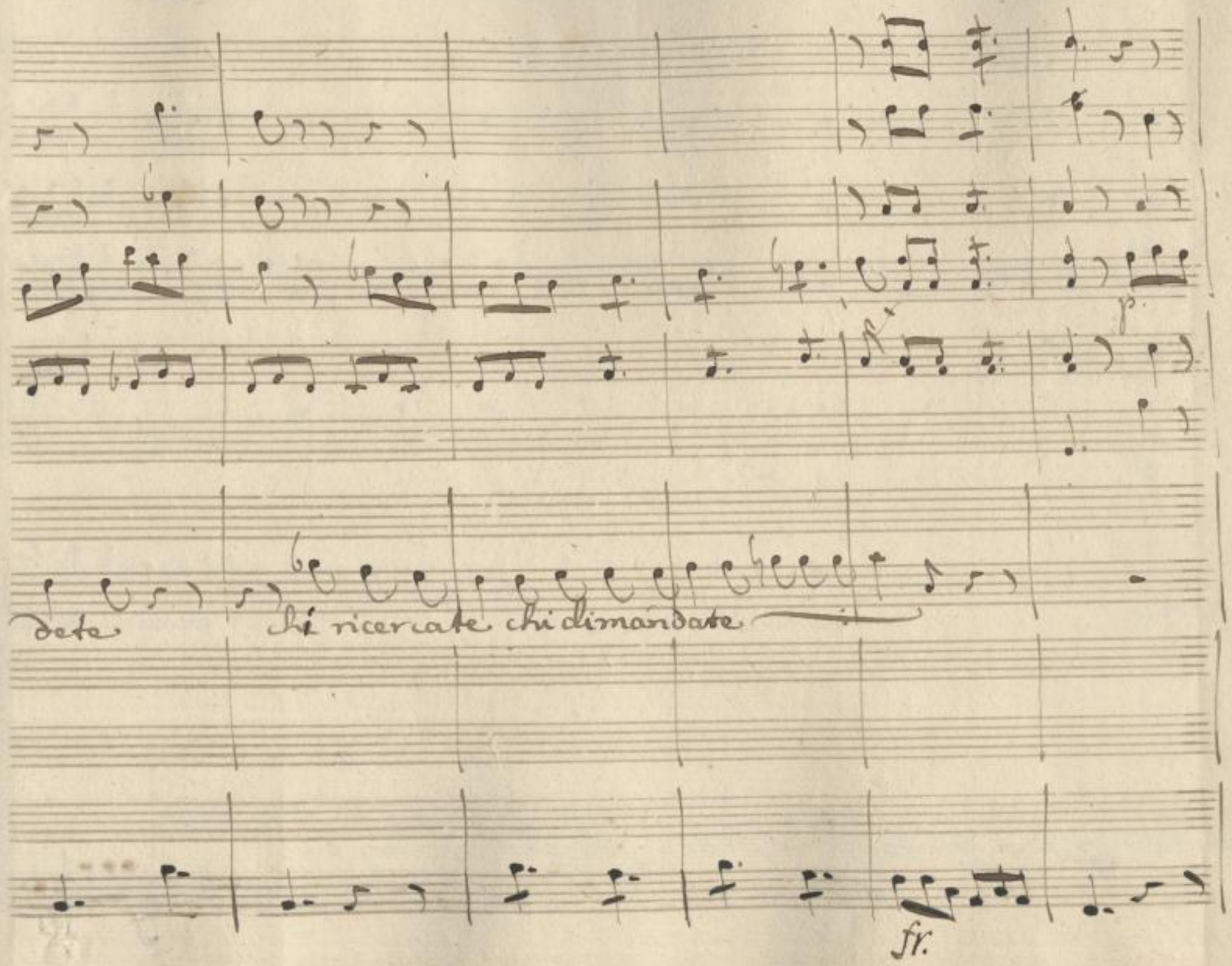
lissimo

servo umilissimo

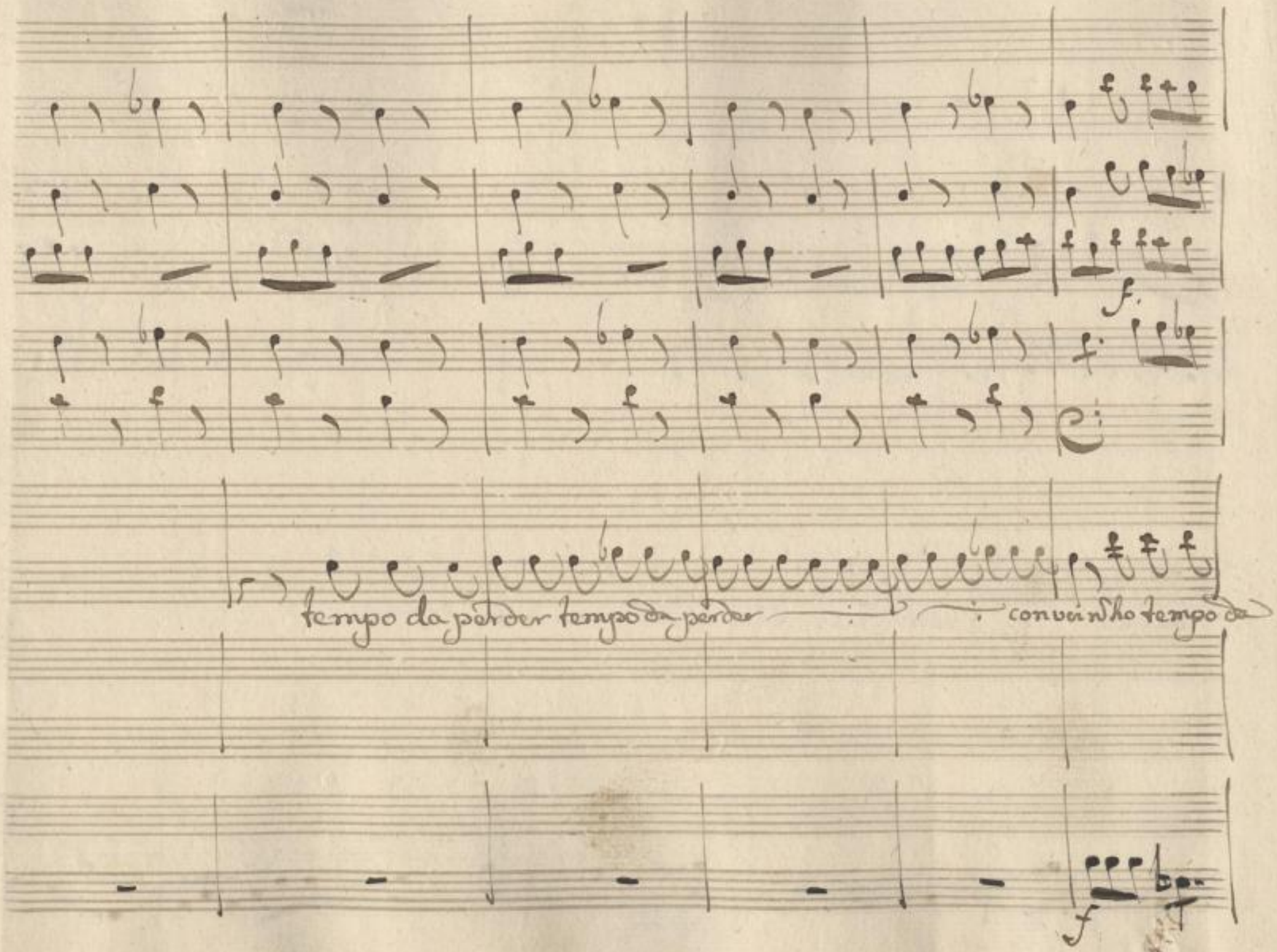
poco f.

ff.

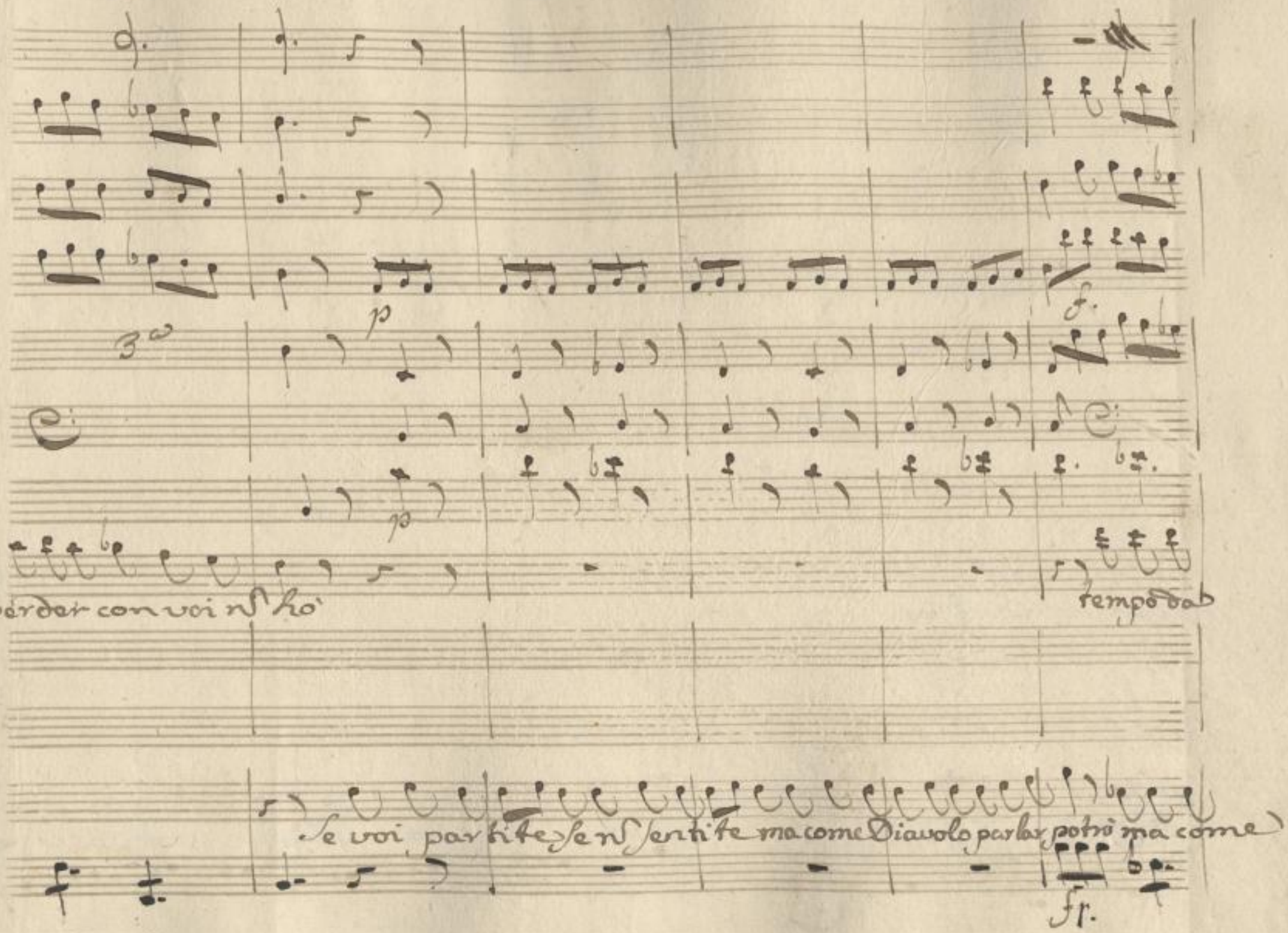
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/122
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



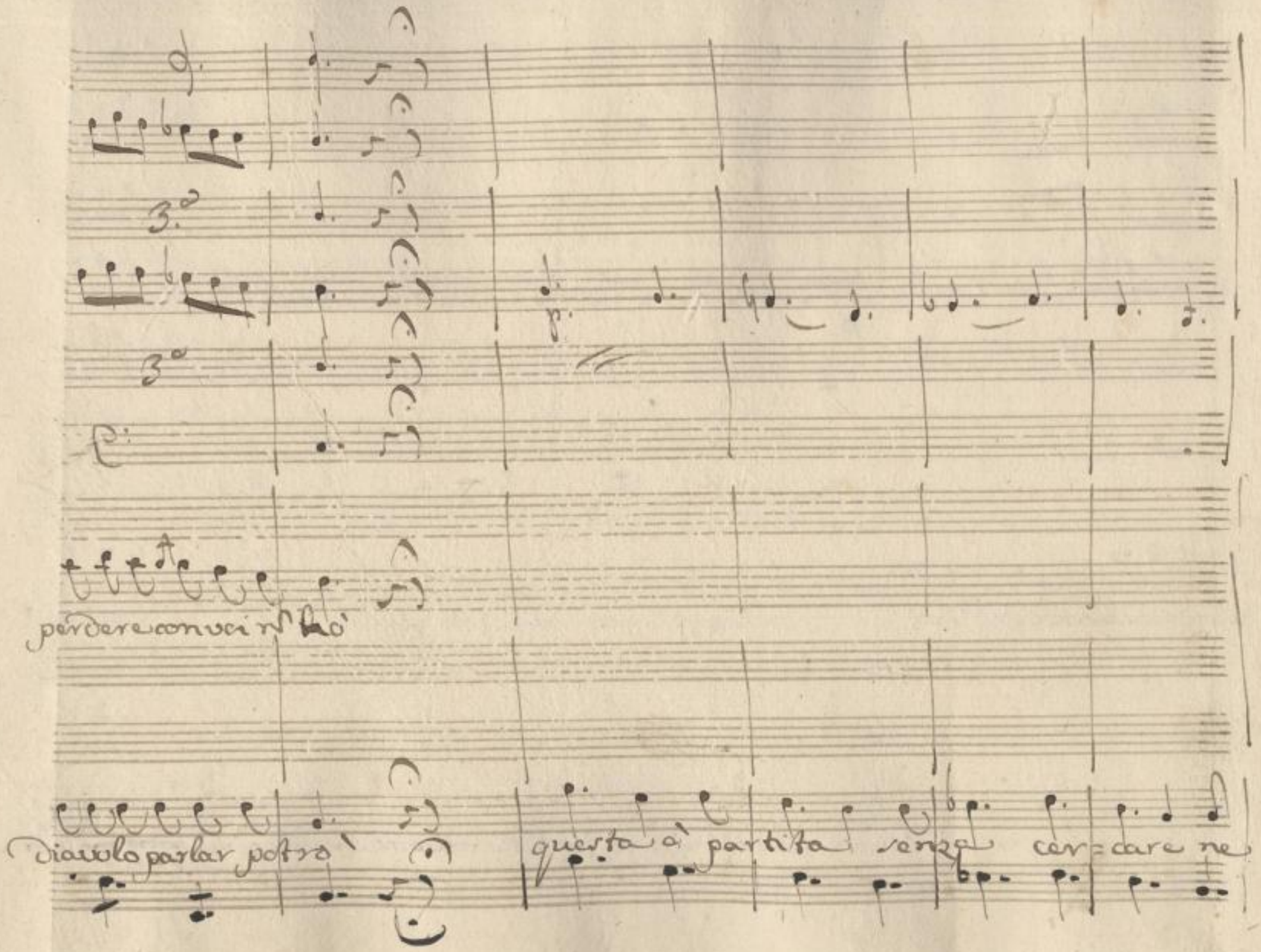
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/123
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379063085/124
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

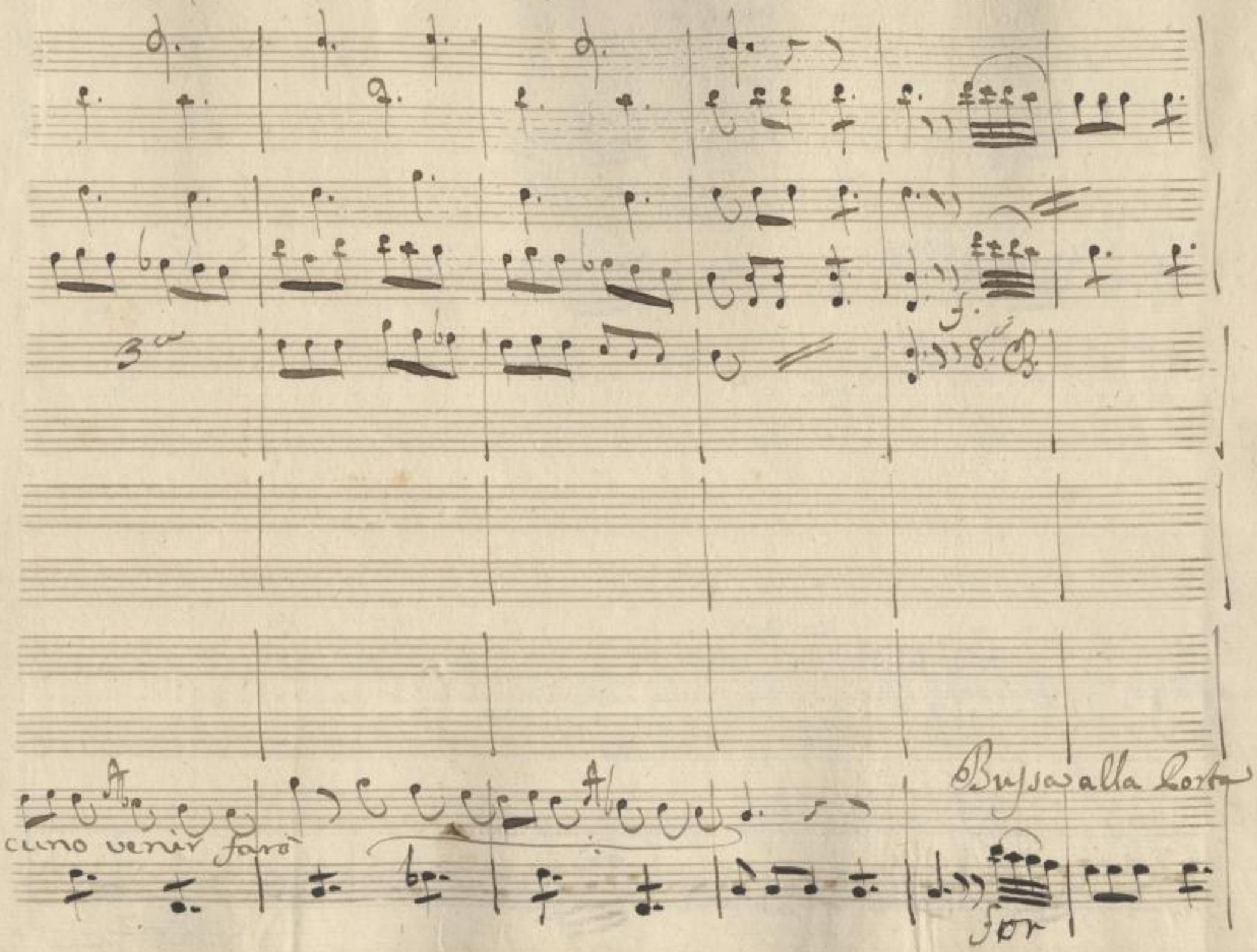
domandare ne fa chi fo questa e partita ne

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

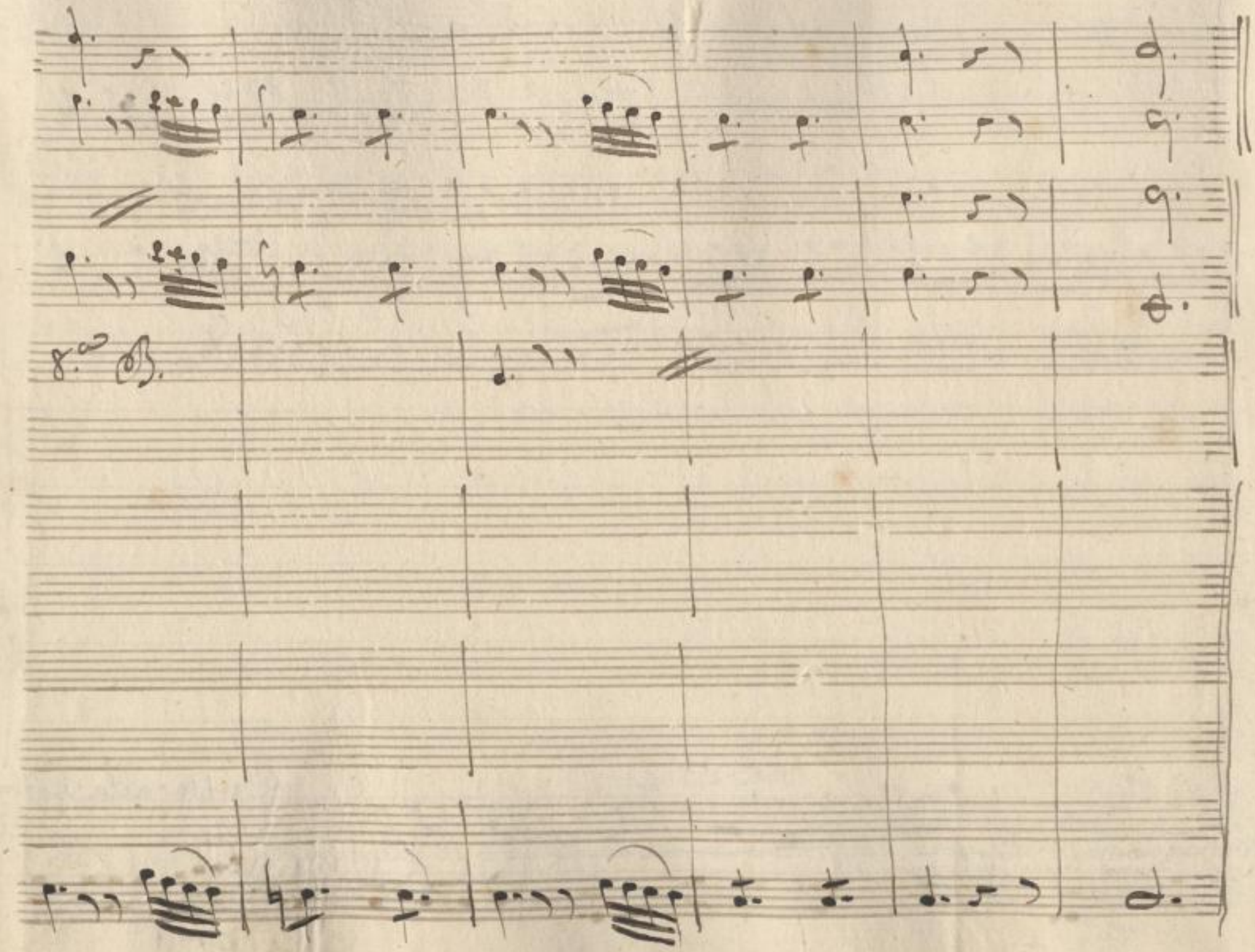
schiantare

sa' chi so' voglio bussar voglio ~~schiantare~~ così qualcuno venir farò così quale-

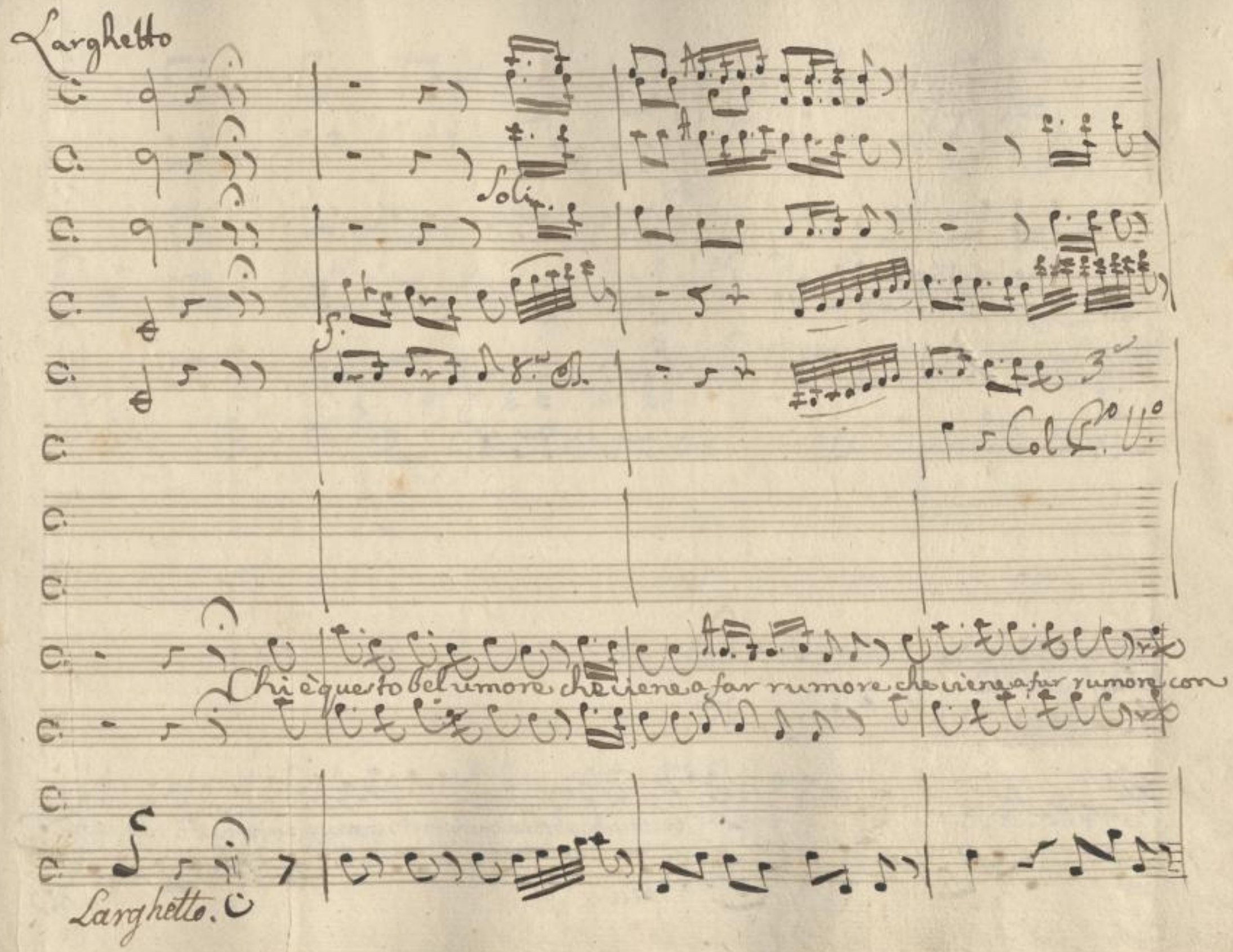
for



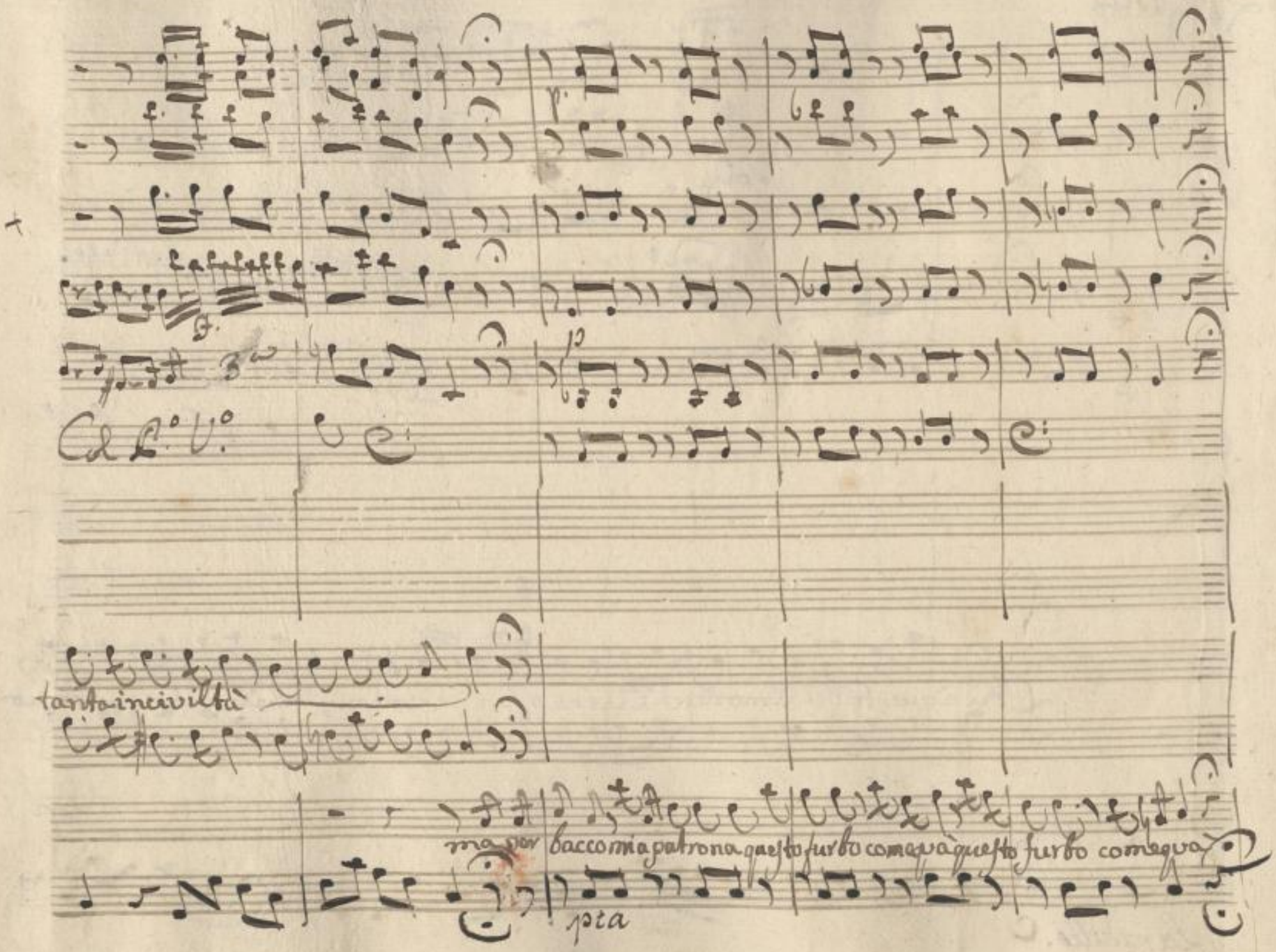
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/130
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/132
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

All.°

p.

Allegro

Io son quella persona che lei che lei che

for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/133
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Signore vi son serva

Ca = pisco si capisco

Si =

v'intendo si, v'intendo

lei comprende e sa

for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ah

ah

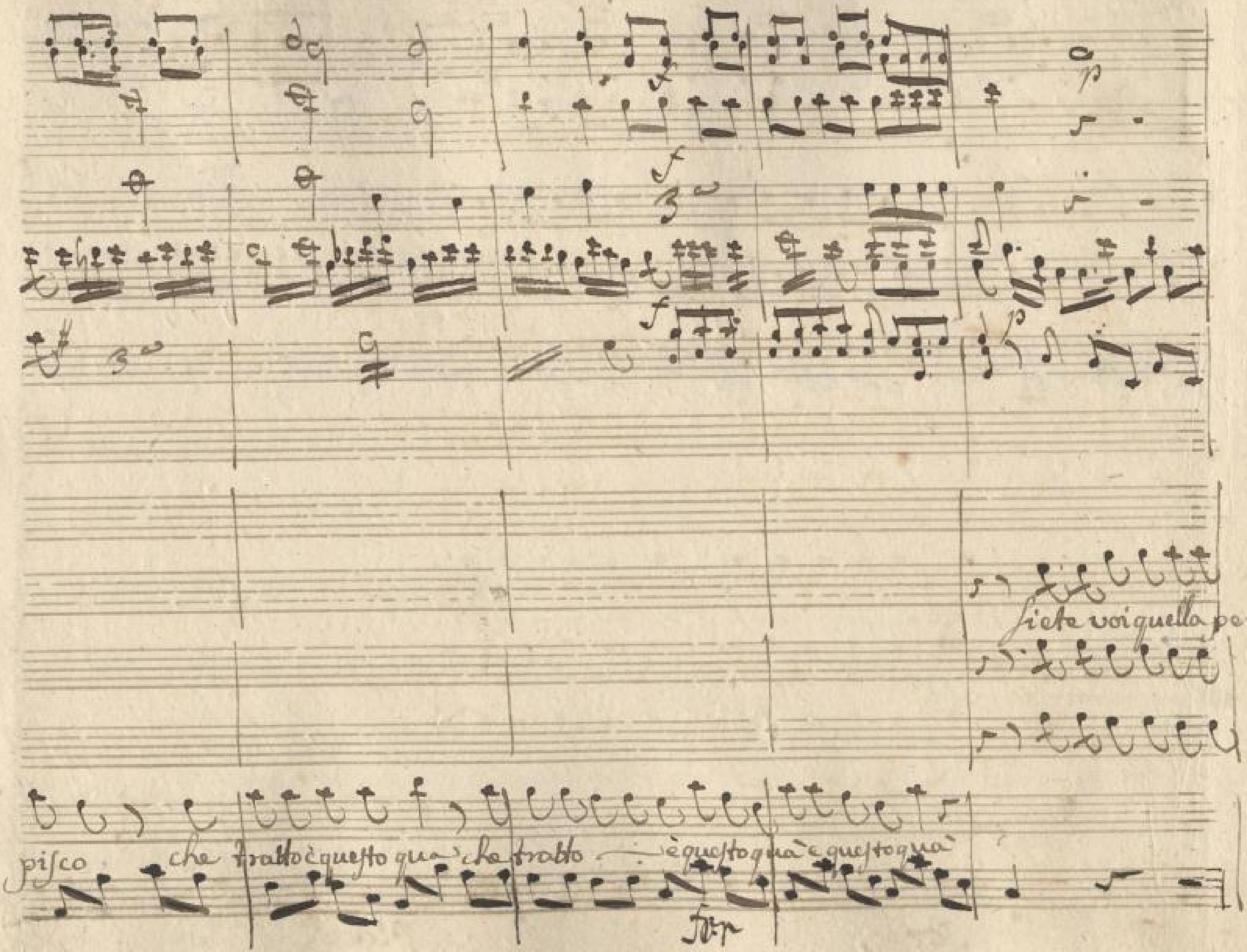
ah

Signor vi riverisco

Signori io mi stupisco Signori io mi stu=

for

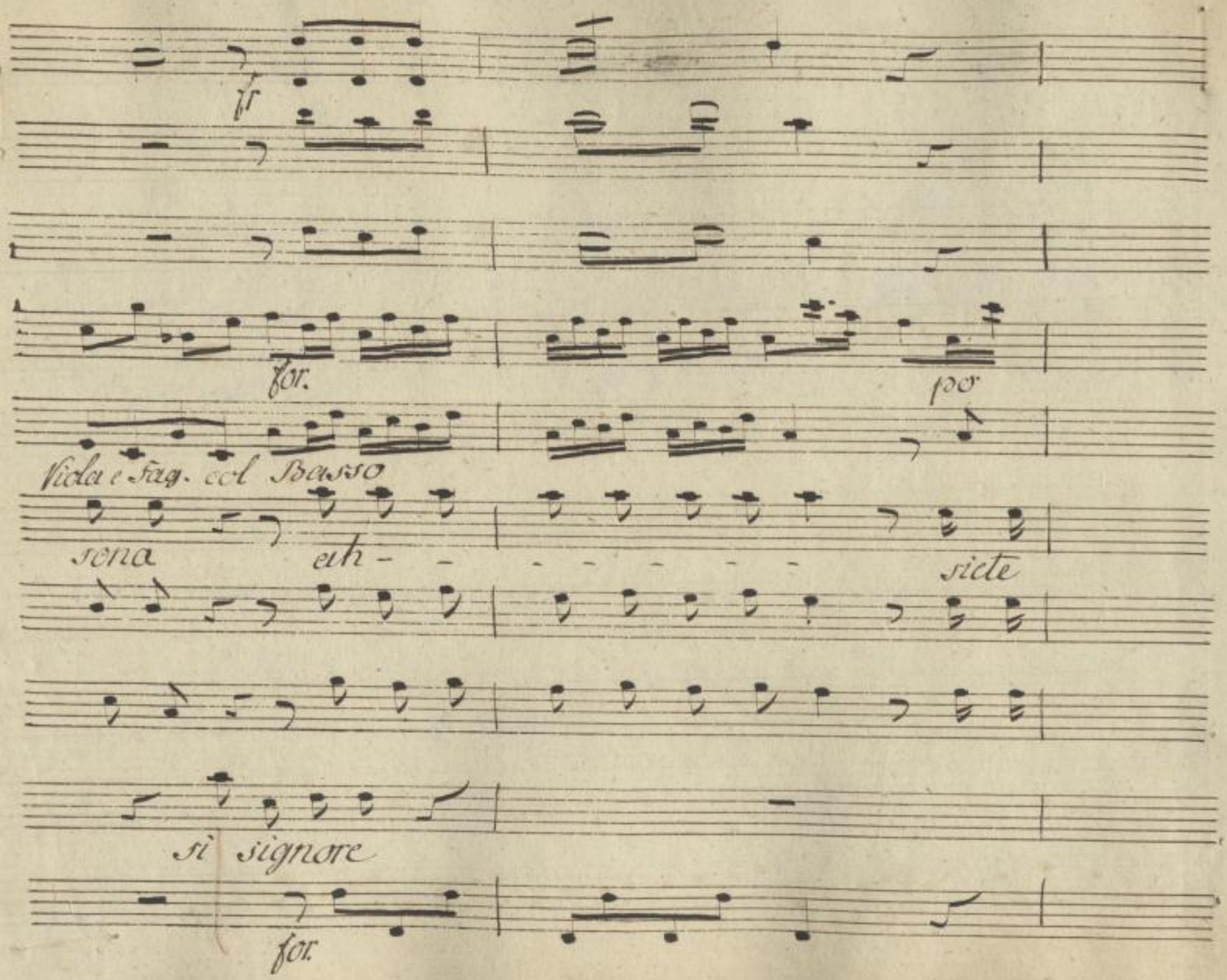
pia



SLUB Wir führen Wissen.
http://di… 79063085/136
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

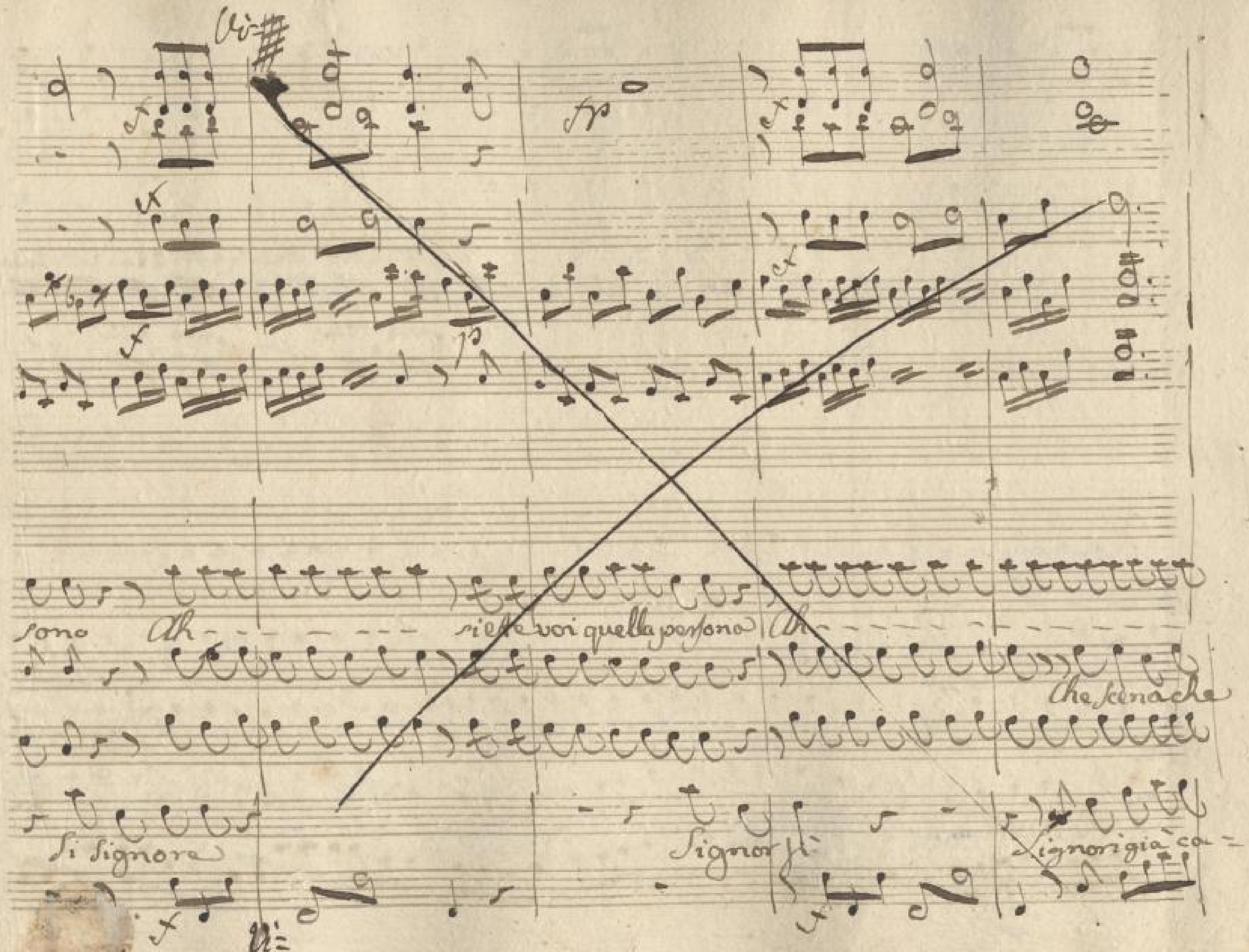
Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/139
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/140
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

Ah

Scena che scena e questa quà che scena che scena che scena e questa quà

Ah

pisco che tratto e questo quà Signori già capisco che tratto e questo quà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

de

Come sopra

Dal ♯ fino all

Entra Esce

ah siete voi quella persona Ah siete

Entra Esce

quà Entra Esce

ah Bussa la Porta a piacere

quà gente e di casa Signori Si Signori

de

voi quella persona Ah

Ah

che scena che scena che scena e questa quà che scena che

Ah

Signor si

Signori ~~[illegible]~~ io già capisco che tratto è questo quà Signori io mi stu

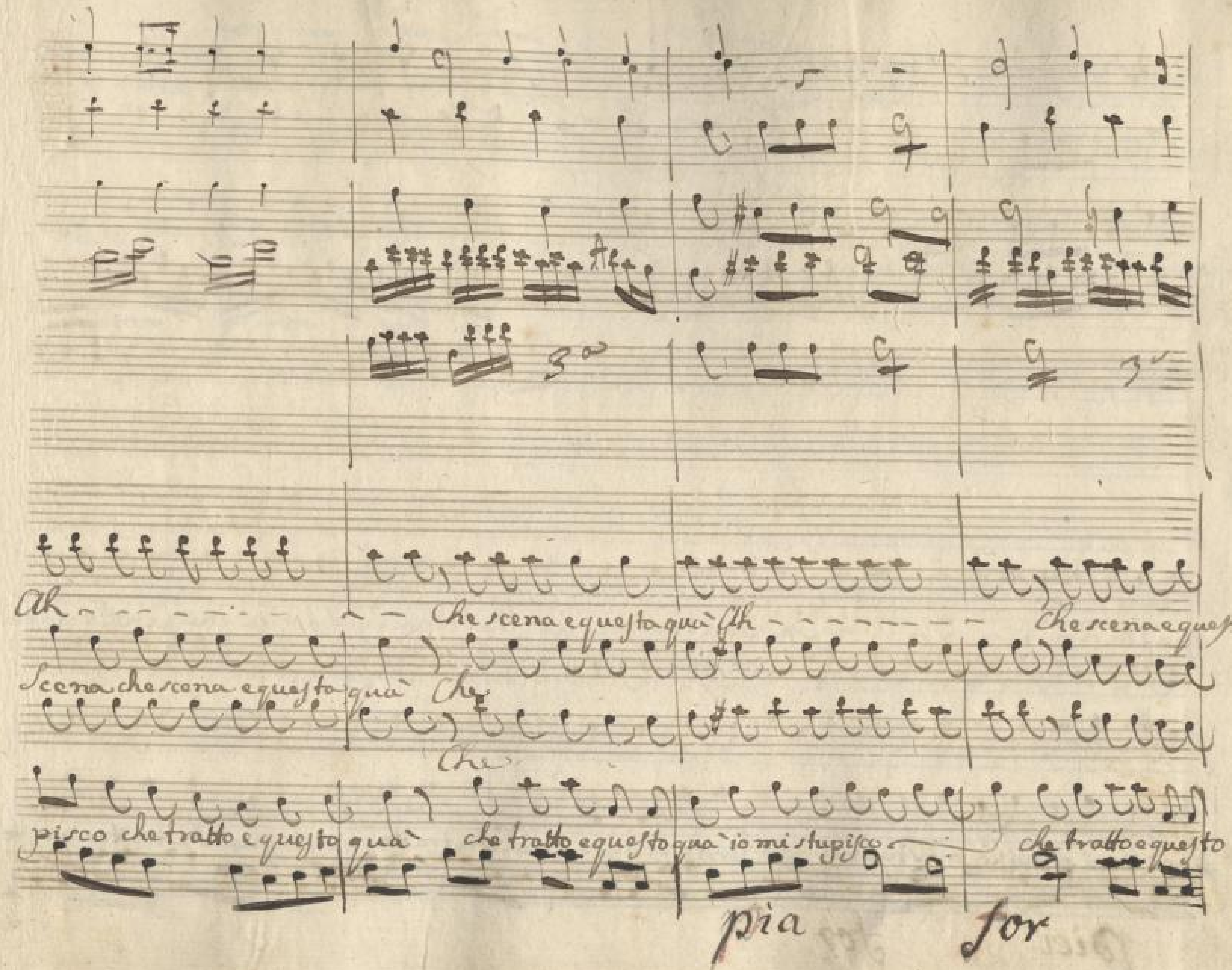
pia

for

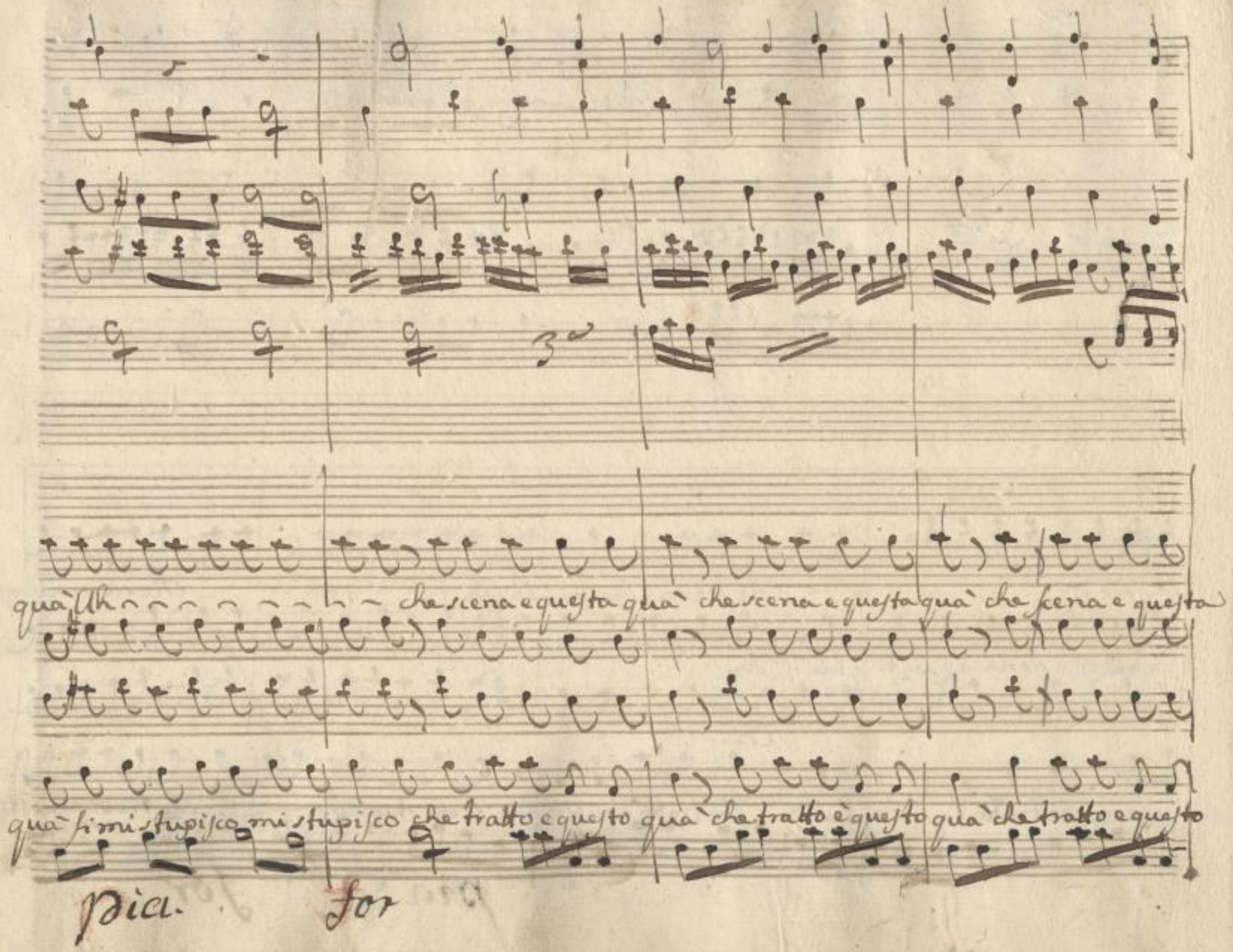
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379063085/143
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/145
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



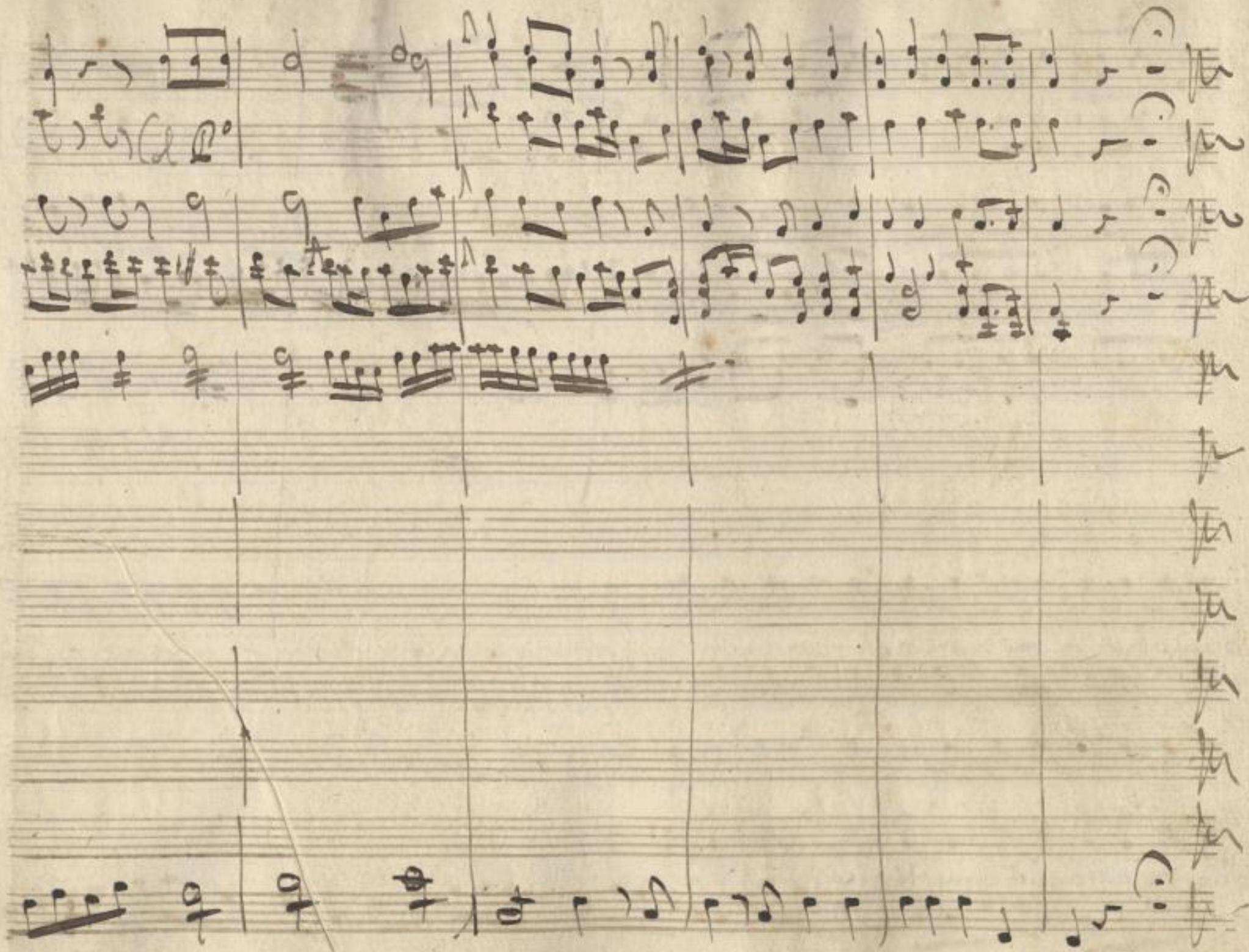
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col. P.° V.°

quà ah

quà e questo quà e questo quà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/147
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/148
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo il Quartetto.

Scena Quarta

Gianpaolo solo

Per bacco che mi burlano ma quello ch'ha finto non co=

a un ospi= tale

noscer mè di certo è quel Romano che dentro ~~[illegible]~~ faceva l'infer=

miere e poi se ne fuggito da imbroglione, or come quà con quel gran peruccone ma la

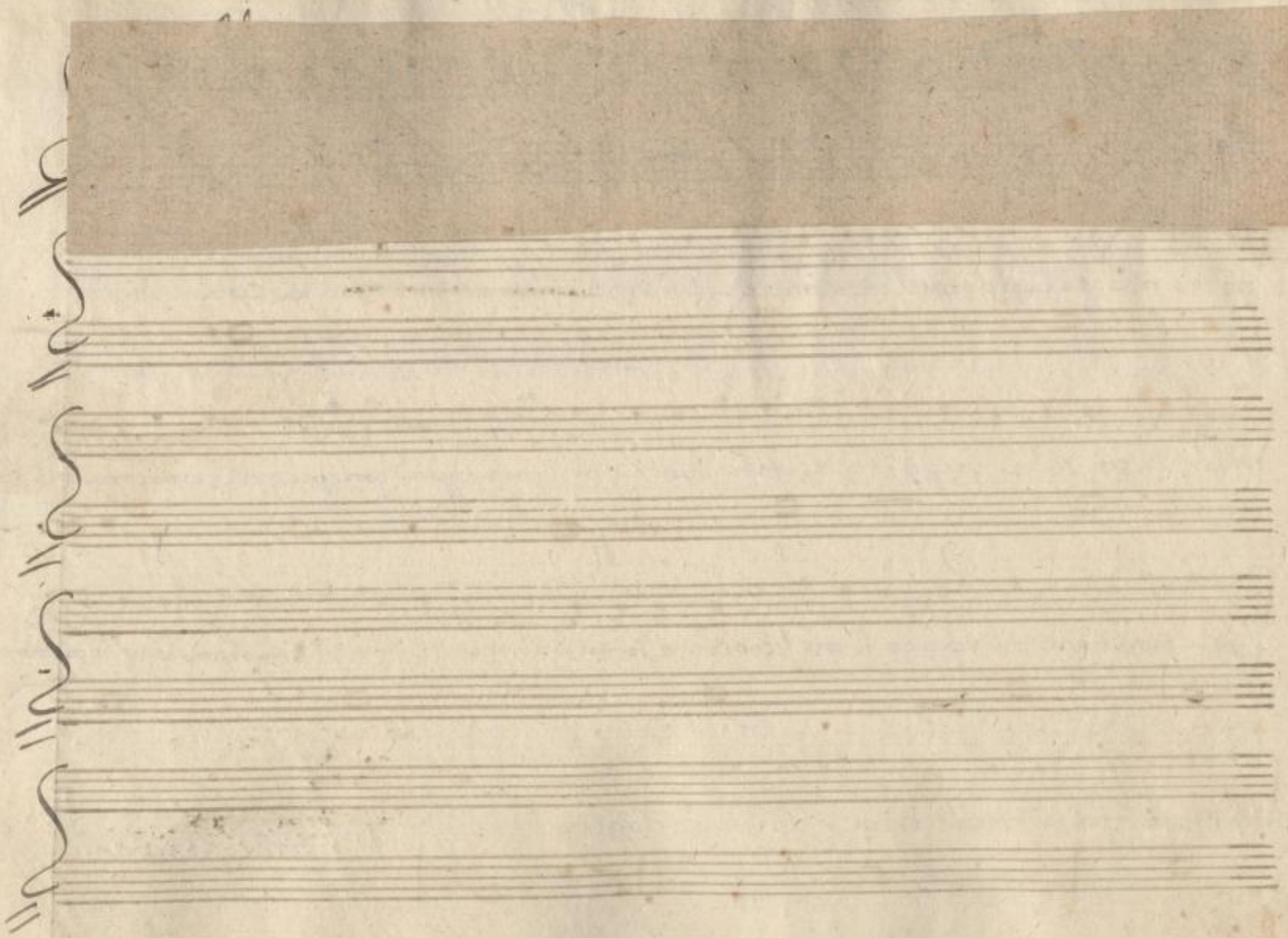
h

cis

sposa non vedo per bacco se mi sdegno e se mi infurio vedrà Roma chi son e al prima

imbroglio farò tutto tremar il Campidoglio

Si ritira Gianpaolo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379063085/150
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena Quinta

Romoaldo Gianpaolo indi Bellina

Rom:

Se lo spezial mi scopre in questa casa addio mia clientela ad=

dio per me Bellina e addio Tutela

Gian:

Or io son riso=

luto la verità d'intendere ma giusto stà quì l'ospedaliere

Rom:

dimmi infermier. Stazitto e chiamami il Dottor D. Romualdo

Gian:

Come Dottore nell'Ospitale a Napoli tu eri ~~[illegible]~~ un semplice servente

Rom:

e or

Gian:

sono Dottor di legge e sappi che la penna assai ben mi stà in man, io sò che

Rom:

non tenevi male in man lo scaldaletto ~~male te n' tenevi in man il cruziale~~ Ma dimmi tu da speziale come ti trovi adesso in

Gian:

mi son posto

grado Militare tu sai che andato sono in levante a negoziar d'aromati nelle truppe a ser=

Rom:

Gian:

vire quel gran Rè del Mo=gol ~~[illegible]~~ del gran Rè del Mogol Certo e fui

fatto mastro di Campo poi tornando in patria in grazia del mio merto decantato mi n

Rom: Gian:

cò questo grado riformato Che gran Palonda vento. Ma trattiam quel che

Rom:

preme la Sposa. E quella appunto un pò capriciosetta e punti

Gian:

gliosa ma colla flemma a vincerla dovrete flemma a me io a stoccate

Rom: Gian:

faccio con le montagne andate a lei pian piano Signora io son lo Sposo desti=

nato dal quondam suo Padre son Gianpaolo La sagna gentilomo Napolitano e all'

h

Indie dov'arrichi suo Padre. ~~[illegible]~~ fui Mastro di Campo riformato nato in guerra e in vo

chiato e se un mi guarda torbido gli rompo tosto il collo e posso in guerra con un

strillo mandar ~~[illegible]~~ il campo a terra Rom: flemma Sian Oh nō mi seccar Bel: ma che volete

dirmi perciò intendo dirvi che sono già quattr'ore o cinque che vado e vengo e

or che vi ho veduta nemmeno ~~[illegible]~~ vi degnate di farmi un bel risetto oppur un

è questo in verità

Bel:

vezzo ~~che tanto attesto~~ ~~quanto~~ un gran disprezzo sodisfatto sarete

un'occhia = tina

Gian:

eccovi ~~il vinnarillo~~ ~~allo~~ ecco rido ah ah quanto volete per

Rom:

Bel=

bacco mi deride Ella il corbella la vittoria è mia accostatevi

Gian

Bel:

via Signor Mastro di ballo riformato Mastro di ballo a me Mastro di Campo si

si m'ero scordato

Rom:

Via non più scherzi il Si=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379063085/156
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Signore D. Gianpaolo alla per fine non è un Dottore Le manca d'ello

Gian:

quenza ma è bellitto Io non son bello ne brutto ma sono assai po=

Bel.

tente nella spada. Ebben se vuol pugnar in guerra vada.

Gian.

E con si poco garbo se la batte?

Rom.

Caro spezial,

darle ragion conviene, non è la spada un' arma per Imene.

Segue Scena 6.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/158 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/159
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena Sesta
Gianpaolo poi
Leonora

Gian:

La sposa par la male e quel gran birbantone tutto accorda

lascia che mi sia Moglie e che in mano m'arrivi la Signora dovrà cambiar d'umore in men d'un

Leo:

ora

Vi

Vi

Sian: Leo

monio bene In oggi e Domani finar mi ha trasportato per le nozze sbri=

Sian: Leo:

gar che m' importa di questi tuoi guai ma sapete perche l' in=

Sian:

fido mi trasporta ognora nache devo io saper de fatti tuoi ben altro ho a che pen=

Leo: Sian: Leo:

sar interessato in questo affare .. ebben parlate pure D. Romualdo a=

dora la vostra sposa e alla sua dote aspira e forse a torto conforte

Gian:

quella e fingendosi amico vi corbella Ah Spedaliere indegno or ca=

Leo: sappiate ancora

pisco questo mal trattamento ~~State di più avvertito~~ che v'è un altro ri=

Gian:

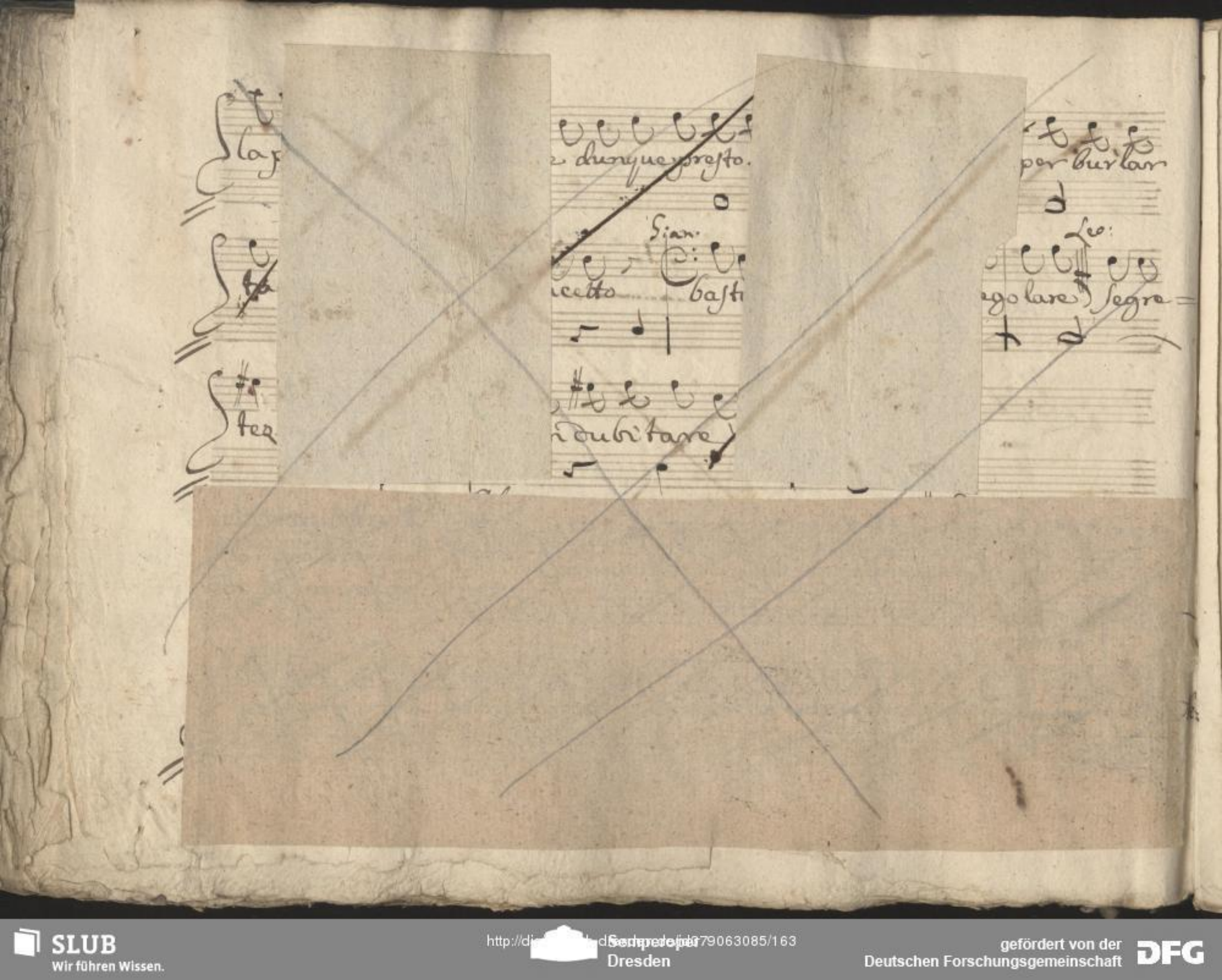
vale ~~Gi~~ il Militare il Varrà varrà varrà e lo scolare

Leo:

anzi nò appunto e questo che viene un giovin ri=finito d'un Mer=

Gian:

cante fallito di più! siè dunque fatta la mia Sposina



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/164
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 7. de.

Bell.

Bellina. Quand'anco non amassi il mio Filandra, mal-

indi Filandro.

grado il testamento di mio padre, giamai potrei indurmi a dar la

mano a quel rozzo bestion Napolitano. Ma ecco il mio ben! Oh

Fil.

Dio! è vero che lo sposo destinato sia adesso qui arri=

Bell. Fil. Bell.

vato? Certo, è vero. L'avete voi veduto? | Voglio

dargli martello. | Non ancora, ma sento a dir, ch'egli è bello e gen=

tile. Col tutore or si trova e appunto dal medemo m' incam=

mino, curiosa escendo, per parlarti schietto, d'osservar se sia

ver quel che m' han detto.

Segue Aria di Bellina.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/166 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dopo l'Aria di Bellina.

Scena 8.

Filandro, Gianpaolo, indi Romualdo.

Fil.

De' suoi bei detti ad onta, non ho molta spe-

ranza, l'incostanza conosco delle donne. Ma un militar qui

Gian.

vien goffo e triviale, scometto che costui è il mio rivale. Quest'

è l'amico proprio – ma simuliamo, e

vò con un intrico, che debba l'un sventrar l'altro ne=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/168
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fil: Gian: Fil:

mico mio Signore Padronissimo m'immagino, che di Bel=

Gian:

lina Siete voi lo Sposo Cioè lo doveva essere ma avendo poi sco=

perto che in segreto parola s'avea data con il Dottore non la voglio

Fil: Gian: Fil:

più parola col Dottore e tenetelo per certo col suo tu=

Gian:

tore con esso appunto perciò se in te io fossi gli vorrei dare un colpo di Col=

Fil.

tello gli e lo da reisicuro ma quello è un Toro po= trebbe supe=

Sian:

rar le forze mie Oh di che temi io ti faccio spalla non dubi=

Fil: Sian Fil:

tar quand'è così son pronto ma il Coltello n'l'hò Eccolo quà ei

Sian:

vien mi raccomando Ritto che ti spallegia il Conte Orlando

Rom: Sian:

Sior D. Gianpaolo Oh amico ho già pensato Bellina n'la voglio affatto

Rom: Gian:

affatto o me felice e la cagion adesso senza cercar m'han palesato che

Rom:

quello la corteggia ed essa il corisponde quel trastullin quel sbarba=

Gian: Rom: Gian: Rom:

tino quello o gelosia che hai sappiate amico già

che la rinunziate ch'io per quella son cotto ma n'sapea di questo giovi=

Fil: Gian:

netto parlan di me ~~Malora~~ n'm'ha detto buggia quella si=

pisto = lata

Rom:

gnora e tu sai che puoi fare levartelo d'intorno con una ~~pistola~~ lata lo fa-

Gian:

rei ma temo quello è giovine io avanzato non temere fa fuoco ch'io non

Rom: Gian:

posso far altro che ajutarti or ben ma la pistola Eccola

Rom: Gian: Rom:

quà Vi prego a far per me. Son pronto già dico che pretendete

Fil: Rom:

voi dalla mia Pupilla. E voi da quella cosa pretendete la sua man de

Fil: Rom:

jure in vigore Tutela et procure nò n' l'avrete e

Fil: Rom:

voi cadrete estinto Diffendermi saprò saprò che farmi Dunque in

Fil:

campo al Duello all' armi all' armi

Segue Quintetto

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/173 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379063085/174
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Quintetto

Corni D:

Oboe

Violini

Viola

Bellino

Leonora

Filandro

D: Romualdo

D: Gianpaolo

Adagio

Adagio.

Ca = de = rai cade =

All°

p. 8.a B.

rai per ques- to ferro per questo ferro

Avvam=

Allegro

pia Allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col 2°

Col 2°

Col 2°

Col 2°

8.° B.

p

3°

p

3°

Non v'è scampo

non v'è

par

ti vò di foco

forpia

fopia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/177
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

3a

Fagotto

loco

che ti possa liberar

non v'è scampo non v'è

for pa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp

fp

p

3a

3a

f.

f.

Fagotto

fp

loco che ti possa libe=rar caderai per questo ferro

avvamparti vò di

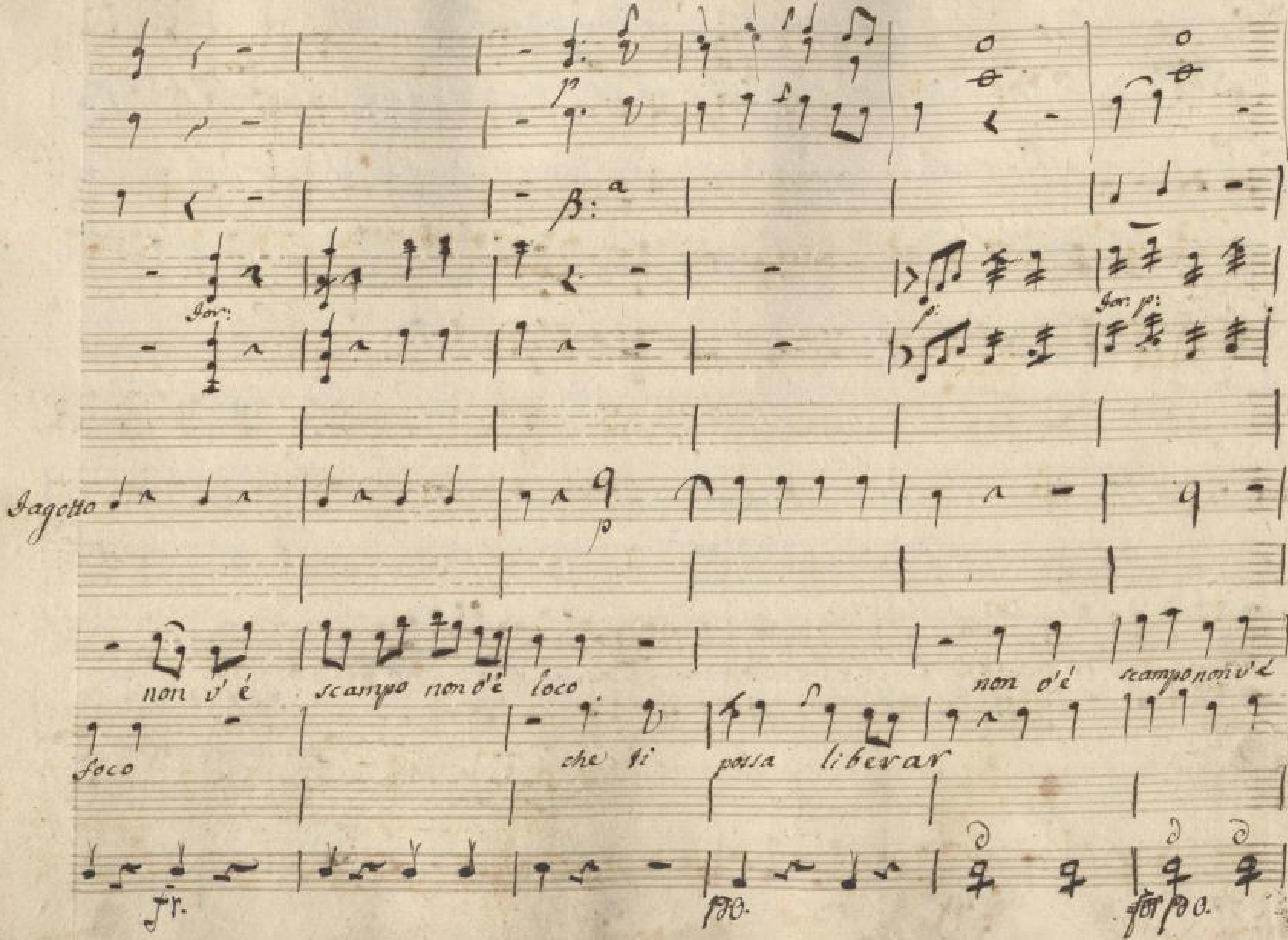
fp

pia

fro

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/179
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/180
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:mo

p:mo

Ton: p:

8.a B:

Viola

Jagotto

loco che ti possa libe = rar

or per bacco

~~uh malora~~ che da vero pare à me che voglion

pia

pta

8: a B:

a te

far ma dà vero si dà vero pare à me che voglian far

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fido

caro a =

non temere non temere

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/183
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mico

già son teco già son teco

già quel foco maledetto

fà tremar = mi e trabal =

caro amico caro amico

questo nobile Terzetto

X

lar già quel foco maledetto maledetto fà tre=

quel coltello male=

già son teco già son teco

h

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/186
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

marmi è trabal = lar fà tre = marmi e trabal

detto fà tremar mie trabballar si si quel coltello fà tremar mie traballar

questo nobile Terzetto non va in bene a terminar si non va in bene à termi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

B:a

lar e trabal = lar già quel

sà tremarmi è traballar quel - col=

narquesto nobile Terzetto non va in bene à terminar

p:

B:a

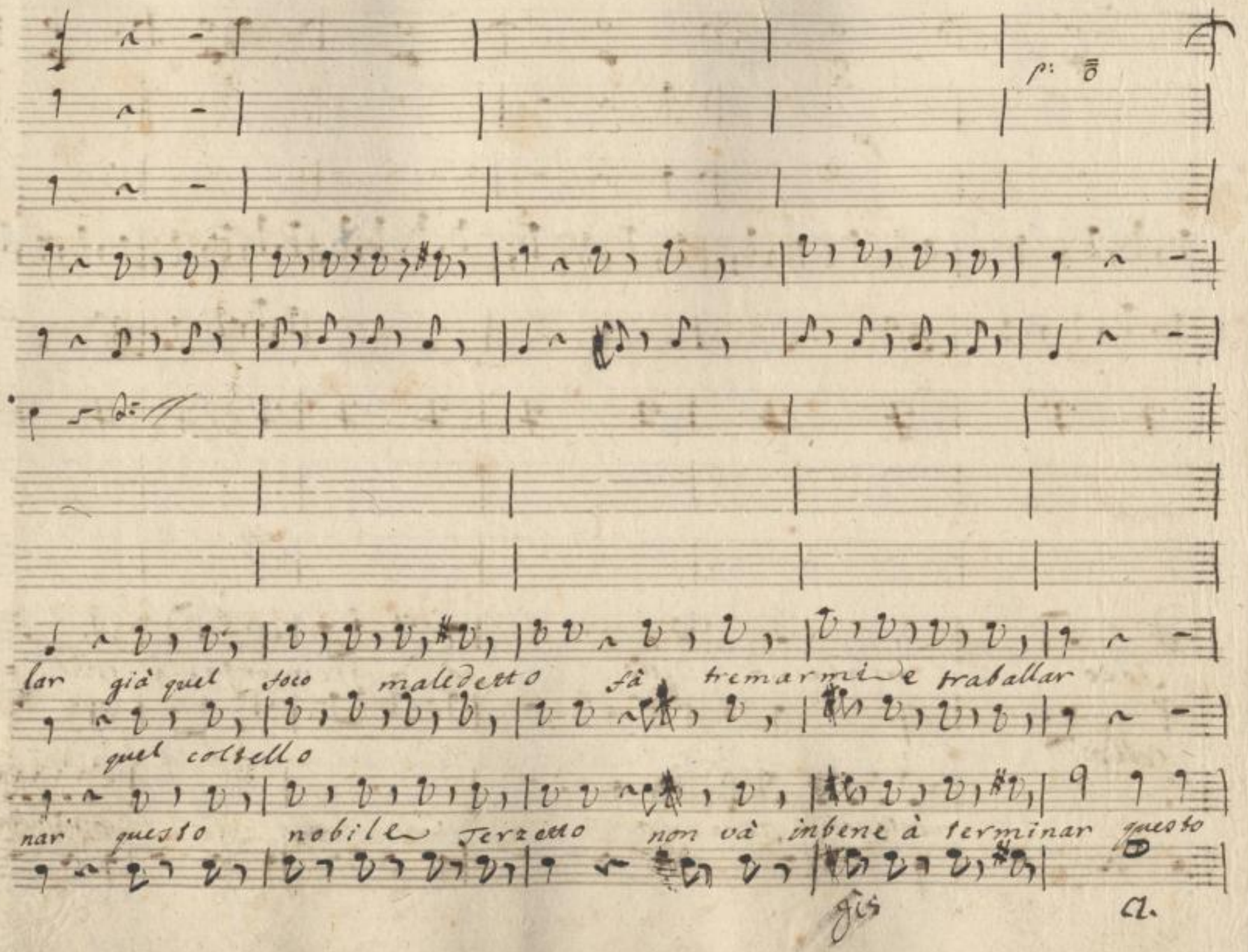
B:a

foco male = detto fà tremarmi è trabal=

tello

questo nobile Terzetto

non và in bene à termi



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

già quel loco maledetto

quel coltello maledetto fà tre=

nobile Terzetto non và in bocca a terminar si che Terzetto che Terzetto và in

à già quel foco maledetto fà tre marmi è trabal=

marmi è traballar quel coltello

bene à terminar questo nobile Terzetto non và in bene à termi=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379063085/192 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lar fà tremarmi fà tremarmi è traballar fà tremarmi fà tremarmi è trabal=

nar non và in bene non và in bene à terminar non và in bene non và in bene a termi=

fr po fr pia

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ma chè questo lui mi sembra un imprudente che bal=

chè questo

lar

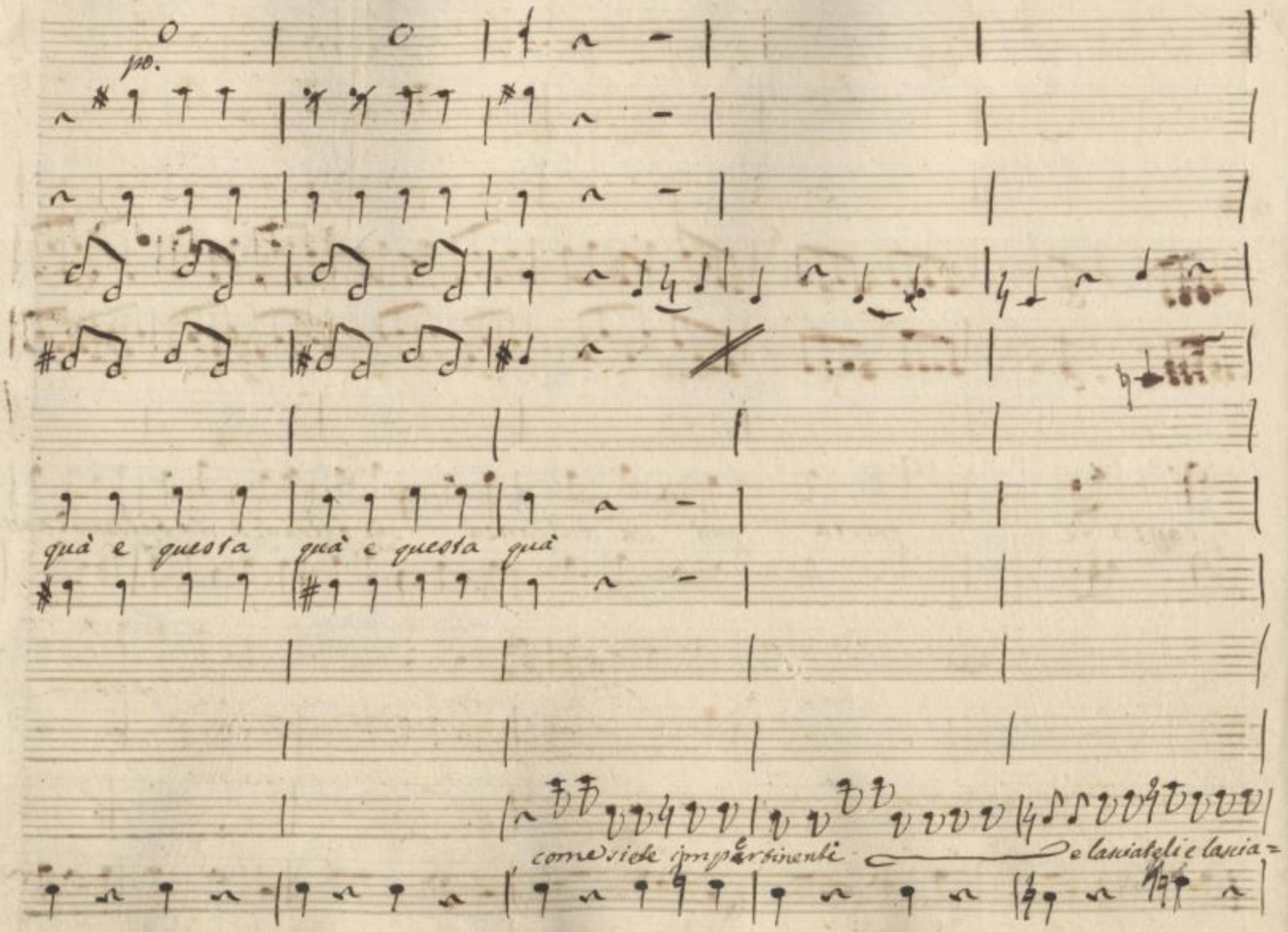
nar

for pia

f

f

danza è questa quà che baldanza che baldanza che baldanza è questa



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379063085/196
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ff: p:

basta basta é

impu = nito non andrai impunito non an:

impunito non andrai

seli e lasciabeli scannar

ff p:

q. tempo ormai di non far publici = là

drai impu = nito non andrai

impunito non andrai ci vedremo ci vedremo ci vedremo non mancherà

q. come siete impertinente come siete imperti =

Tor:

8:a B:

basta basta e tempo ormai di non

non hai loco ade = rai cade

scampo vo avamparti avam =

nente e lasciateli e lasciateli lasciateli scannar come fate come

Tor:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/199 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

8.a B: p: B.a

far publici= tà basta fermate si fermate fer=

mà via fer=

rai cade= rai perte non v'e piu scampo per

parti vò di foco im=

siete è lasciateli scanar come siete siete come siete imperti

po.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379063085/200 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rinf

rinf

cresc: rinf: for

mate si fermate non fate è non fate e tempo e tempo or mai di non far pu=

mate via più non fate e tempo or mai di non far pu=

tinenti non v'è più loco cadrai si cadrai impunito andrai si ci vedrem non

pu= nito non an=drai ci vedremo ci vedrem non

nenti lasciateli scannar lasciateli lasciateli lasciate =

cresc: rinf: for

blici = là basta basta e

manche = rà non hai loco

manche = rà non hai scampo vò acciam=

li sciannar amico mio son teco io sono teco sono teco amico mio sono te=

spa

Solo

8.a B.

tempo or mai di non far publici= tà

caderai cade= rai per questo ferro

parti avvam= parti vò di foco

mere non temere non temere e come siete impartinenti e via lasciateli scannar

for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/203 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

basta ma basta basta basta fermate si fermate non fate via non

ma via fermate via più non fate

cadrai si cadrai per te non v'è più scampo per te non v'è più

impu nibo

come come siete voi siete impartinenti lasciateli scannar las-

pro.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379063085/204 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p cresc. f

cresc. f

cresc: for:

fate e tempo e tempo ormai di non far pu= blici = tà non far

e tempo ormai di non far pu= blici = tà non far

loco impunito non andrà si si ve = drem non manche = rà vedere=

non andrai ci vedremo ci vedrem non manche = rà ve=

ciateli scannar lasciateli lasciateli lasciate= li scannar come

cresc. for: d d c

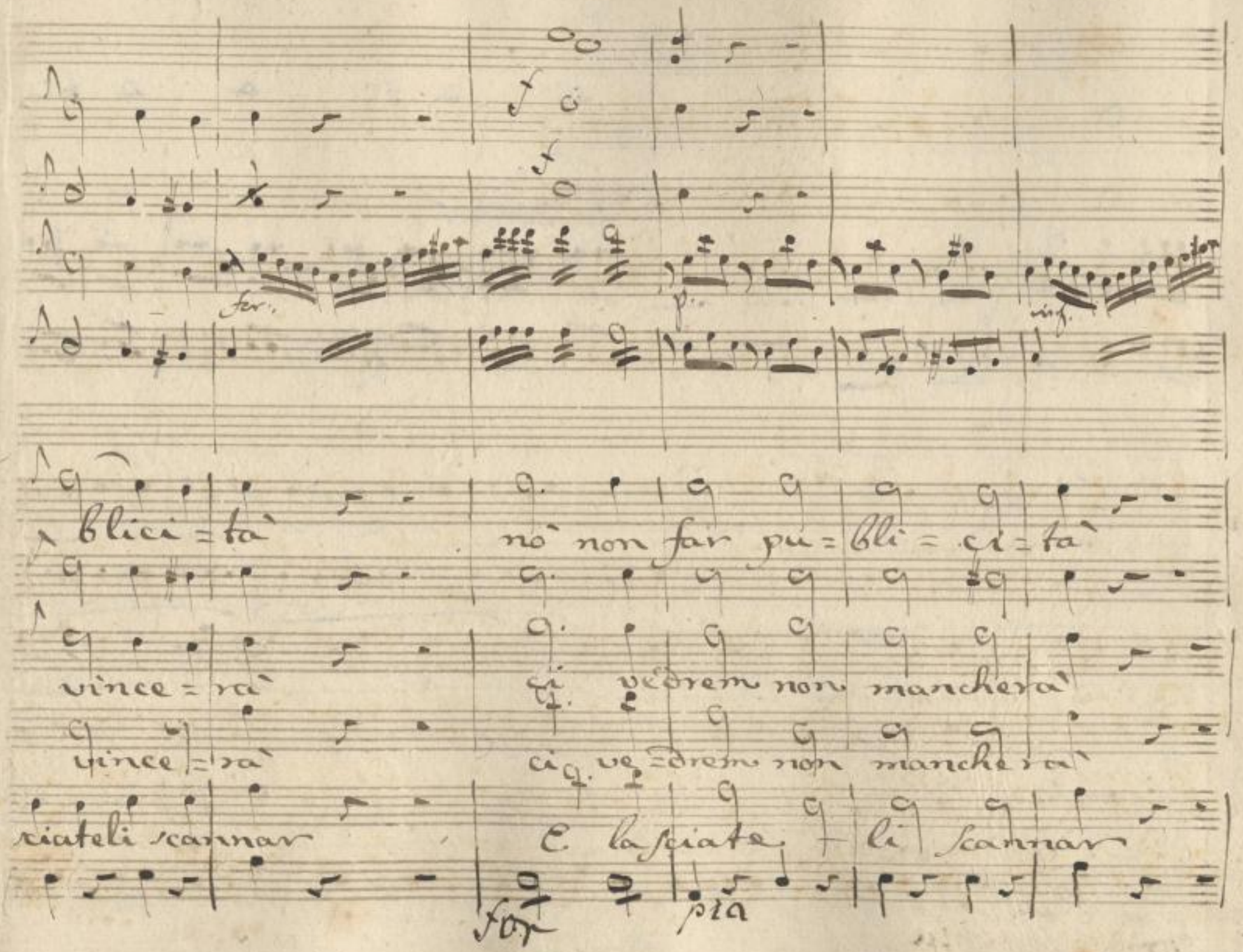
te non fatte pu= li ci tà non fà te non fate pu=

mo vedrem chi vincerà vedre mo vedrem chi

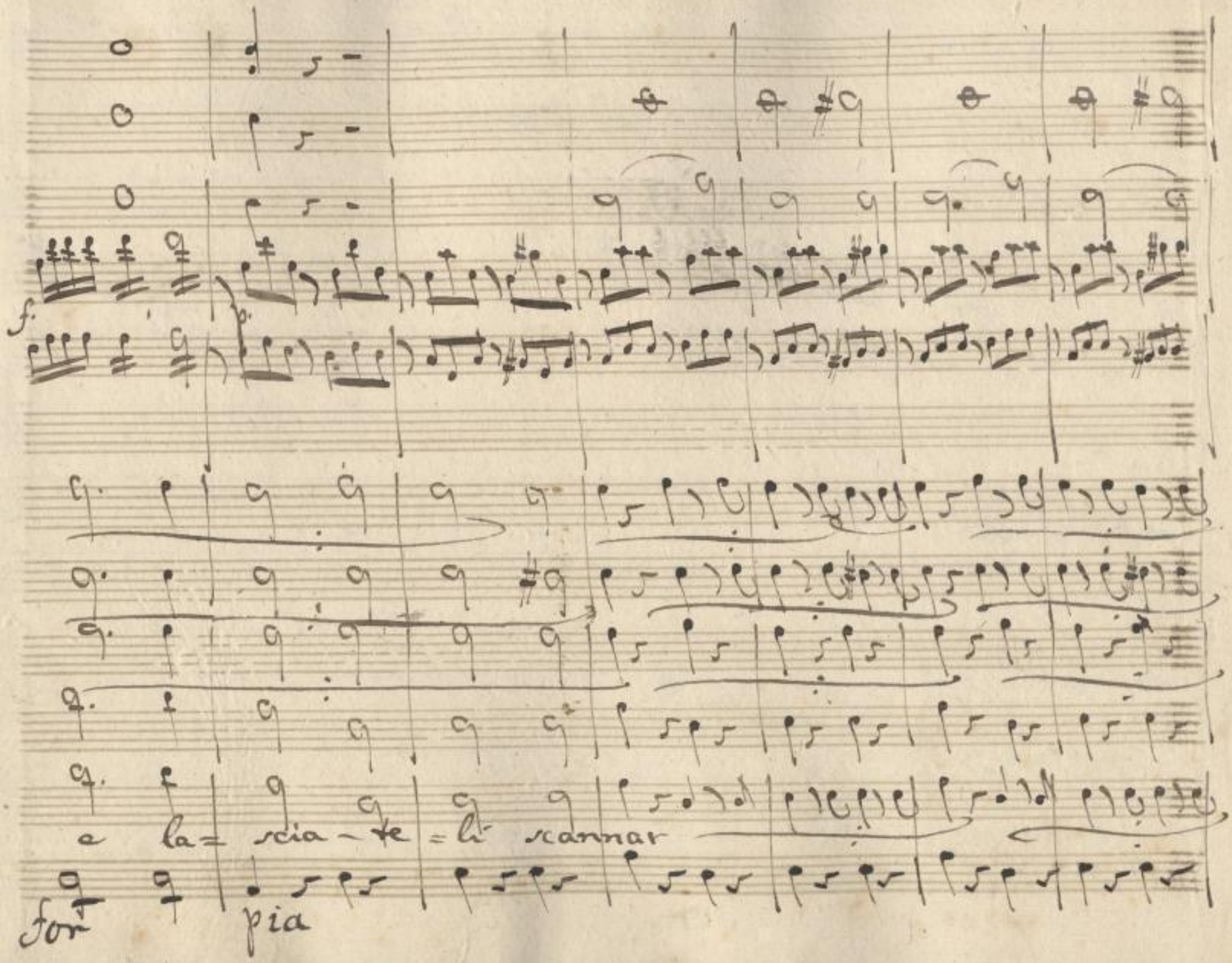
dremo vedrem chi vince= rà vedremo vedrem chi

siete impertinente e las ciateli scannar come siete impertinente e las=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379063085/206 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereiner 79063085/208
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più moto

ta

Su Filandro sior dottore dite amica mio si

tà

rà

rà

nar

X

Più moto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gnore perche lite si fà quà perche lite si fà quà

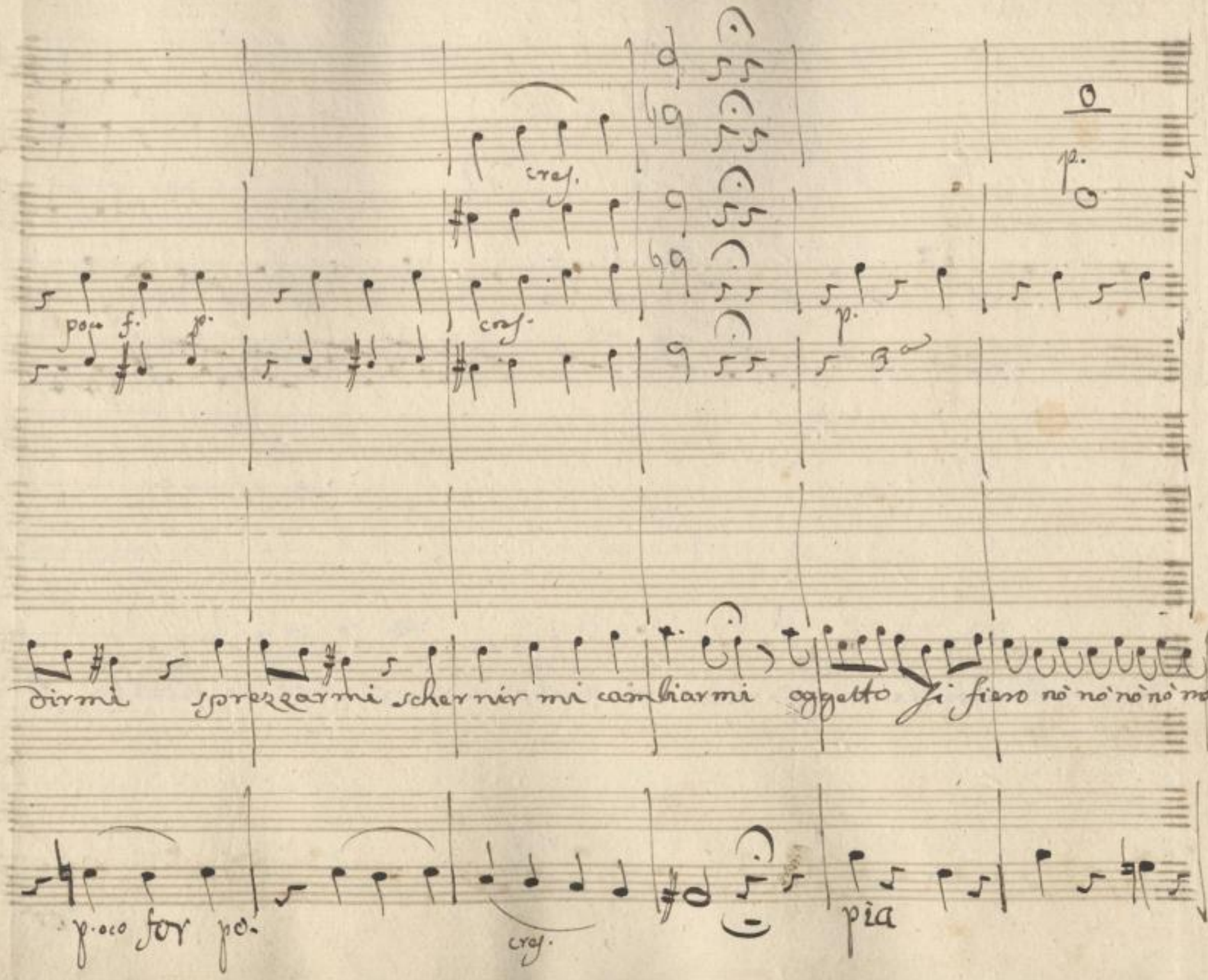
Ingrata t' in

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/210
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tendo le astuzie comprendo nel barbaro core non hai fedeltà tra=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/211
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

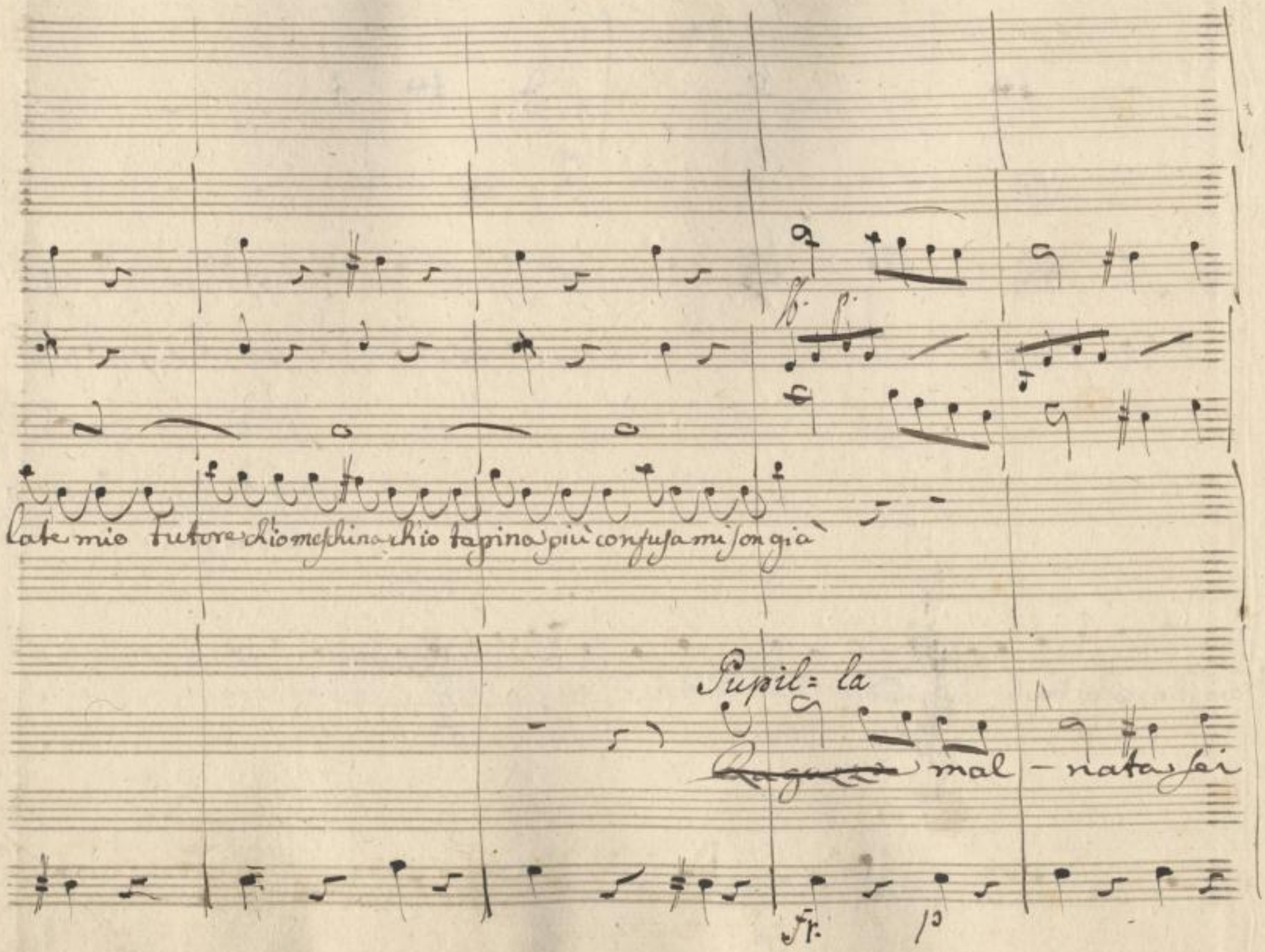


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cosa dice quel Signore favel=

voglio nò nõ voglio più guardar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/213
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempertopper 1079063085/214
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

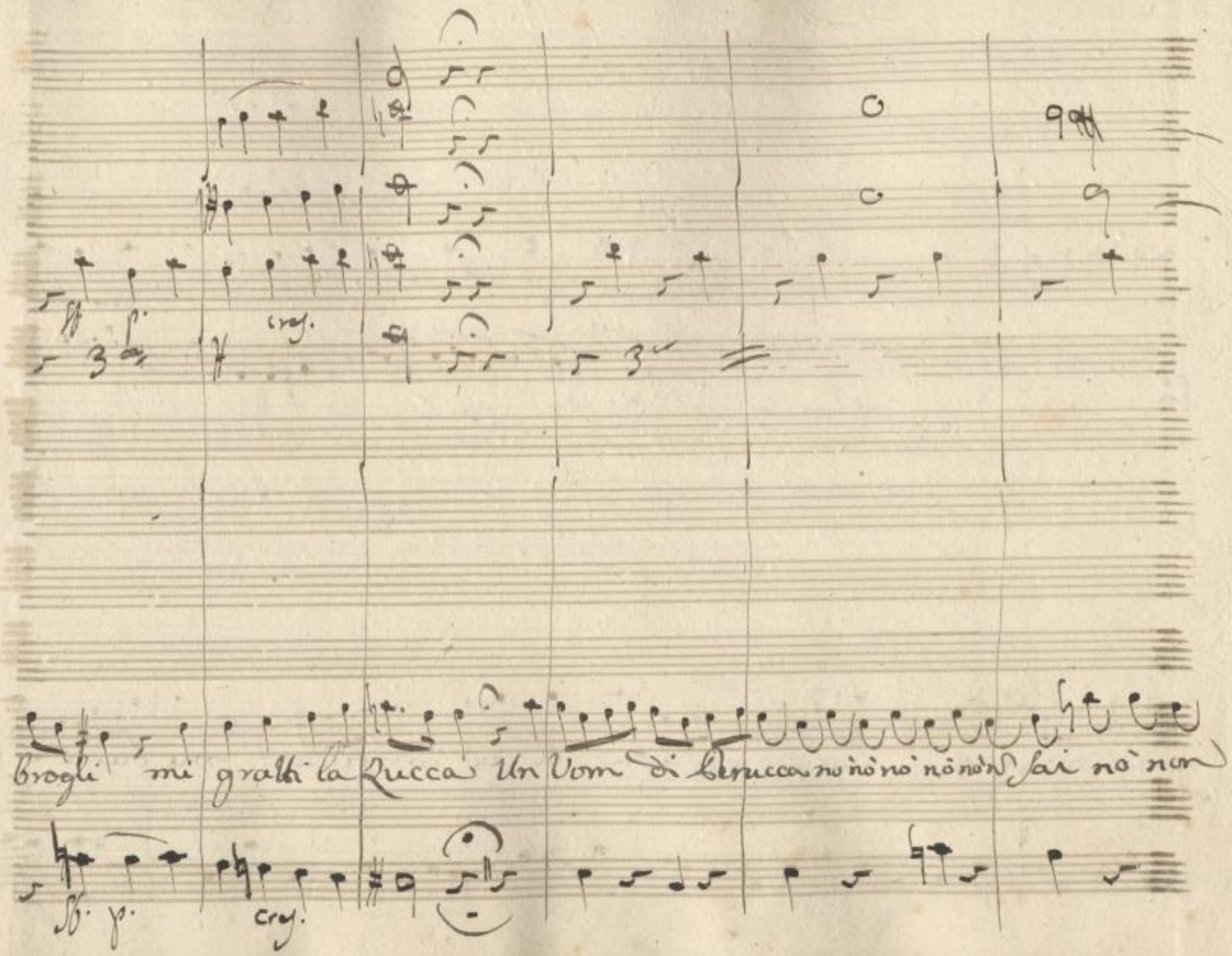
Col P.° V.°

poco f.

rea già convinta sarai processata ti vò confiscar mi burli m'in=

poco ff.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/215
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

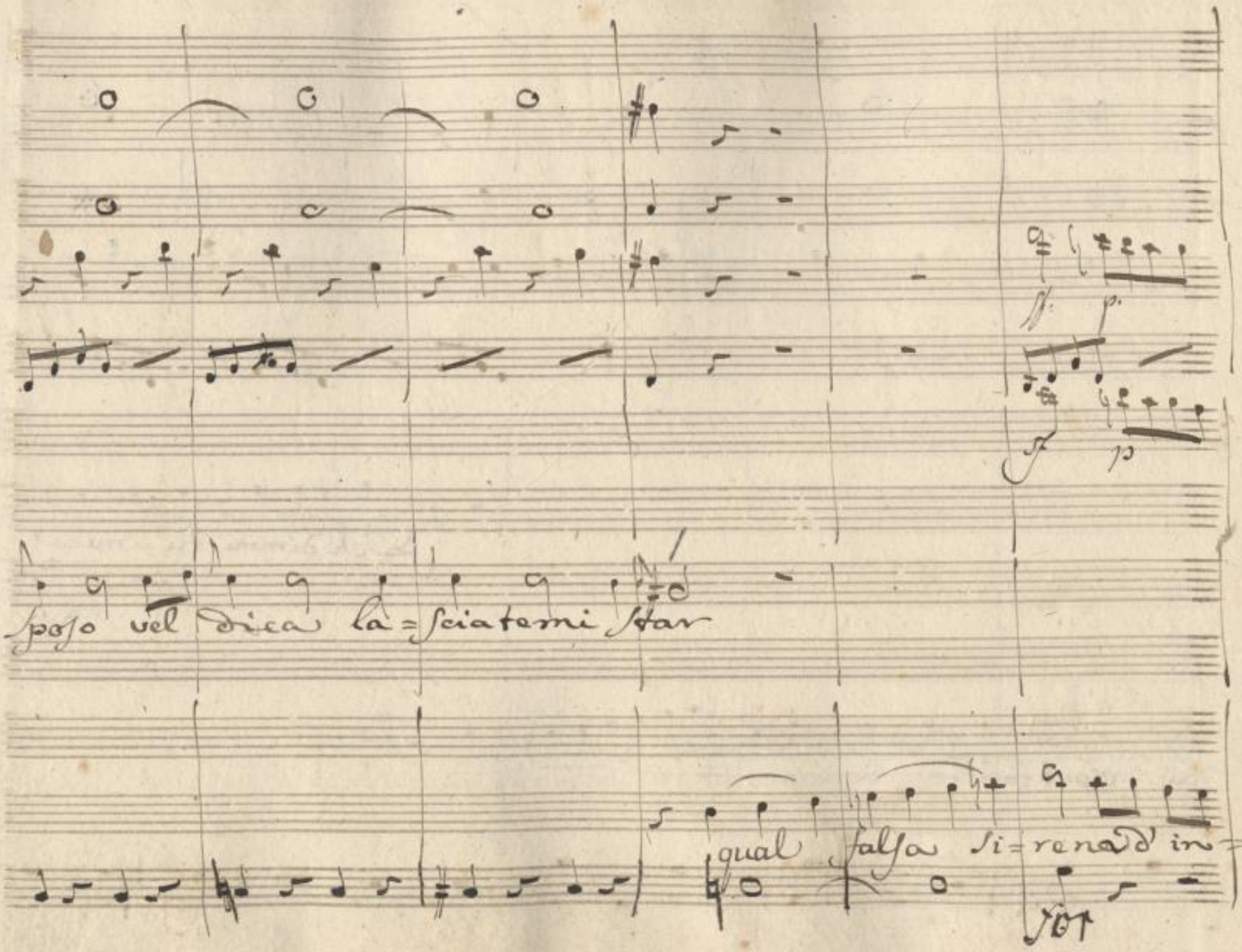

ff
p.
cres.
brogli mi gratti la Zucca Un Vom di Perucca no nò nò nò nò nò sai nò non
ff. p.
cres.

Deh dimmi tu amica

Lo

Sai rispettar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/217
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



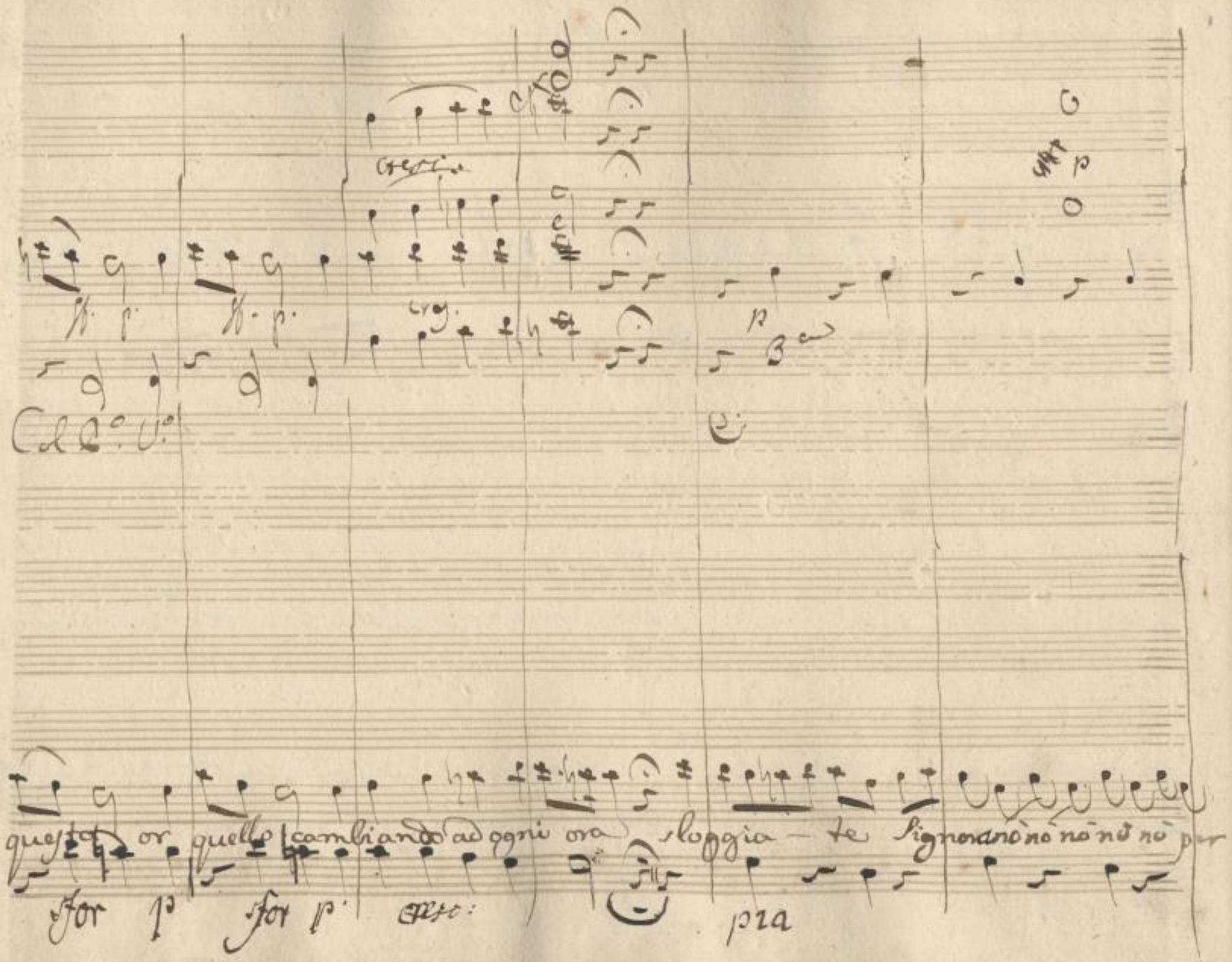
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempre per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 2.° V.°

gunni d'inganni ripiena pretendi per forza ragione d'aver or

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/219
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ah in = grati

me lei più lei più lei non fà non fà per me non fà per me lei più lei più più non fà

cresc. p.

Ingrati tiranni andate Fuggite sgombrate svanite l'uf=

e e cresc. più

fanno ch'io provo morire mi fà l'affanno ch'io provo morire morire mi

p.

pp

Fa sì, l'affanno morire morire mi fà

Che Ingarbuglio che scompiglio

Sotto voce

Che ingar-

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

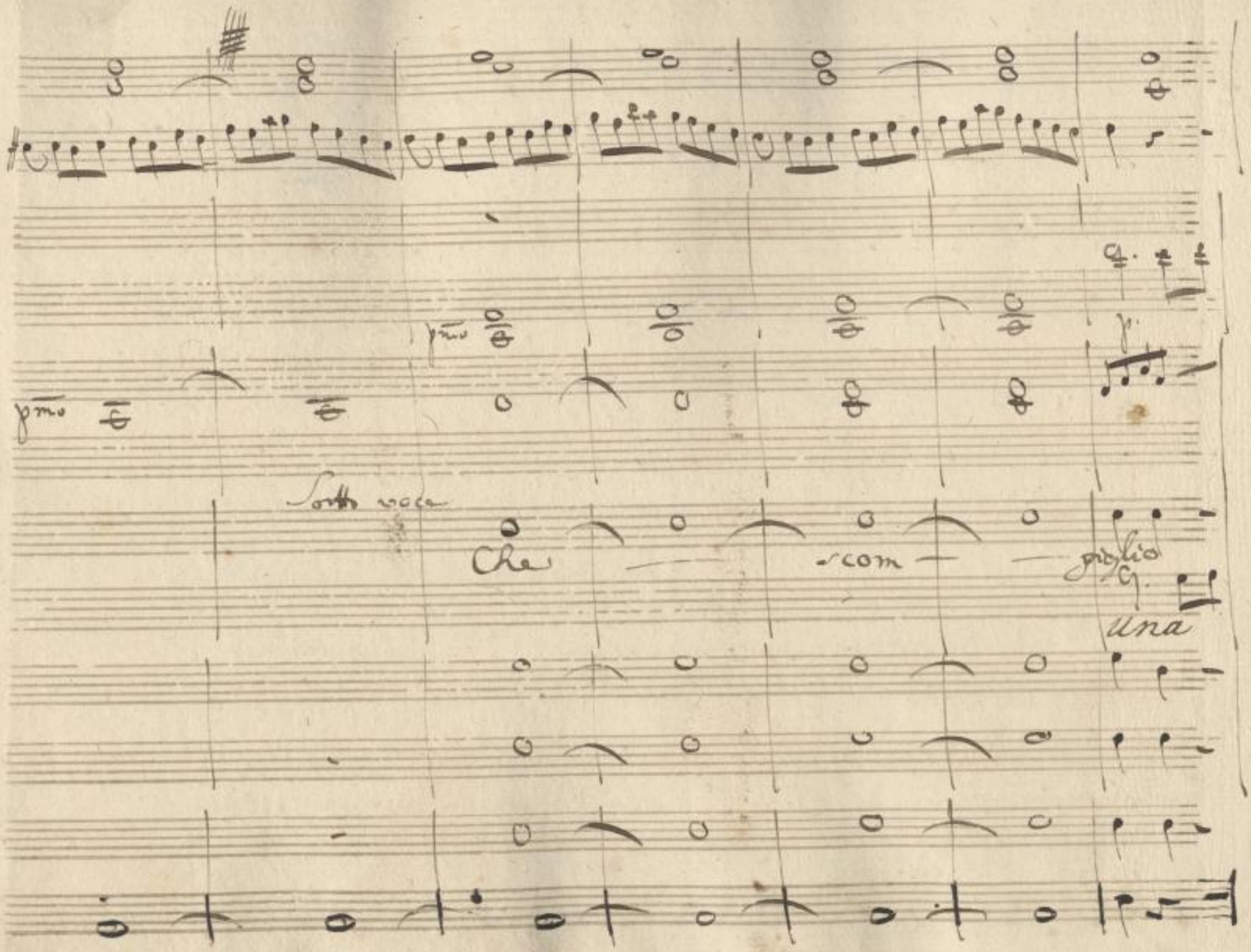
Che ingarbuglio che scompiglio

Si è confusa la mia testa la mia testa

Si è confusa la mia testa

Che ingarbuglio che scompiglio

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/226
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

Che ingarbuglio

Che scom=

lite più fu= nesta non po= teva si intrec=

Una lite più funesta

Si è confusa la mia testa

Una lite più funesta

non potevaci intrec=

Si è confusa la mia testa

Una lite più funesta

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rinf.

rinf.

Col P.o V.o

piglio si è confusa la mia testa una lite più funesta non potevaci intrecciar non potevasi intrecciar non po-

ciar la mia tes — ta

più funesta non po-

ciar Con Gianpaolo

no si è confusa la mia testa una lite più funesta una lite più fu

rinf.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/228 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

Solo

teva si intrecciar non poteva si intrecciar

Una lite più funesta non

teva si intrecciar

Con Gianpaolo

nesta non poteva si intrecciar non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Come sopra del ## Lino al Xi

Di //

Che — com — piglio

Una lite

Si è confusa la mia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Che ingar=buglio

più fu=nes—ta

Una lite più funesta

Che scom=

non po=teva=si intrec=

testa

Una lite più funesta

Non potevasi intrec=

si è confusa la mia testa

Non potevasi intrecciar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

piglio fè confusa la mia testa una lite più funesta Spotevaci intreccior Spotevasi intrec-

ciar fè confusa la mia testa la mia tes-

no

ciar Giangalo

no fè confusa la mia testa una lite più fu-

ciar non po- teva si intreciar nõ potevasi intreciar nò nò una lite

ta Una lite più funesta nõ potevasi intreciar

nesta non po- tevasi intrecciar nõ potevasi intreciar nò nò una lite

Con Gianpaolo

nesta una lite più funesta nõ potevasi intrecciar nõ potevasi intreciar nò nò una

rinf. for pa

p

p

p

pia

3.°

Ad //

più più funesta nò nō potevasi nò nò intrecciar più più funesta più più funesta

non po- teva- si intrecciar non po-

più più

Con Gianpaolo

lite più più funesta nò non poteasi nò nò intrecciar più più funesta più più fu-

pia

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379063085/234 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nò nõ potevasi nò nò intrecciar nò nõ potevasi intrecciar nõ potevasi intrec=

teva si intreciar non

nò Nò non

Con Gianpaolo

nesta nò non potevasi nò nò intreciar non

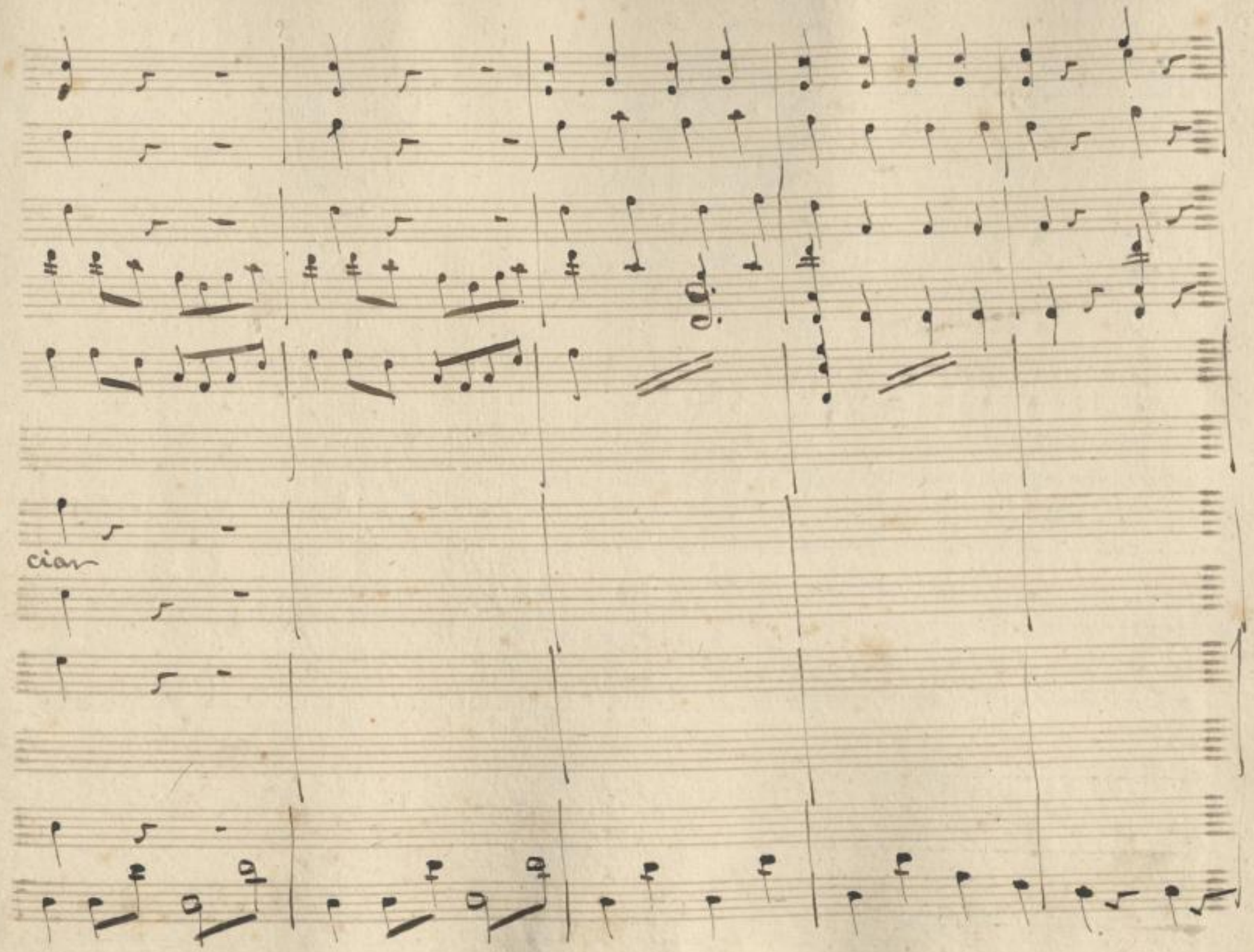
for

ciar

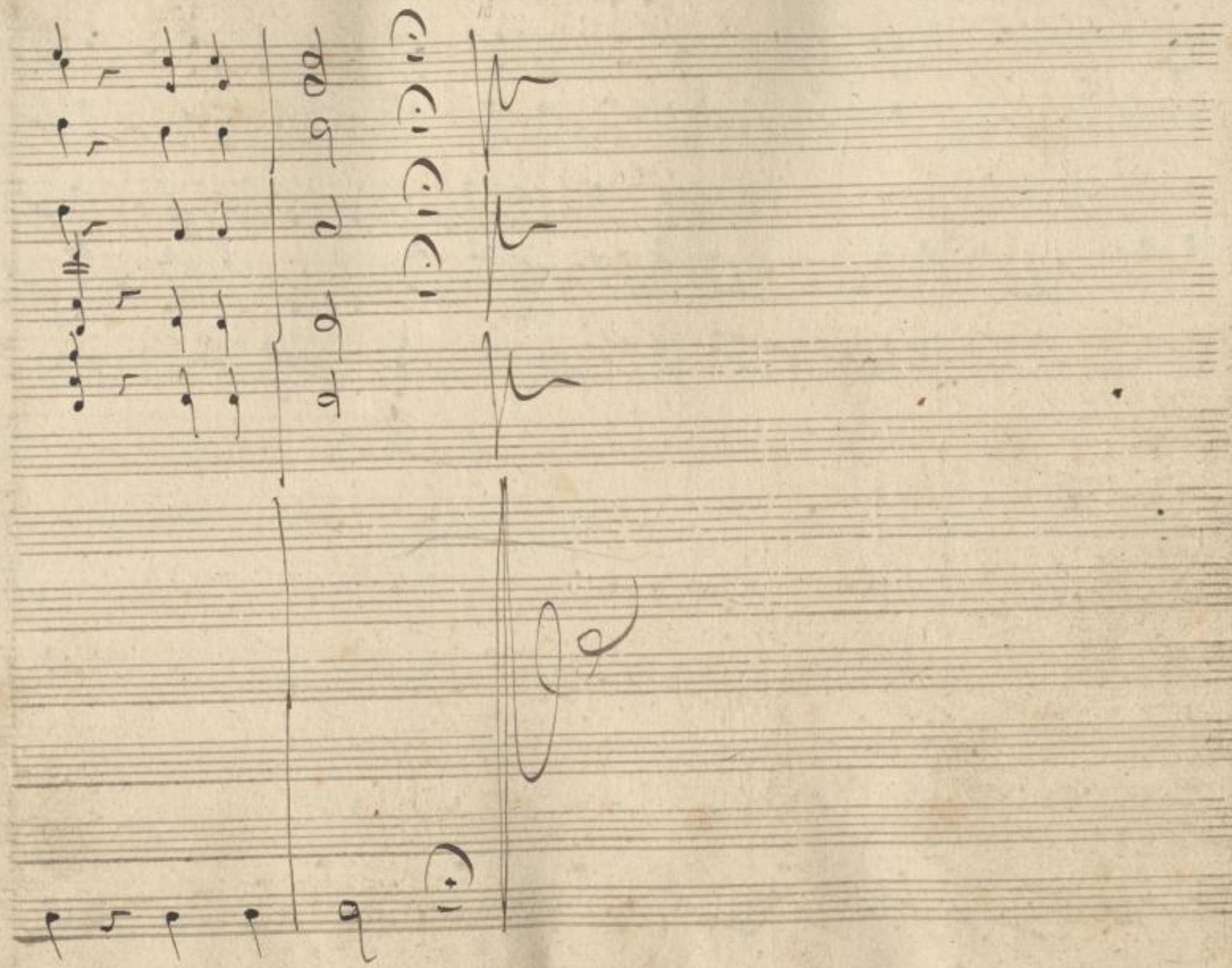
intrecciar

Con Gianpaolo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/236
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/237
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/238
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena nona
Esilia Leonora
e Romualdo

Esi:
Principio ancor non veggo a questo Matrimonio di Bel=
lina anzi in casa prevedo una Ruina
Leo:
Esilia
Esi:
Leo=
Leo:
nora le nozze di bellina effetto non avranno e il Sior Dottore de per lei sente.
Esi:
amore temo che n'm'inganni. E come rimedian questi malanni
Leo:
Esi:
Vediam se alcun c'ascolta. parliam liberamente che nessuno ci

Lei:

rente Sor sappi amica che questo Generale venuto colla moglie e con Sol=

dati ad abitar nella vicina villa mi stima mi protegge e s'è

troppo esibito a mio favore a lui dal Sior Dottore quand'uopo fia dis=

ei deve

coprirò l'inganno e soccombere anche a suo danno

Ey:

Brava Eleonora adesso il tuo spirito lodo e in ogni evento tua co

Leon.

pagna m' avrai. Viene il dottore, io vado meglio a farmi il conto

Ers. Leon.

mio. Vanne e sappi pensar: Ersilia, addio! parte

Ers. Rom.

Signor dottor che c'è? Son circoscritti gl' atti del matri-

monio di Bellina, ne so, se si farà collo speziale, e de-

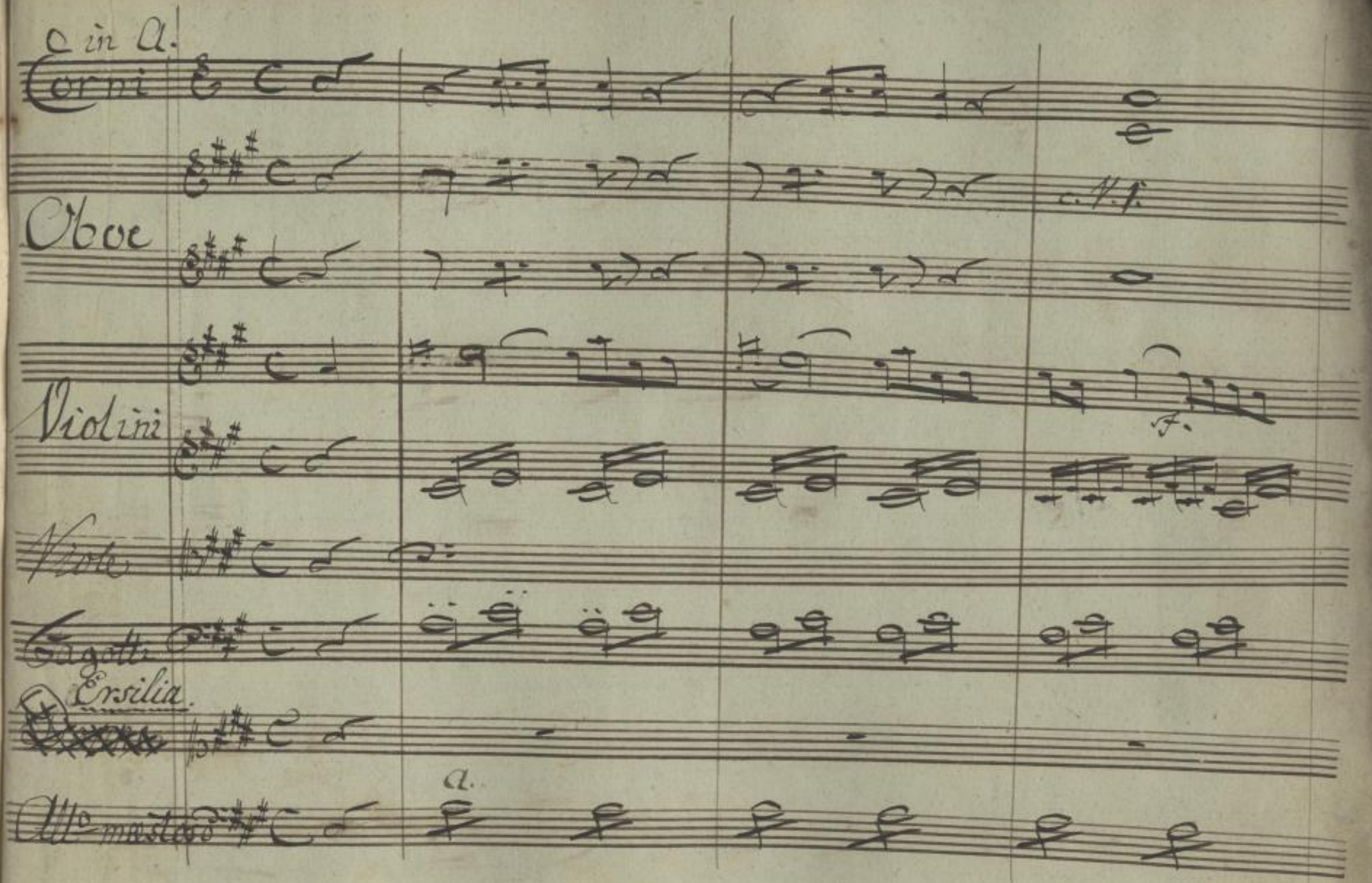
Ers.

cider dovrallo il tribunale. Oh quanto ben io sò

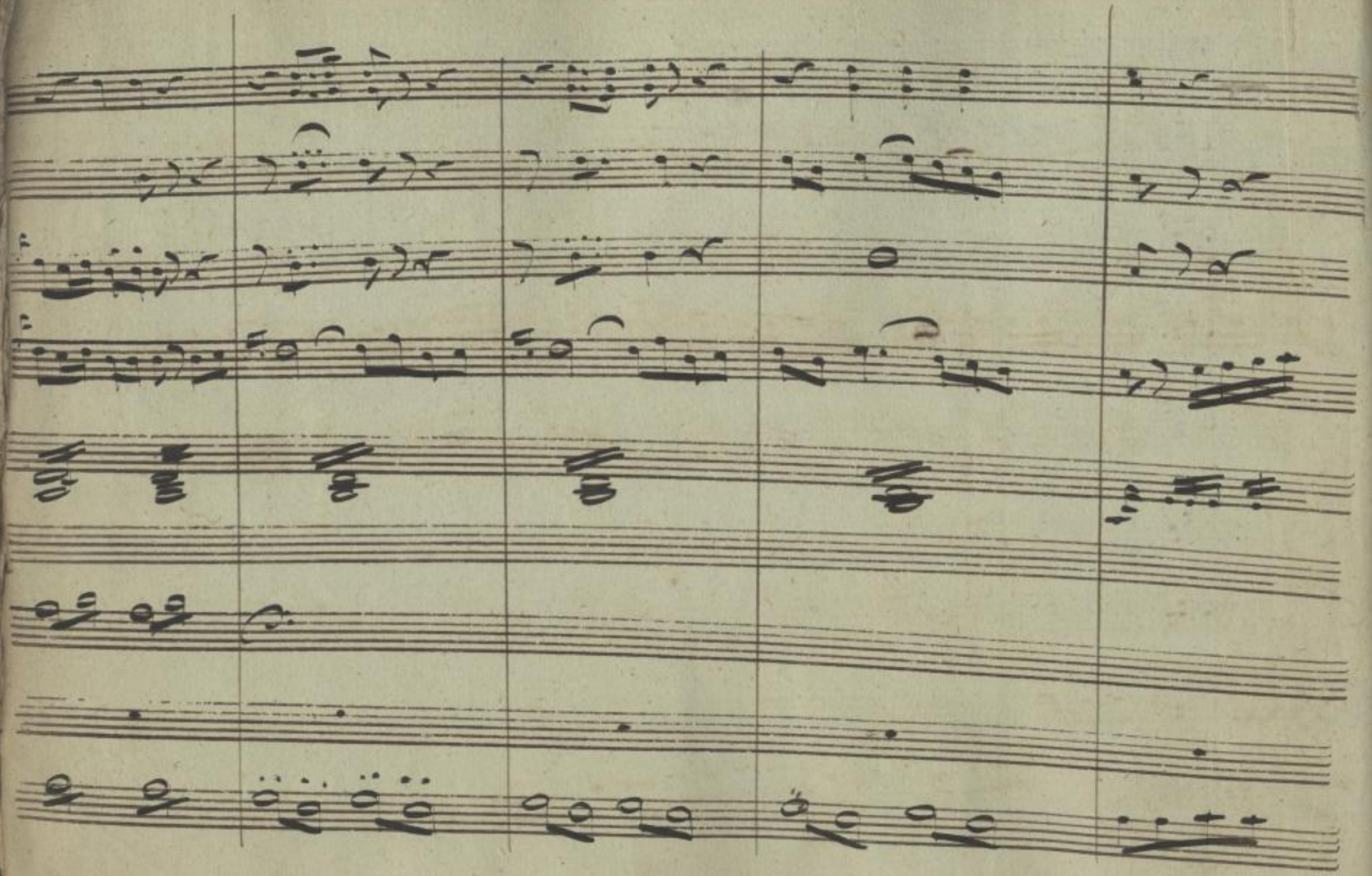
lungi d'amore che assoluto ho il dominio del mio

core.

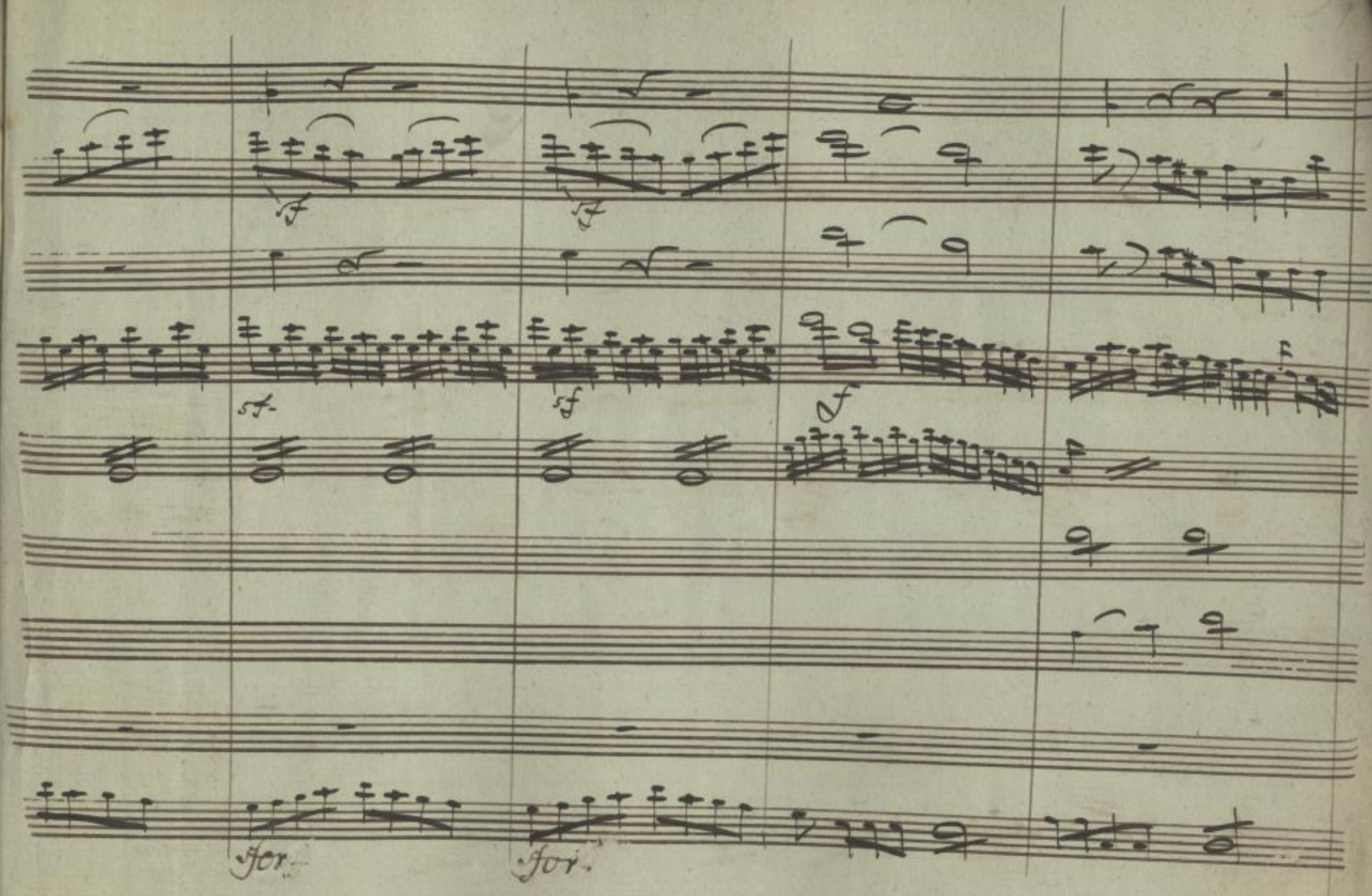
Segue Aria di Cesilia.



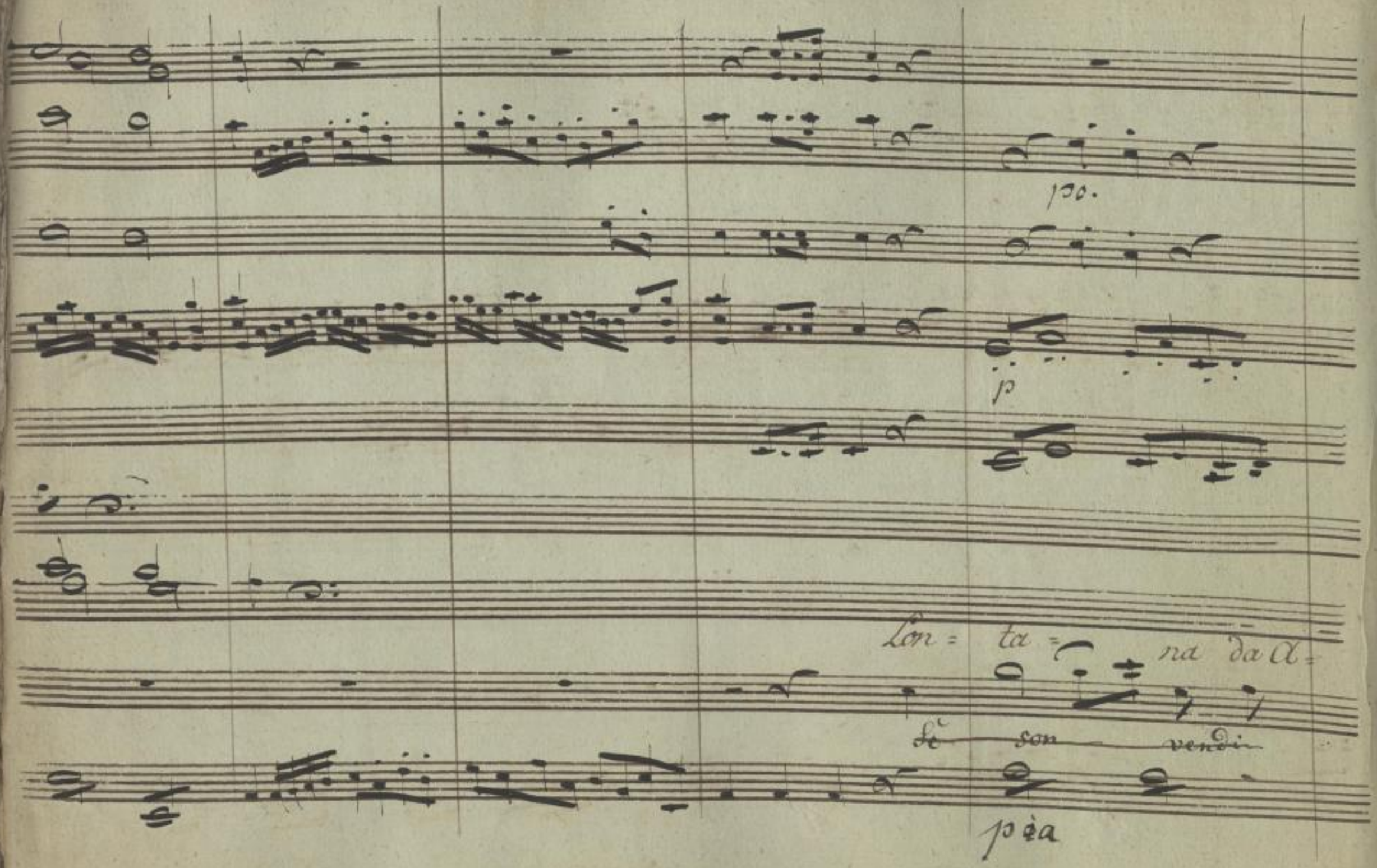
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/244
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/245
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mo= re con= tenta = già sono, lon= ton= na da Amo= re con=

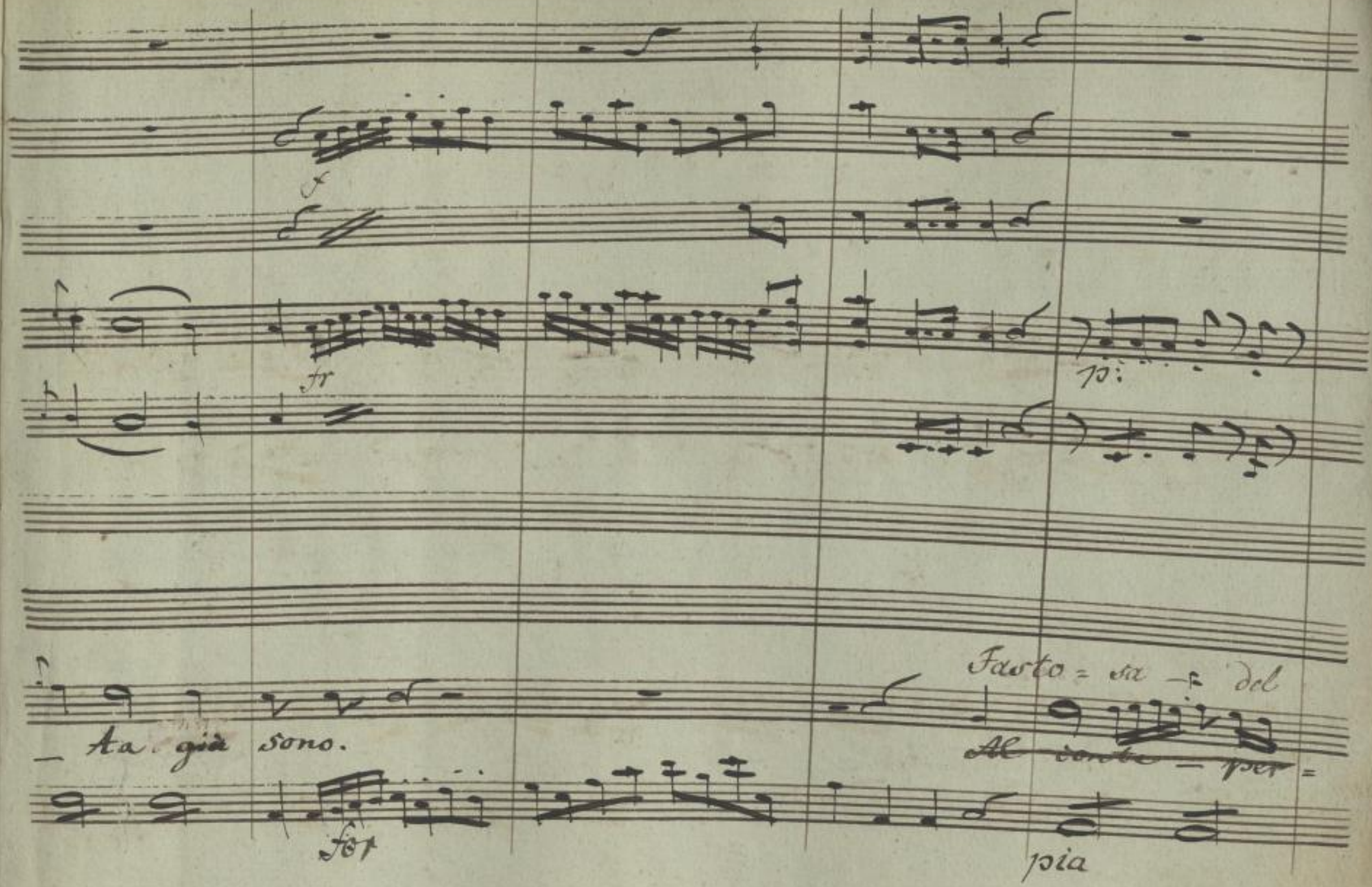
~~cata contenta già sono, se son vendicata con~~

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tenta, già sono,

~~tenta già sono,~~ con= ten — " — " — " — " — " —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/248
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



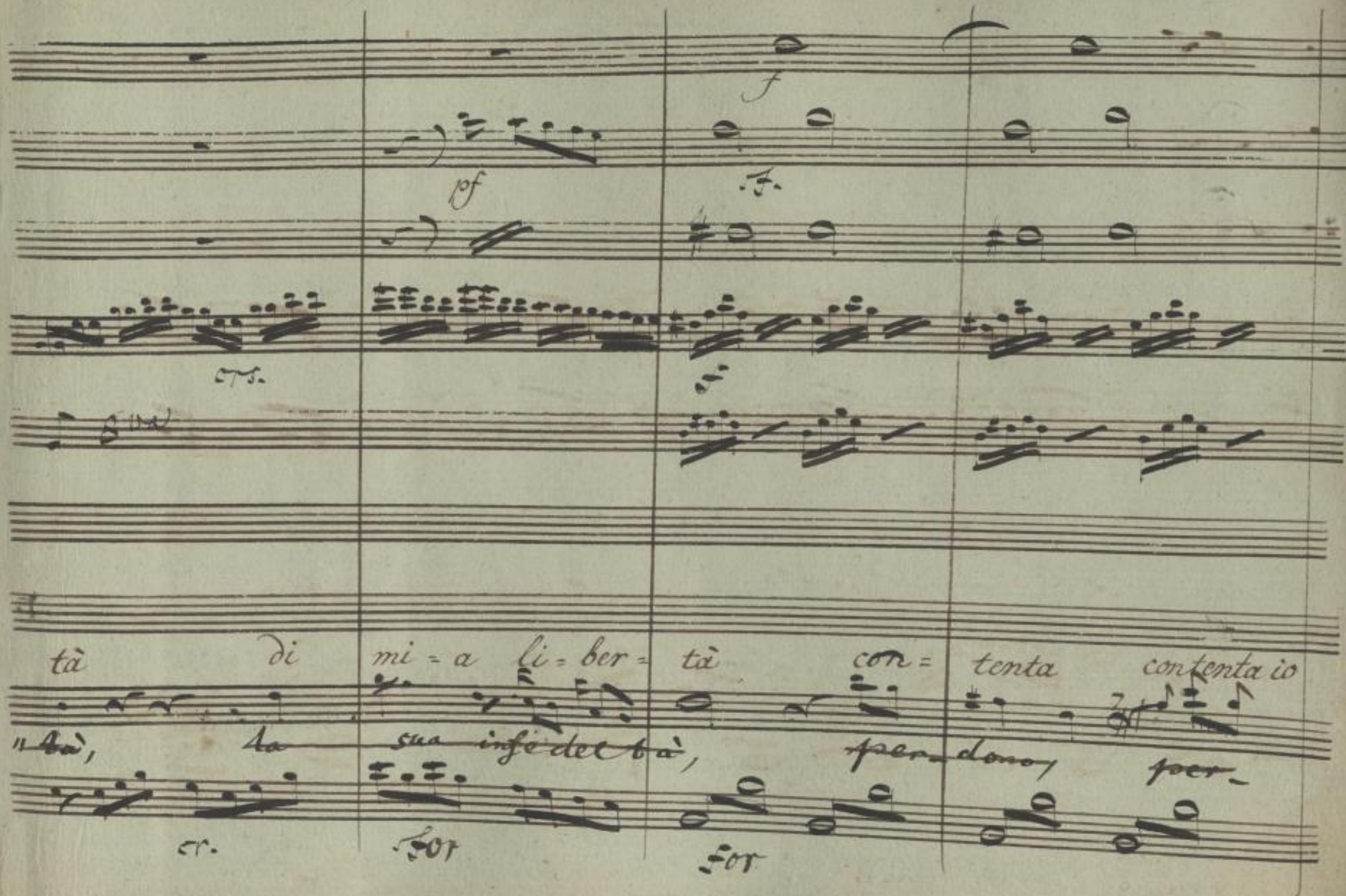
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

dono fasto= sa del dono del dono di mia liber=

dono al conte perdono, perdono la sua infedel=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/250
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

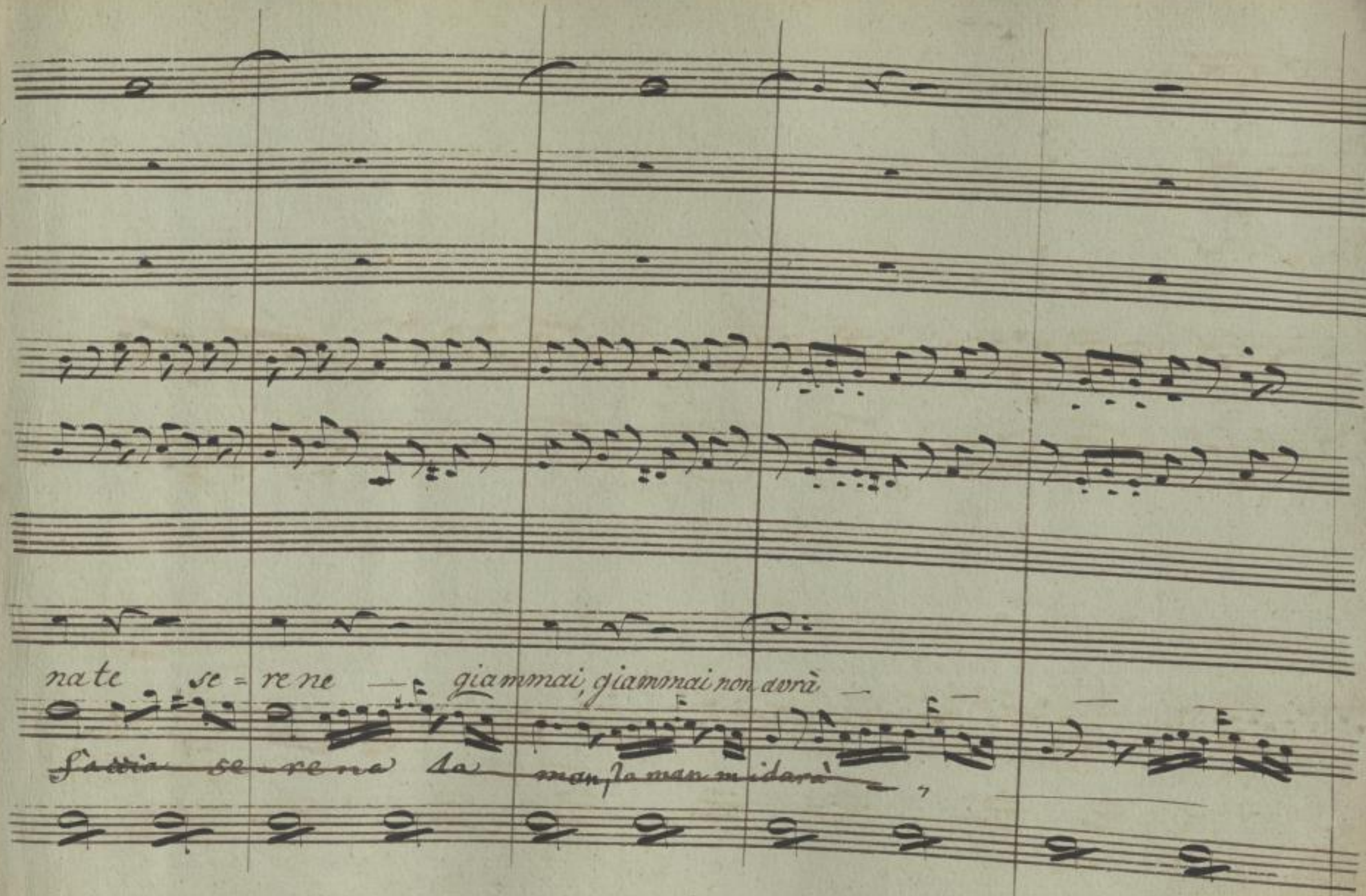
p.

so= no. Ripo= so non speri chi ha il cor in ca= te= ne, gior=

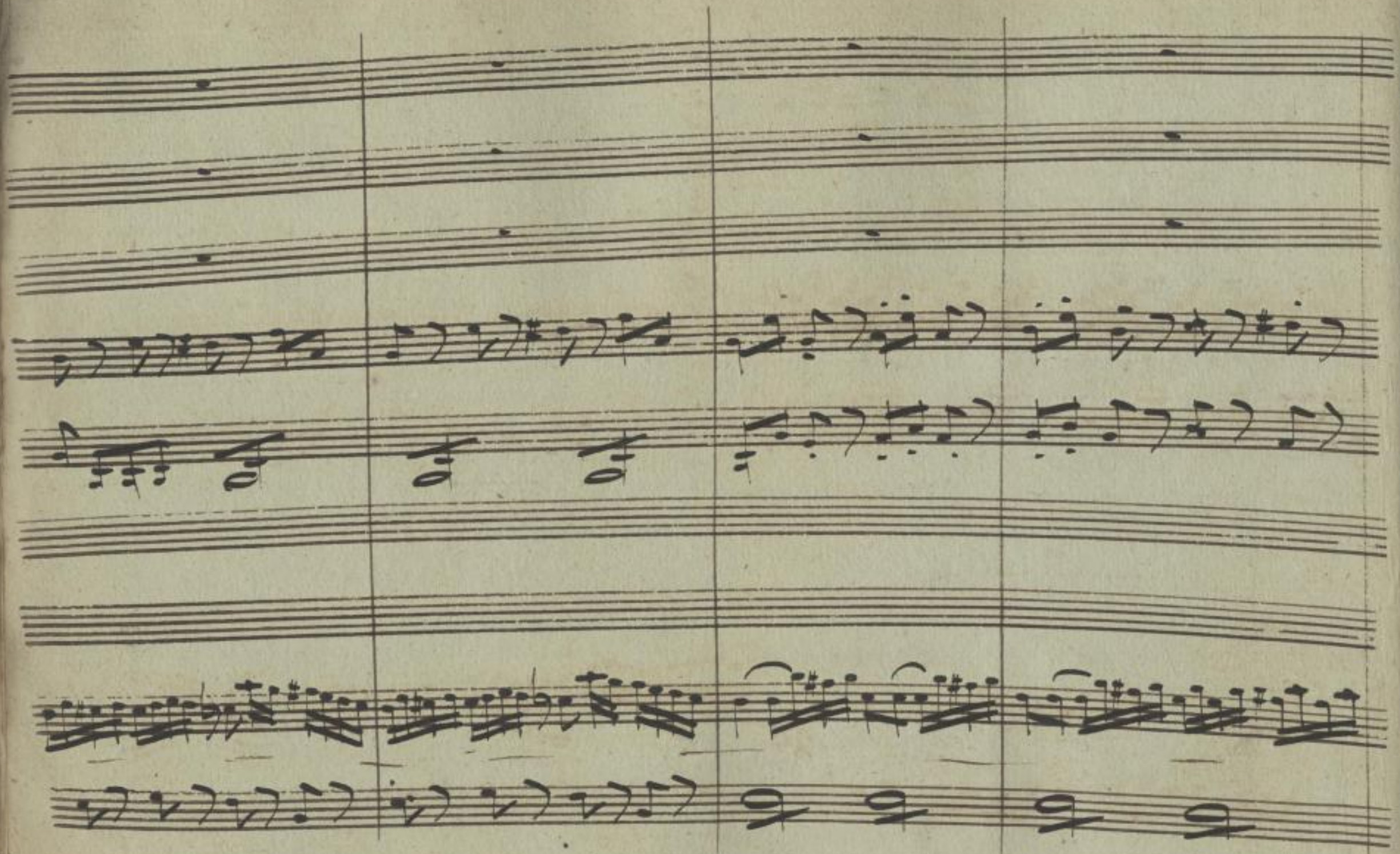
~~dono; Se tutto l'oggetto che il cor gl'inca te ne, con~~

pia

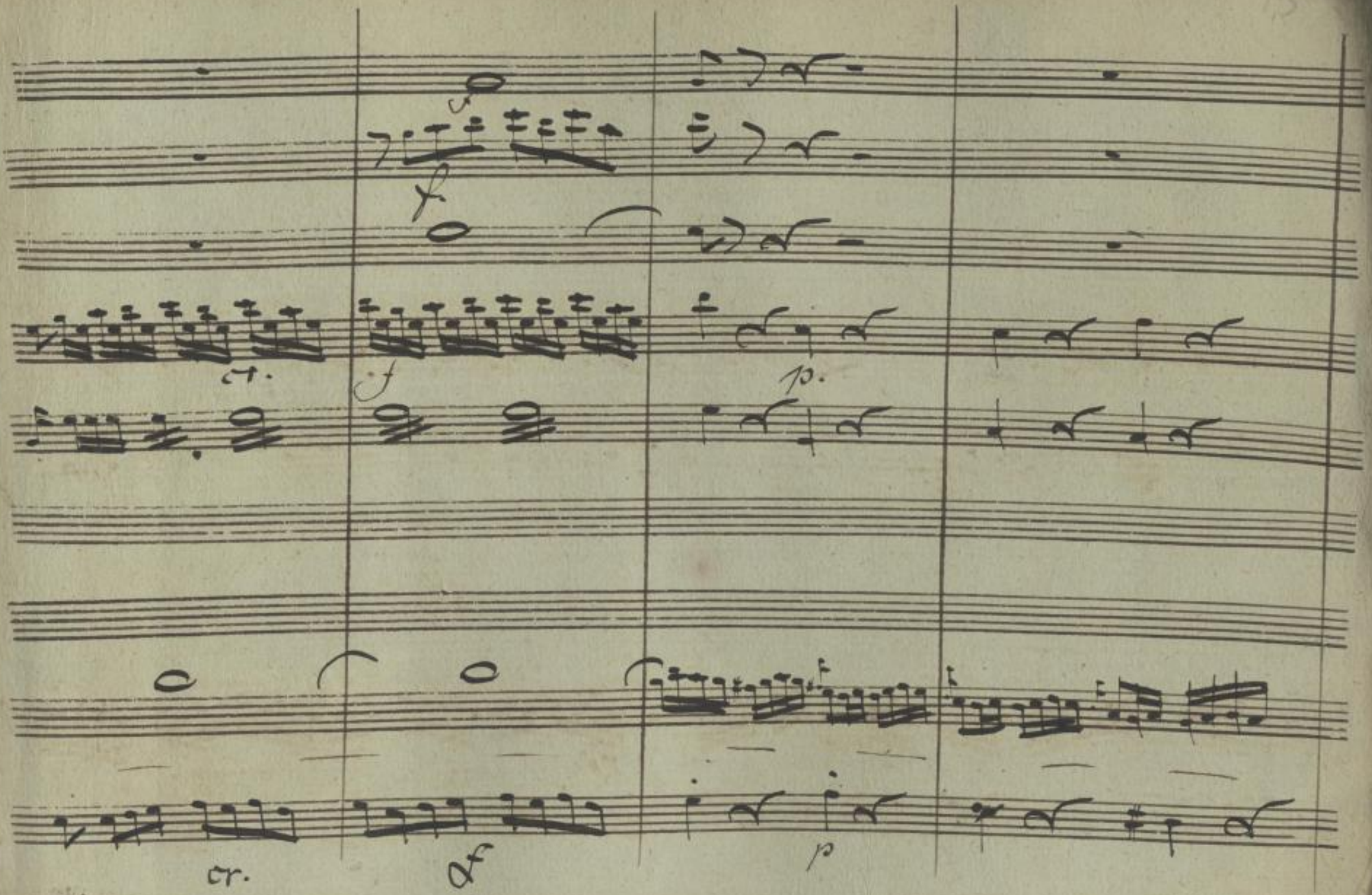
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379063085/252
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



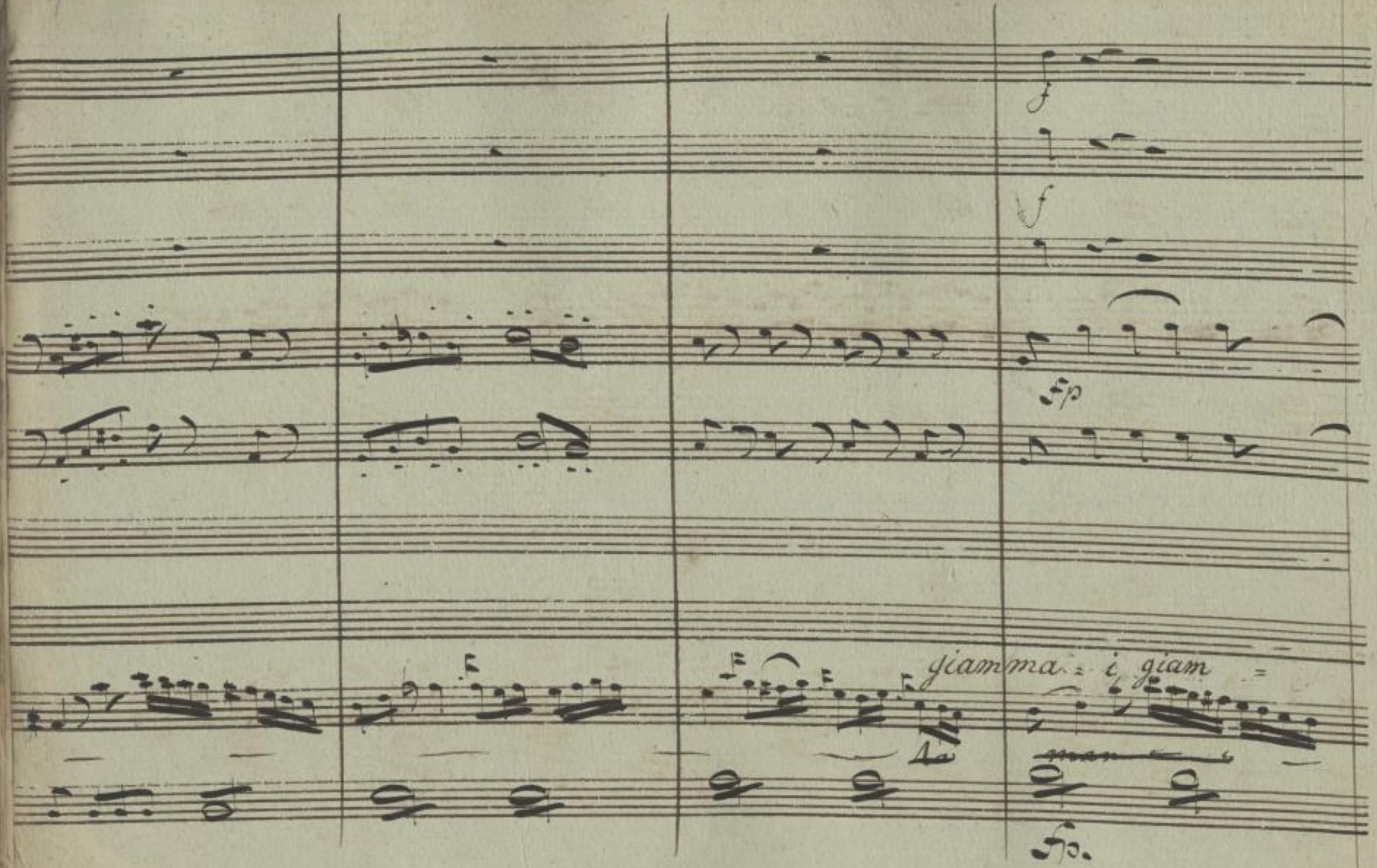
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/253
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/255
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/256
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mai non a = vrà giam = mai non avrà giam = mai non a =

~~la mano mi darà, la mano mi da =~~

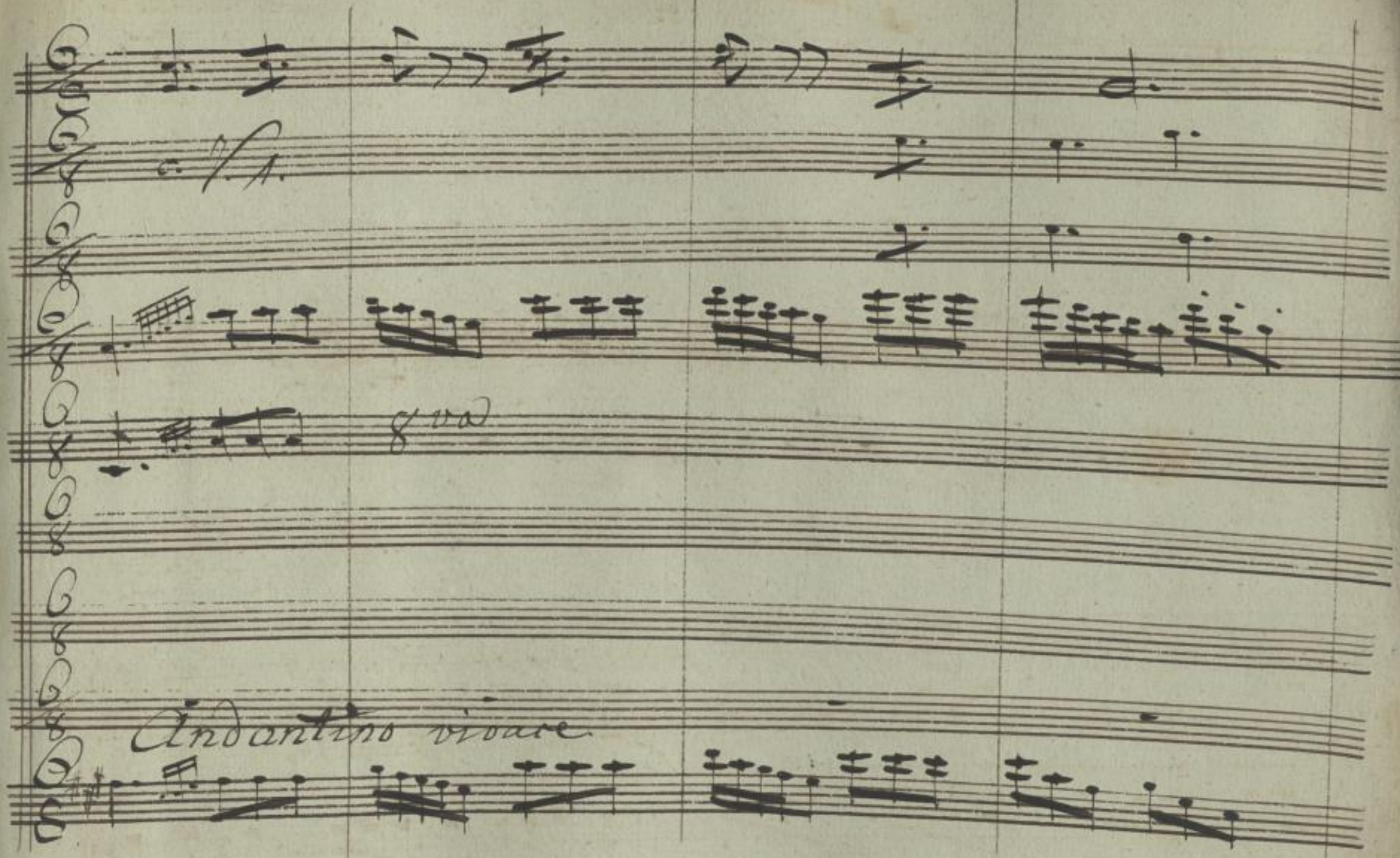
For

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vrà, non a = vrà non a = vrà.

~~ra, la man darà la man da rà.~~

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/258
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/259
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. stac:

Lonta=na da A=more contenta ognor | sono fastosa del | dono di mia liber=

le sos vendi=cata contenta già | sono al conte per=dono al conte per='

p.

p.

p. ass.

po.

tà, lonta = na da A = more con = ten = ta già sono, ri =

dono, se son vendicata al conte per dono, se

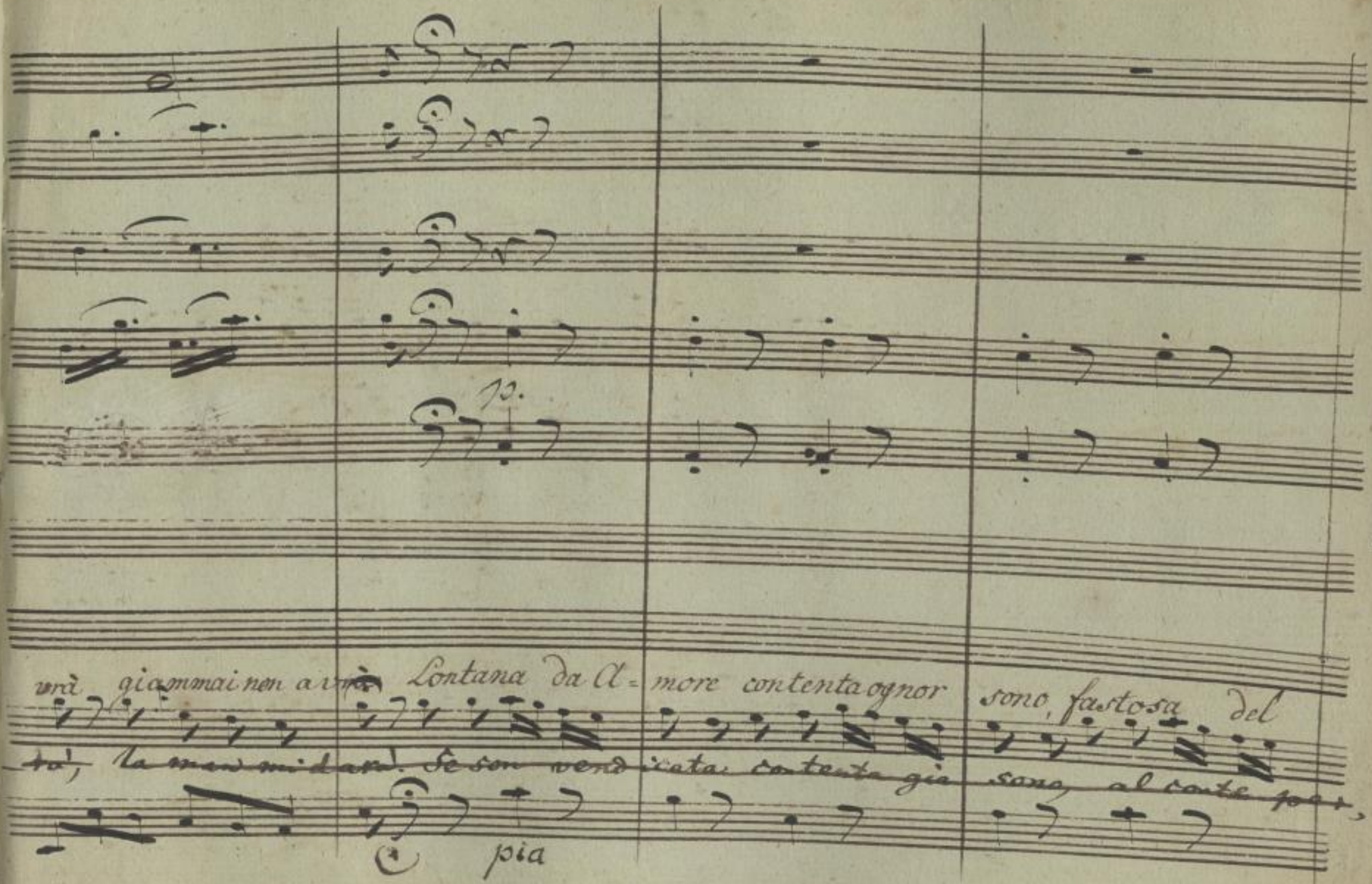
p. as.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poso non speri chi ha il cor in ca= tene giornate sere= ne giammai, giammai non a=

~~tolto l'oggetto che il cor gl'incatena, che il cor gl'incatena la man, la man mi do=~~

for


p.
vrà giammai non avrà Lontana da A= more contenta ognor sono, fastosa del
tà, la man mi darà. Se son vendicata contenta già sono, al conte per,
pia

f. as:

dono di mia liber= tà, fa tosa del dono di mia liber = tà. Ri =

~~dono la sua infedeltà, al conte per dono la sua infedeltà.~~ Se

Fr. fot ass:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

po. po.

po = so non speri chi hai il cor in ca = tene con =

~~tolto l'oggetto~~ ~~che il cor gl'inca = tena,~~ ~~con =~~

po. for pia for

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379063085/265
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. f p

ten = ta già sono, fastosa del dono di mia liber = tà, fastosa del dono di

~~tenta già sono al Conte per dono la sua infedeltà al Conte perdono la~~

paa for pia

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379063085/266 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia liber = tà, fastosa del dono di mia libertà di mia liber = tà di

sua infedel tà, al conte perdono la sua infedeltà, la sua infedel tà, la

For

For as.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/267
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

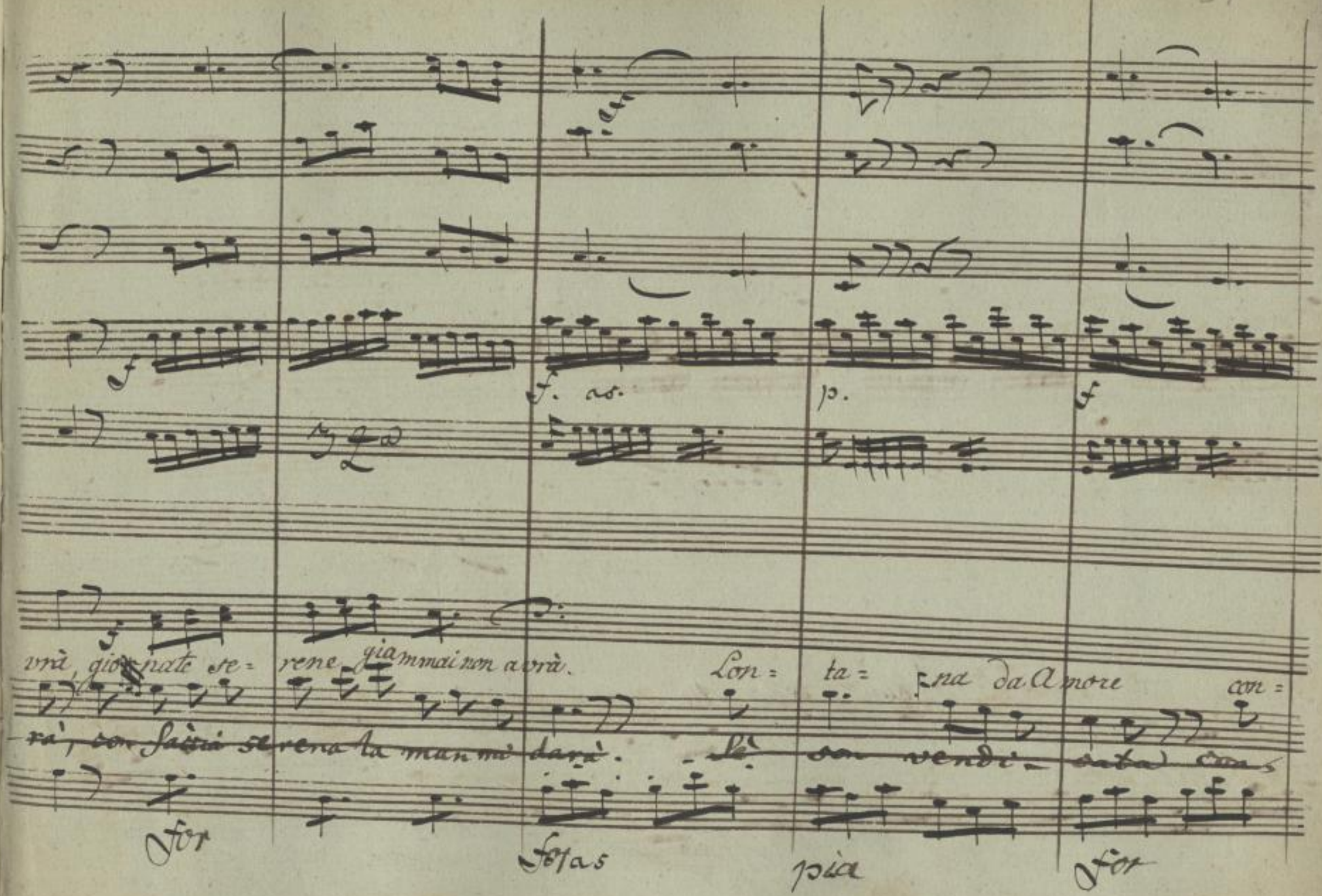
p.

mia liber = Riposo non speri chi ha il cor in ca = tene, giornate se = rene giammai non a =

~~sua infedel tà. Se tolto l'oggetto che il cor gl'incatena con faccia serena la man mi da~~

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/269
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. p. f. p. p. a 5.

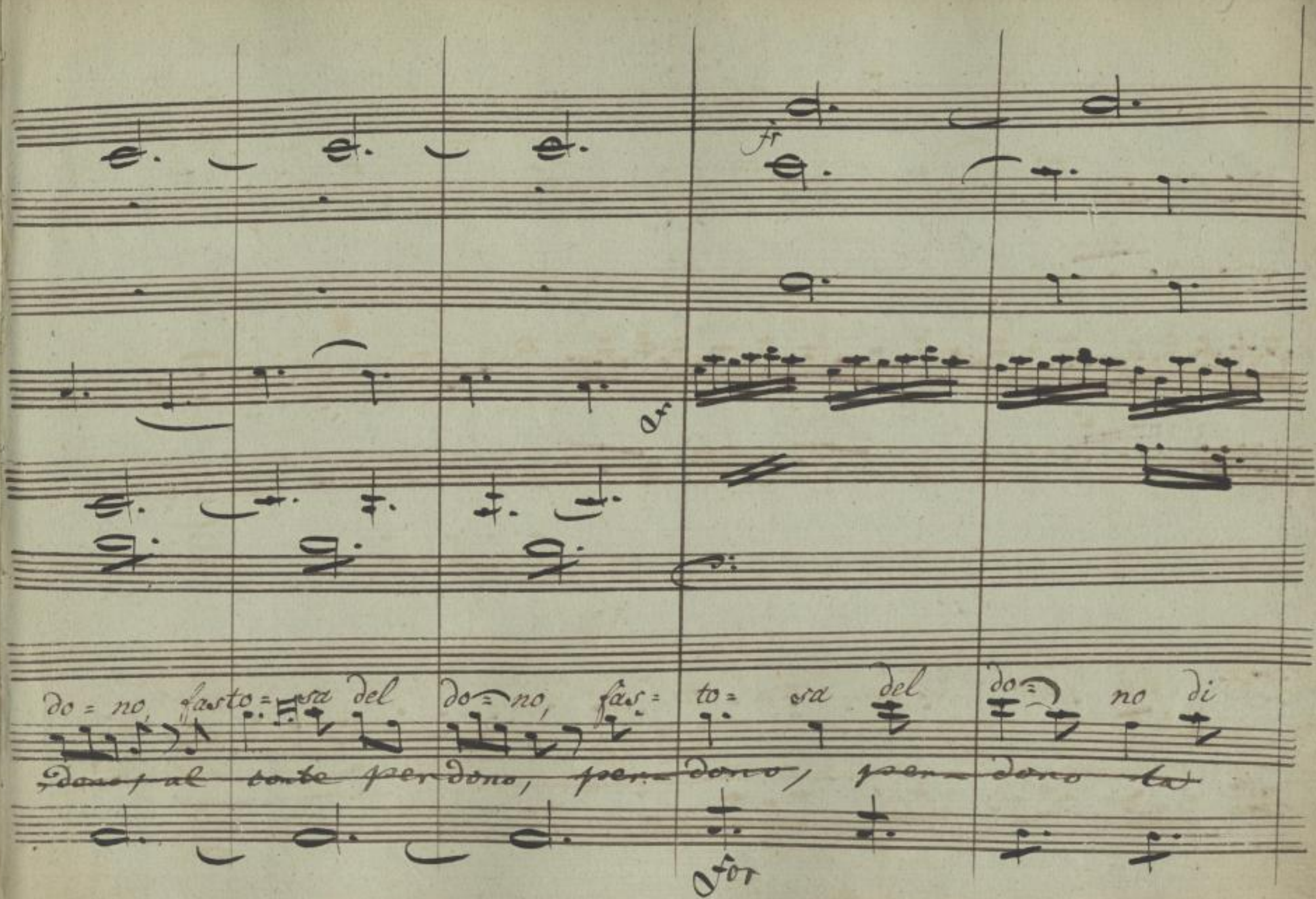
p.

tenta già sono con= ten = ta già sono fas = to = sa del

~~tenta già sono, al conte per dono, al conte per-~~

pia for pia p. a 5.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 79063085/270 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

f p

mia li= ber= tà, lon= ta= na da A= more con= tenta ognor sono fas= tosa del

~~Sua infedel= tà, se son vendi cota contenta già sono al conte per~~

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/272
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f

p.

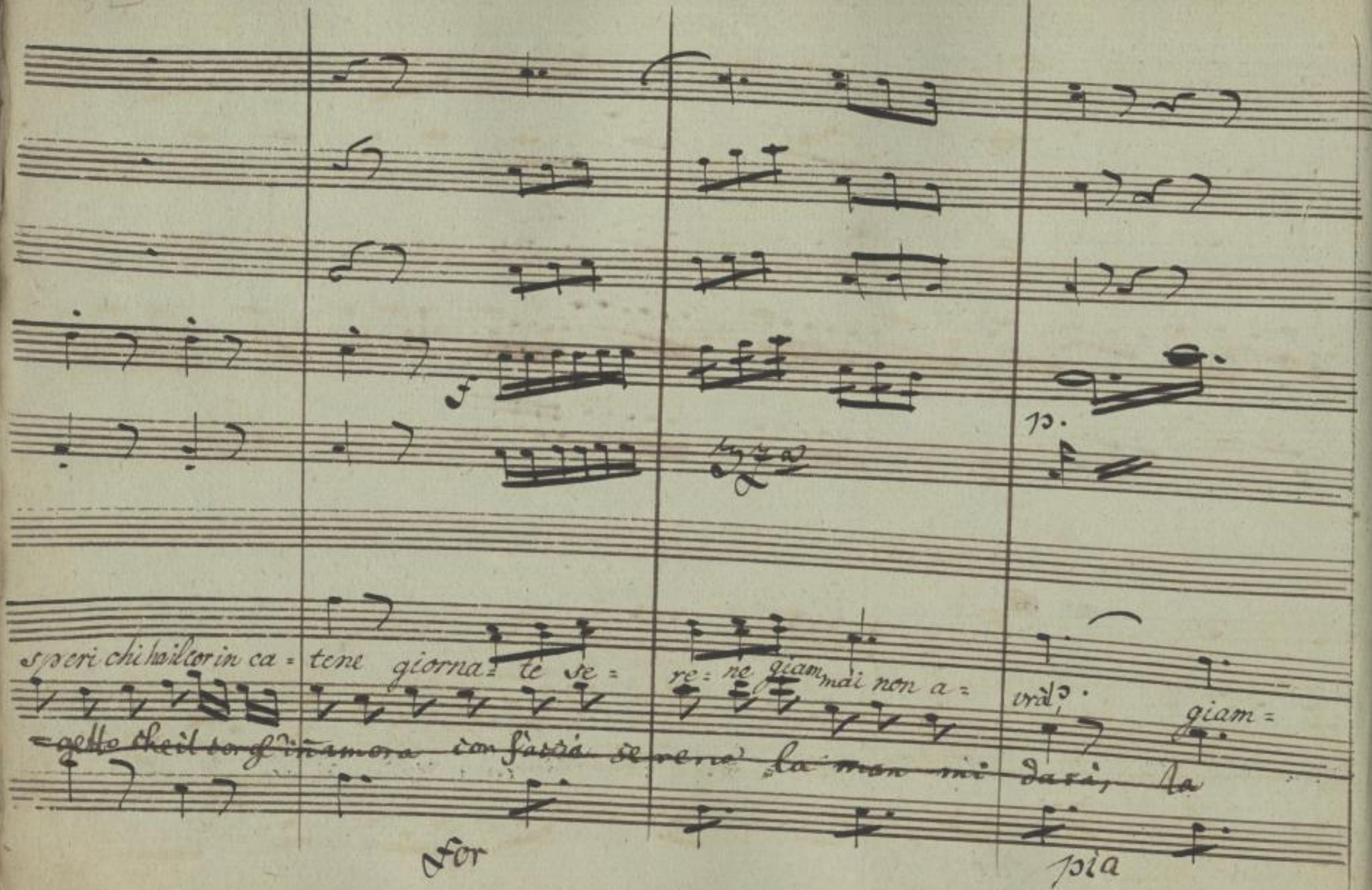
dono di mia libertà, f fasto=sa del dono di mia libertà; Riposo non

~~dono la sua infedeltà, al conte per dono la sua infedeltà, e se tolto lig=~~

for f. a 5.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/273
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempervoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

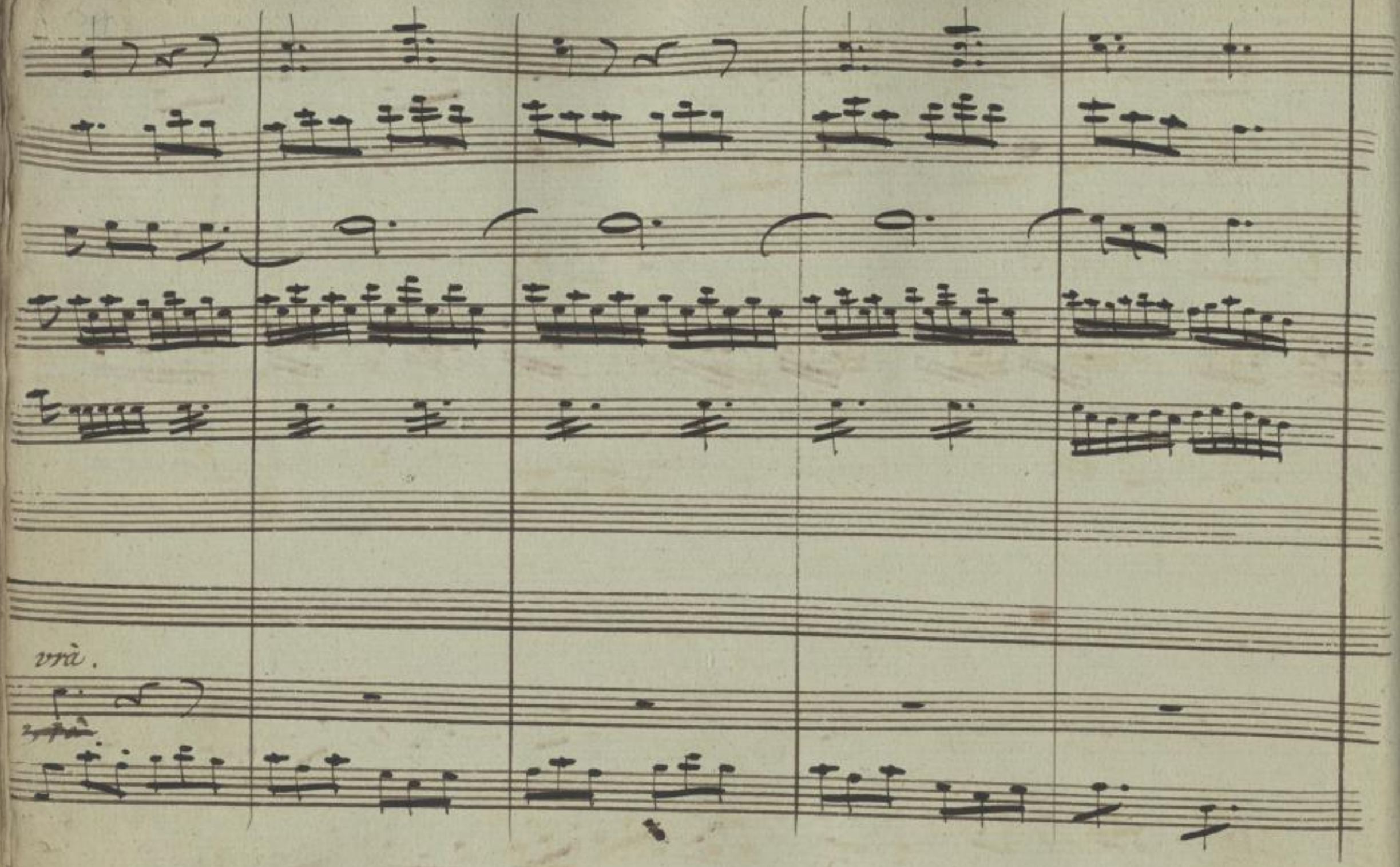
f. as.

mai non a= vrà giam= mai non a= vrà giammai non avrà giammai non a=

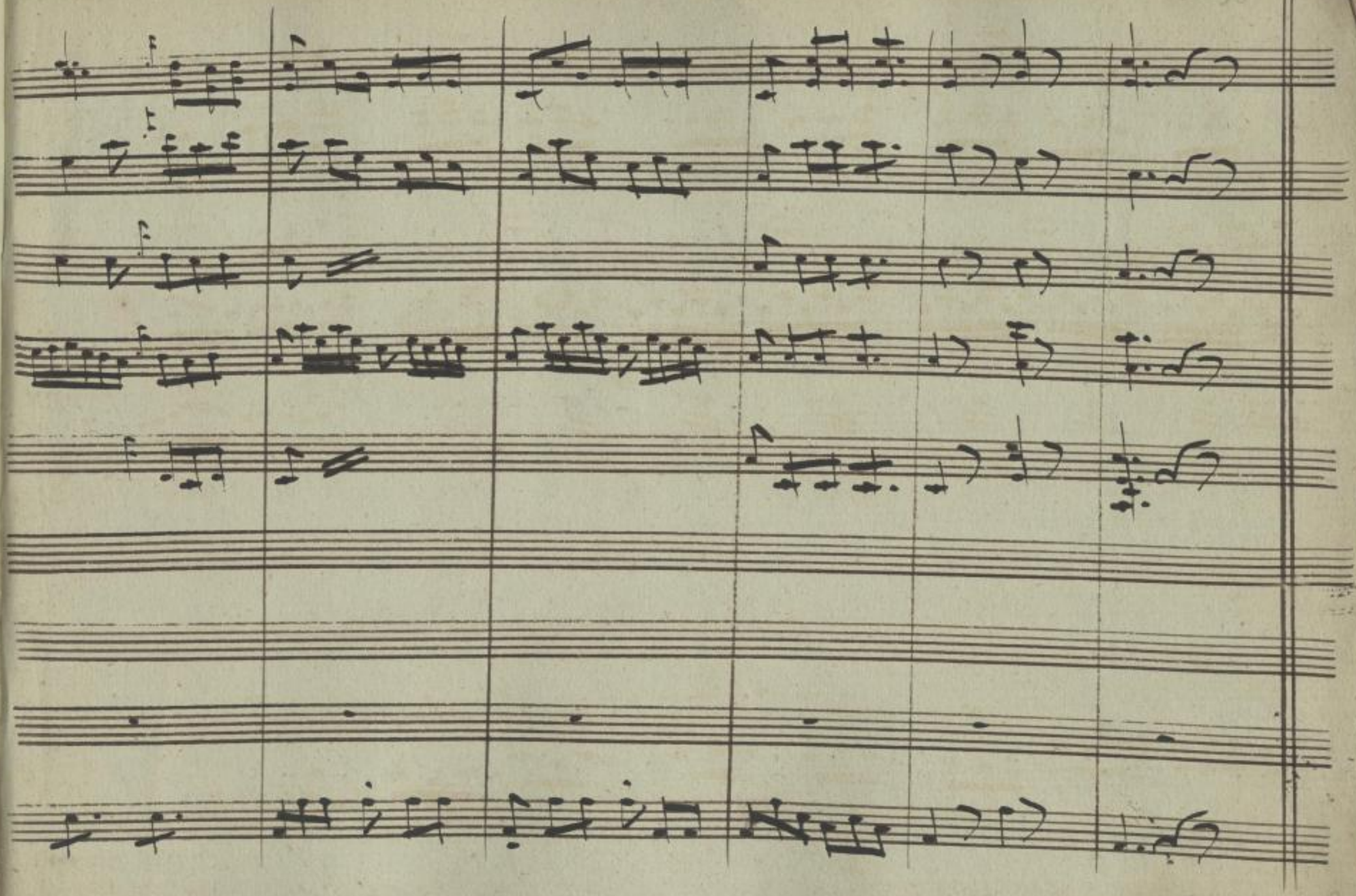
man mi darà la man mi darà la man mi darà la man mi da

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/276
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/277
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/278
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo l'Aria d'Ersilia.

Romualdo. Non sò se parlò Ersilia per la Bellina o

la governatrice, ma che m'abbia la prima già l'alma callu.

rata e passata per cosa giudicata.

Scena 10. Bell.

Filandro

Pettina

Credimi o Filandro, più tosto che man-

carti di fe', vorrei morir, 'machina quella fu' del Napoli,

Fil.

lan. E vuoi ch'io fede dia alle scuse

Bel:

tue della mia fedeltà te lo prometto che in questo dì tu ne vedrai l'ef=

Fil: Bel: Fil:

fetto mà come sea momenti.... far vo=glio un tentativo e

Bel:

quale senti. Sta persuasa la Governatrice che il Dottor la tra=

disca e si vorrebbe di quella vendicar penso di offrirla colla met=

tà della mia Dote in moglie al Gianpaolo quello che pur di me dif=

può dersi

Fil:

fida che contento a questo cambio arrida cara la pensi

ben ma voglio anch'io cooperar con Ersilia a quella farò l'istessa offerta che se in

caso a lui Leonora n'sembrasse bella vedremo di far breccia poi con quella

Bel:

Fil:

Si si andiam solleciti entrambi a persuader questo Signore La

nostra fedeltà proteggi amore

f h c f

Segue Aria Filandro

No: 7.

Violini.

Fr.

unis.

Clarinetto in B.

Oboe solo.

Corni in B.

Viole.

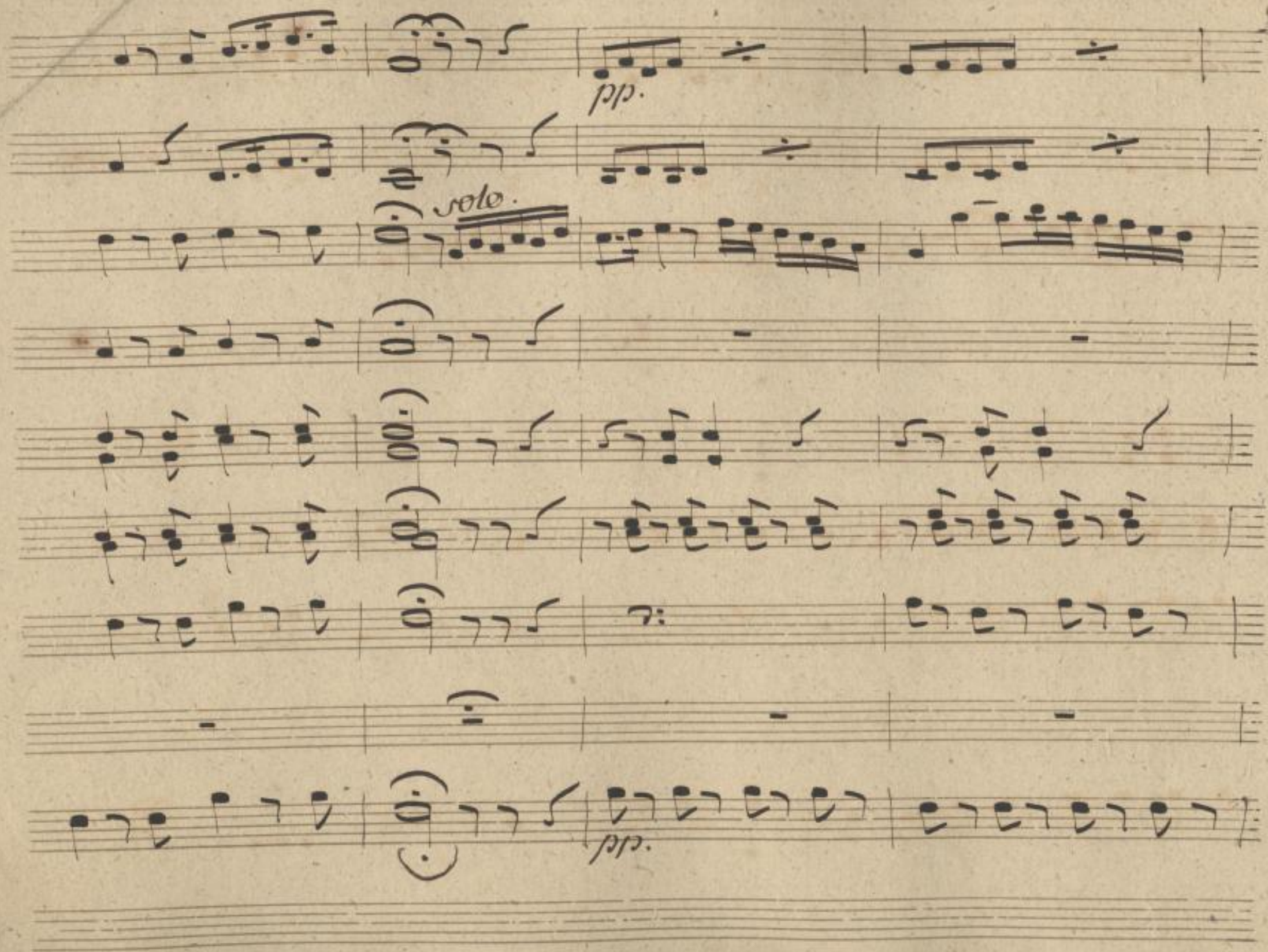
Fagotto.

Filandro.

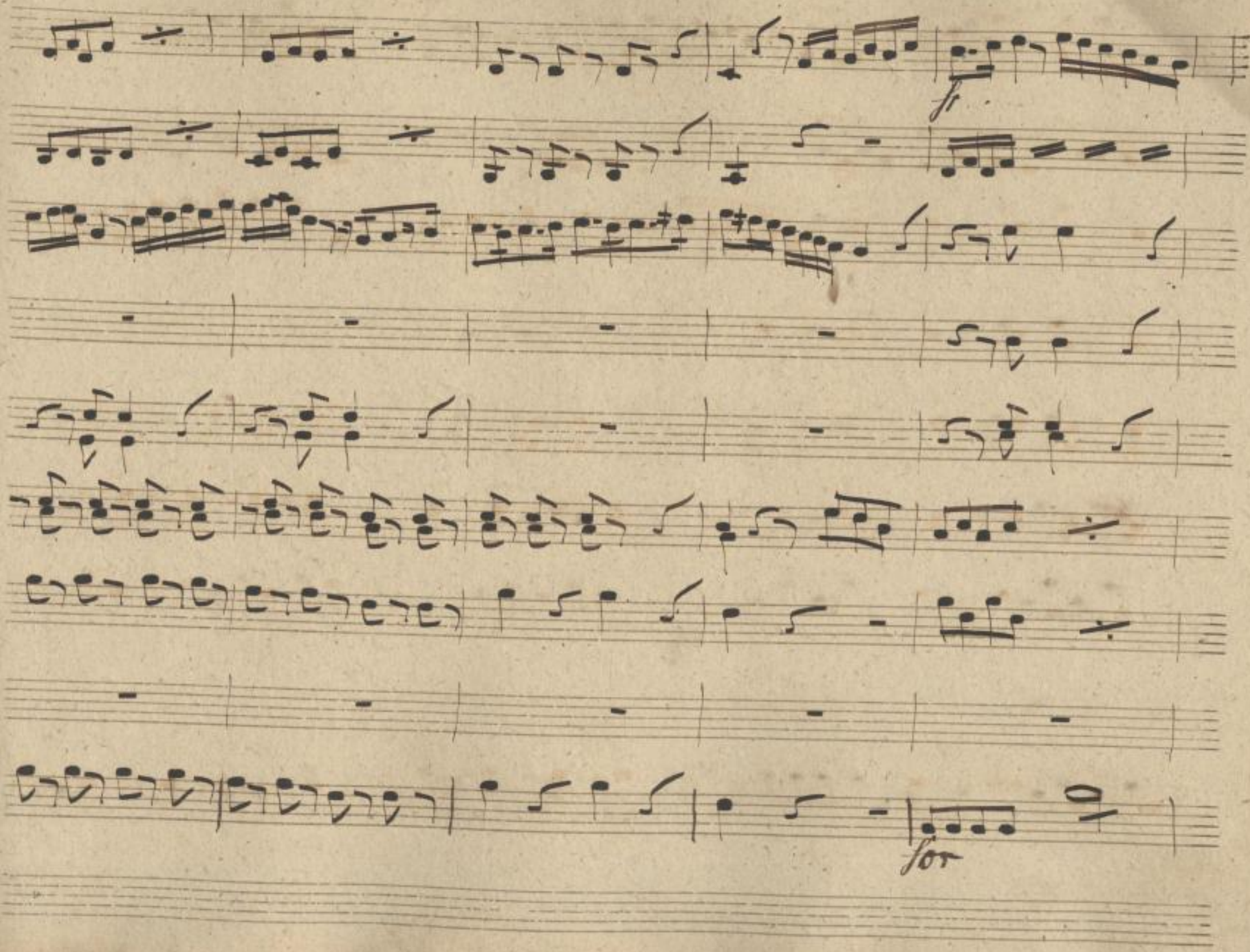
Allegro.

Fr.

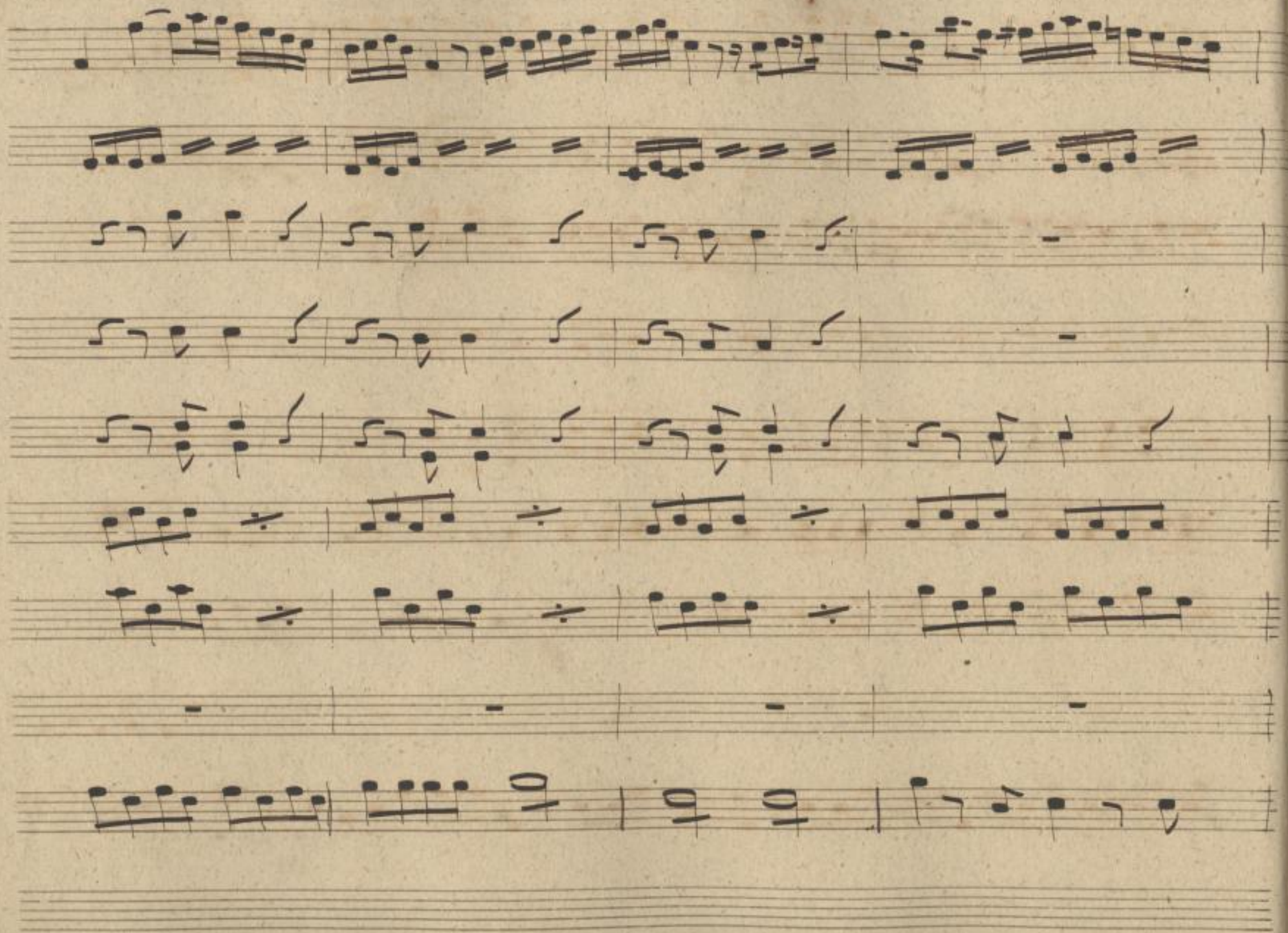
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/283
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



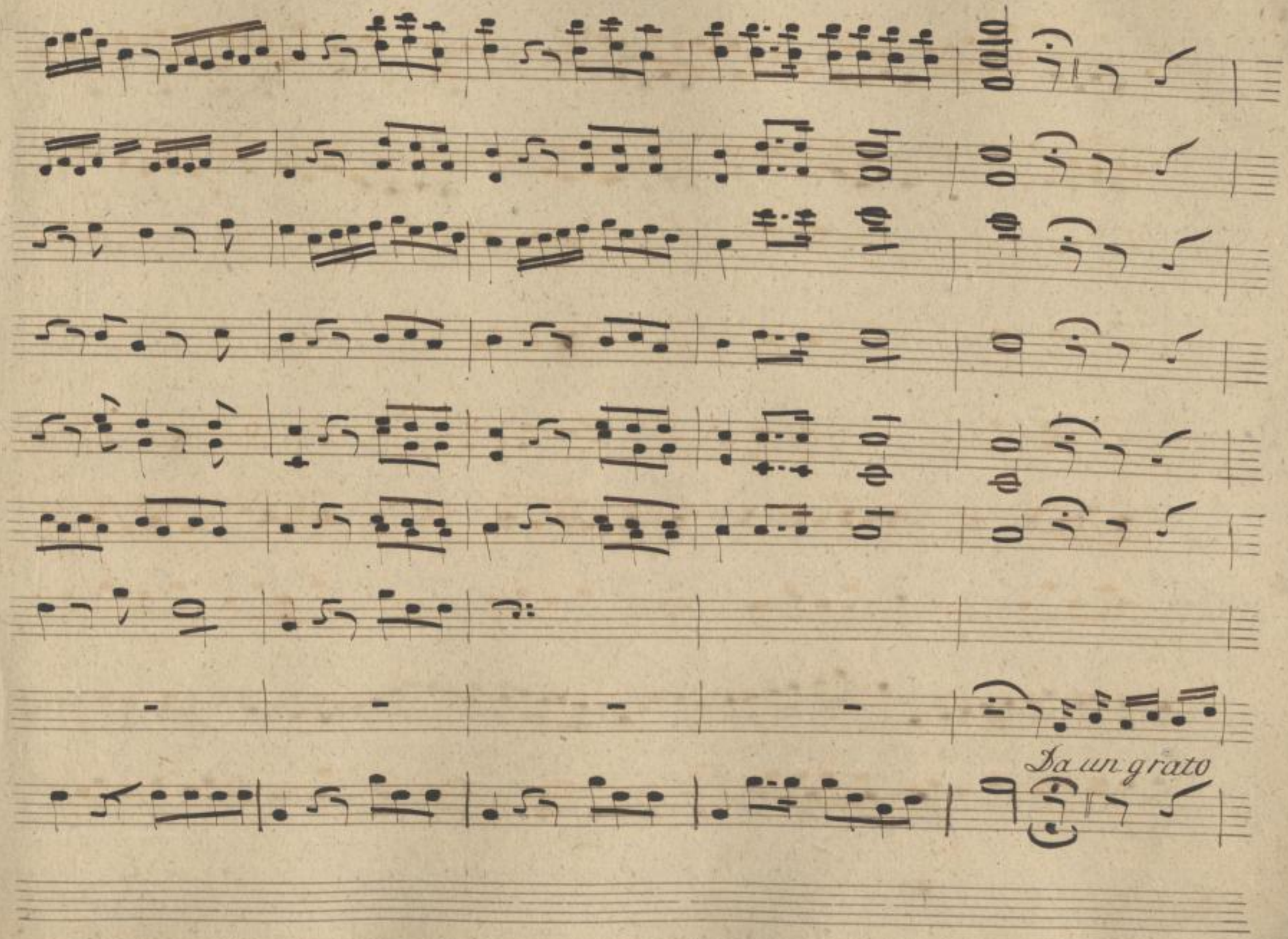
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



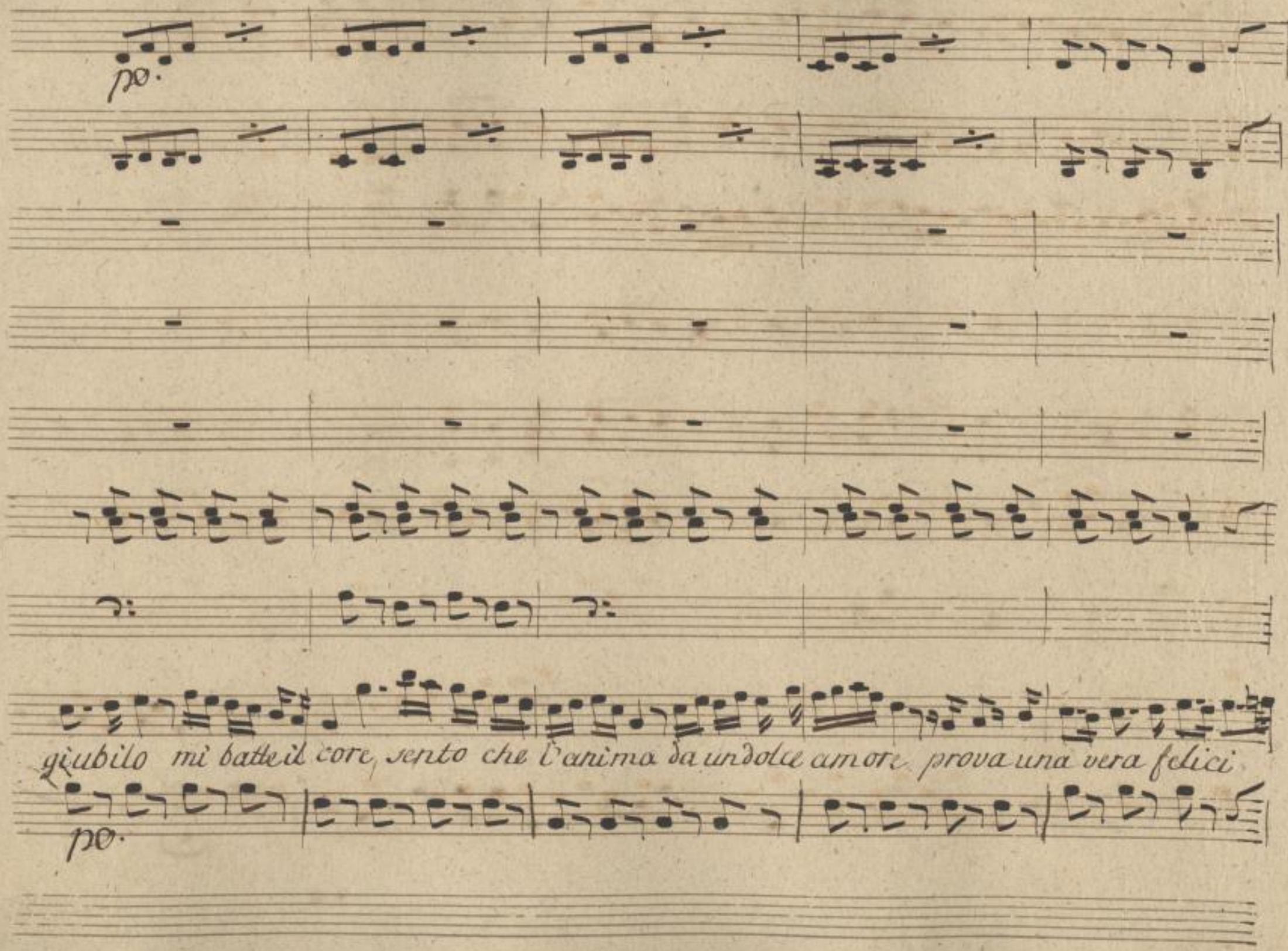
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/285
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



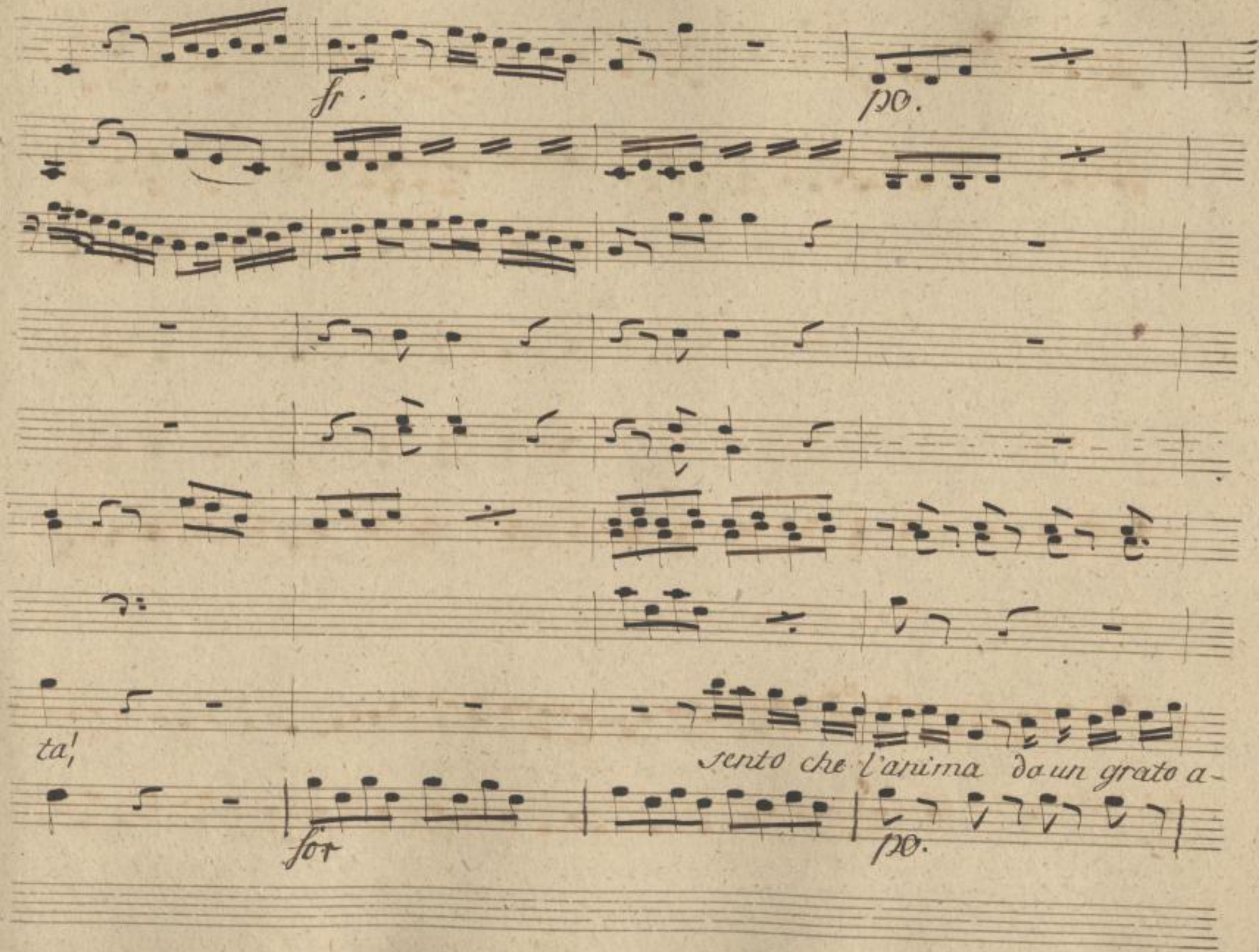
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/286
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/287
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf. fz.

more prova una ve- ra, una vera felici- tà!

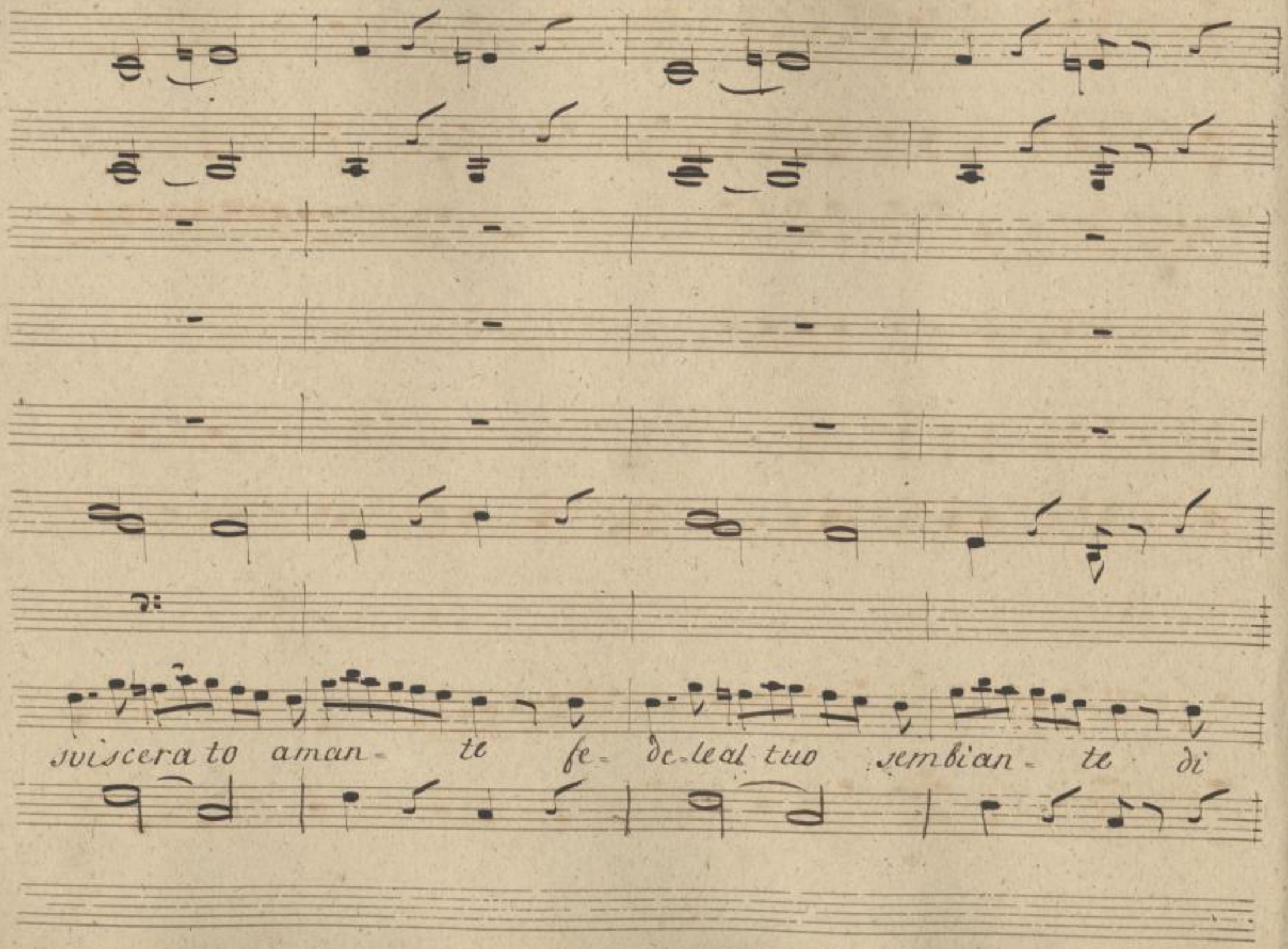
sf. for

po.

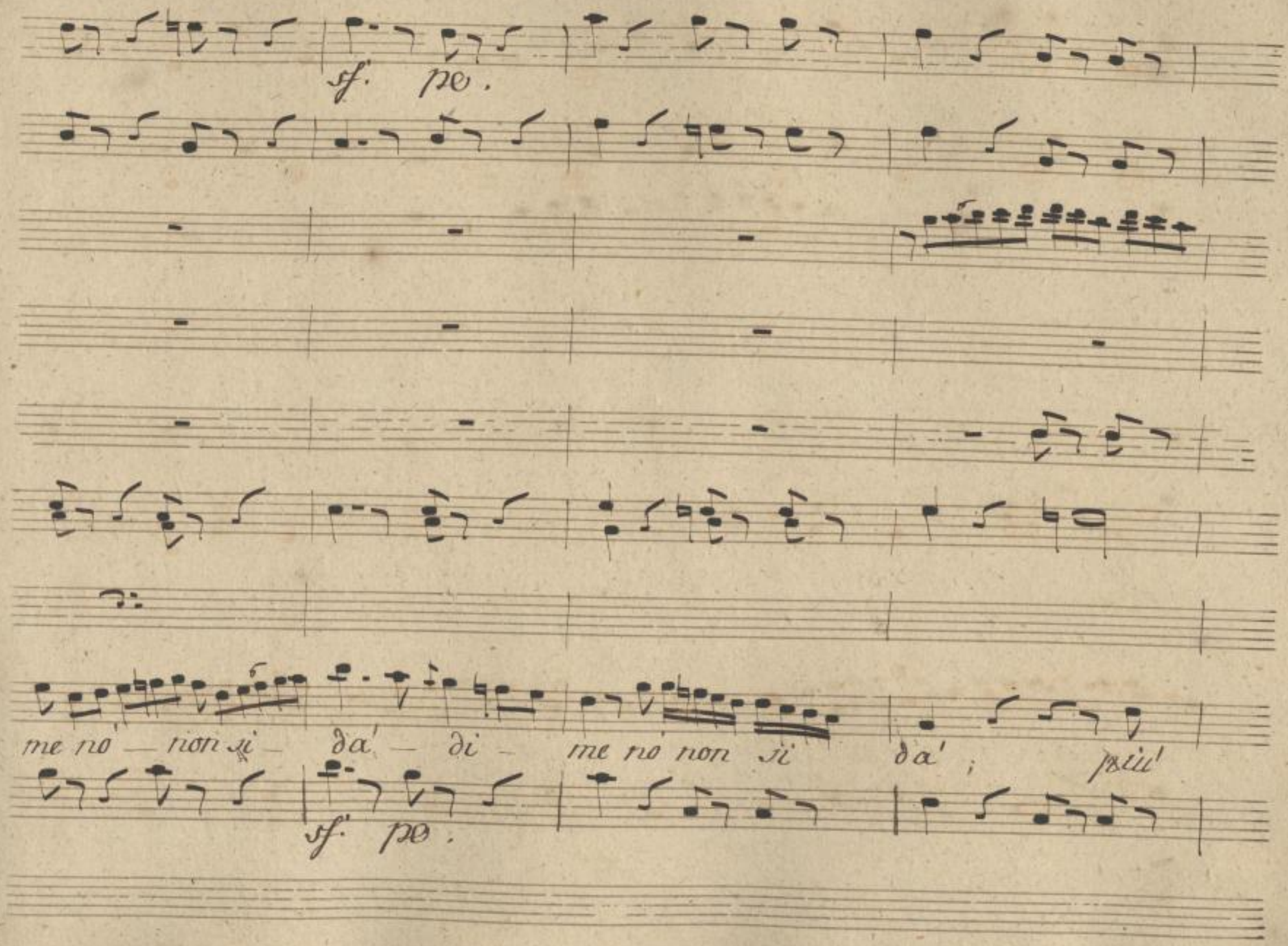
Più

pa.

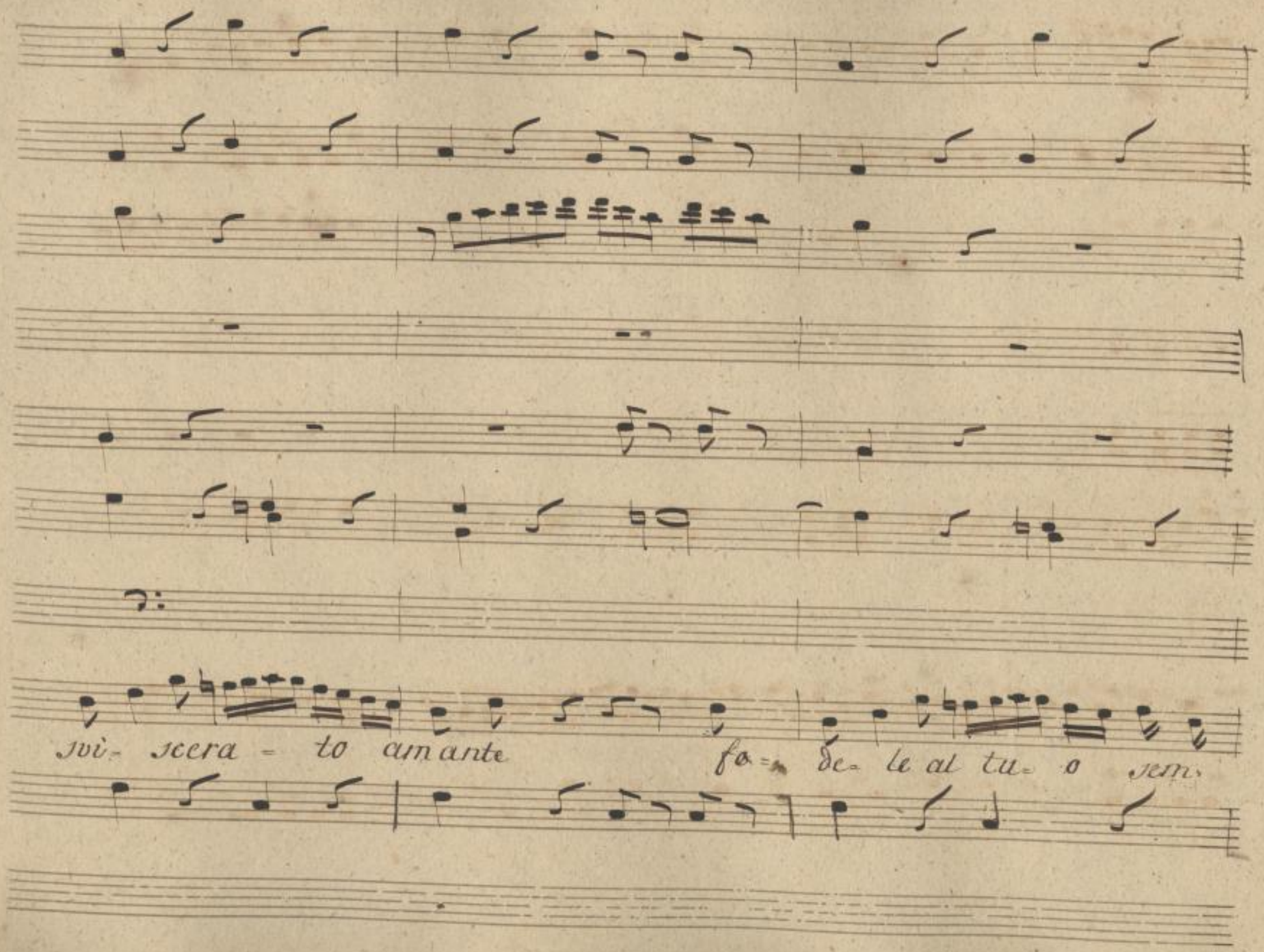
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/291
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



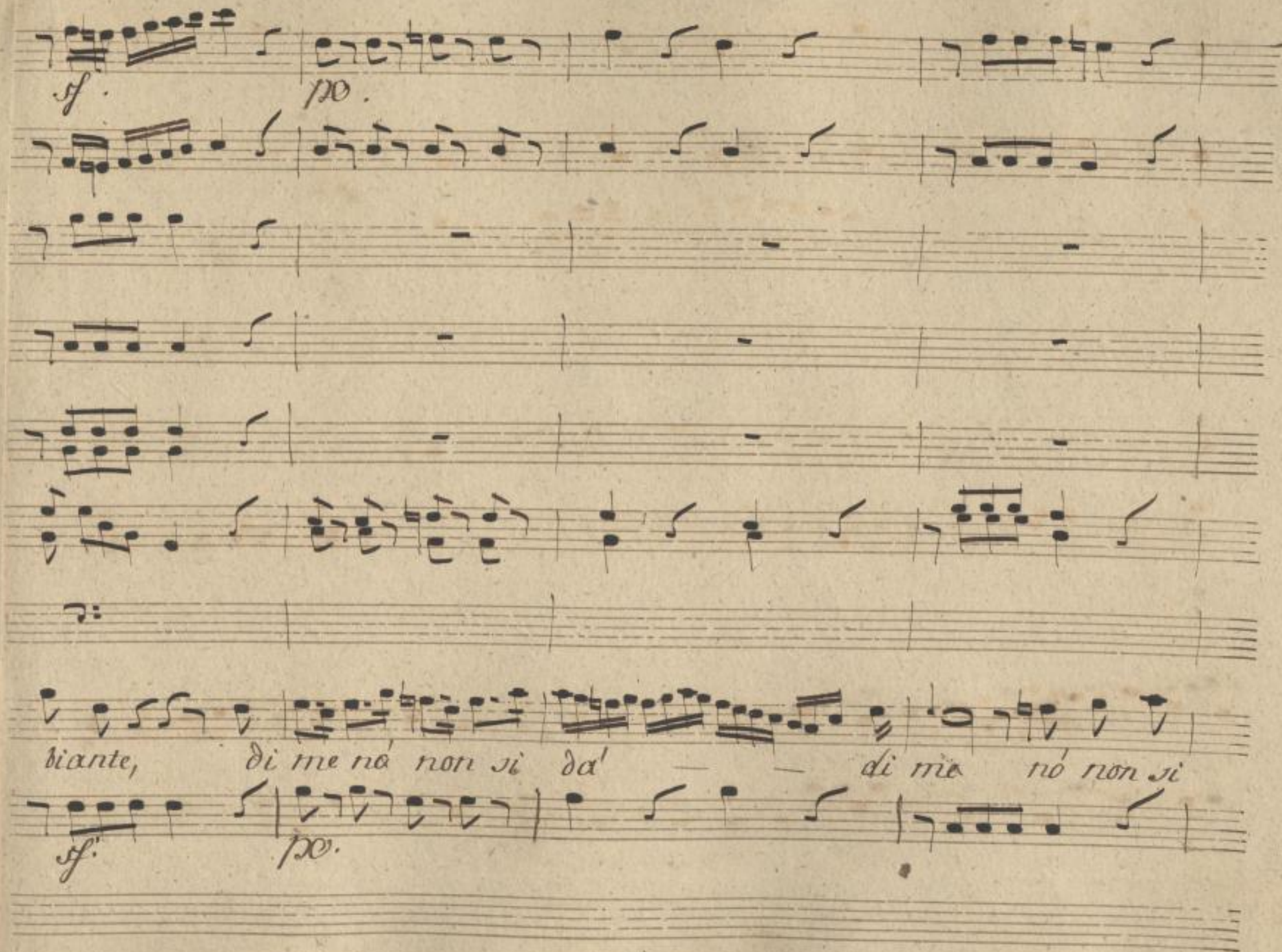
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/293
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf.

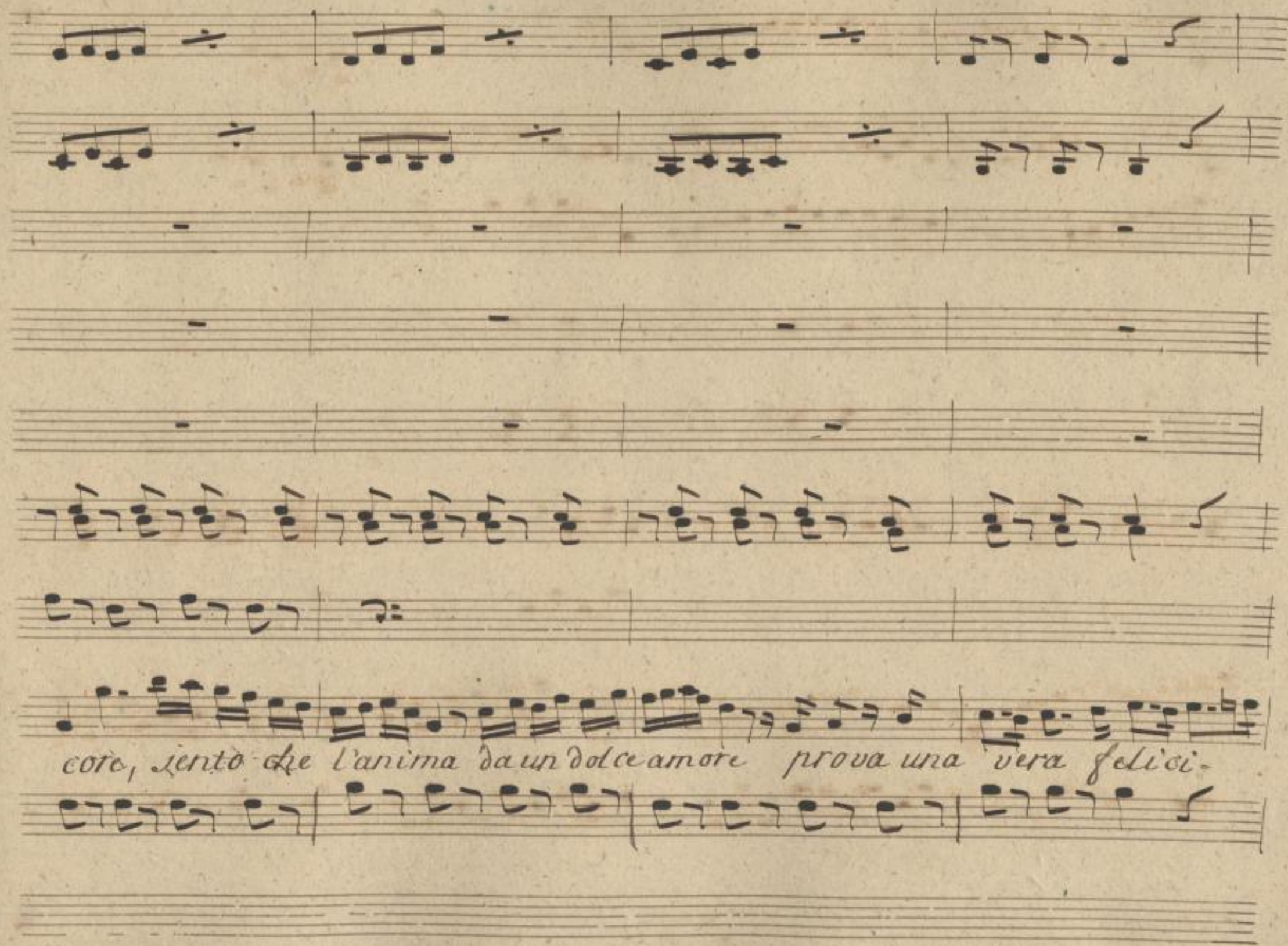
po.

da' — — di me nò non si da' da un grato giubilo mi batte il

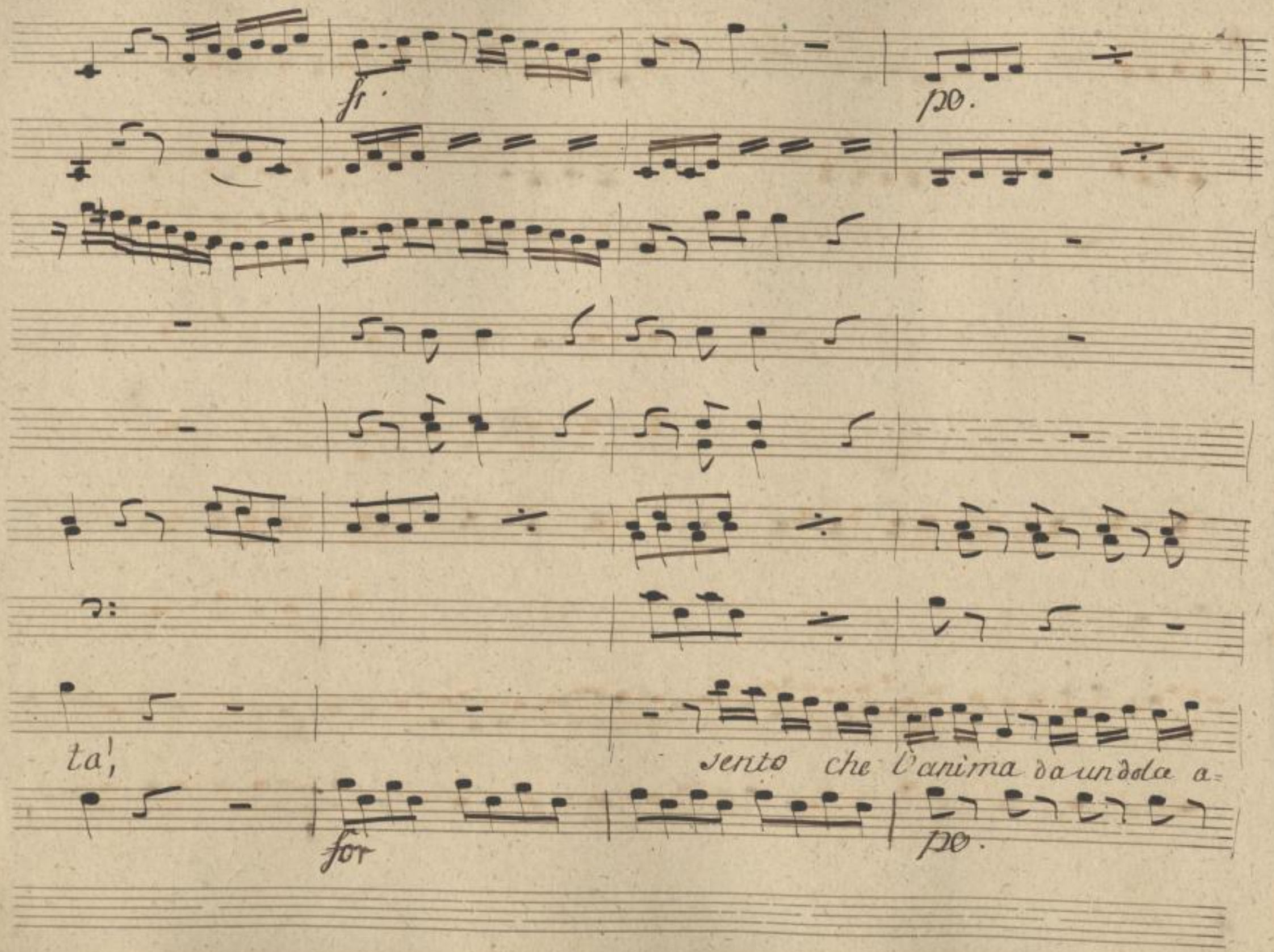
sfor

po.

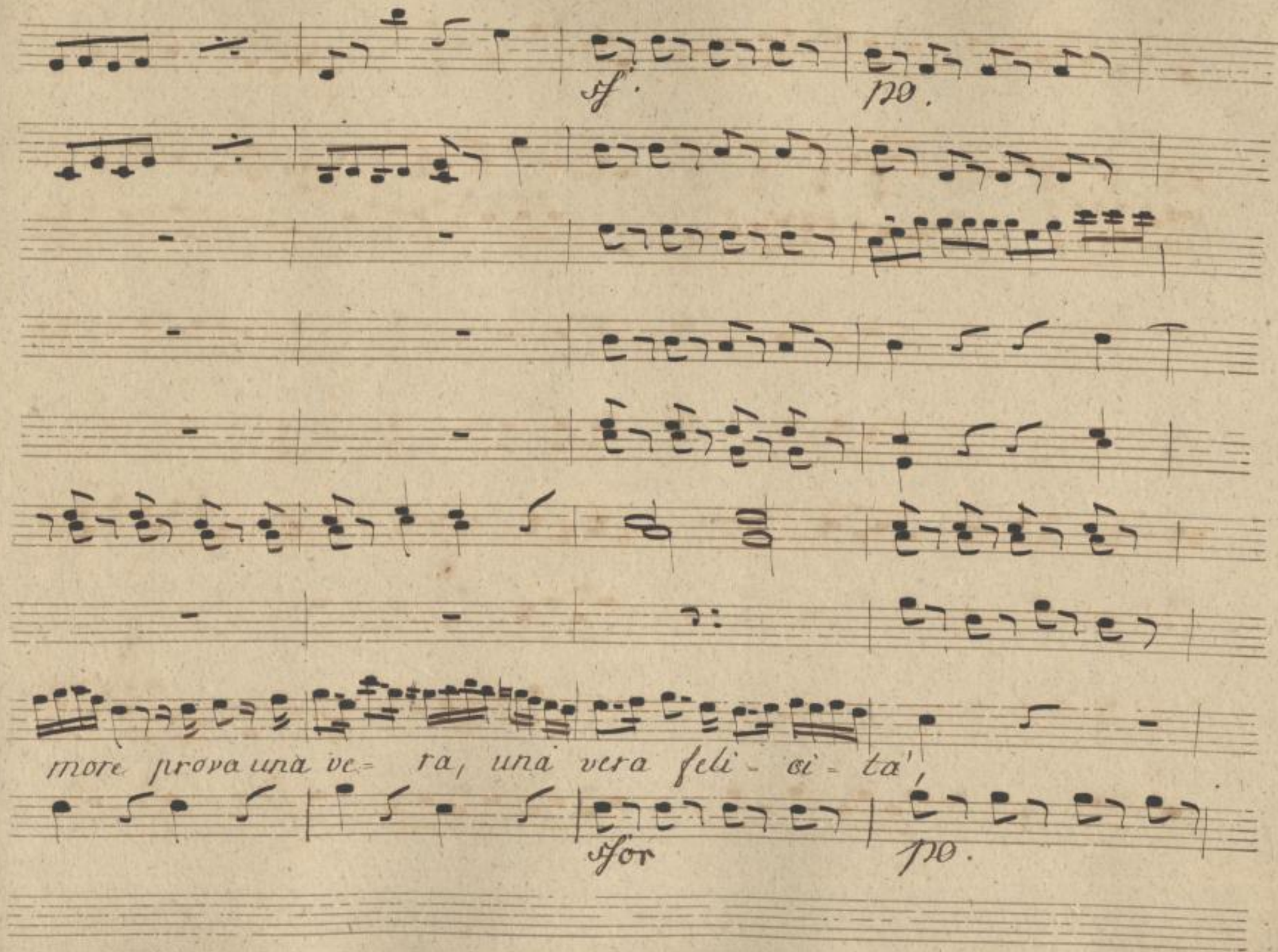
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/297
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/299
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc. fp. fp.

da un grato giubilo mi batte il core, sento che

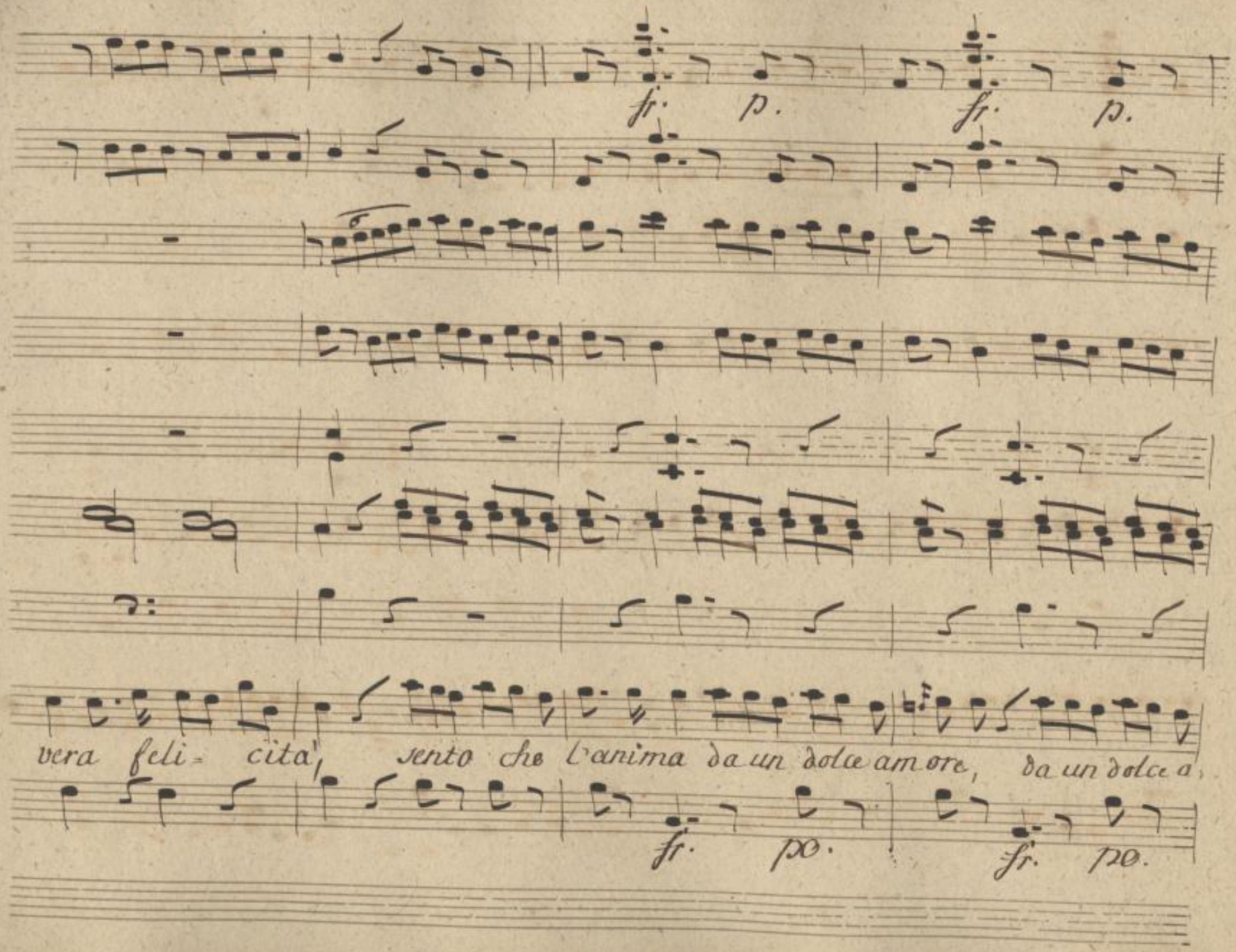
cresc. for po.

fr. p. fr. p. fr. po.

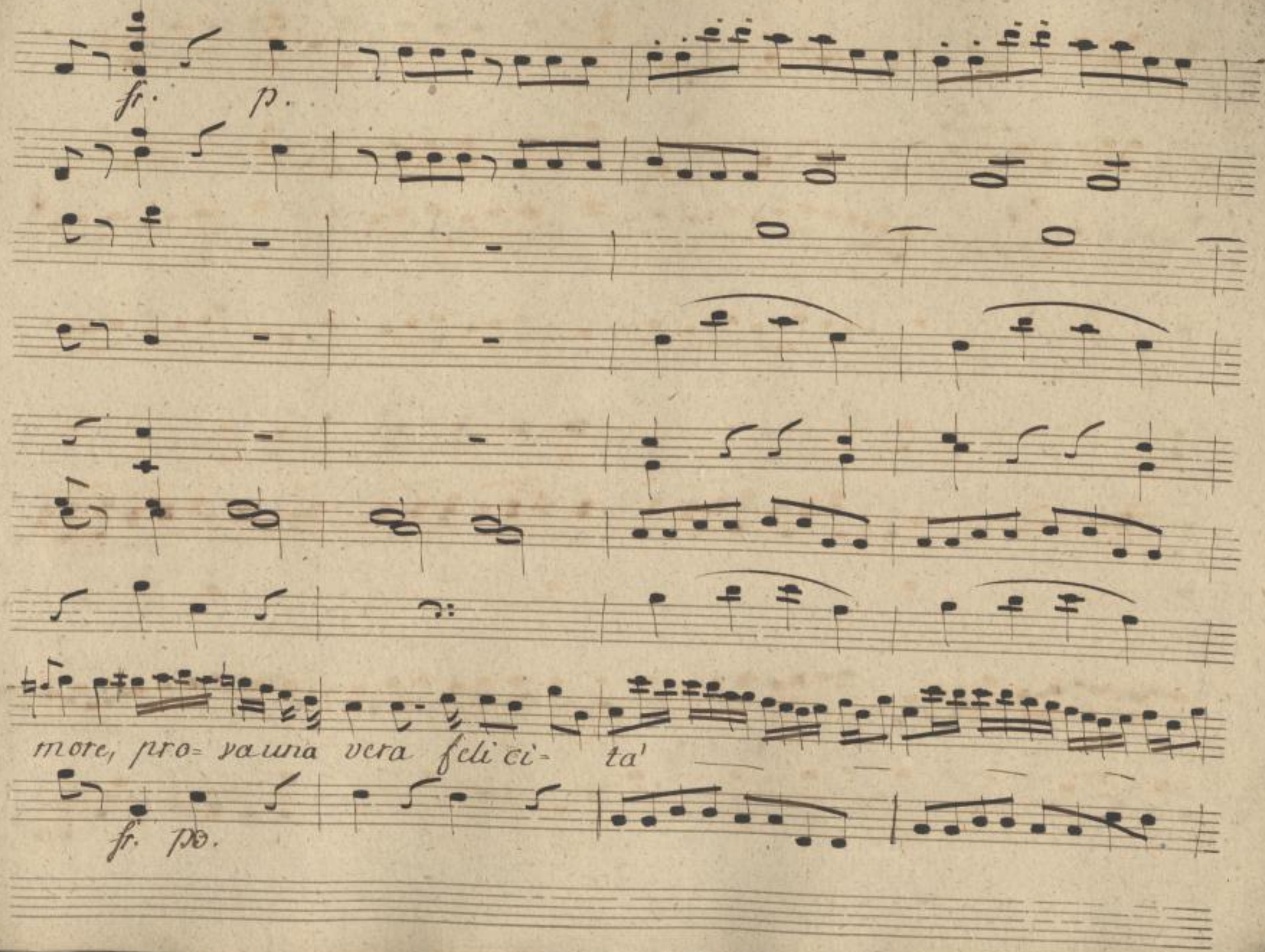
l'anima da un dolce amore, da un dolce amore, pro= va una

fr. po. fr. po. fr. po.

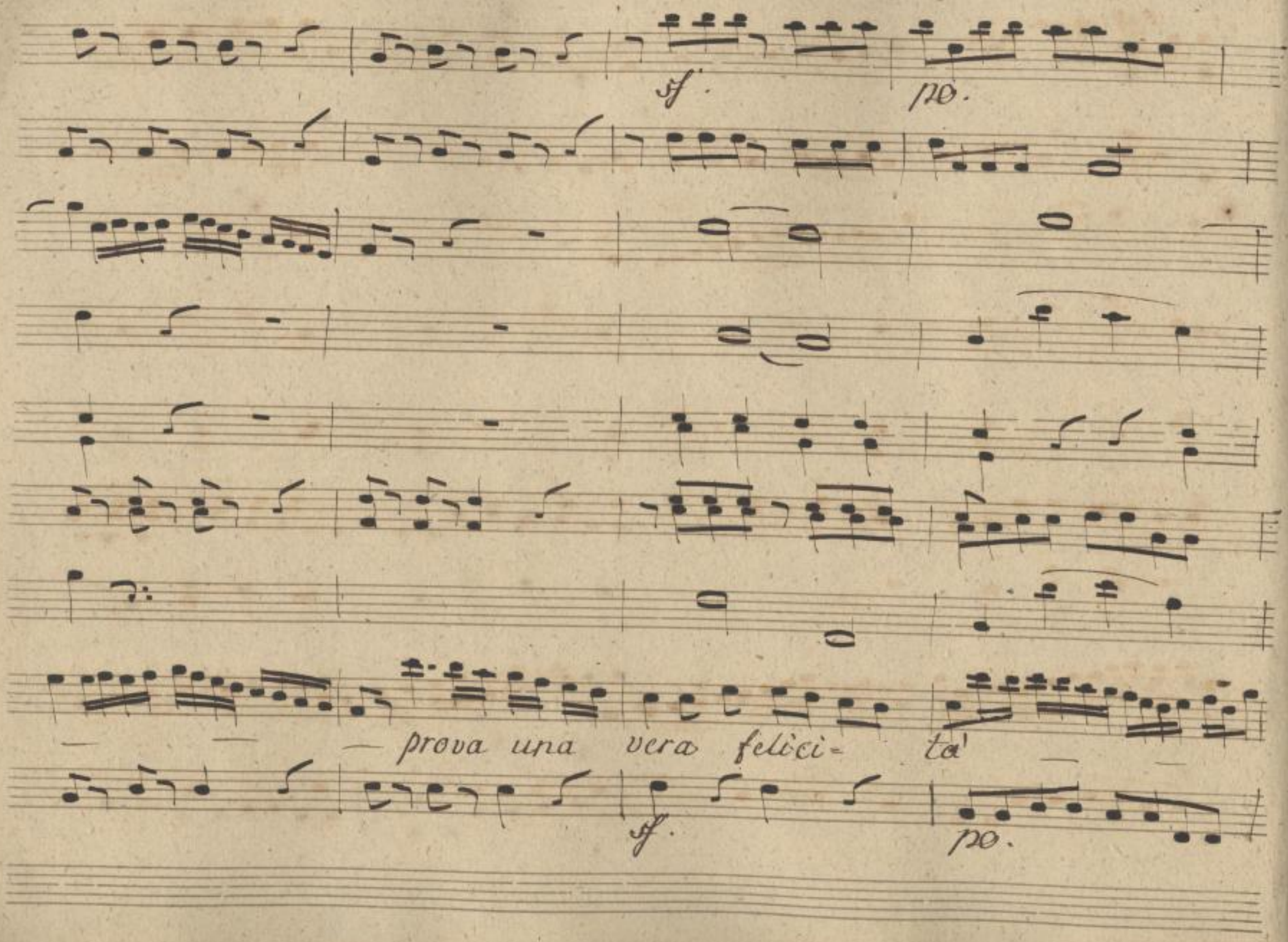
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id479063085/301 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



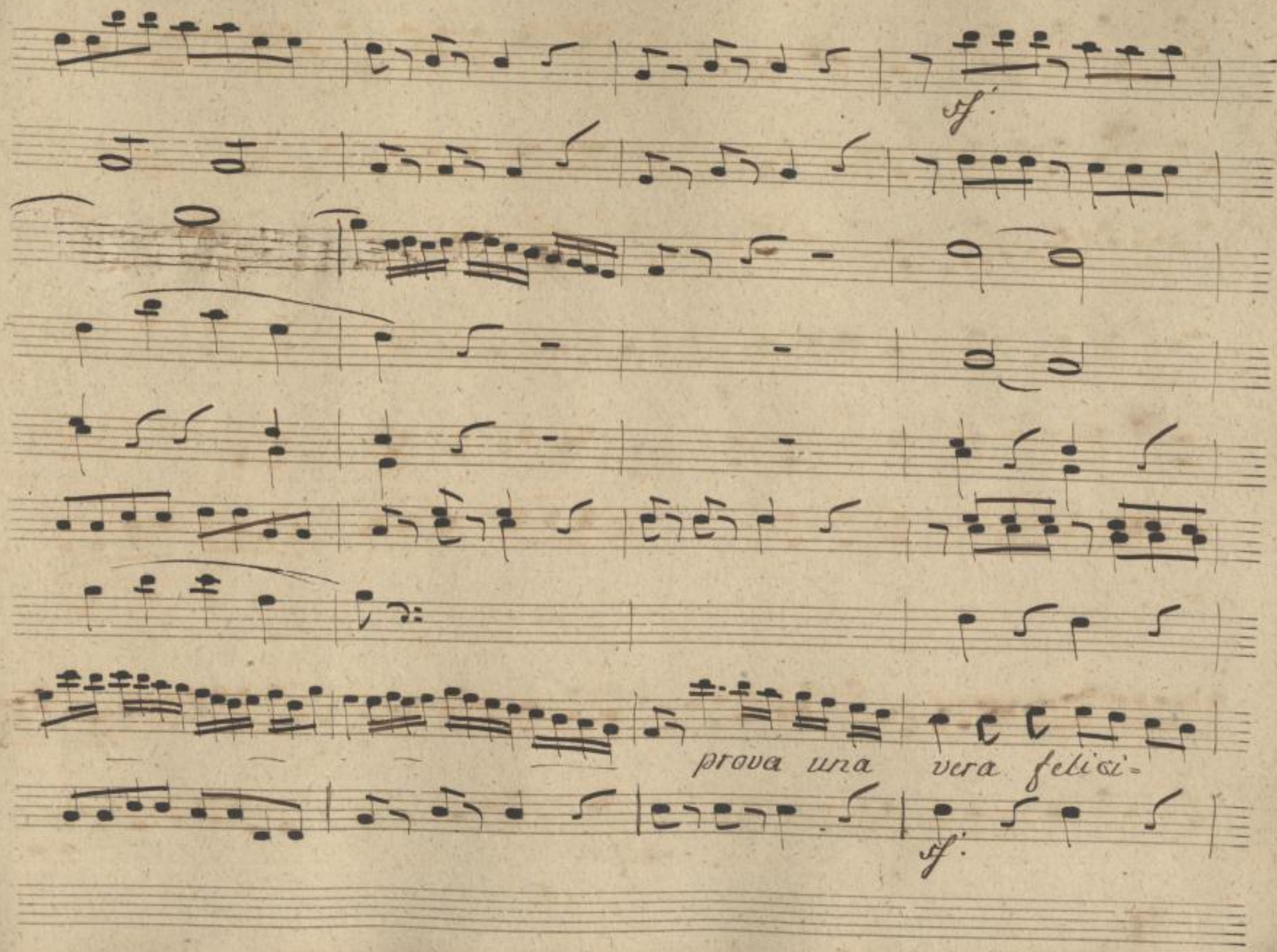
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/303
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fr. po. fr.

ta' — — una vera felici= ta' — — una vera felici=

fr. po. fr.

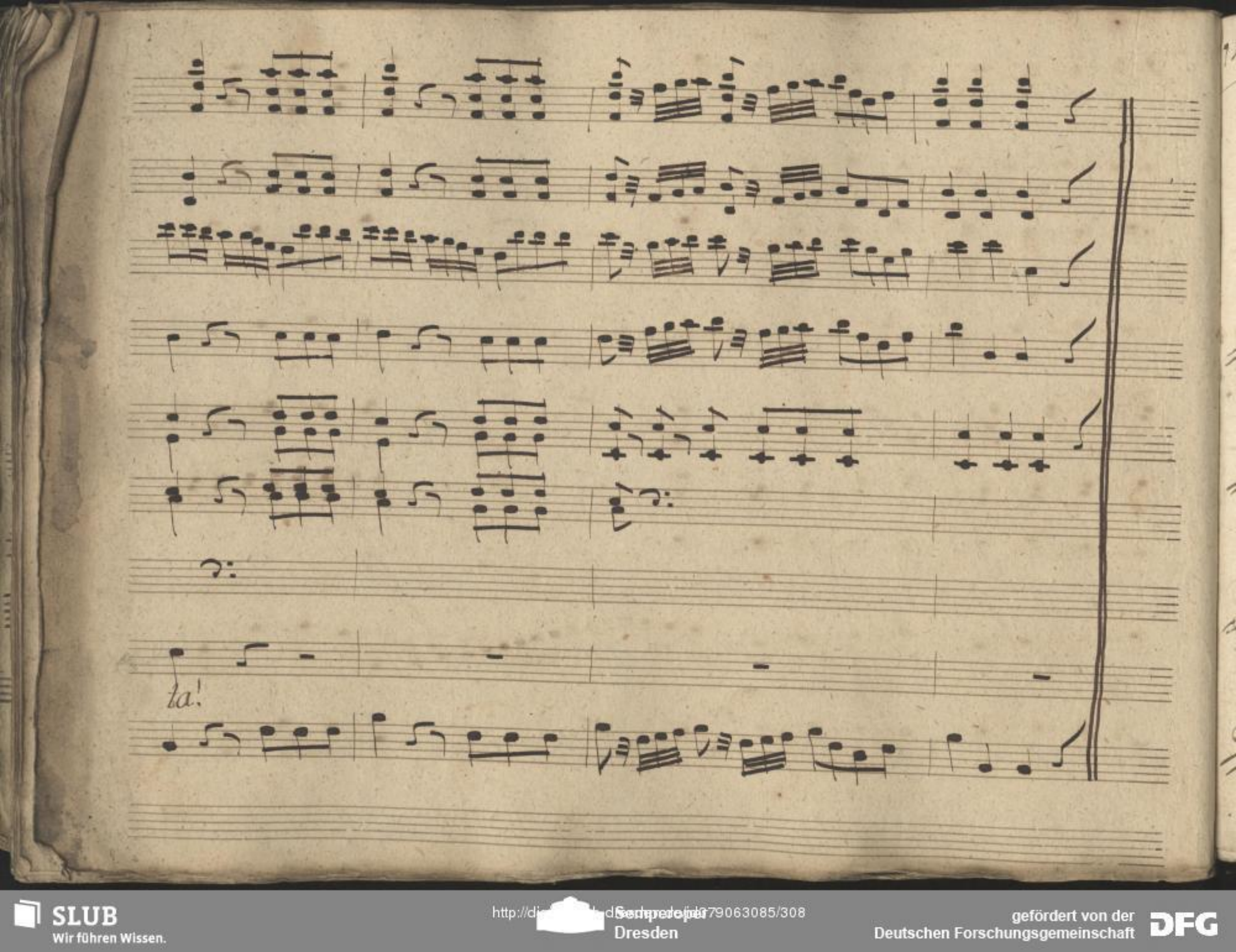
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

ta', felici= . ta', felici= ta', pro = = va una vera felici.

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/308
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena undecima

Gianpaolo Bellina Leonora Filandro ed Ersilia

Gian:

Don Gianpaolo che faciamo

pensa e rifletti ben che di bellina son troppo i pretendenti e quella non ti

vuole a lor dispetto pre=tender=la tu puoi anche nel

foro la pelle val più di tutto l'oro. Bel: vi siete persuasa Leo: si per punir l'in=

grato fo tutto per sortir da questa casa Fil: Vi piace il mio pro=

Ers:

getto che sò ma per Bellina e per voi contentare il tutto accetto

Bel: Gian: Bel: Gian:

D. Gianpaolo Chi è là Ni temete son io. Di che te=

chea terra io mandi Bel: che Bel:

mere vuol ~~che il sgarro a terra~~ il Coliseo.

Bel:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/310 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bel:

Sentite che ho pen=

Gian: Bel:

sato. Dite che cosa cedere la metta della mia dote a una

donna che v'ama e sposarvi quella ch'è assai graziosa e assai di me più

Gian: Bel: Leo:

bella Veramente vediamola Leonora avanti Vi son

Gian: Bol: Gian:

serva: O mia Signora che dite è bella non c'è tanto scialo

Leo:

quanto mi spiace ~~quella~~ la disgrazia vostra e si cura di rendervi fe=lice non

Bol: Gian: Bol:

degno di sposarvi Or lei che dice Dico m'sò che dir si può

66

Gian: Leo:

far l'Imeneo Vedo stò tra il sì può e n'si può che

Bol: Ers: Fil:

dice... Adagio adagio In dubbio stà per quella Or vedrem che può

Gian: Fil: Vi:

far la mia favella Sior D. Gianpaolo Chi è quà Un vostro Servi=

tor. Per voi quella Signora impazzi zita è d'amor; ha'una

dote assai comoda e vorrebbe con un bel Matrimonio le=

Ers:

varvi d'ogni imbroglio accostatevi. Ersilia Vi riverisco Signor D. Gian=

6

ch'io compiango

paolo sapiate ~~che a compiangere~~ i vostri casi e nell'istesso tempo ~~a lo~~ =

lo=do la

Fil: Gian:

~~che la~~ vostra grazia sovrumana è un bel Quadro. dall'aria è Veneziana

Fil: Gian: Bel:

Concluderemo o nò. ancora per lei si può e si può Ma vuol esser sbr

Gian: Fil:

gata la Signora Ma ci devo pensare ogni dimora li farebbe af=

Gian: Leo: Gian: Ers:

fronto Capisco ma rifletere ci voglio Signor ora mi sbrigo Che len=

Gian: Bol: Fil:

~~tenzia~~ tezza pian pian Signora mia la dote è grossa Aurete gran con=

Gian:

tanti Io confuso mi vedo in questi istanti.

Segue Aria Gianpaolo

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/315 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni Elafà

Oboe e Clarini

Violini

Viola

Fagotto

Gianpaolo

Largo

p.

p.

Ohimè son sbalordito Oimè son sbalor=

pra

h

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/317
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

All.o Molto

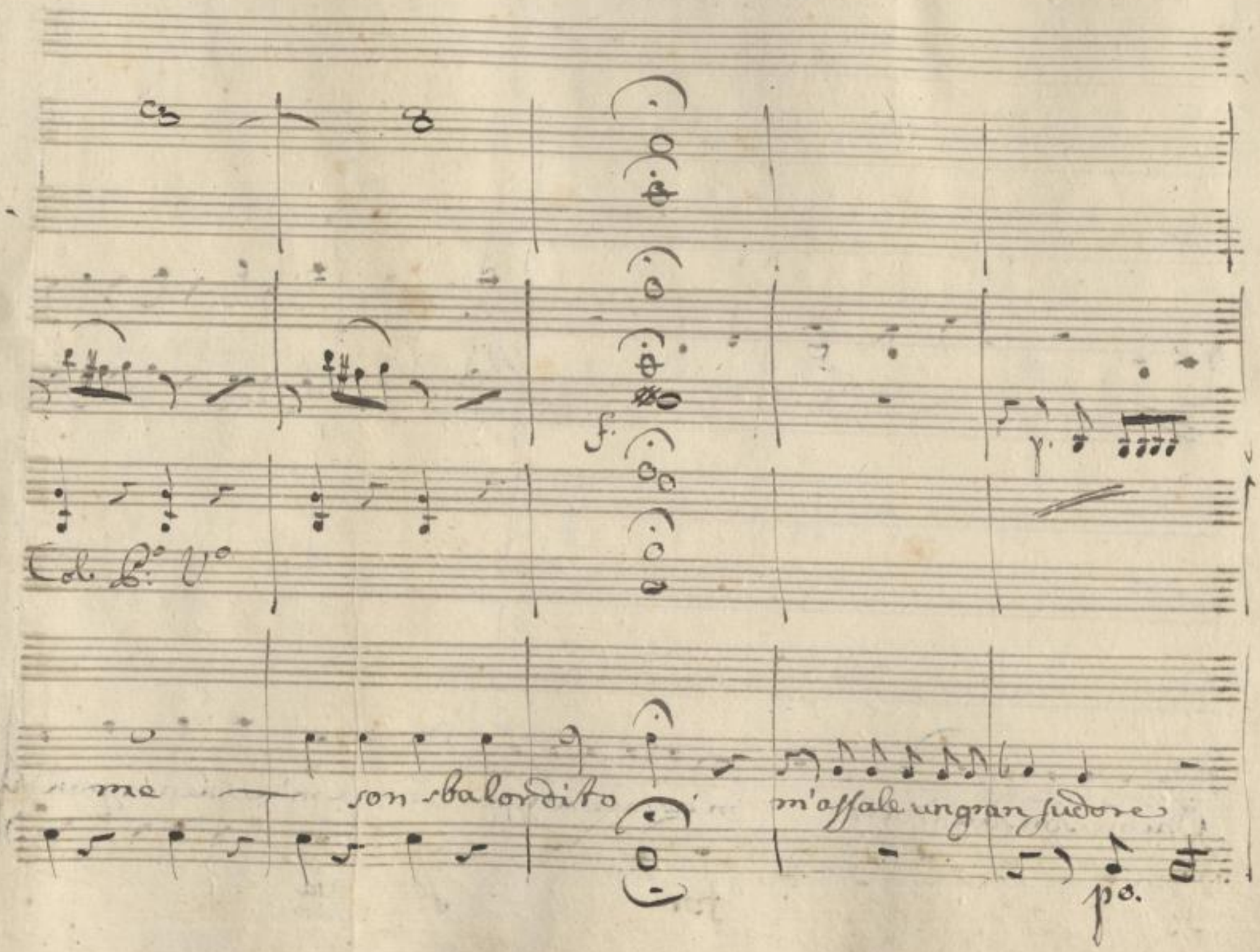
p.

Col P.o V.o

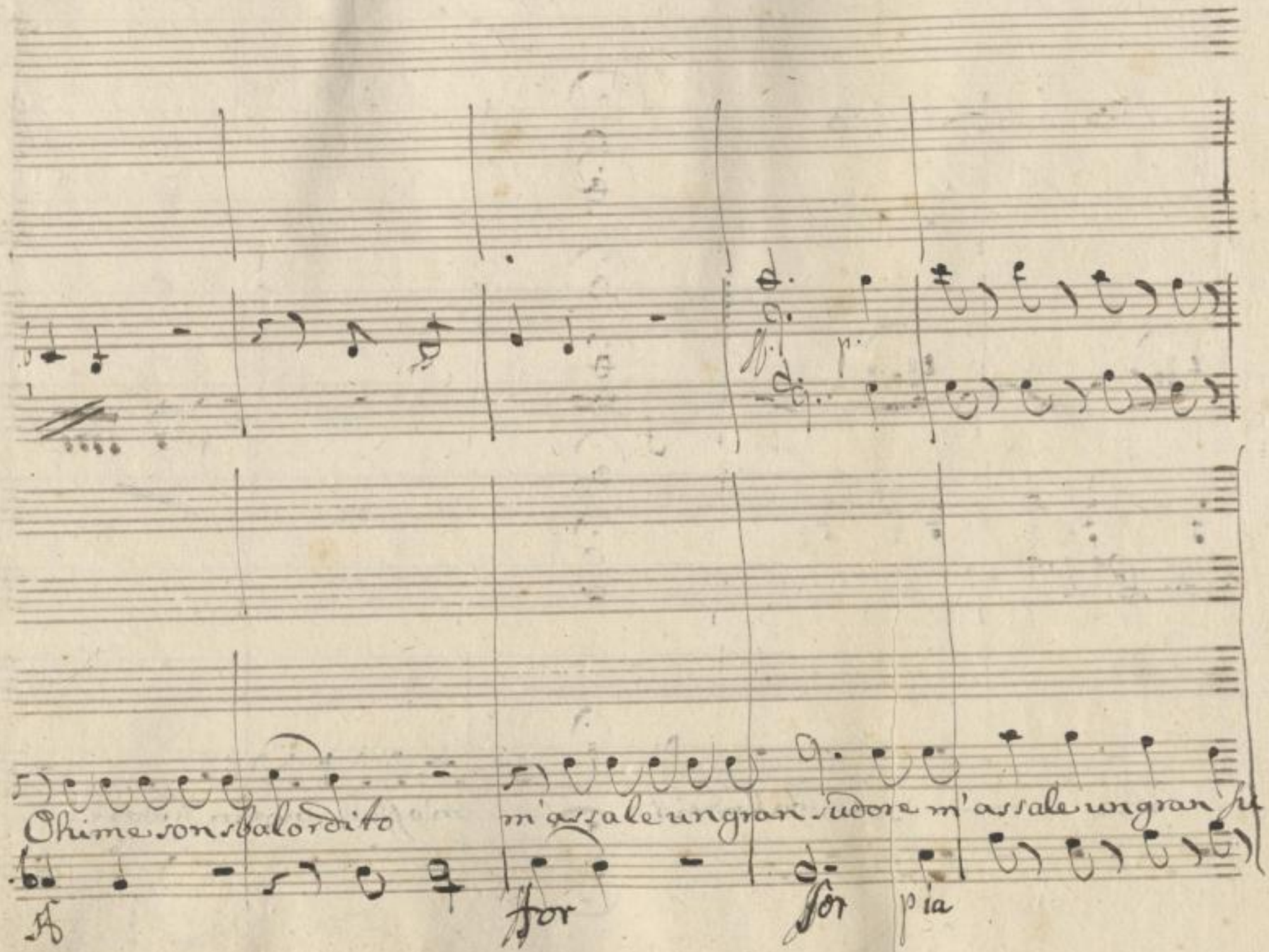
dito m' assal le un gran sudore Chi=

All.o molto.

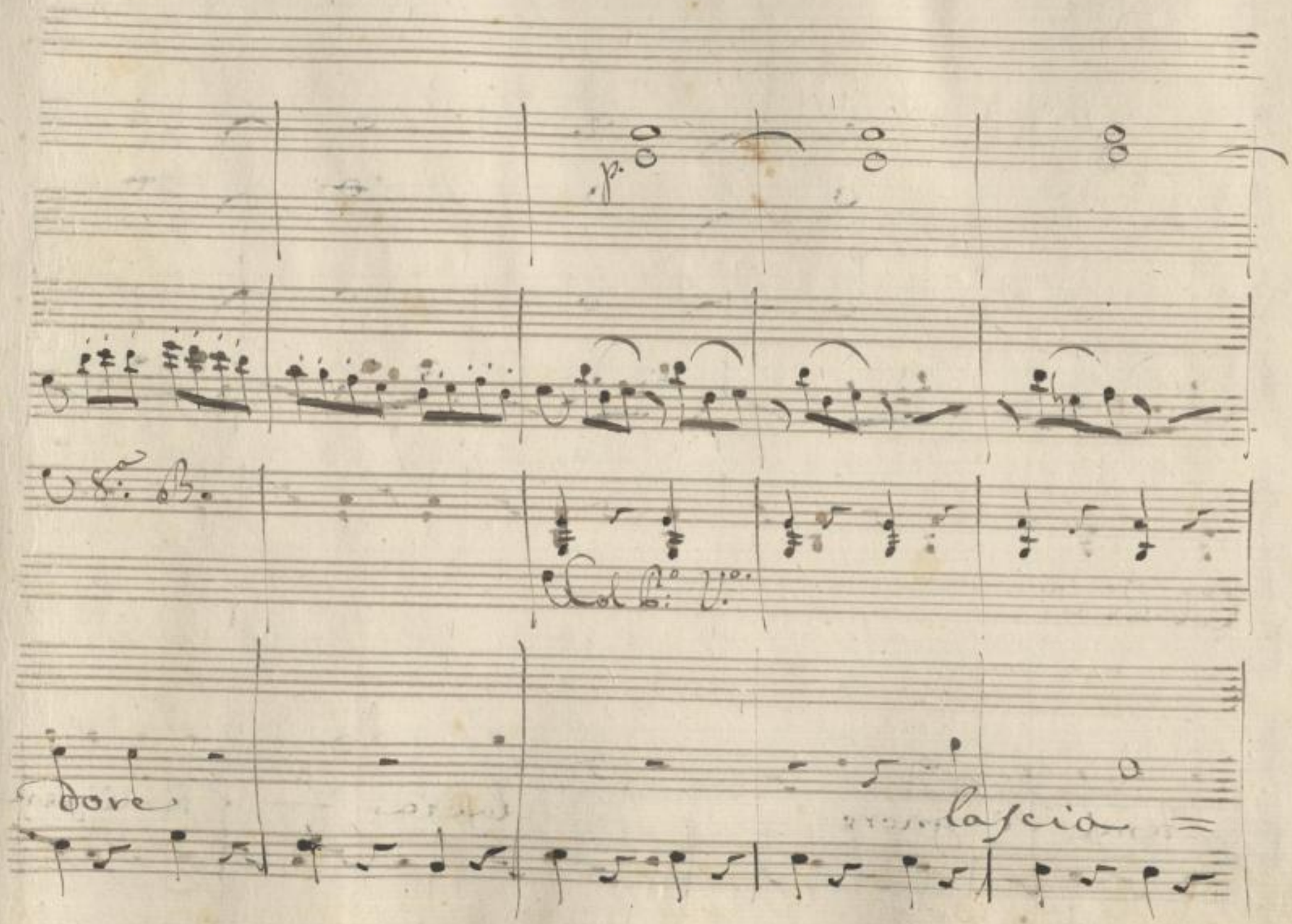
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/319
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



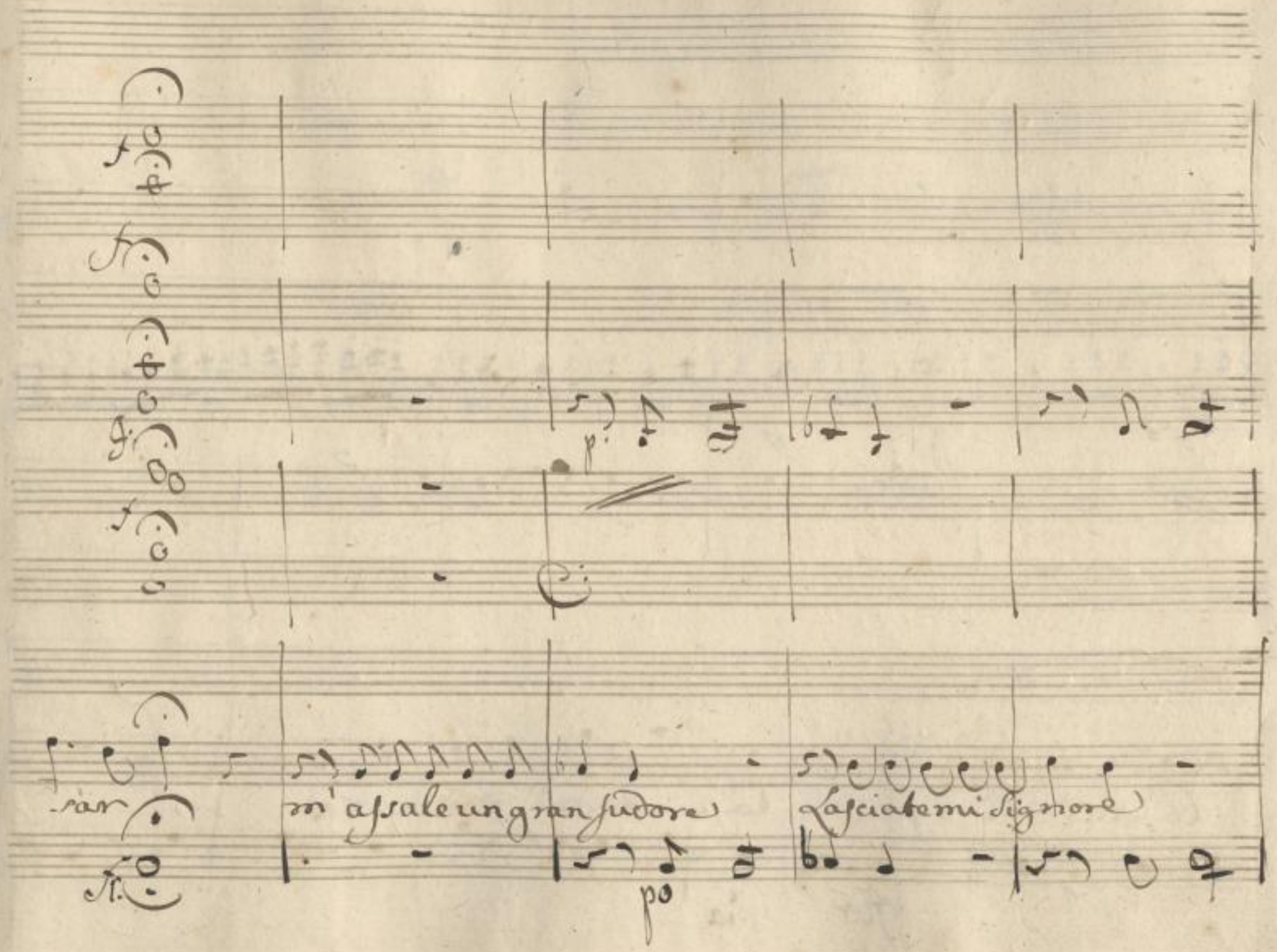
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

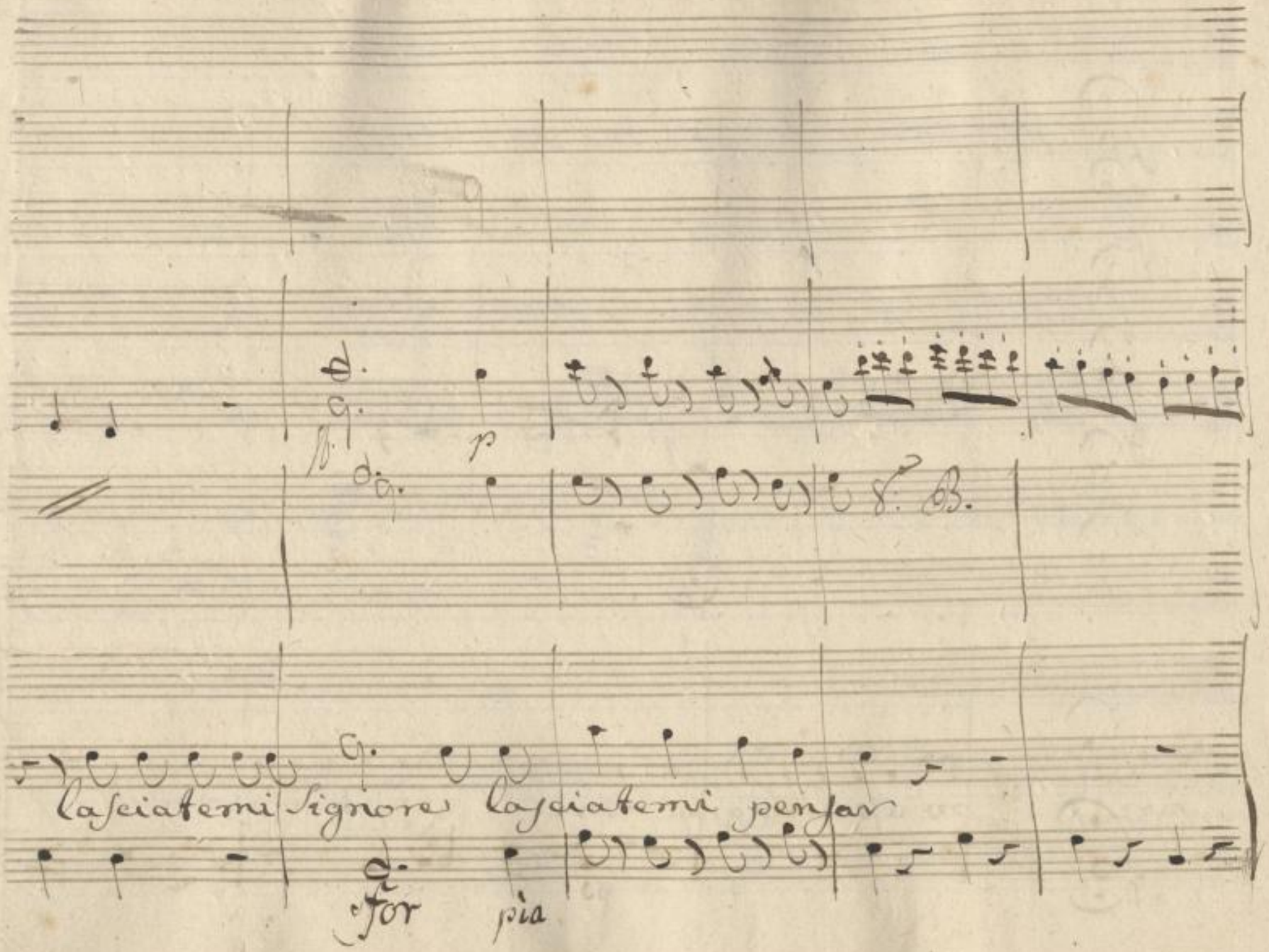
Col P.o V.o

=temi si=gnore lascia — temi pen=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/322
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

8.a B.

la prima a dir il vero

ha un aria più posata

Oboe

8.a B.

~~è Donna assai ben~~ è donna è donna assai ben fatta, ma non

più posata più posata ~~ed io~~ ~~ed io~~ ~~con la civetta marito~~

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/326 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mi vuol non mi vuol sposar ma non mi vuol sposar

~~marito~~ ~~nò diventar~~ ~~marito diventar~~ quest'

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/327
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco ff. p.

altra

~~alma~~ quest' altra ~~alma~~

Sì sì mi piace ma par mi una fras=

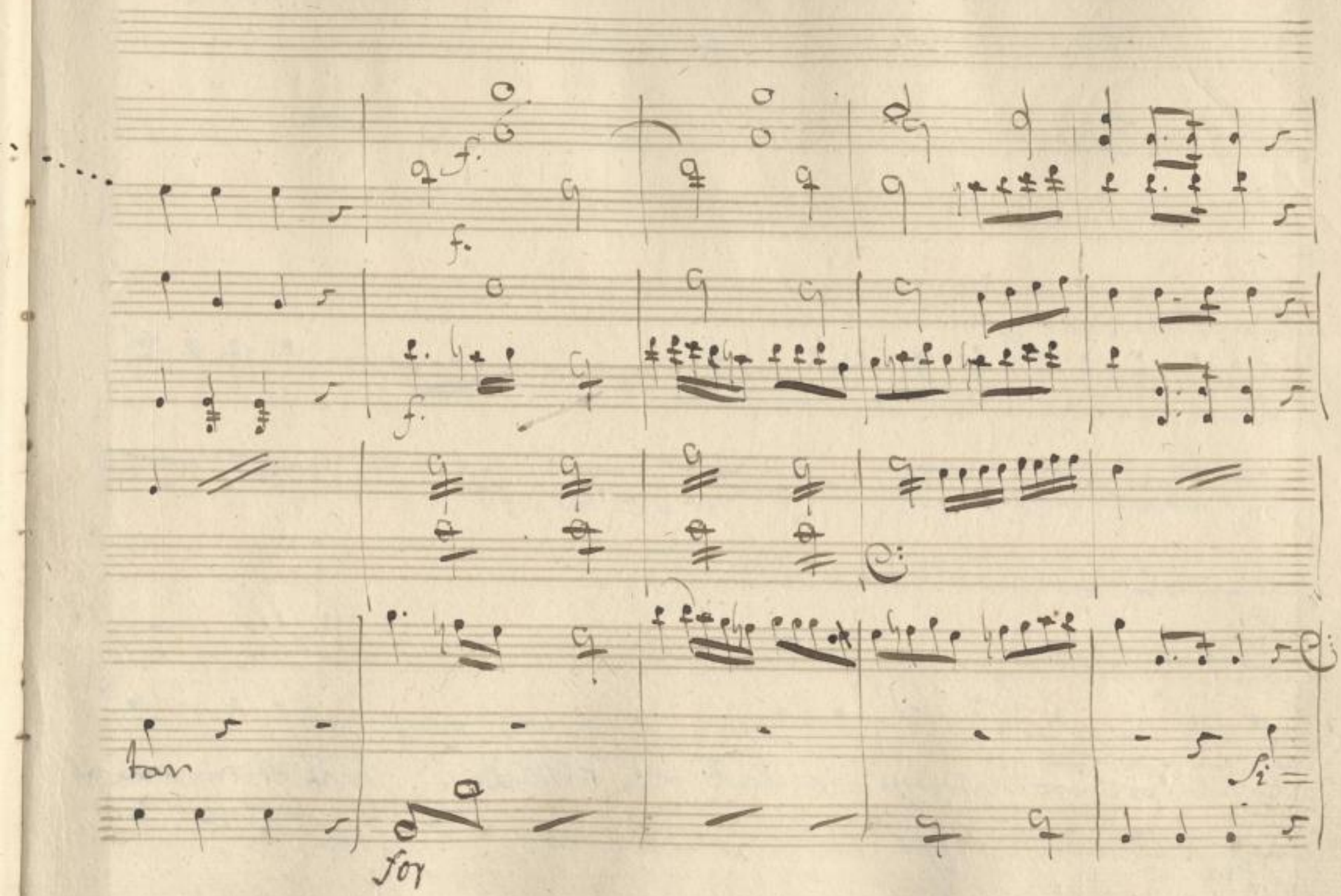
poco for pla

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/328
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

chetta ma par mi una fraschetta non vò d'una civetta ma =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/329
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

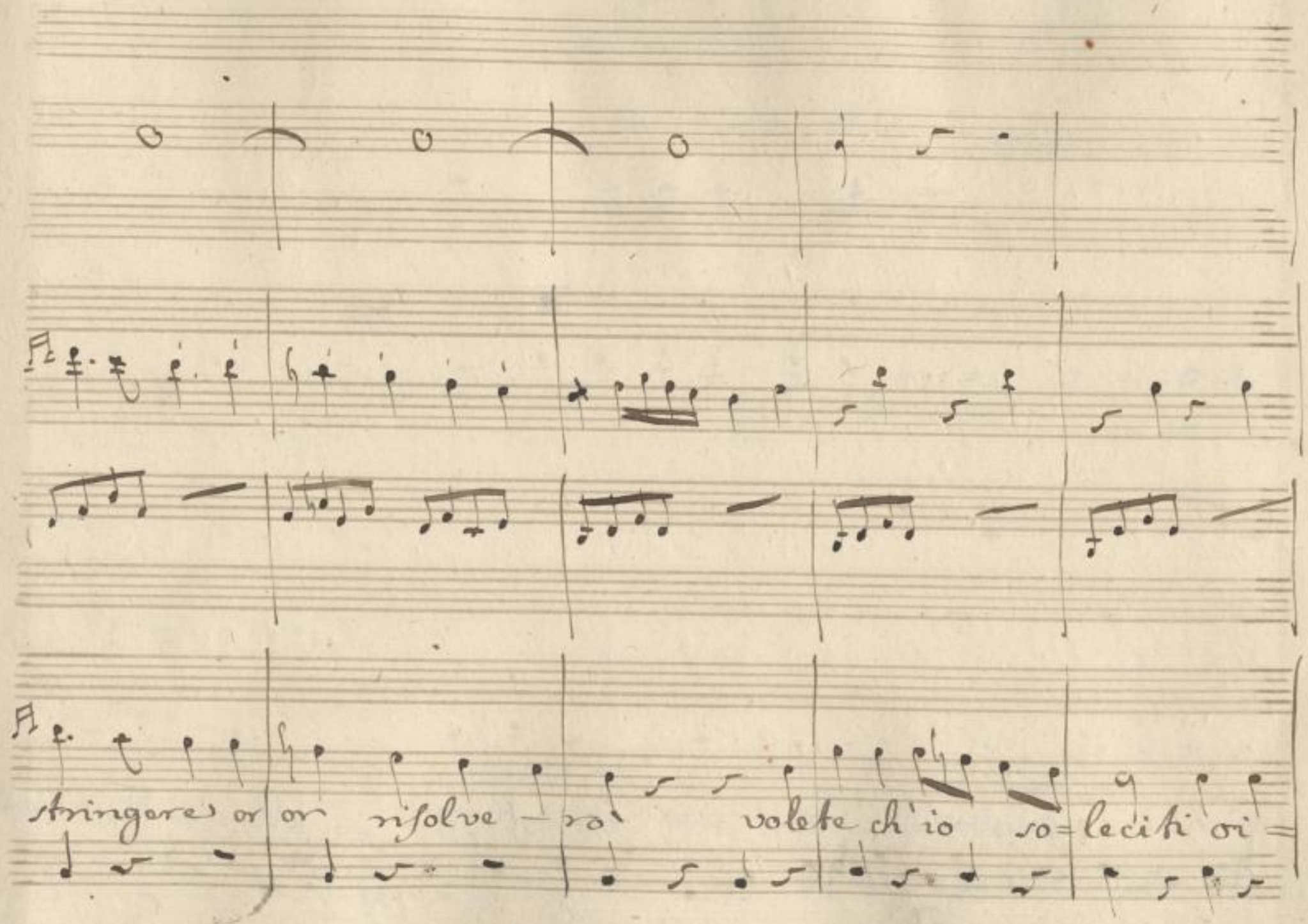
rito diventar non vo' d'una ci= vetta marito diven=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/331
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gnore Son prontissimo Lasciatemi riflettere Sheil Matrimonio a

Pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

f.

p

8.va B.

bò che non si può nò non si può nò non si può Ahime che imbroglio

for

100

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/334
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc: f p cresc:

cres. fp. cresc:

8:a B.

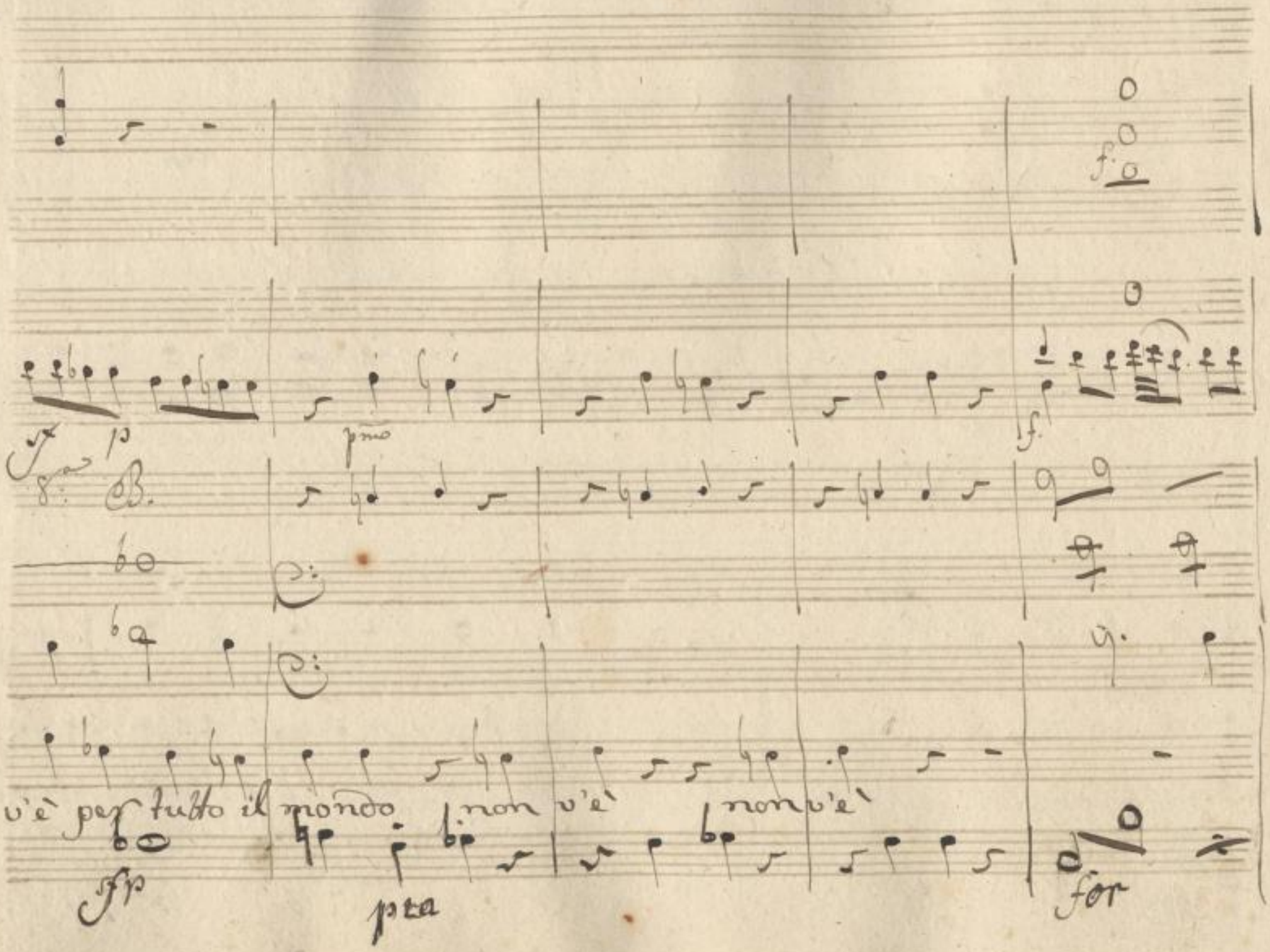
fp

cresc: sf p cresc:

simile non v'è per tutto il mondo nò imbroglio imbroglio simile non

cres. sf. po cresc:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/335 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/336
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. f. p. f. p. cres.

mi perdo e mi confondo mi confondo mi confondo risolvere non

pia for pia for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

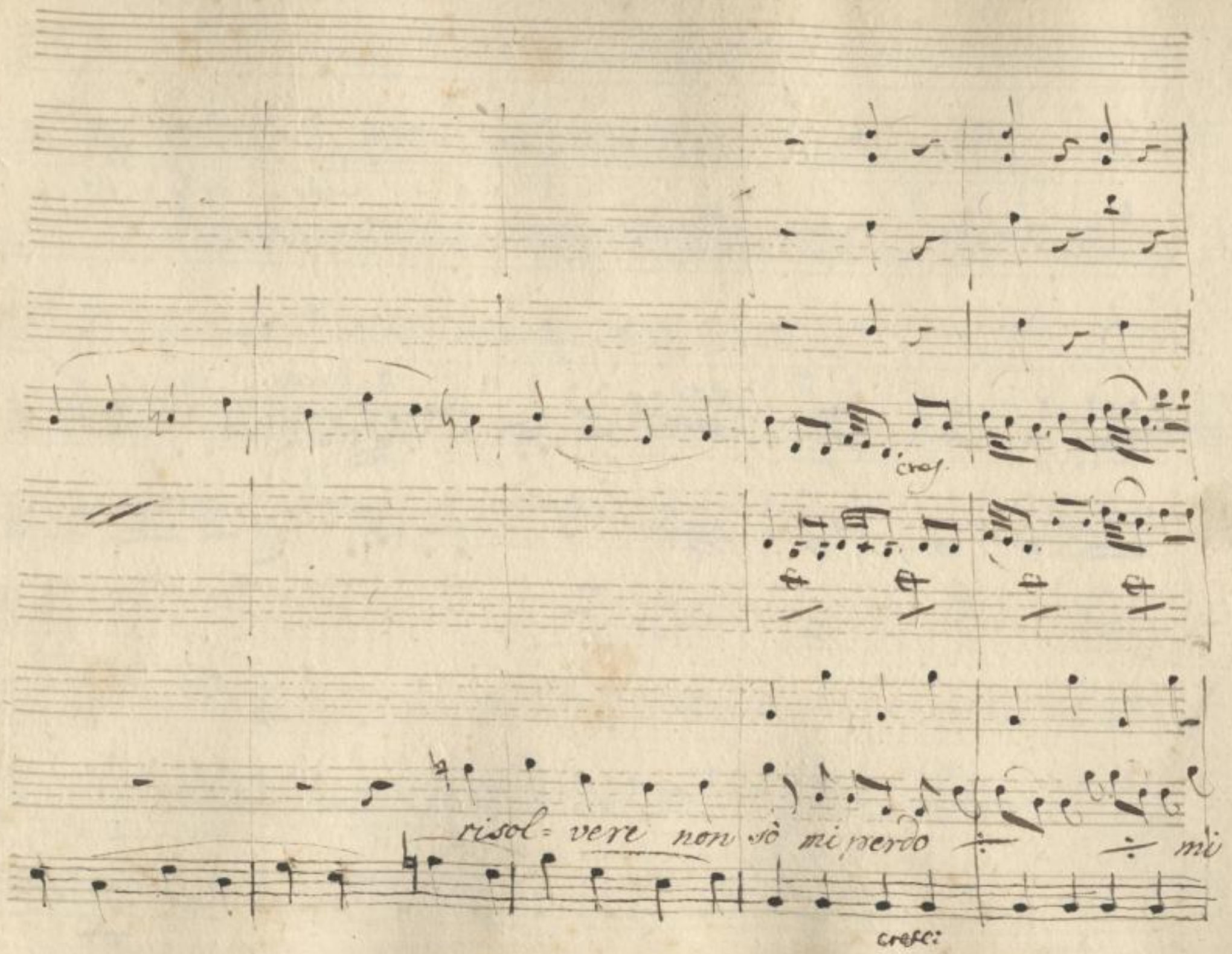
f. p.

8va B.

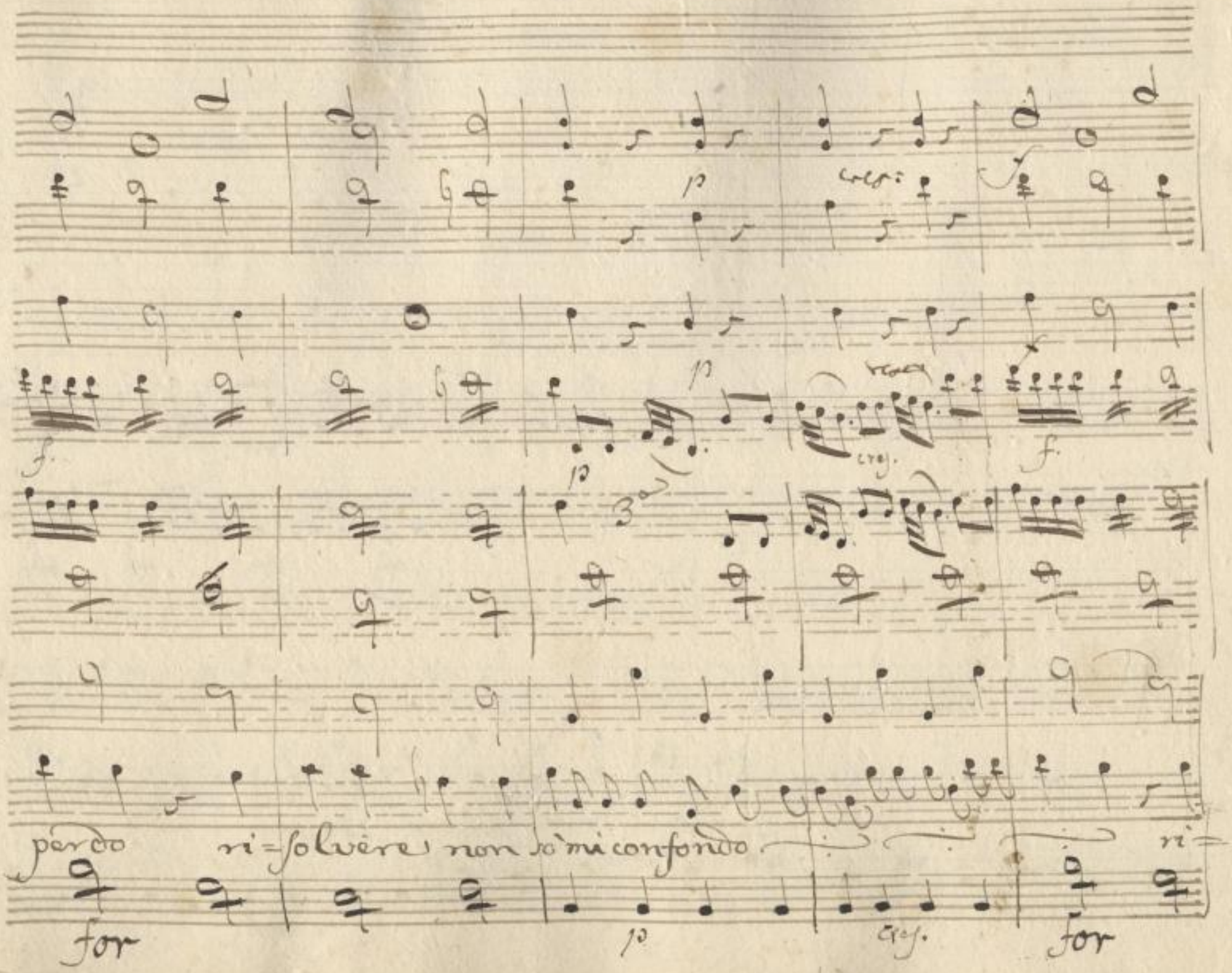
sò mi perdo mi confondo ri=solvere non sò

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



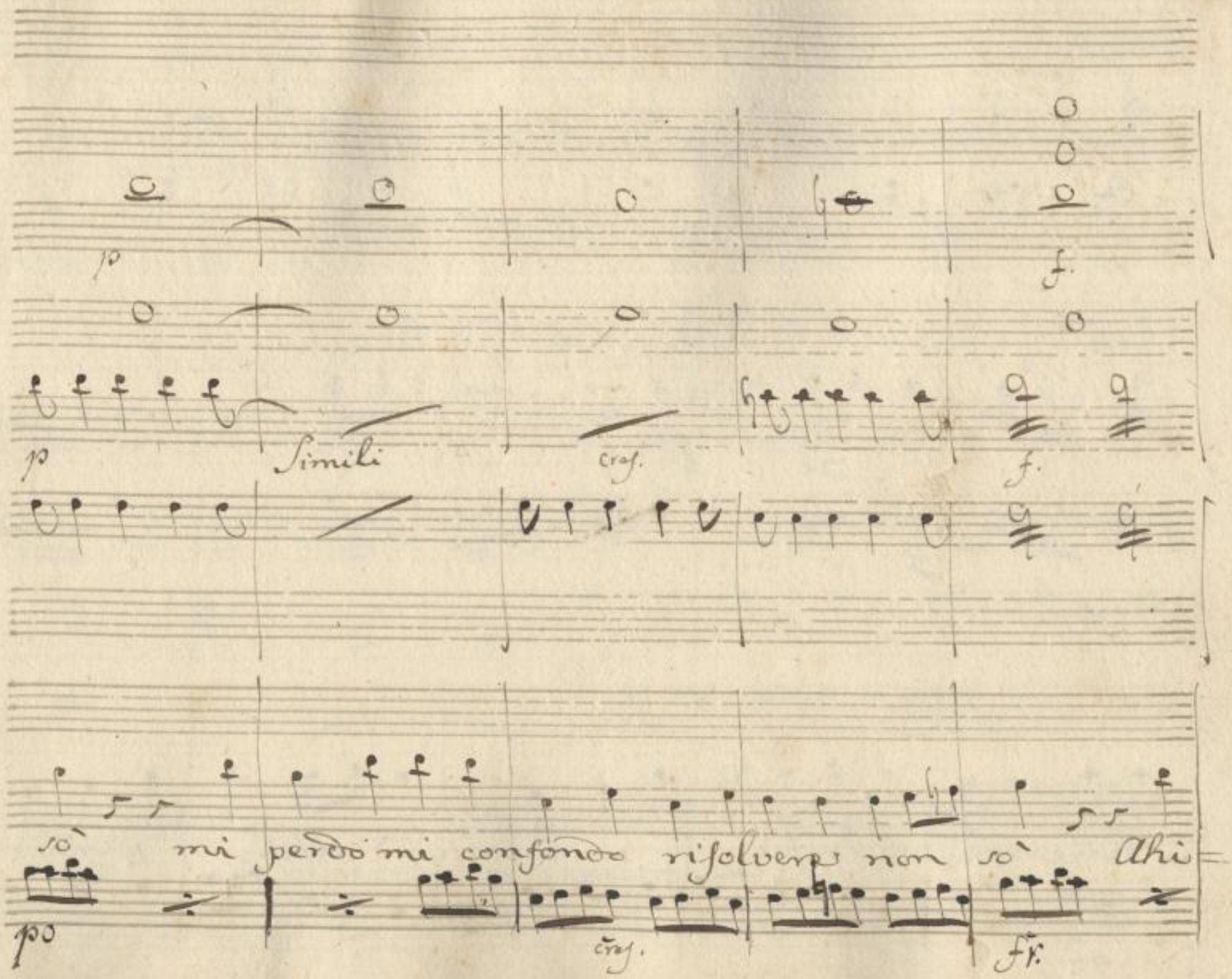
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

solvere non sò risol — vere non sò risol — vere non

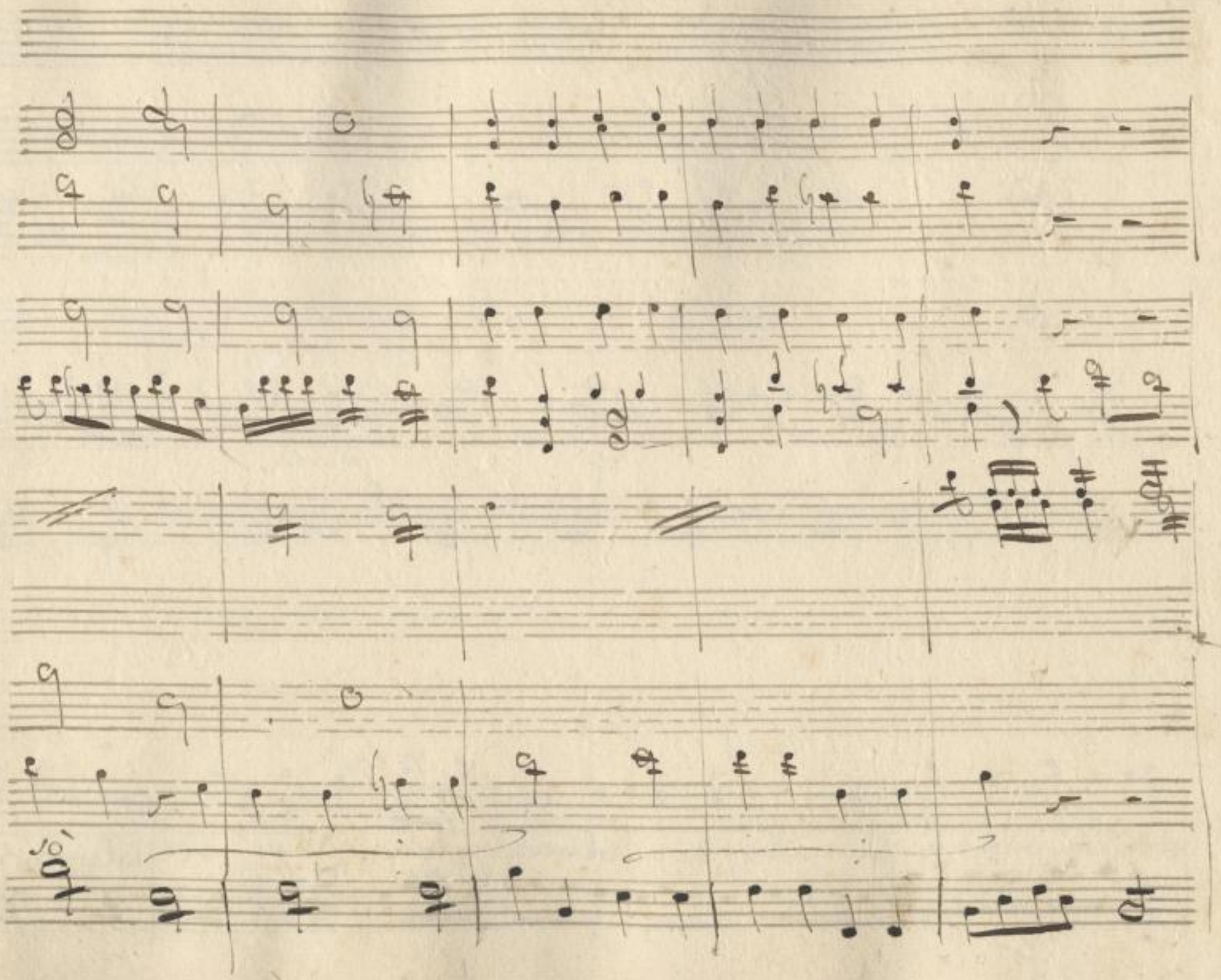
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/341
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



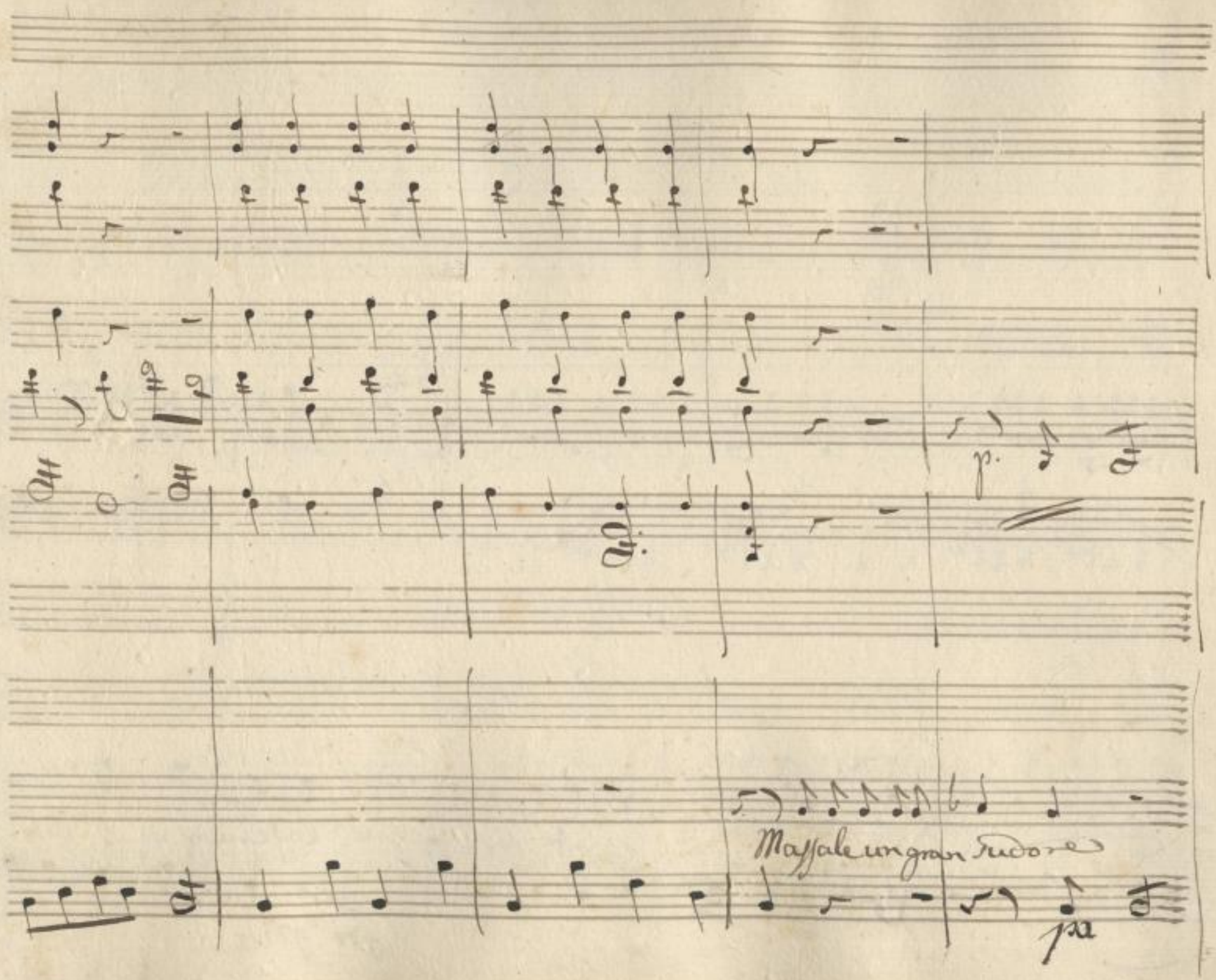
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/342
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mè che imbroglio simile ri=solvere non sò ri=solvere non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/344
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

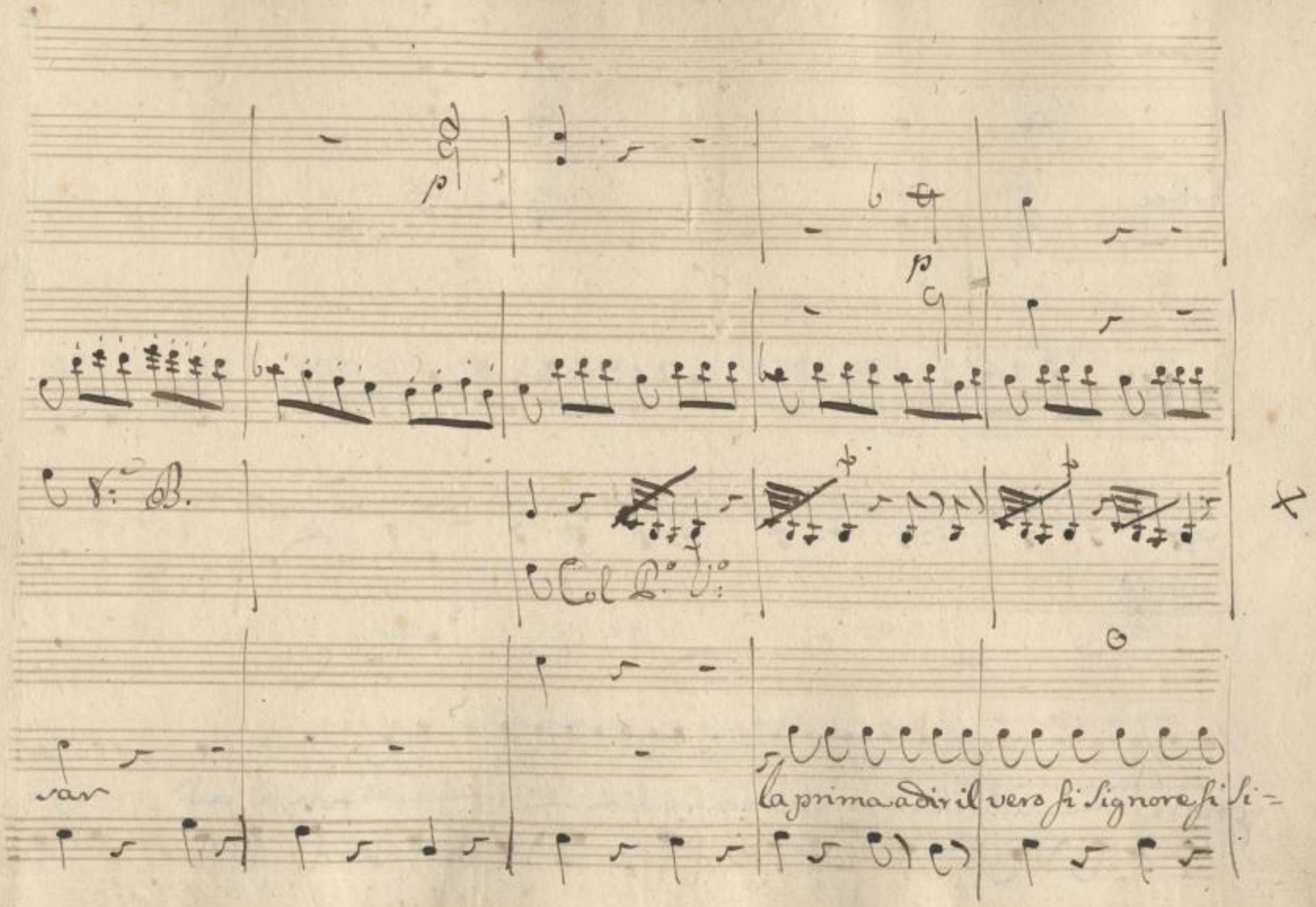


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lasciatemi Signore lasciatemi per=

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Digitized by Google
http://...79063085/347
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe:

Col P.o V.o

gnore — a dir il vero ma par mi una fraschetta — non si può non si

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/348
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

può quest'altra poi mi piace si signore si mi piace ma parmi una ci-

Col P.o V.o

col. Pr. V.o

vetta

non si può non si può

Signore son pron=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/350
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.° V.°

tissimo lasciatemi riflettere che il matrimonio astringere difficoltà ho non si

p.

3a

può non si può ahime che imbroglio simile ahime che imbroglio

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/352
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

Simile non v'è per tutto il mondo non v'è per tutto il mondo non

vere:

for

p.

resc.

resc.

8va B.

cresc.

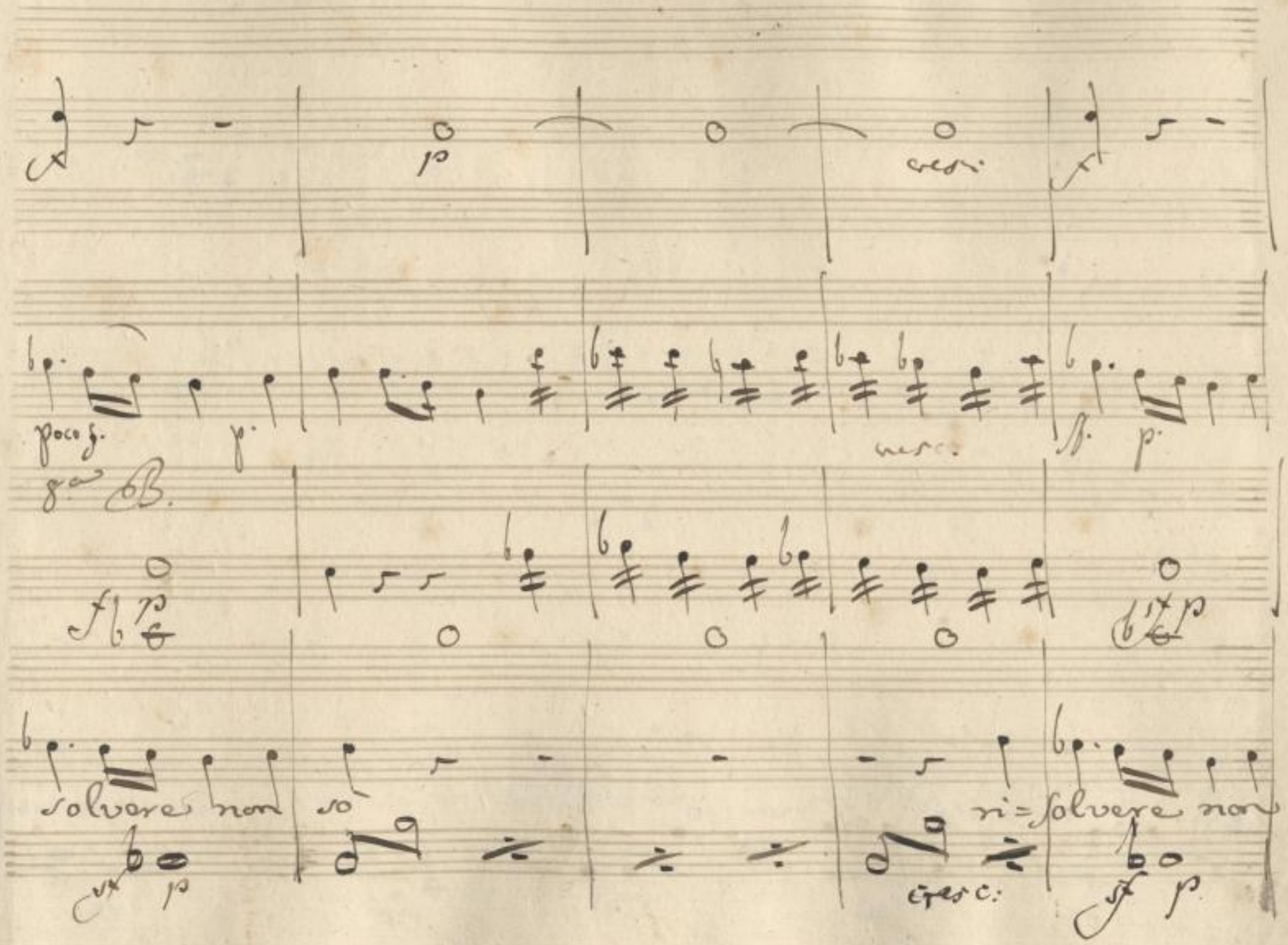
p

v'è non v'è mi perdo mi confondo ri=

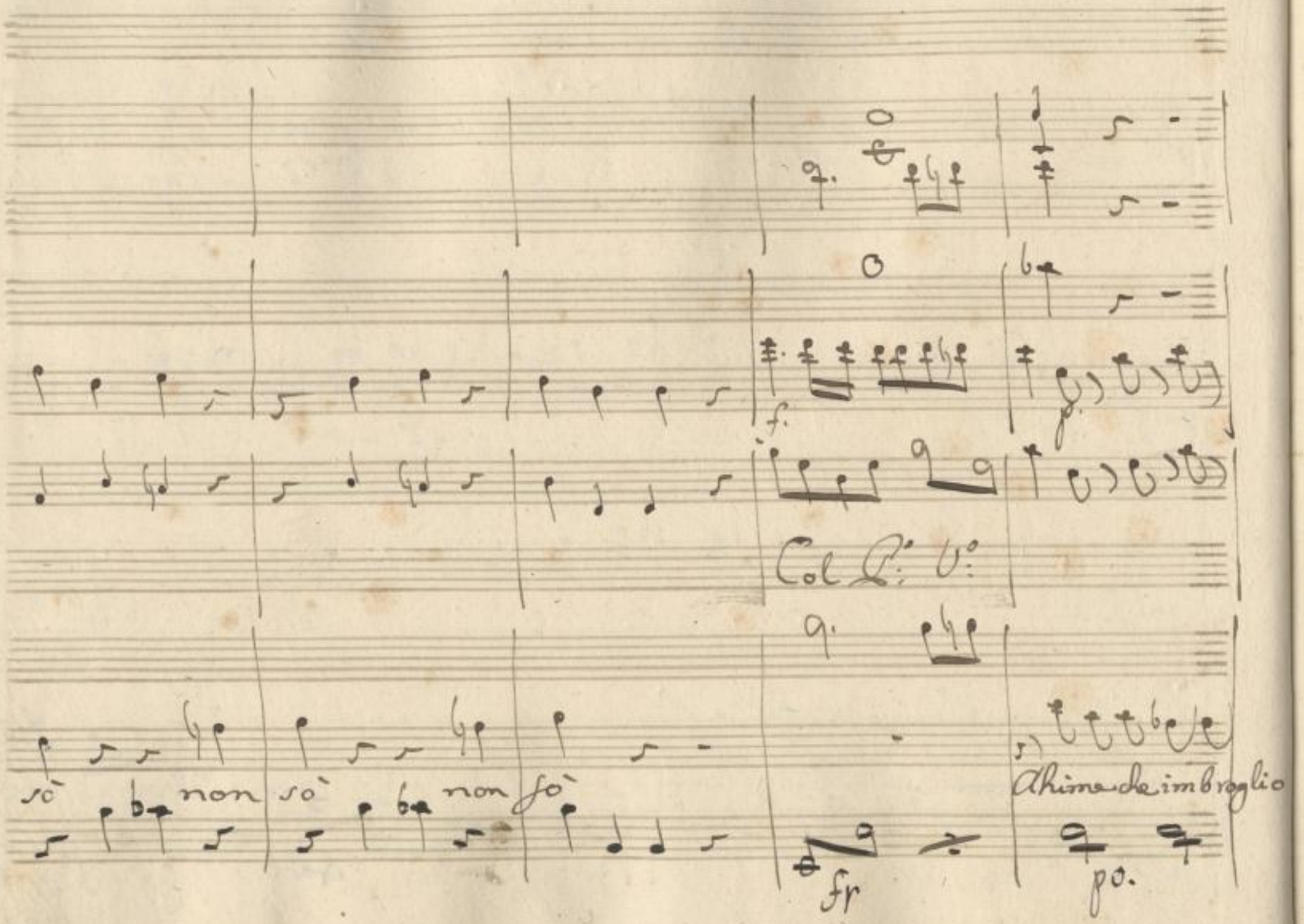
p

cresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/354
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/355
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

simile

non v'è per tutto il mondo

nò nò v'è nò nò v'è mi

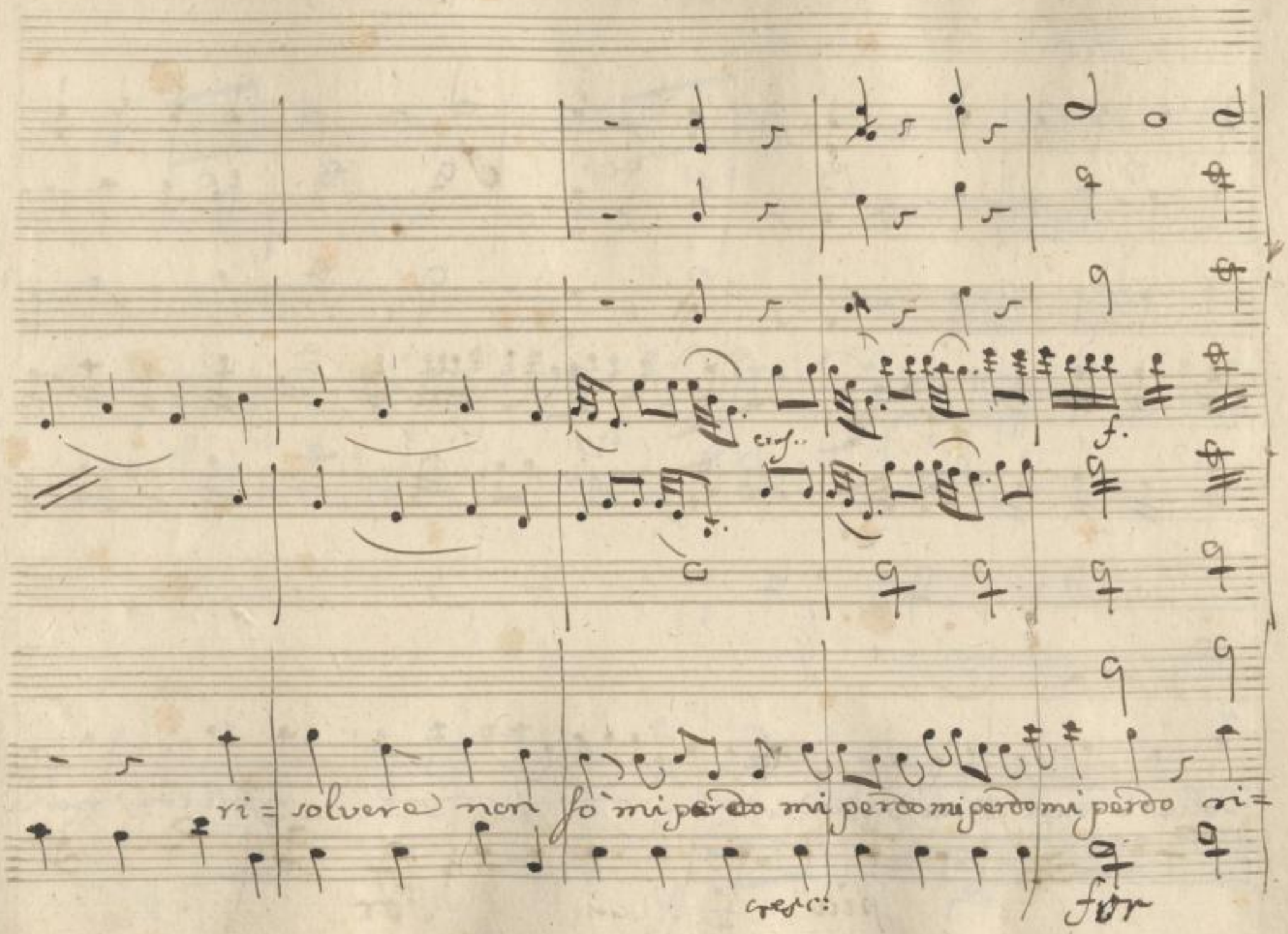
for pia for pia for

perdo mi confondo risolvere non sò

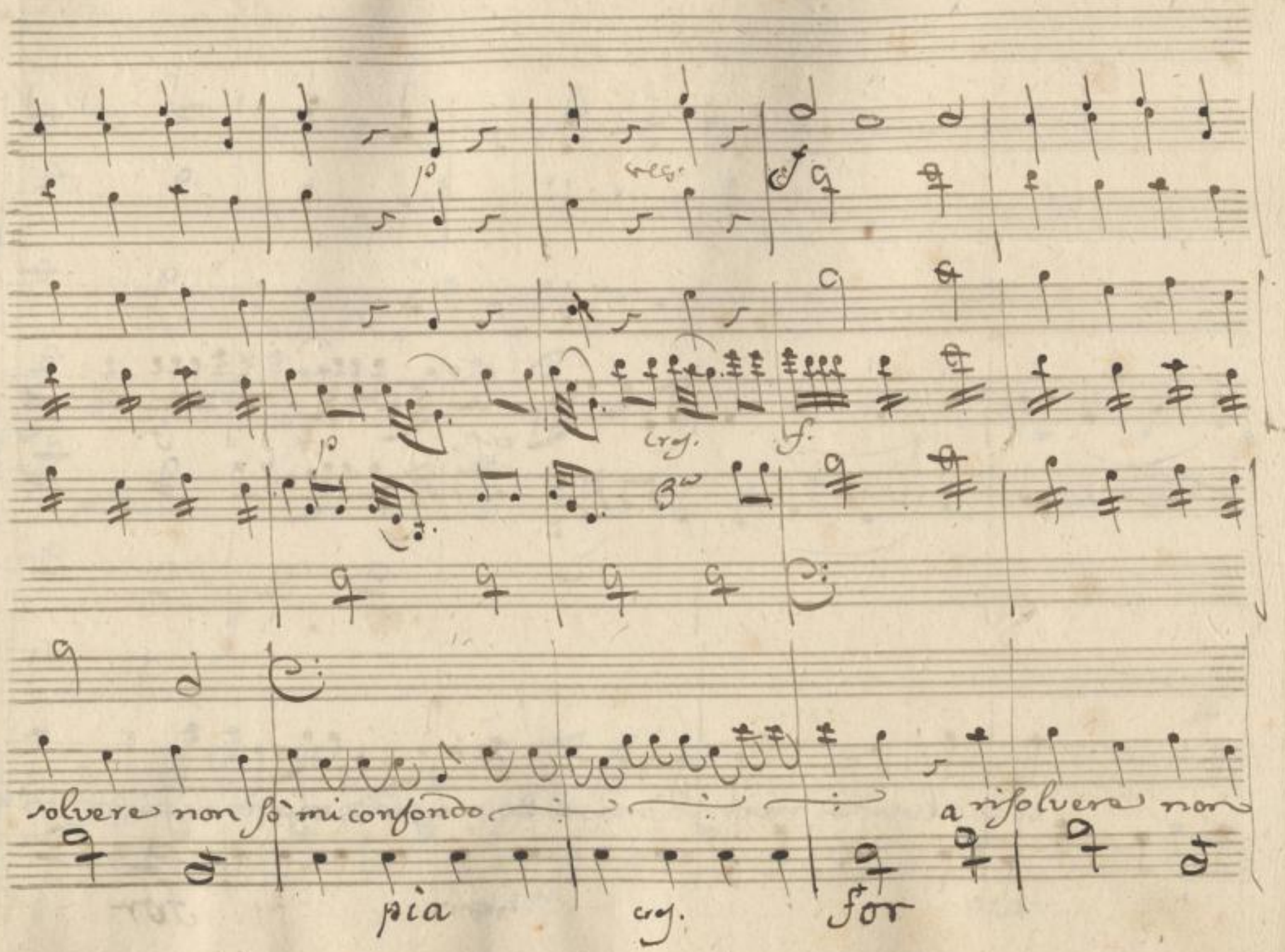
for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/358
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/359
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/360
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

so` ri=solvere non so` ri= solvere non so` mi

for pia for pa

f

f

f.

perdo mi confondo — ri=solvere non so mi perdo mi con=

pia

cresc.

for

for

fondo ni= solvere non fo` ni= solvere non fo` ni=

for

solvere non so` no` no` non so` no` no` non so` no` no` non so`

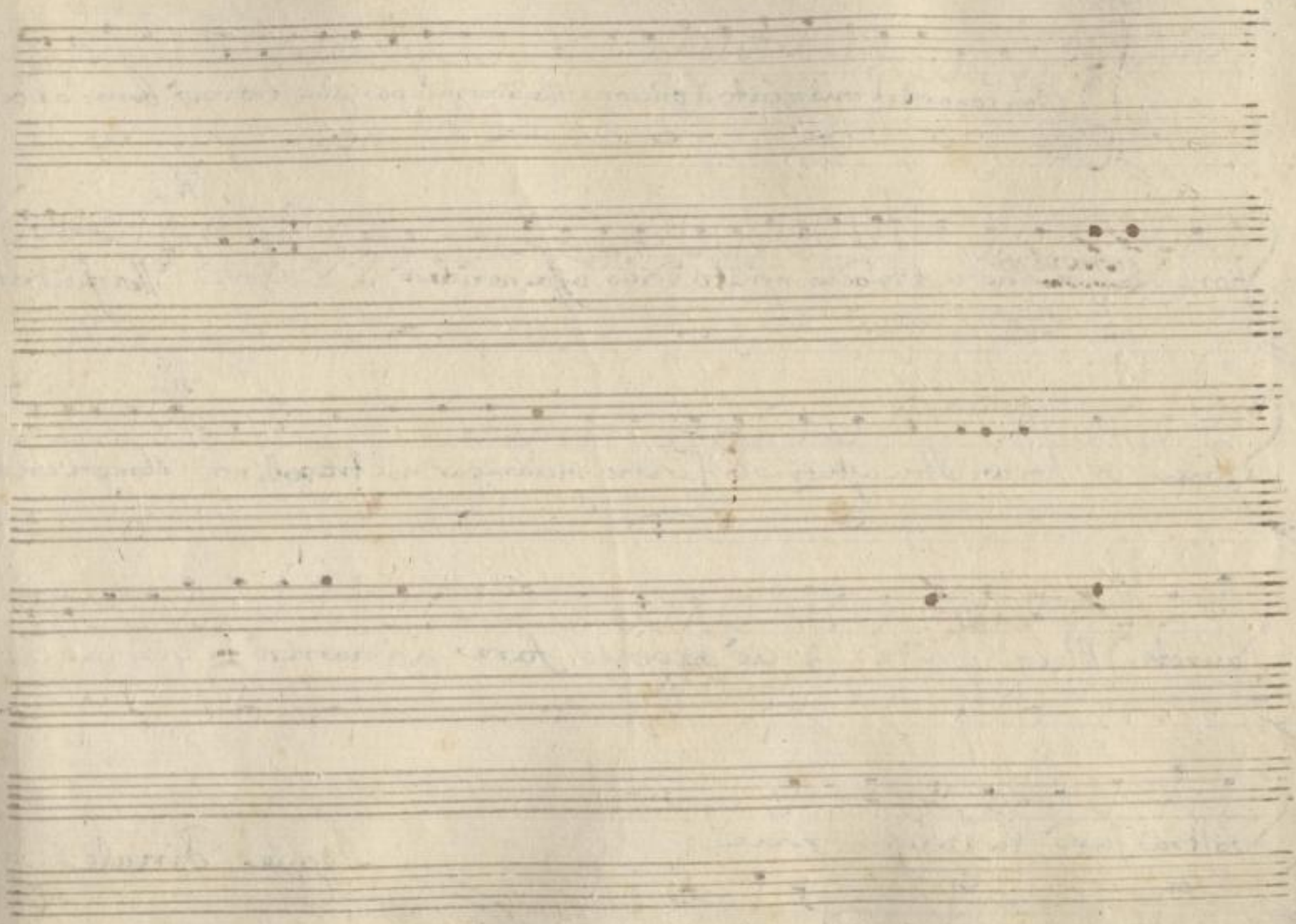
Col B.° V.°

Col B.° V.°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.° V.°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479063085/367
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ess:

Non conobbe il mio merito il briccone Ma a dargli la pariglia troverò bene io l'occa-

Leo:

sione ~~[illegible]~~ espostal voi mi avete ad un rifiuto e dicio assai ne ridere il Dottore

Ebd:

Non gli cediamo i

Campo or con un'altra astuzia lo faremo inciampar nel trapolino

Fil:

Sempre con voi m

Ebd:

Savrete Meco venite e ciò che penso fare vi narrerò per via con la

Vostra farò la causa mia

Segue Finale

Finale

Corni C.t

Oboe

Violini

Viola

Fagotto

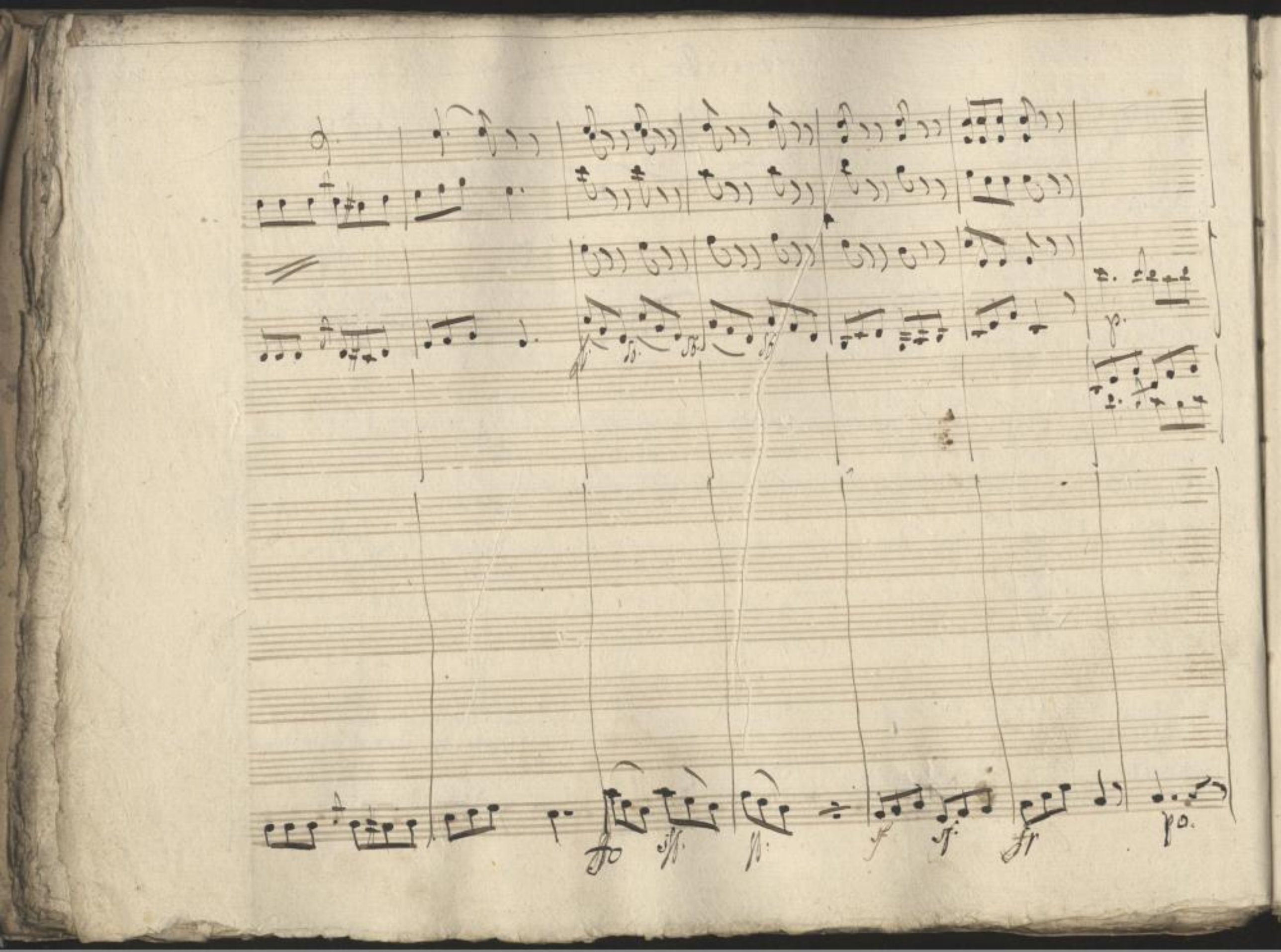
Bellino

Esilio

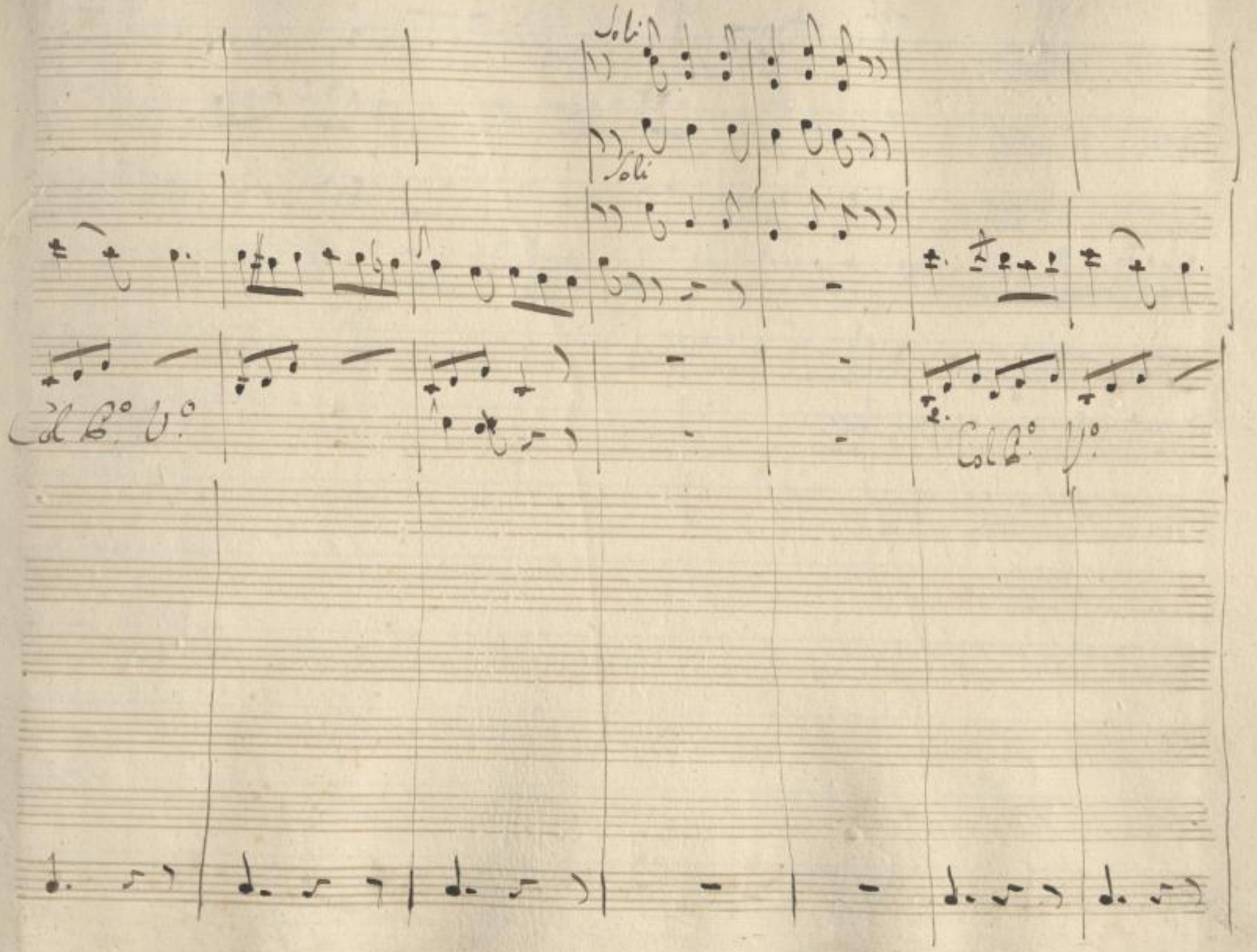
D: Giangiolo

D: Raimondo

All.o Vivace



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/370
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



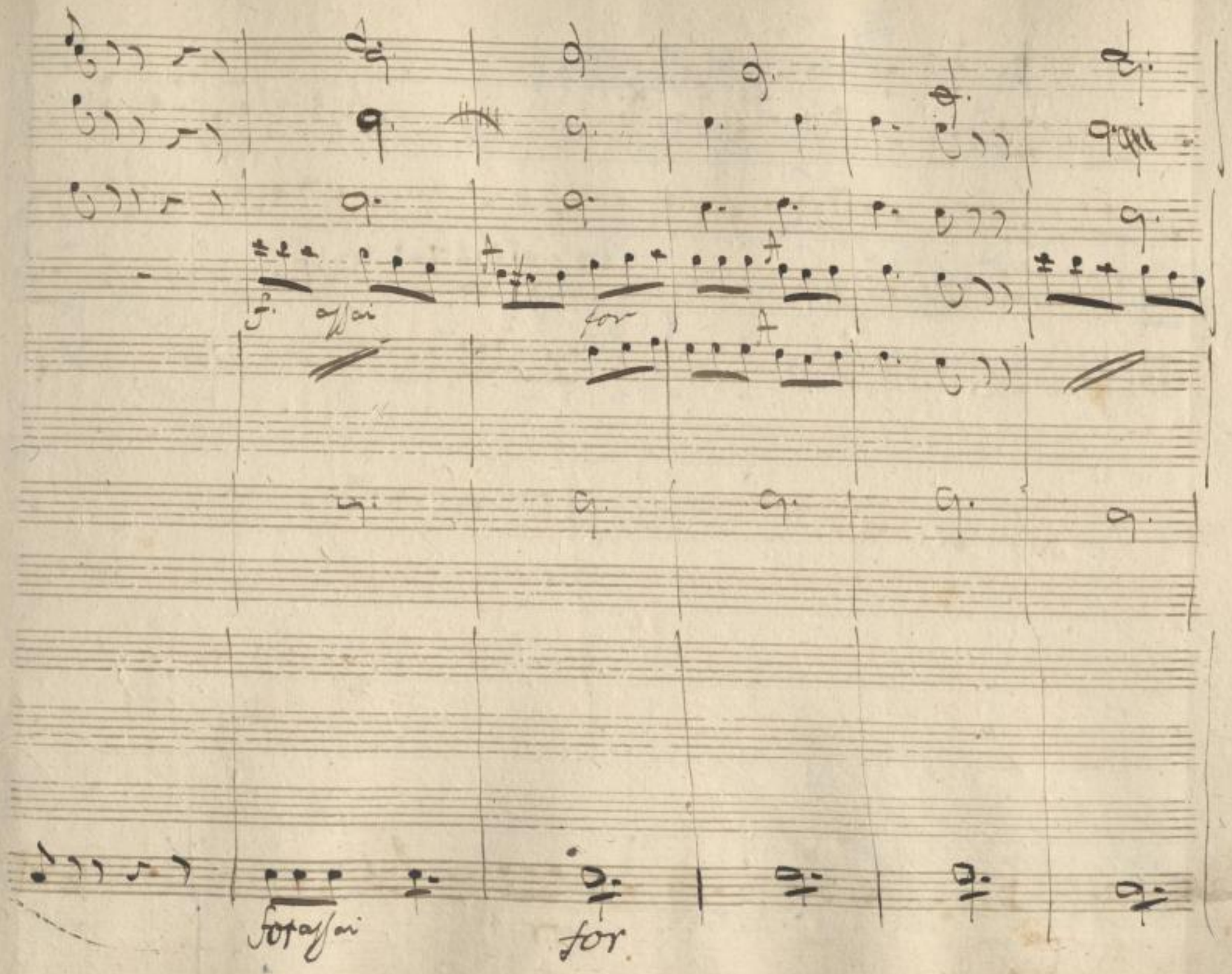
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/371
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

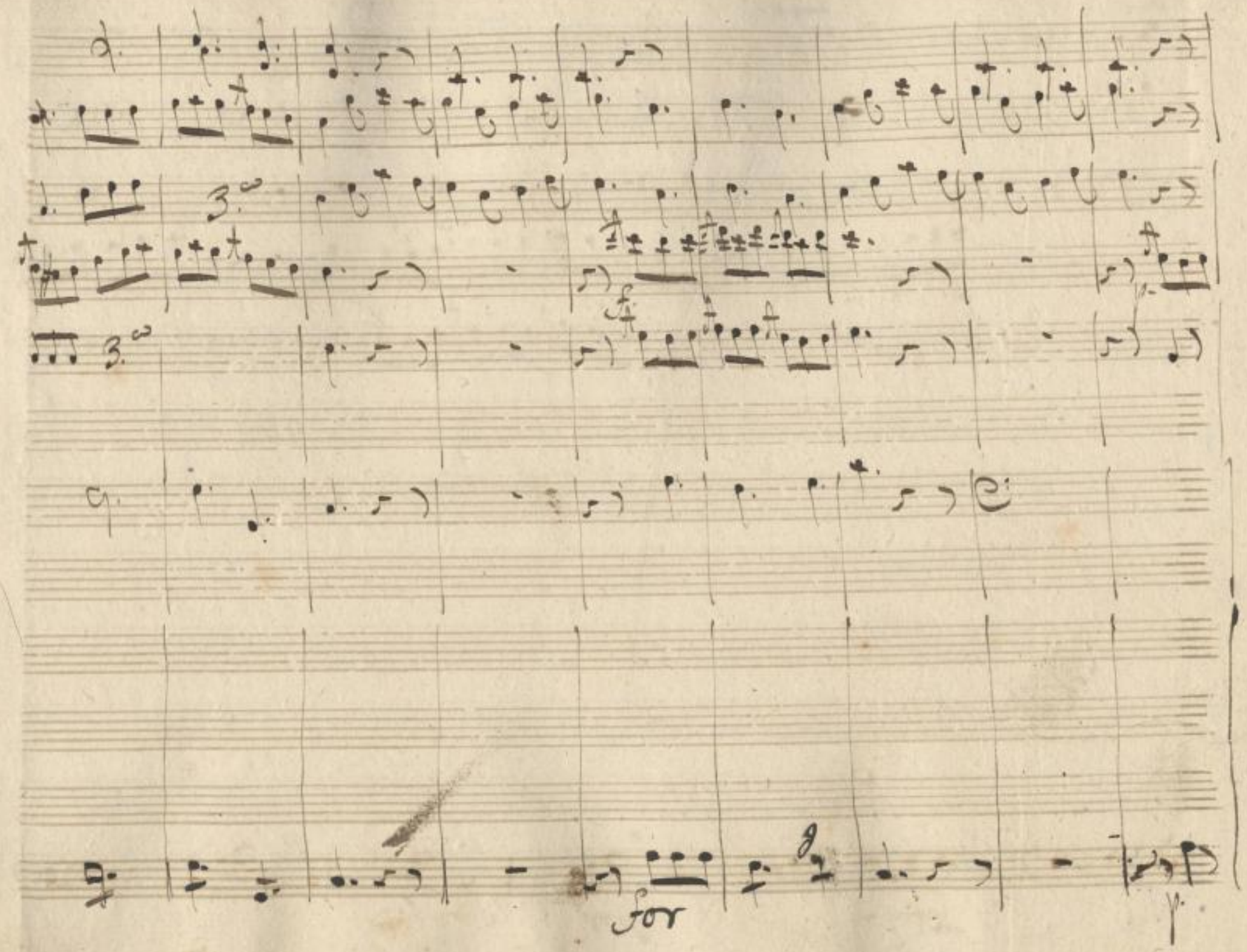
Soli

Coll.° V.°

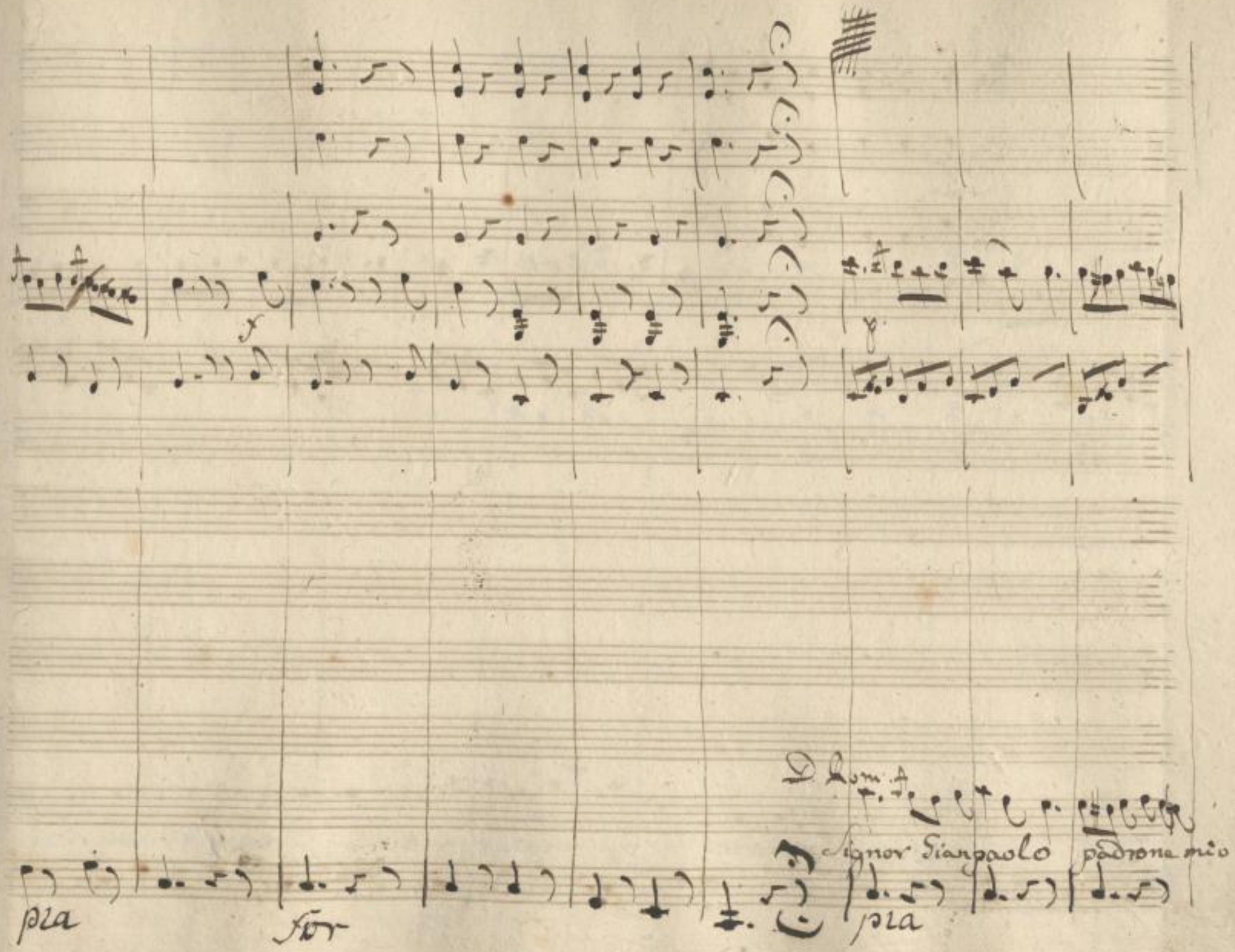
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/372
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/374
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



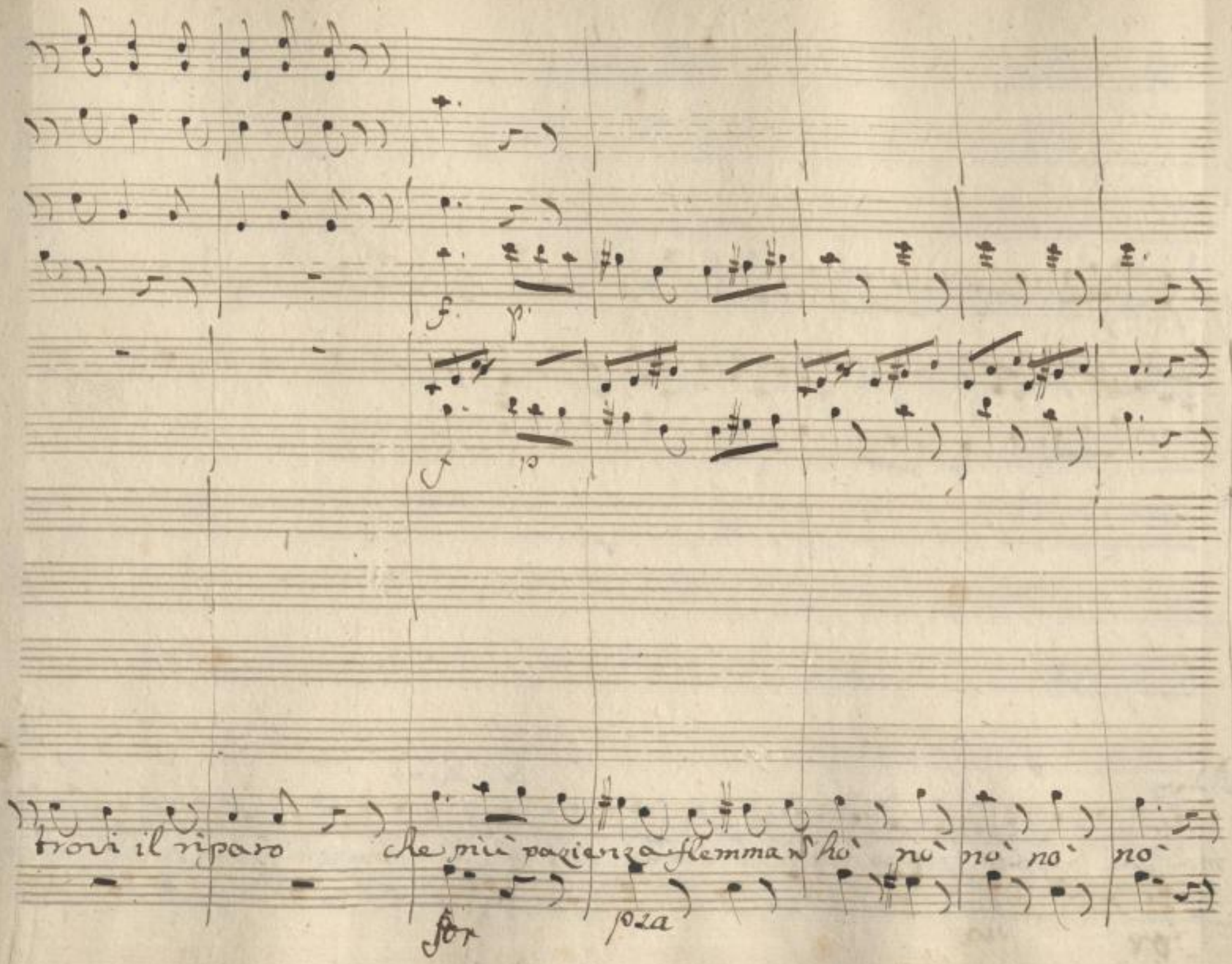
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/375
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

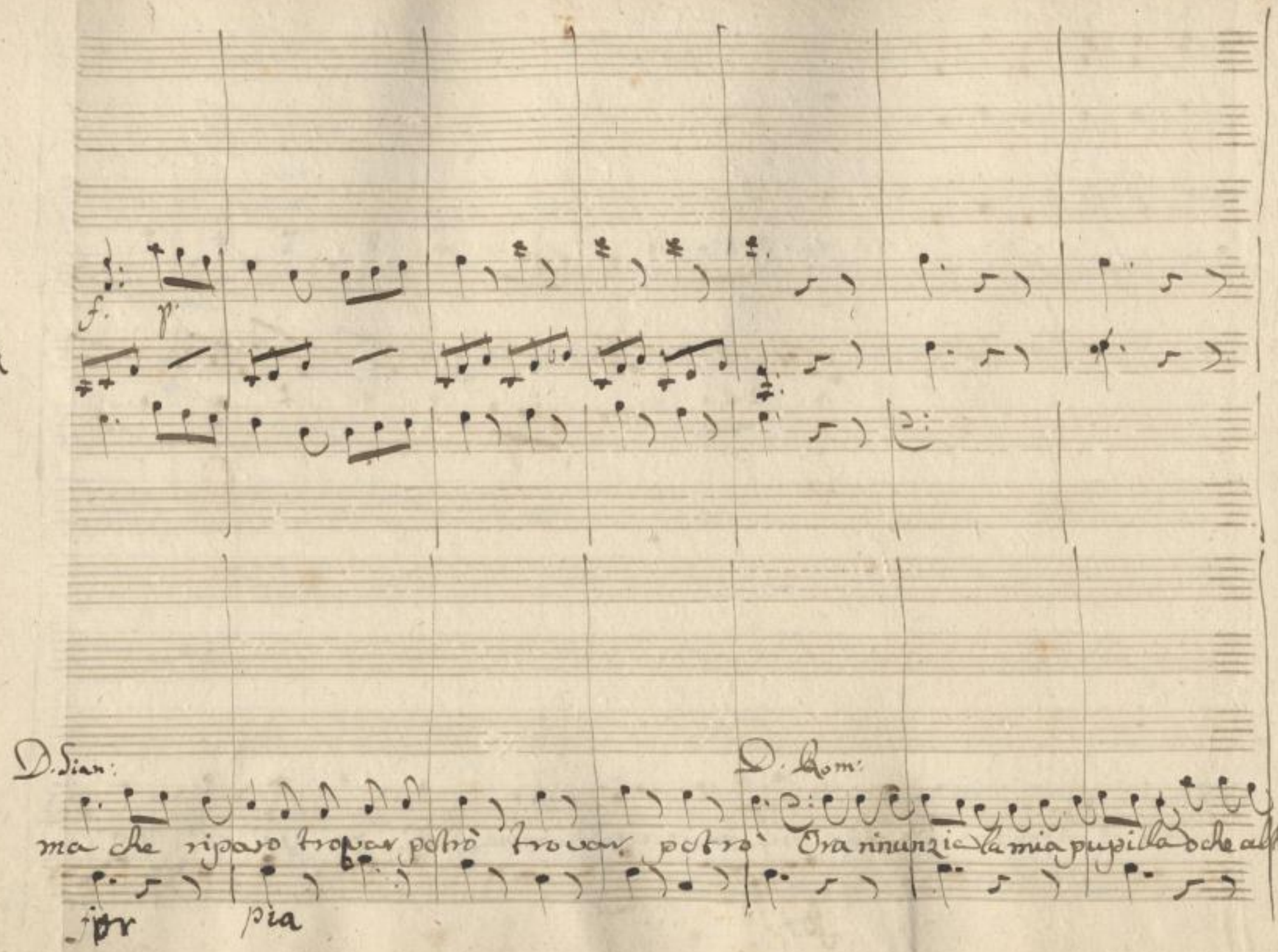
Soli

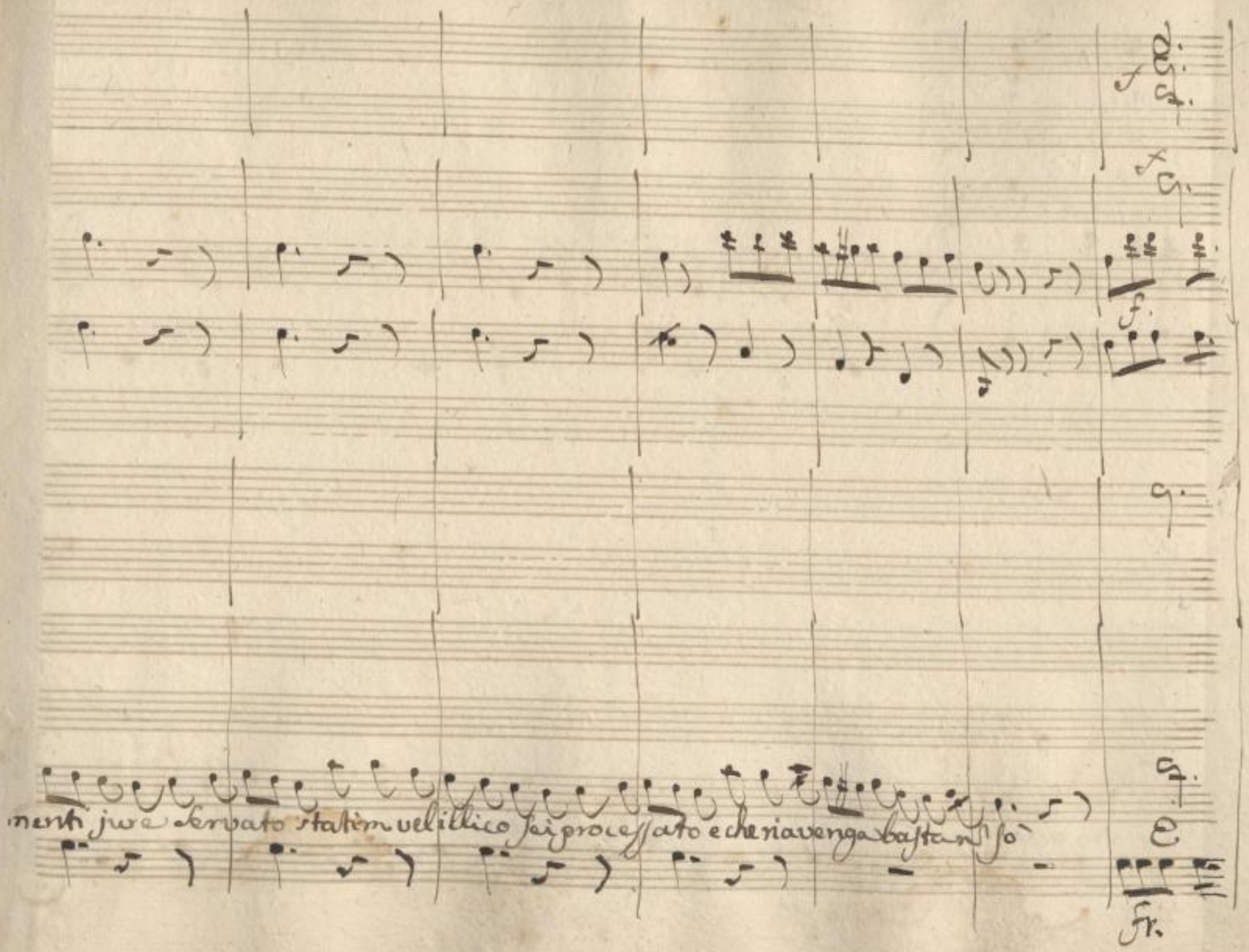
caro padron mio caro al male fatto — trovi il riparo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/376
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

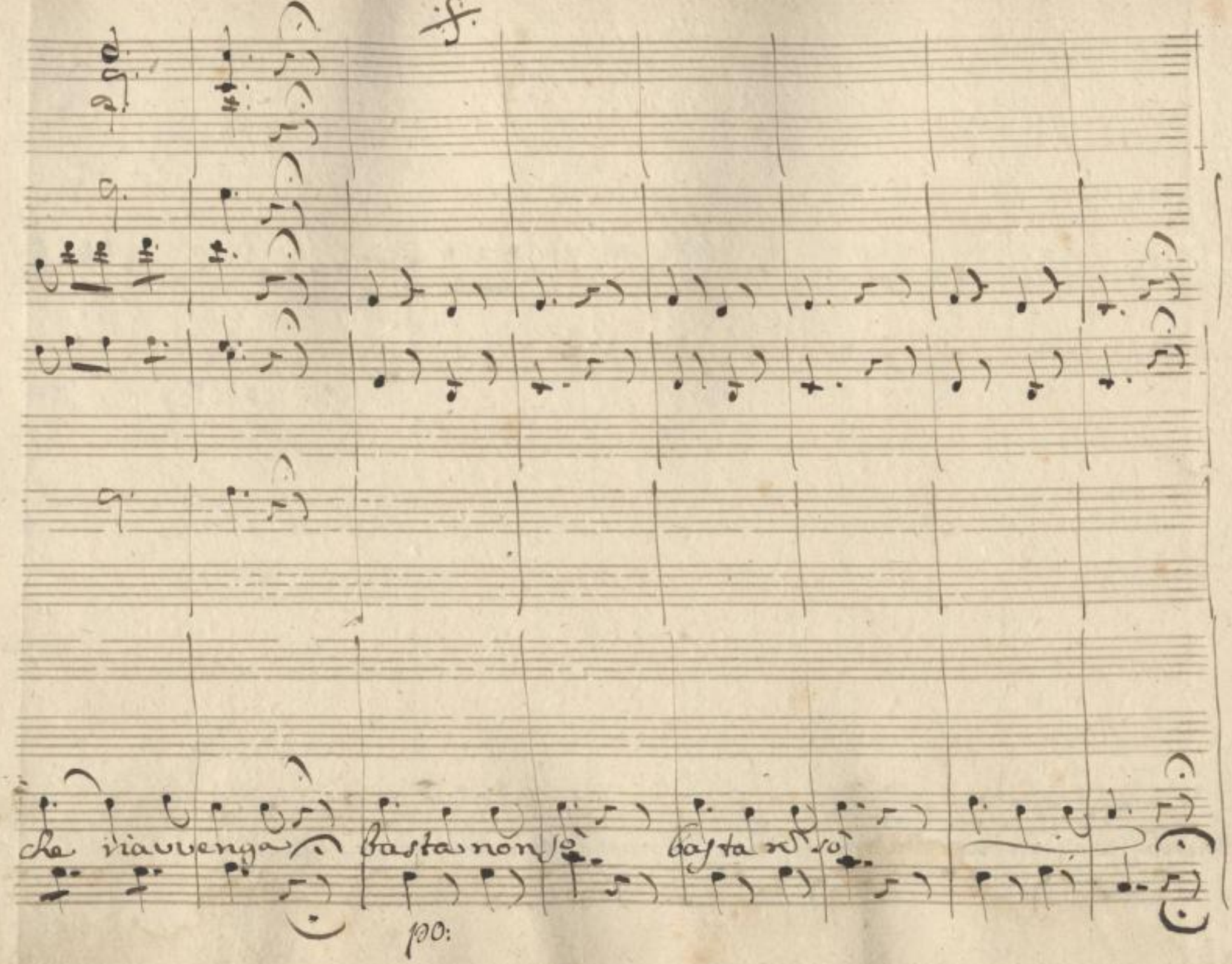


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


f.
p.
D. Sian:
D. Rom:
ma che riparo trovar potrò trovar potrò Ora rinunzia la mia pupilla o che altri=
for
pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/380
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come sopra dal ♯ sino al ♯

D. Gian.

Signor Dottore Signor Legale Signor Legale seu lati=

nista — de lo spedale de lo spedale a cimentarmi si penti =

Sopra

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D. Rom:

dica Si = gno = re di = ca Si =

= rà si penti = rà Ma per qual causa ~~mi dice~~ ~~ah~~ ~~mi~~ ~~dice~~

forspia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/383
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D. Giun

cedi ad un tratto

Non ha un tutore da far l'amore o la pupilla ~~mettimi a patti~~ o con la copia di tal con-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/384
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sequestrerò

tratto mobili e stabili ~~a sequestrar~~

mo = bi - li e stabili ~~a seques~~

se = questre =

fr.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/385
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

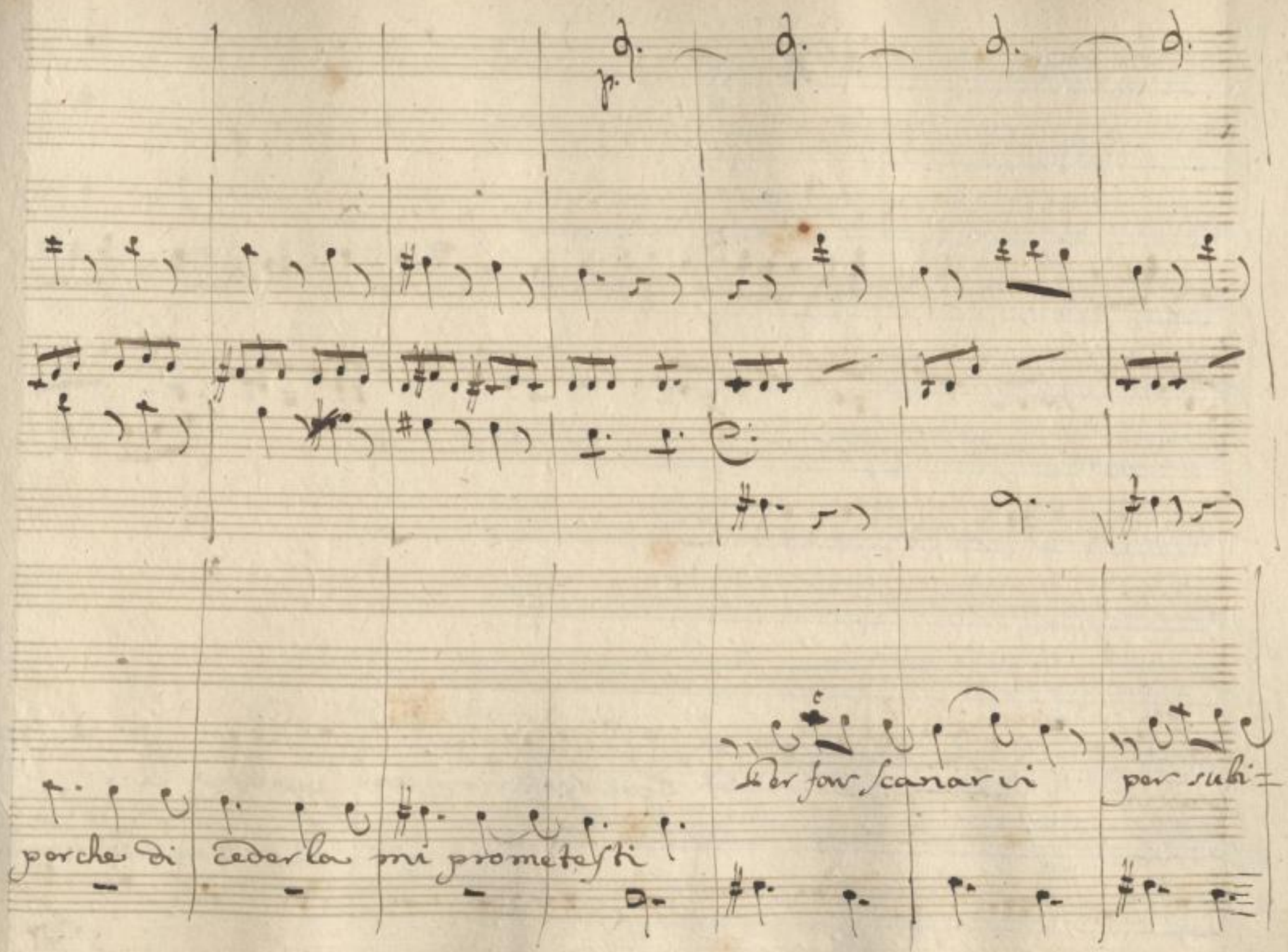
rò

sequestrerò

~~[illegible]~~ ~~a sequestrar~~

perchè con quello mi cimentasti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/386
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/387
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

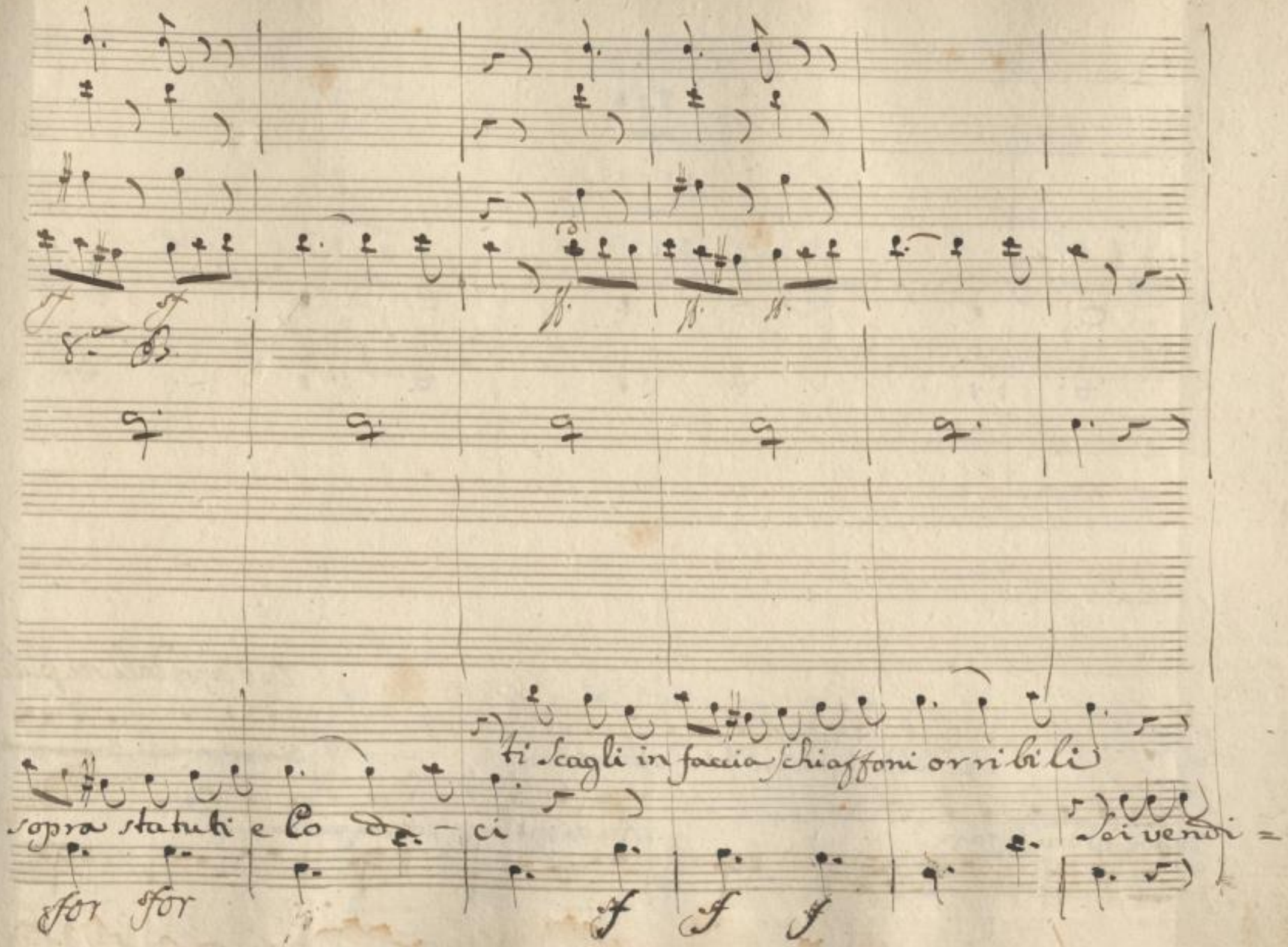
sarvi

E poi sposarmi con quella li

ti scaglio

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

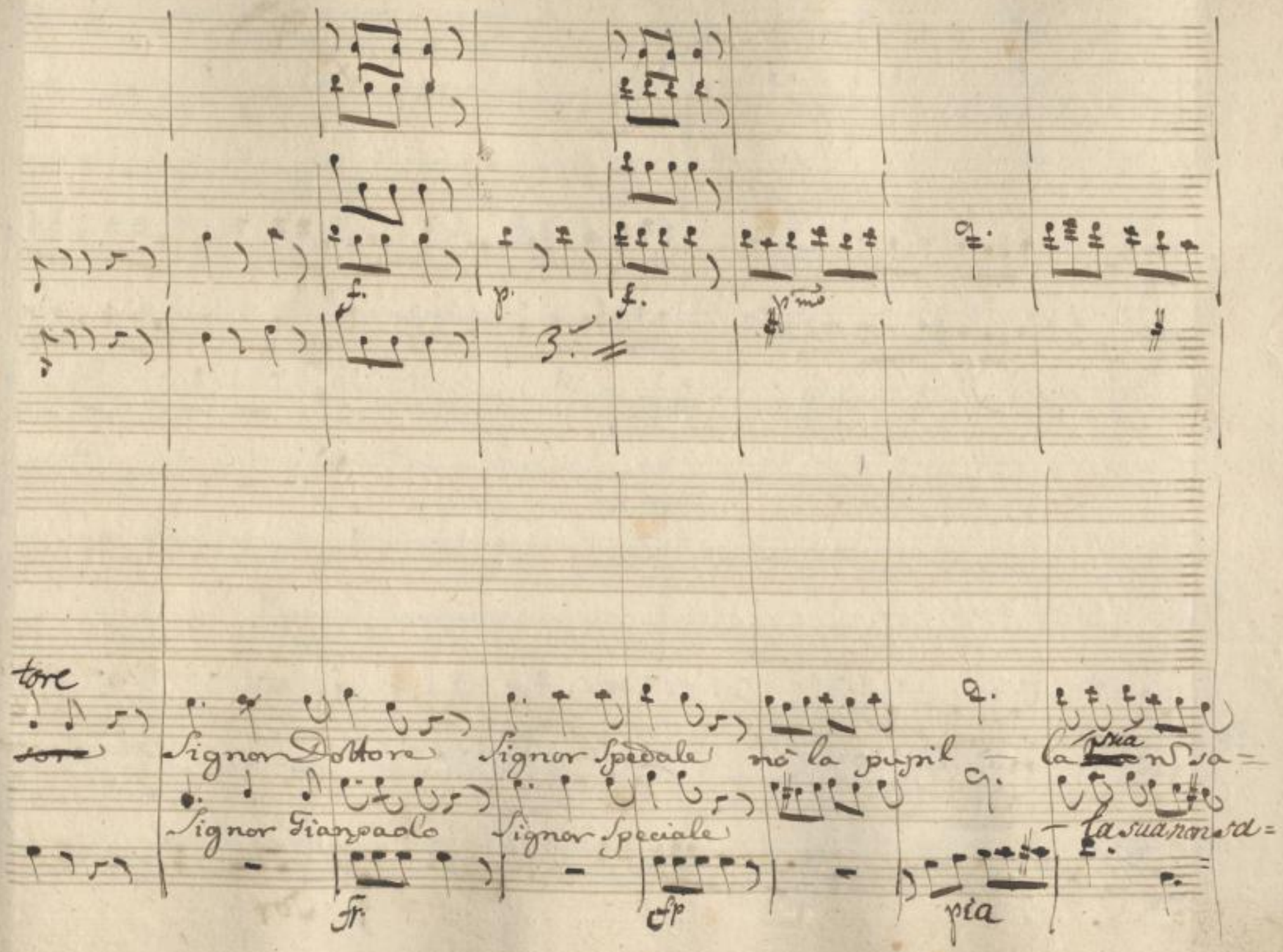
tu d'aspe dali sei puli=

Sei falso scriba n̄ sei Dottore

~~di serviziali sei profes~~=

pepe n̄ militare

tu di melazzo potrai parlare



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

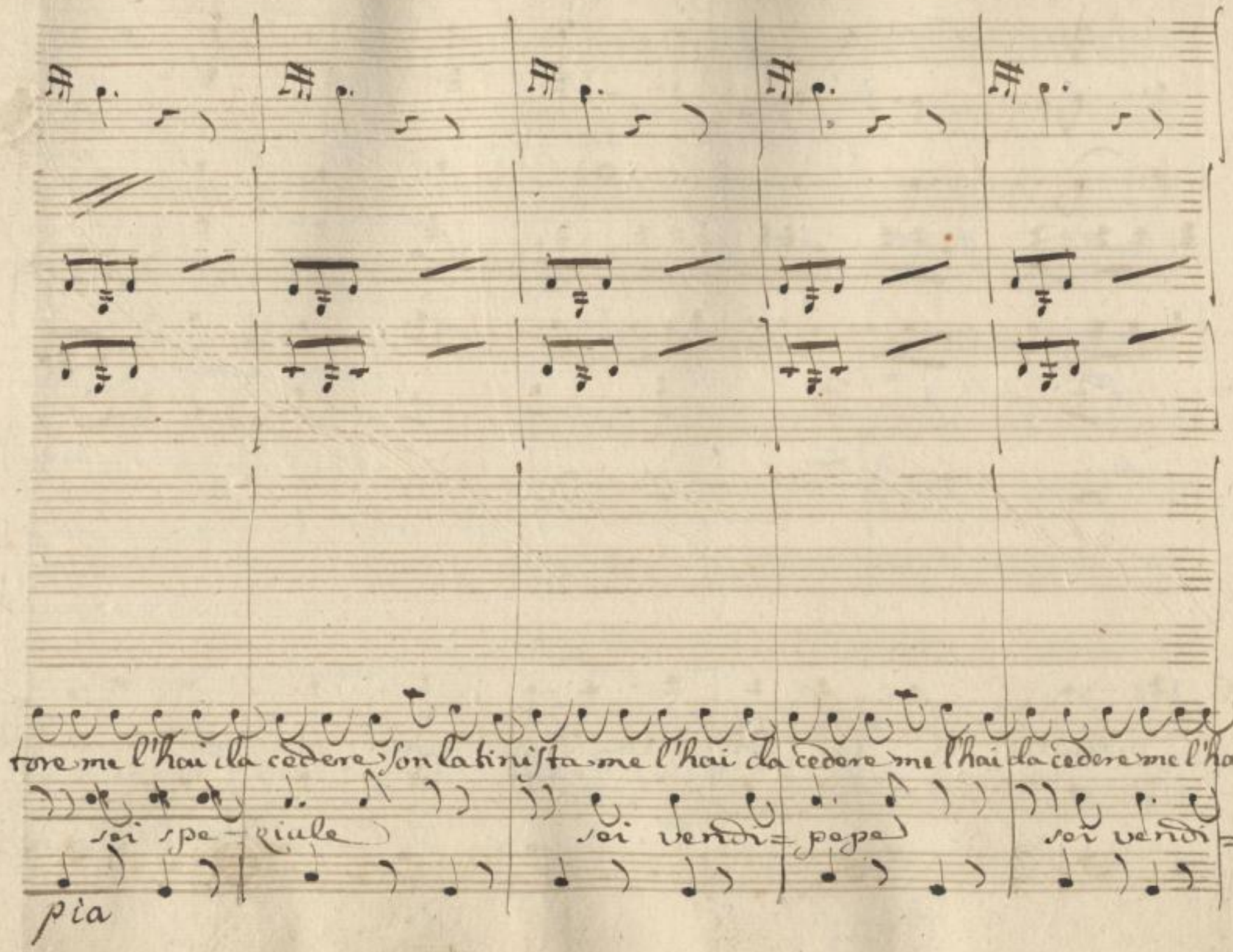
rà nò la pupil — la sua n sarà n sarà nò la pu=

g Tor

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pilla nò la pupilla sua non sa-rà Signor Dot=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/393
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cedere me l'ai da cedere

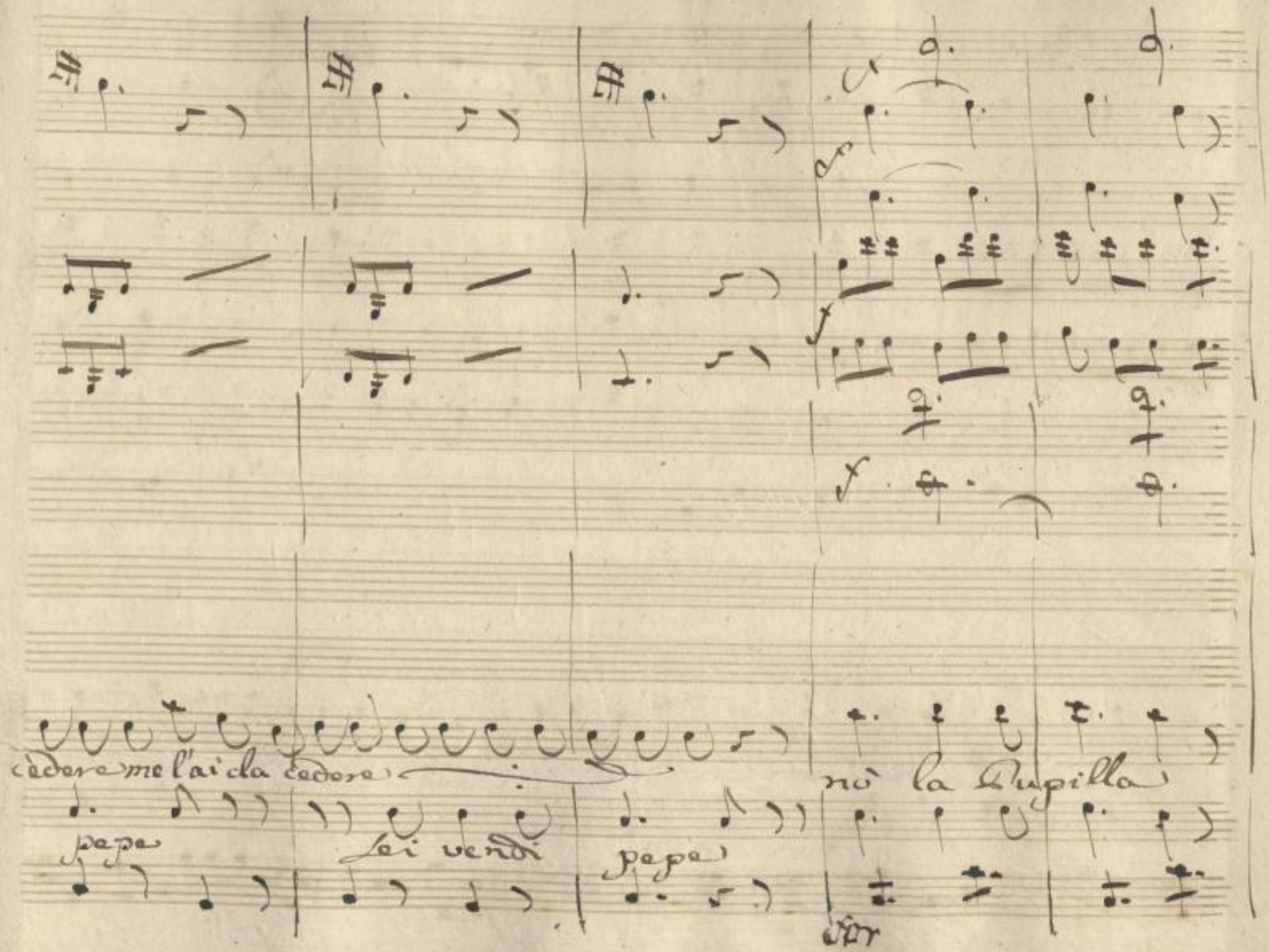
nò la Pupilla

pepe

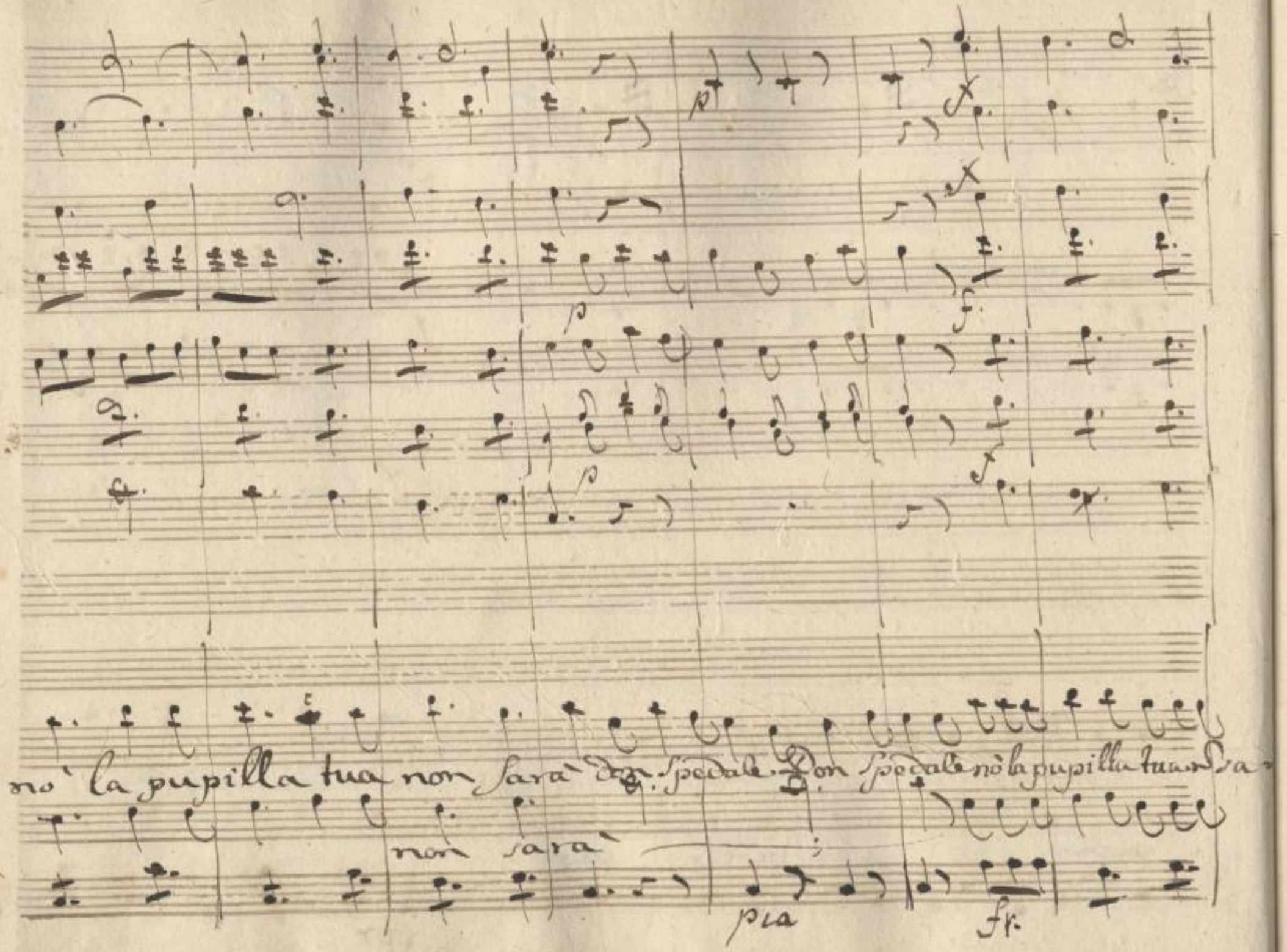
Lei vendi

pepe

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/395
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rà di serviziali sei professore mala pupilla tua n̄ sarà nò la pupilla

rà

pia fr po.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/397 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tua non sarà

tua non sarà tua

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/398
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

non sarà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/399
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni in F.t

Oboe

Clarino Solo

Violini

a mezza voce

Viole

Fagotto

Bellina

Ersi: Leonora

Filandro

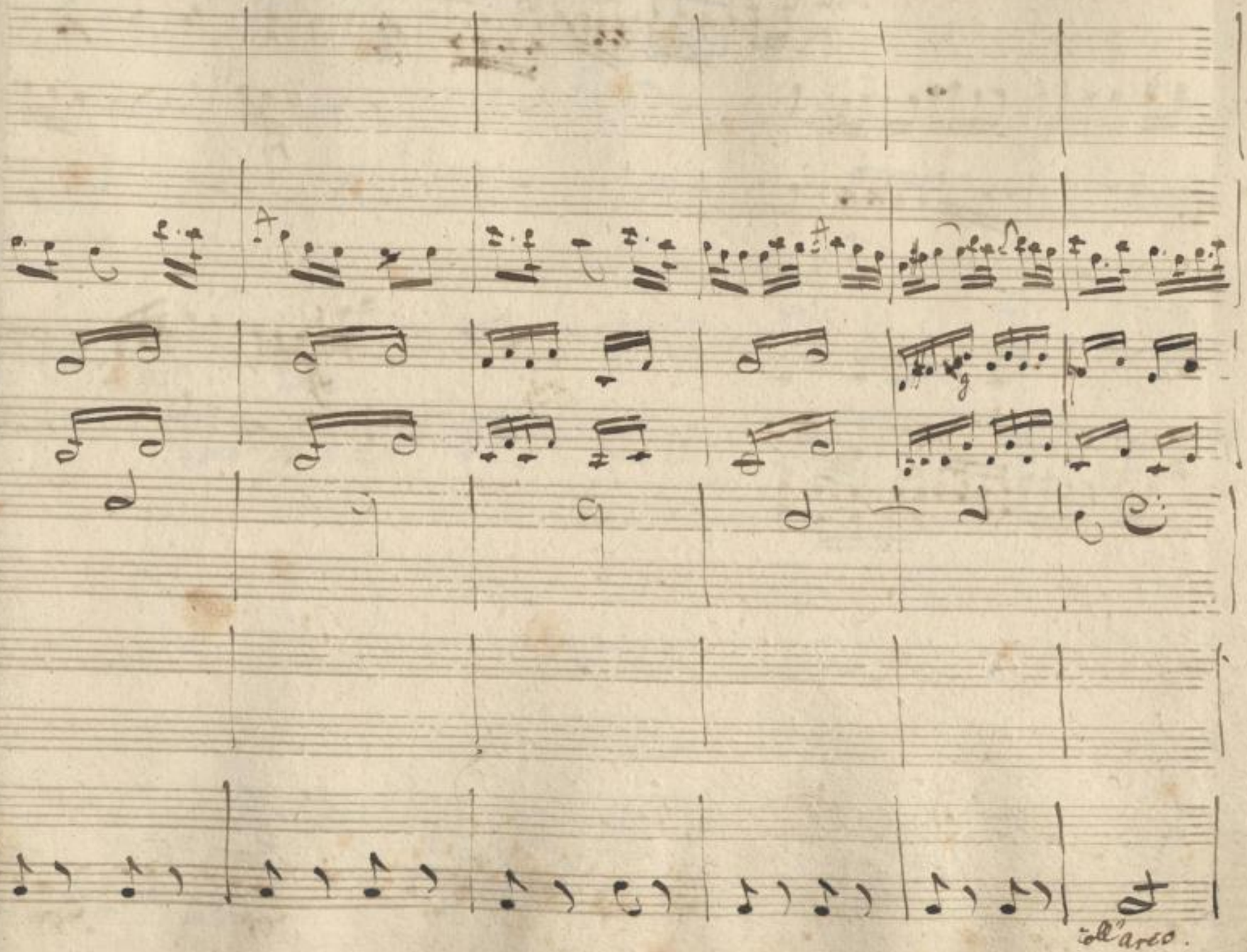
Larg.to Grazioso

pia

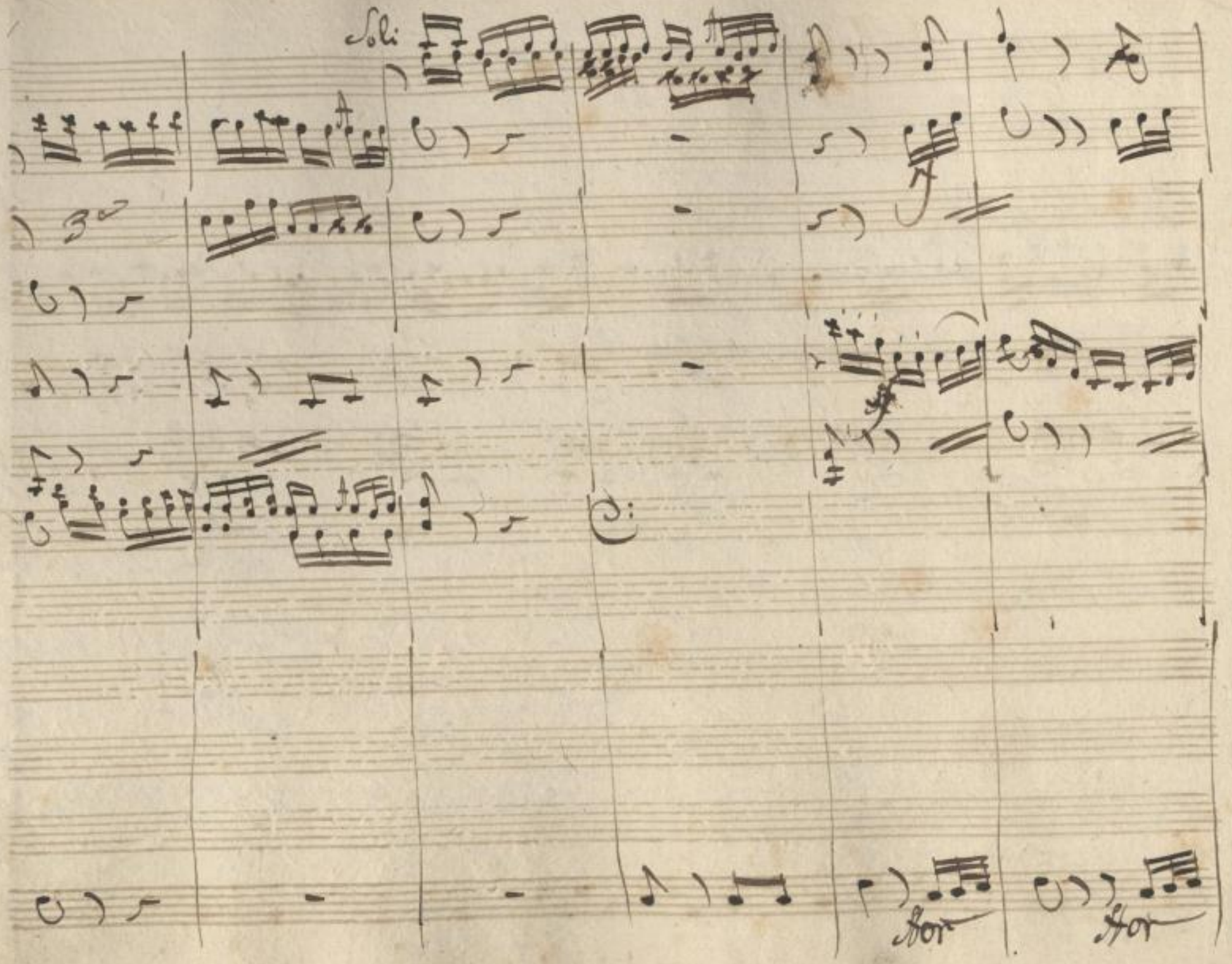
pizzicato

Simili

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

p.

simile

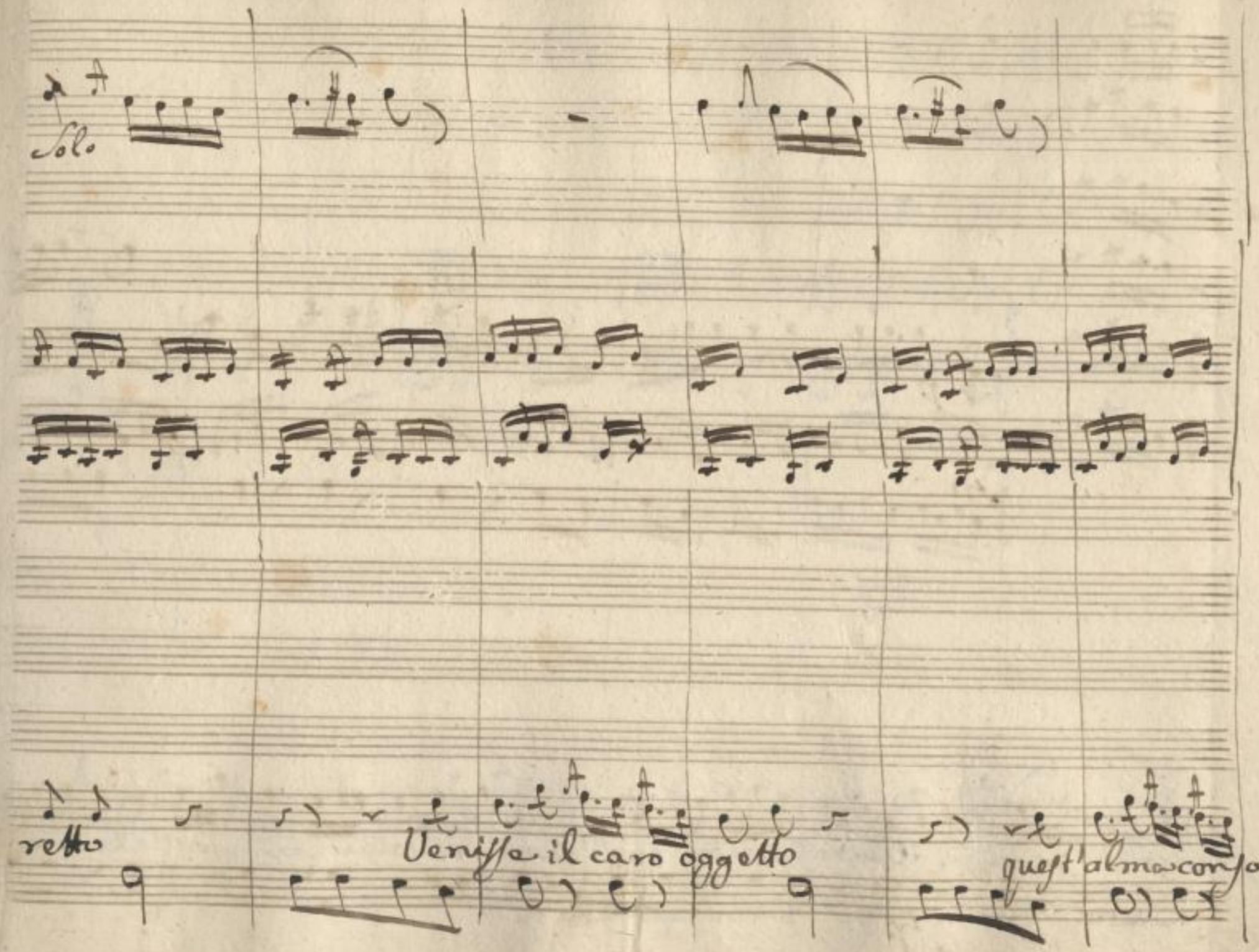
Qui dolce = mente spira soave Zeffi = retto

pia

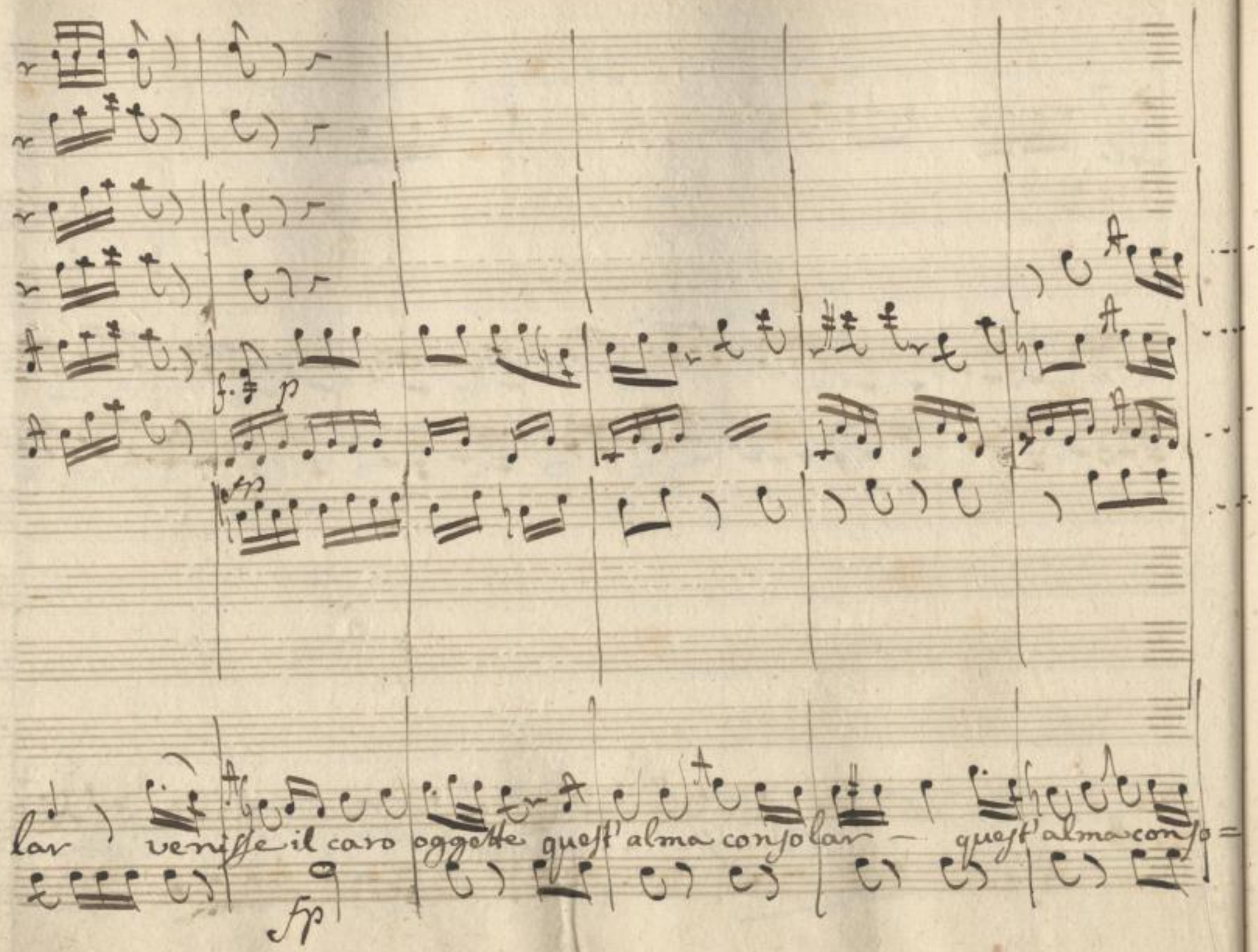
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/403
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

qui dolce - mente spira soave soave zeffi =

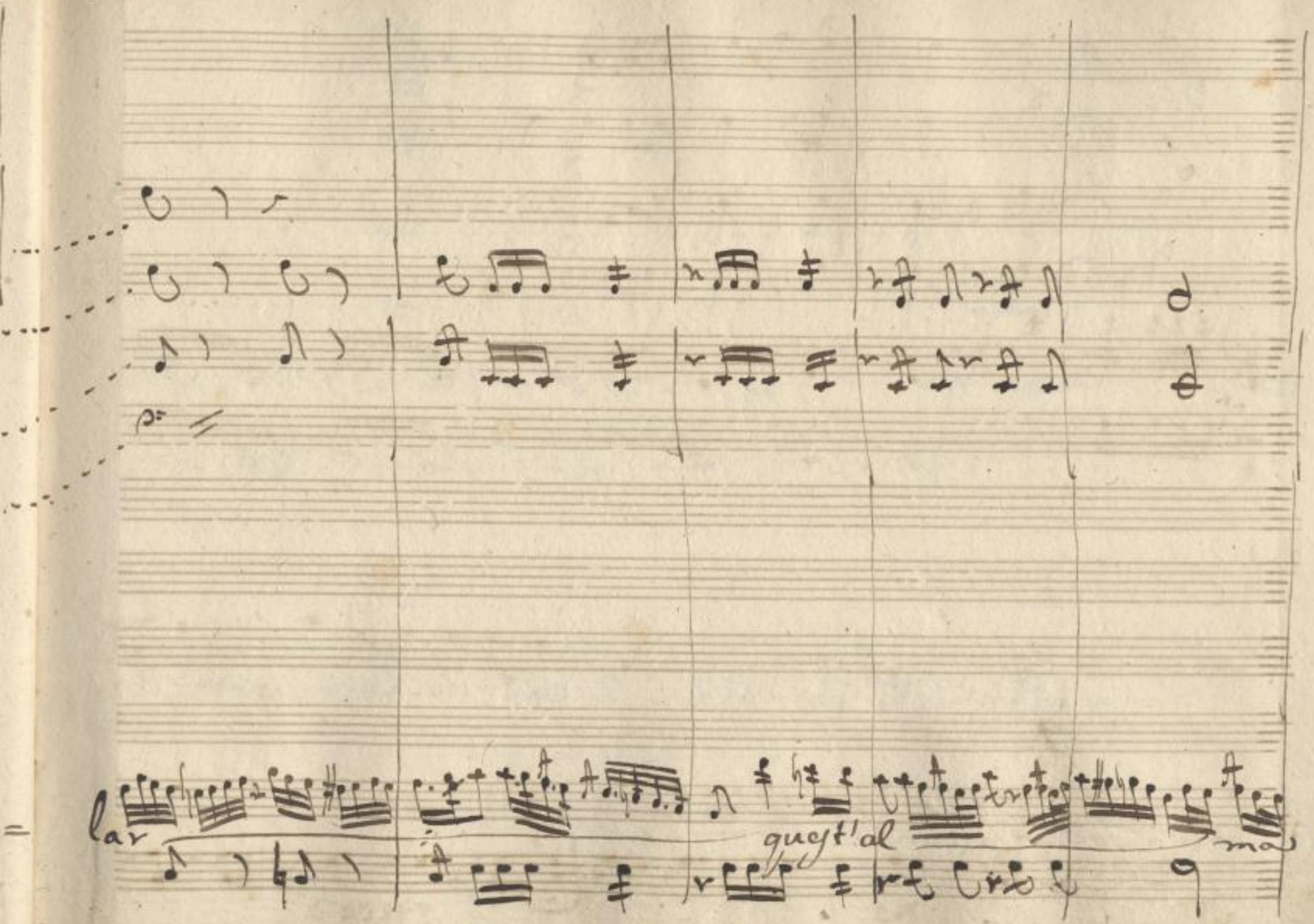
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/404
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



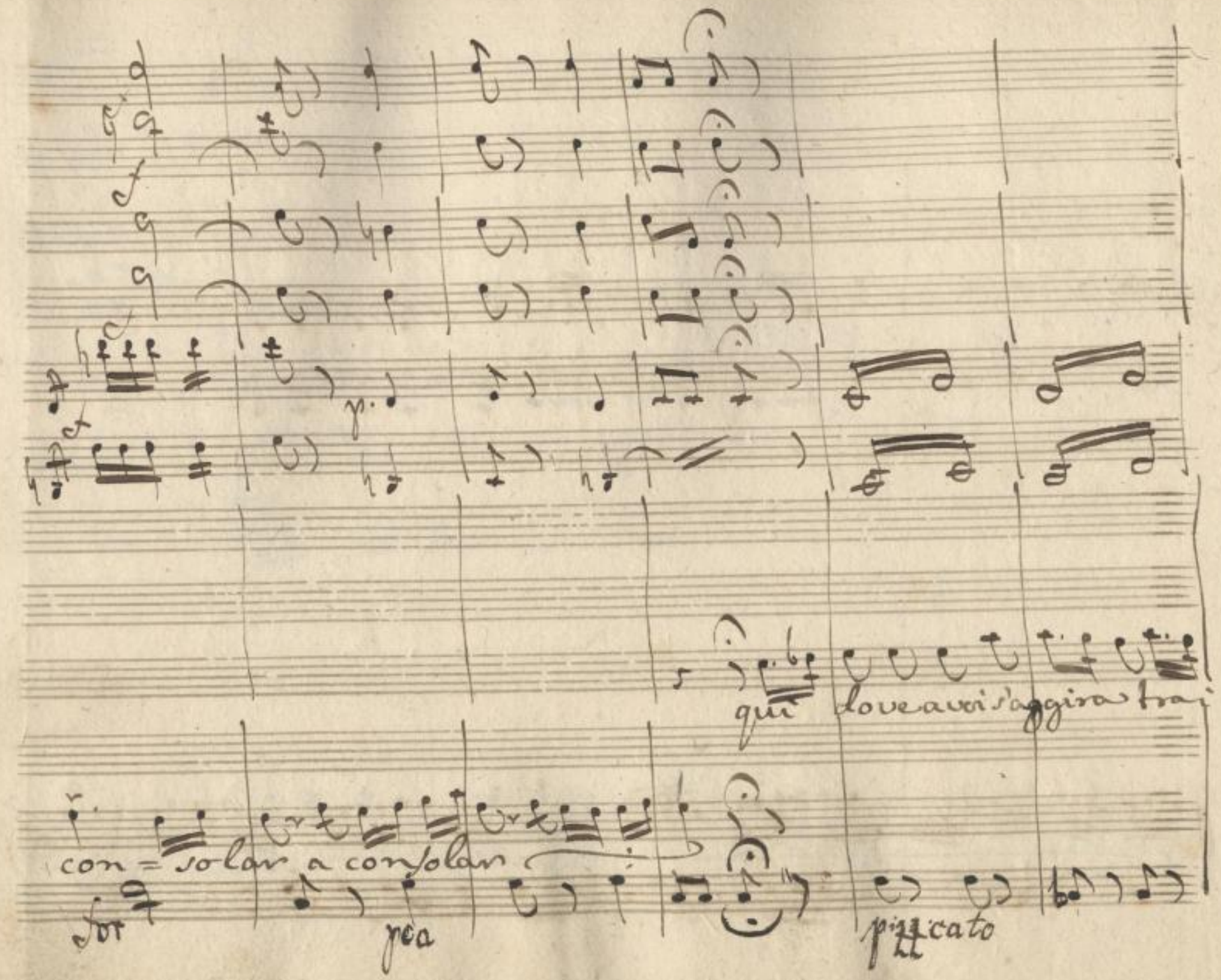
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



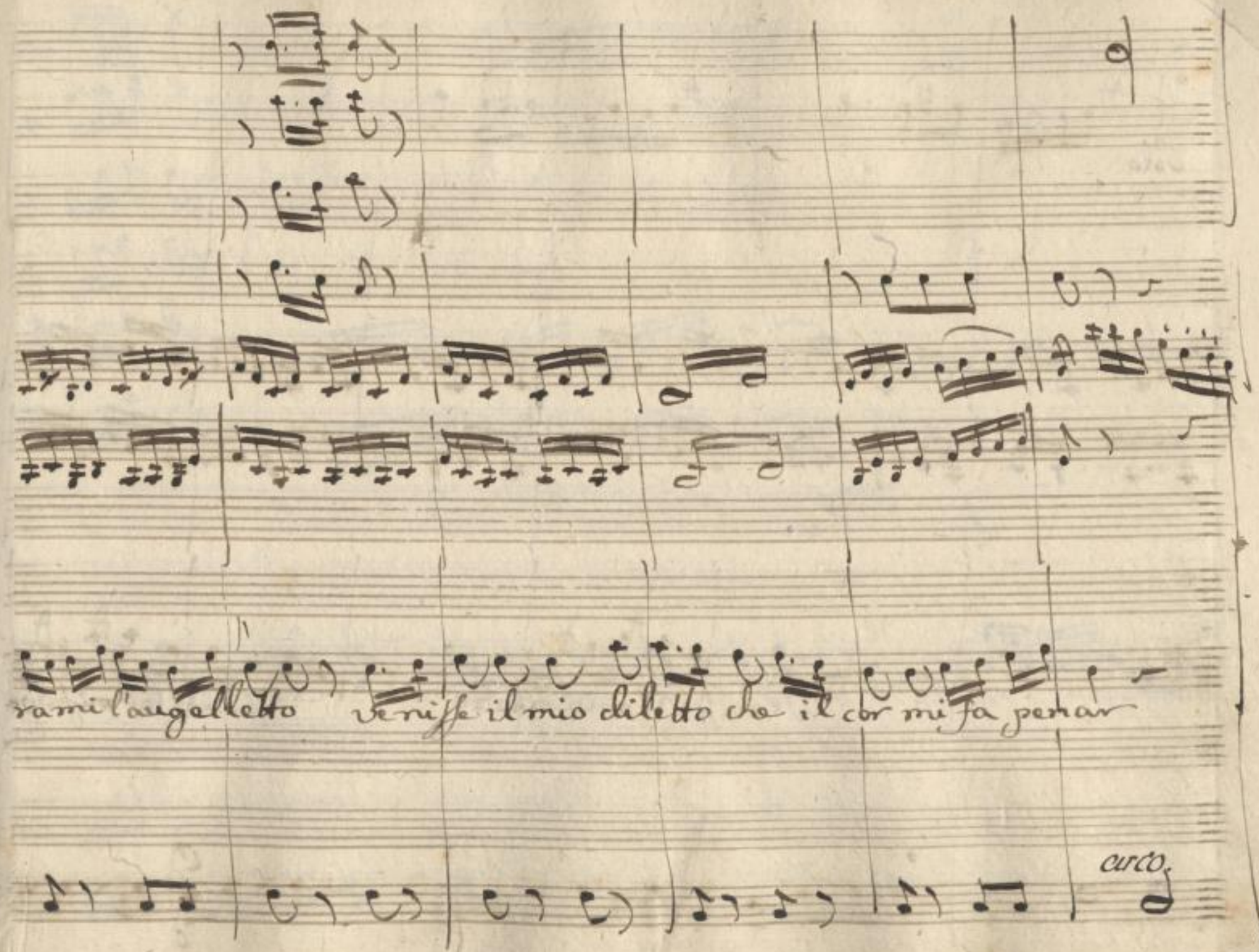
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/407
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/408
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

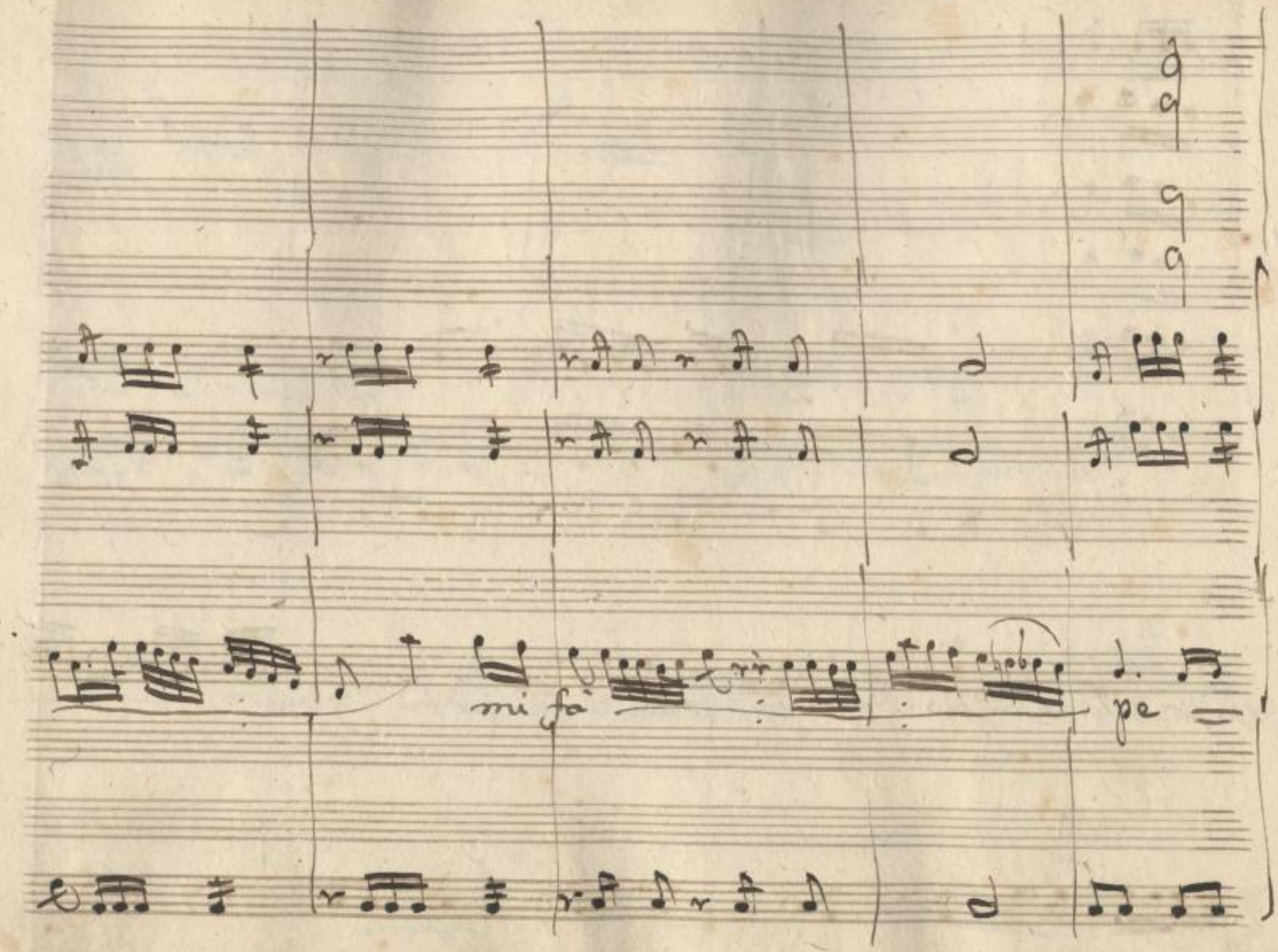
Venisse il mio diletto

Che il Cor mi fà pe=

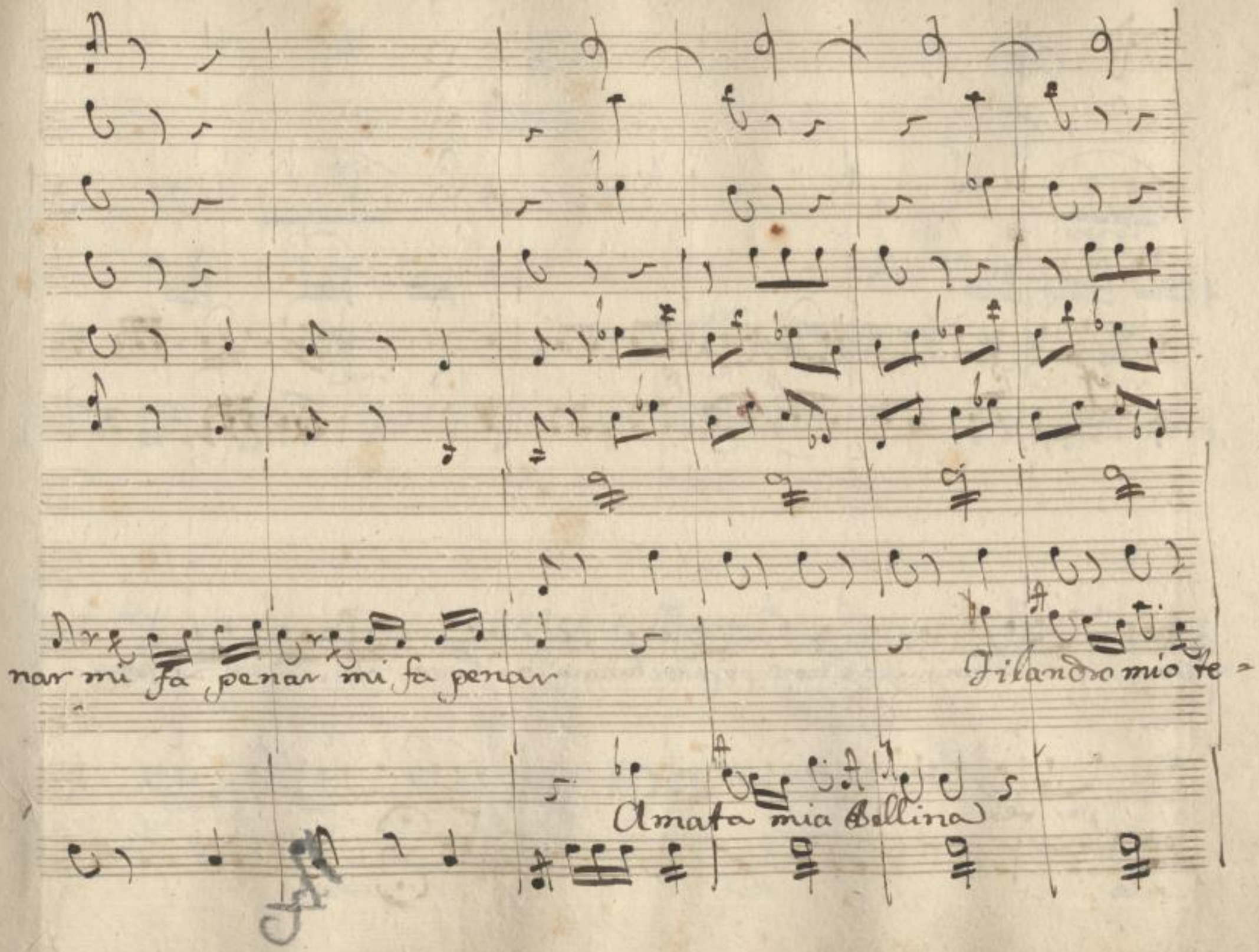
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nar Ah venisse il mio di-letto che il cor mi fa penar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/411
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



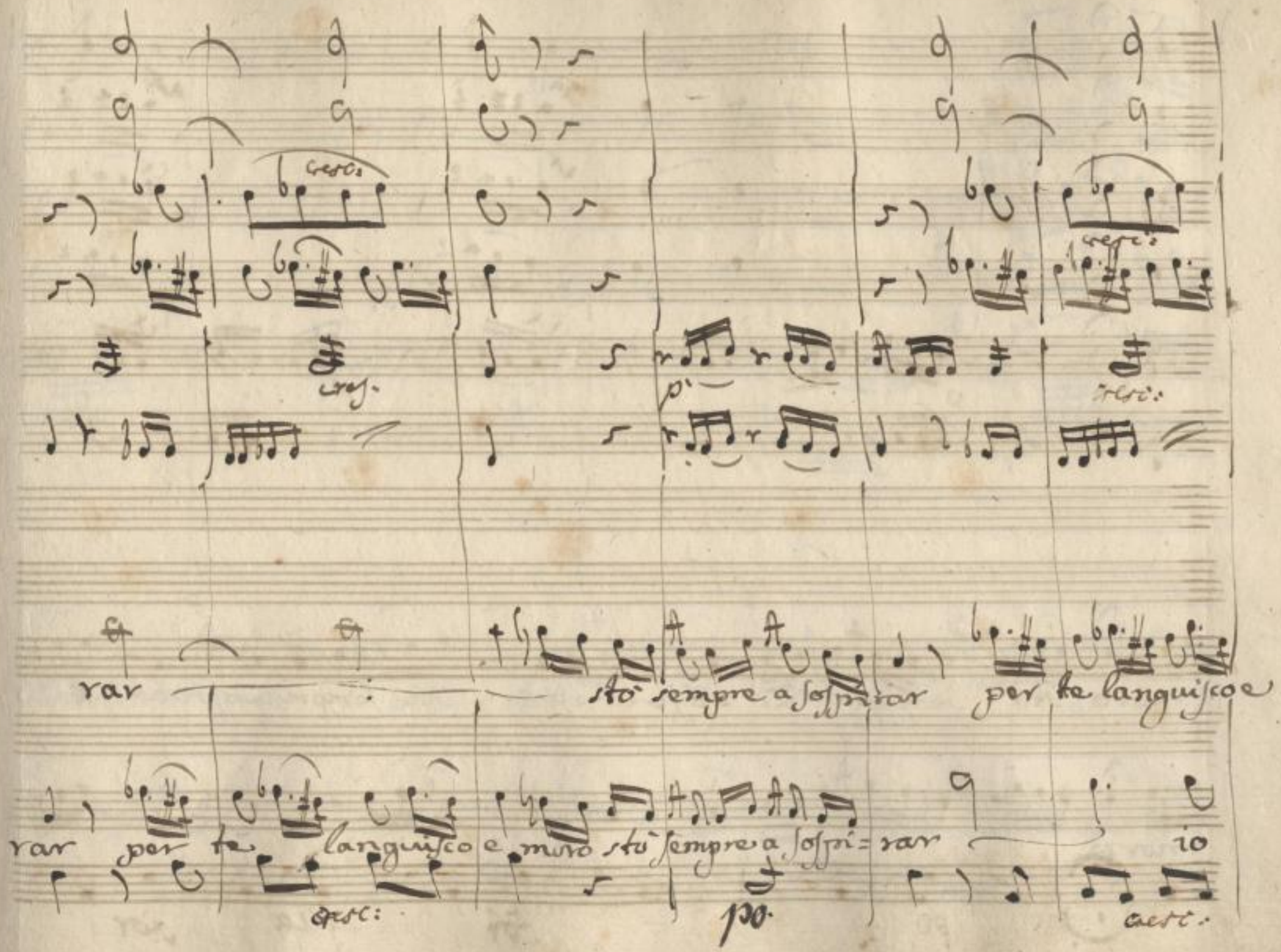
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/412
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



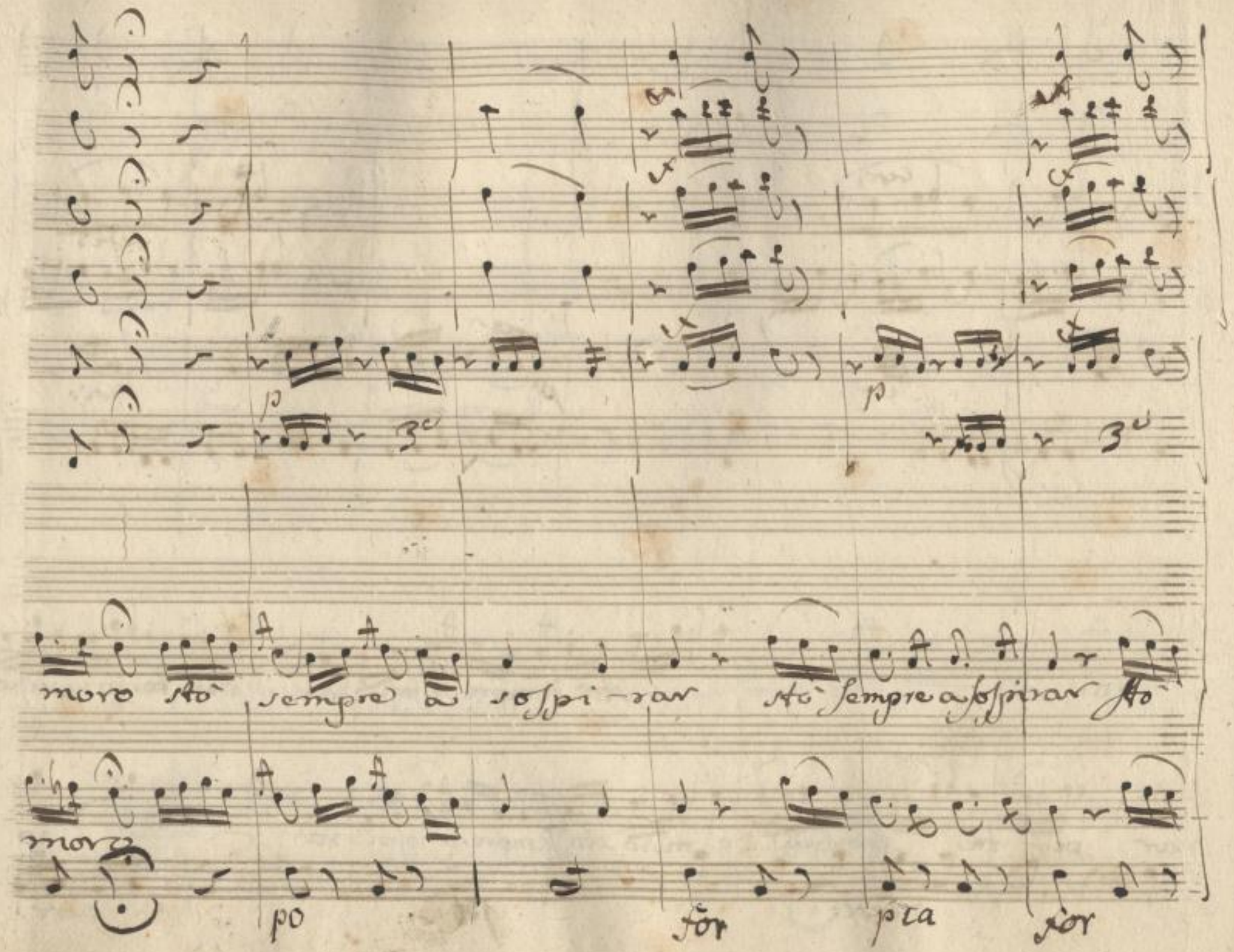
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/413
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

soro per te languisco e moro per te languisco e moro sto sempre a sospi=

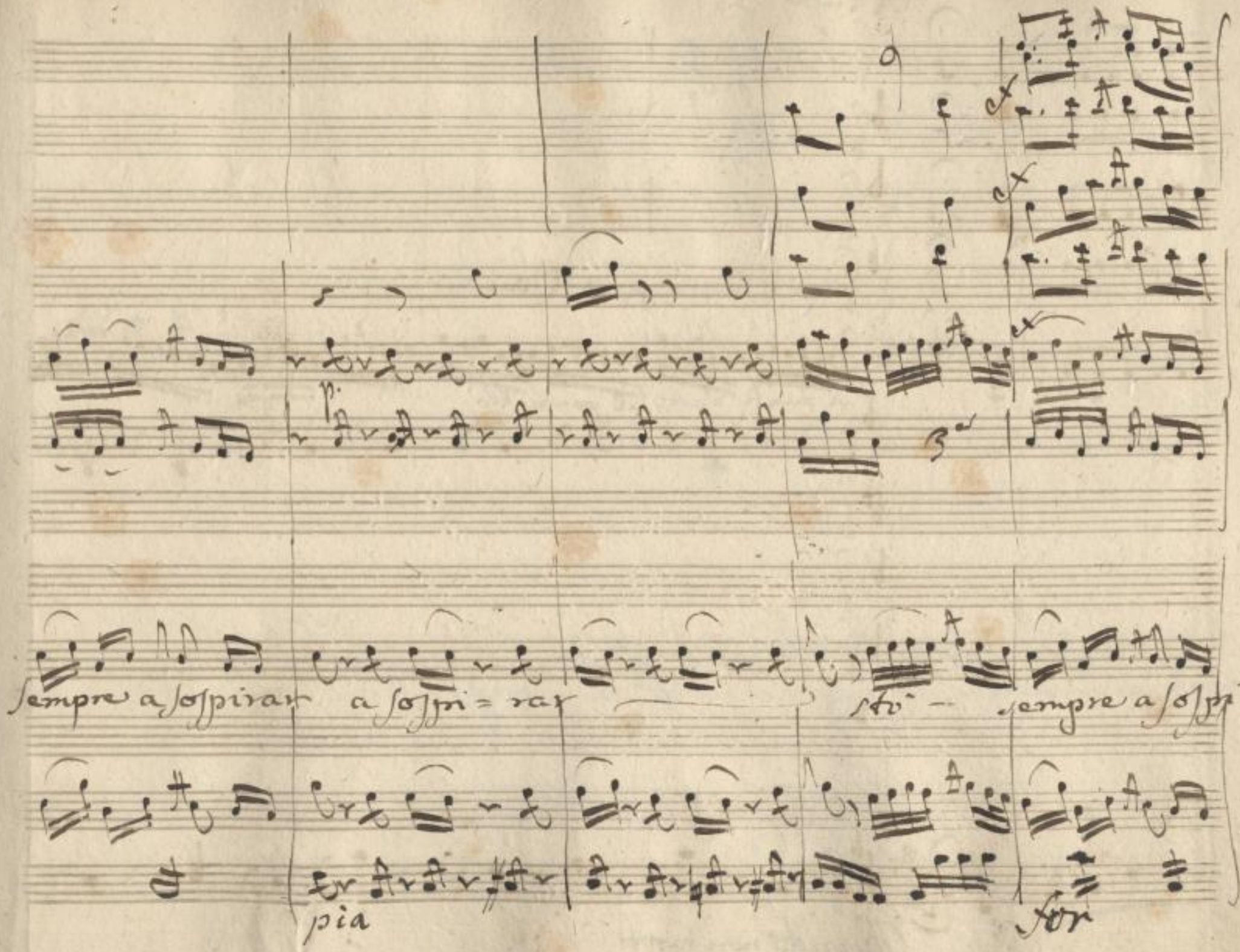
per te



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/417
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

In Chor

Li Clarini con l'Oboe

a punta d'arco sul ponticello

rar

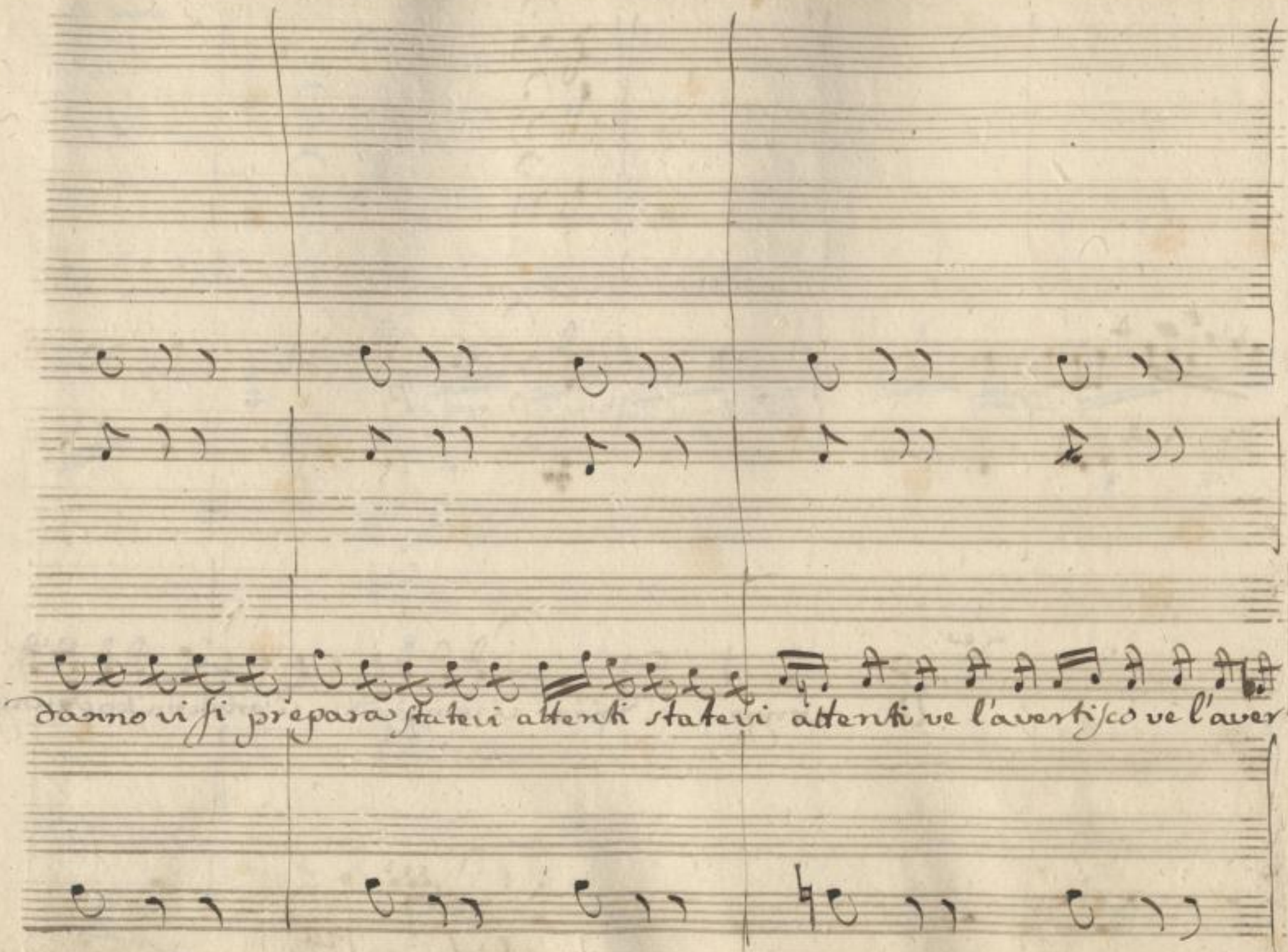
Fag. col B.

Allegretto non tanto

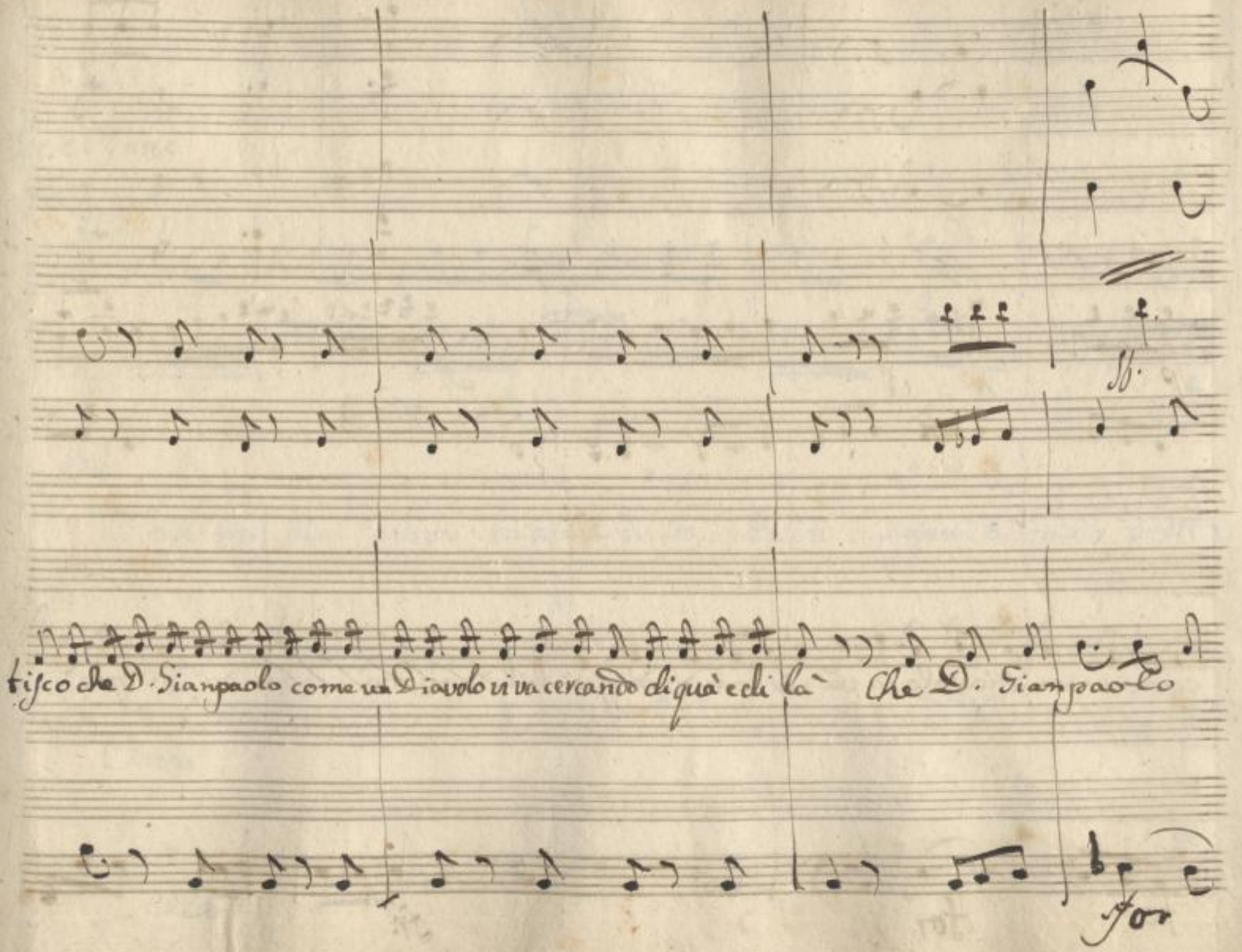
Leo:

Vi vengo a dire vi vengo a dire vi prevengo che ungrave

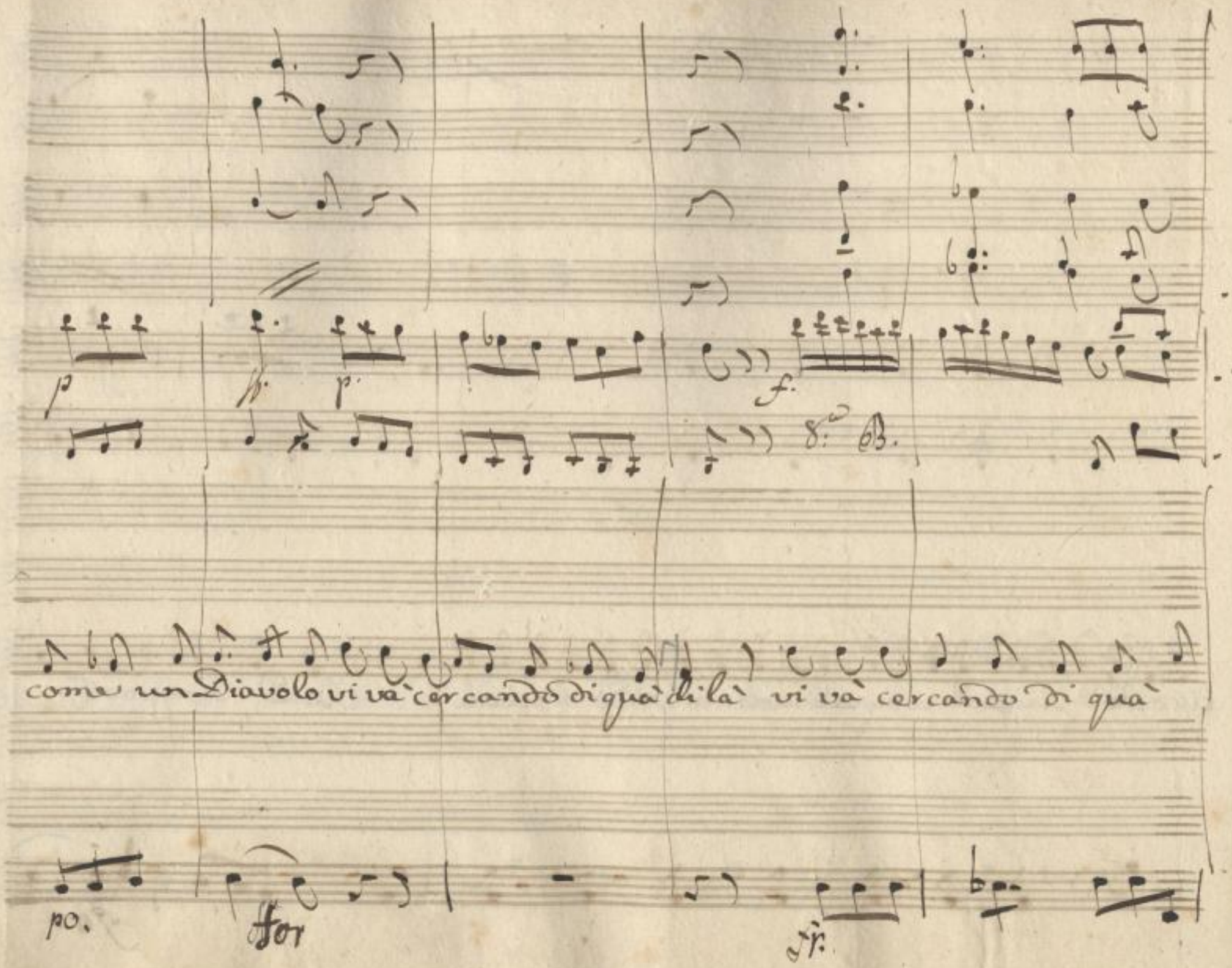
pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/420
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
...79063085/421
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe e Clarino

Bd.:

O noi meschini o noi tapini presto, o sollociti fuggiam di quà presto

là

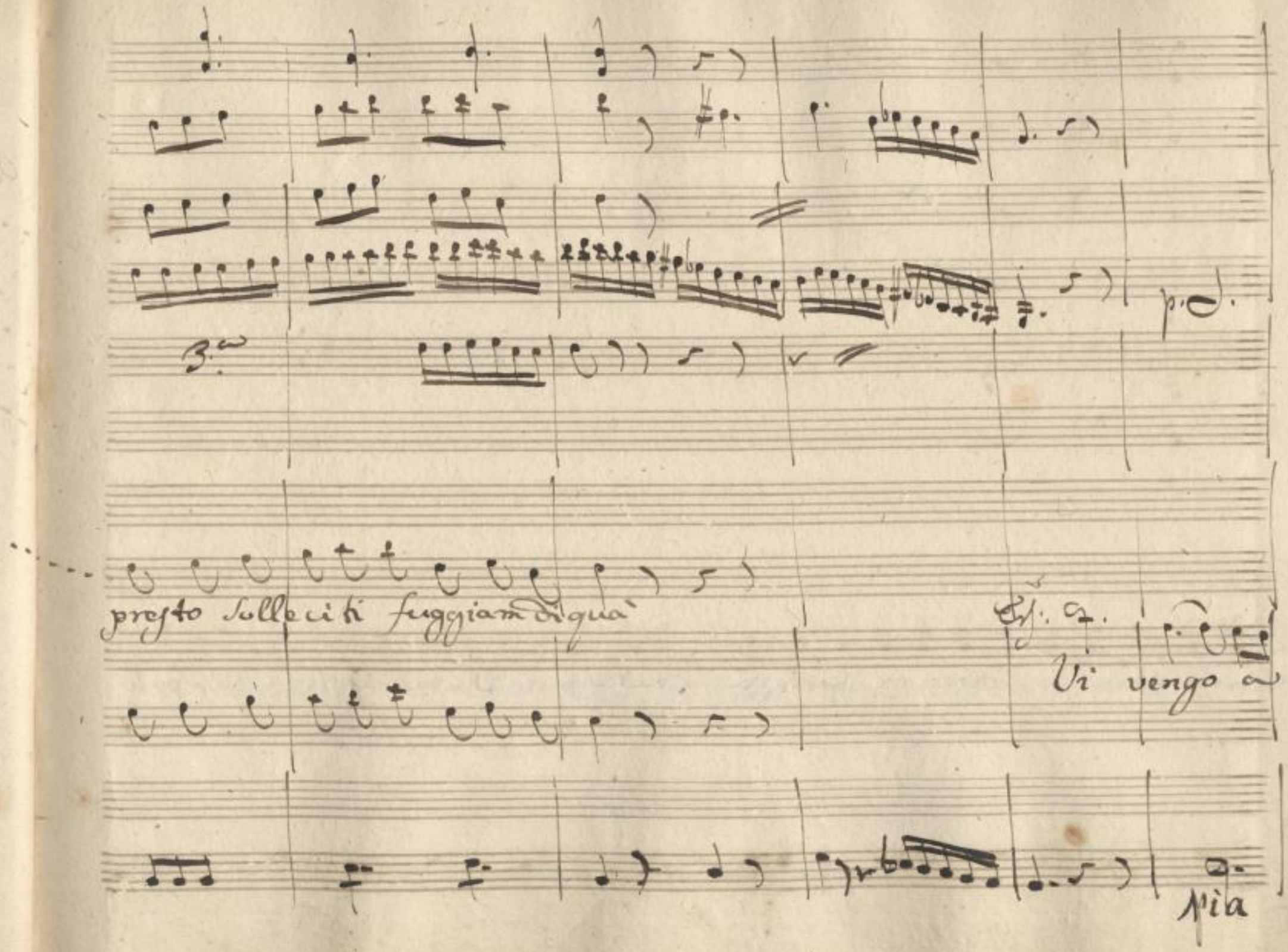
O noi

più

Oboe e Clarini

presto presto sollecciti presto fuggiam di quà presto sollecciti fuggiam di quà

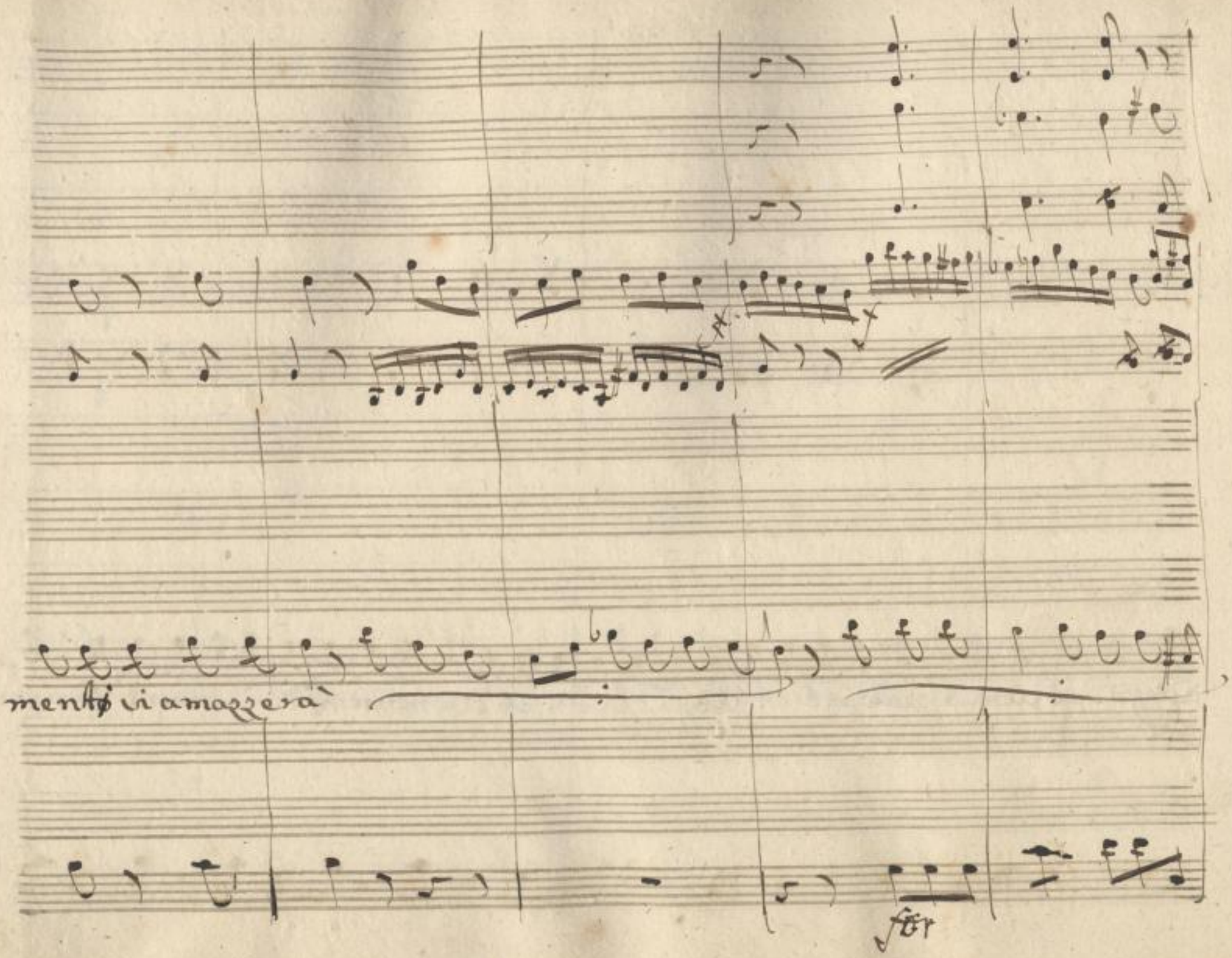
For



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

dire vi vengo á dire con segretezza che tutta fuma che tutto appressa lo Sposo

adesso qui viene armato con brutto schioppo s'ha accicato e dà momenti e dà momenti e da mo =



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sp

p

f.

Bel:

Io mi confondo mi perdo già io mi con=

Ess:

rà

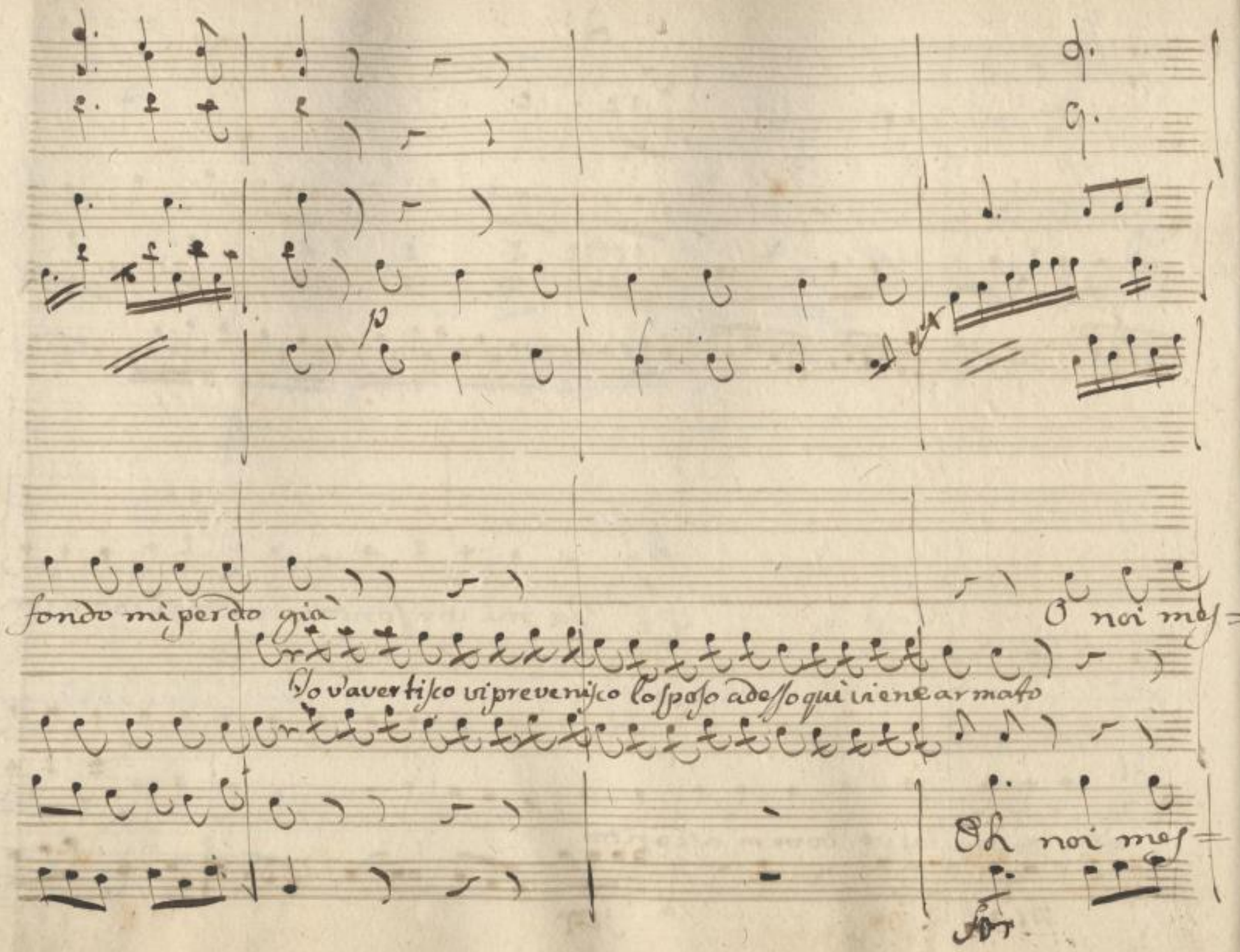
Leo:

Fil:

Dove mi salvo dove m' ascondo

pia

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chini o noi tapini

Dove mi

Un brutto Schioppo si ha caricato, ed a momenti vi amazzera'

Il Signor Gianpaolo come un Diavolo vi va cercando di quà e di là

chini o noi tapini

dove mi

ff.

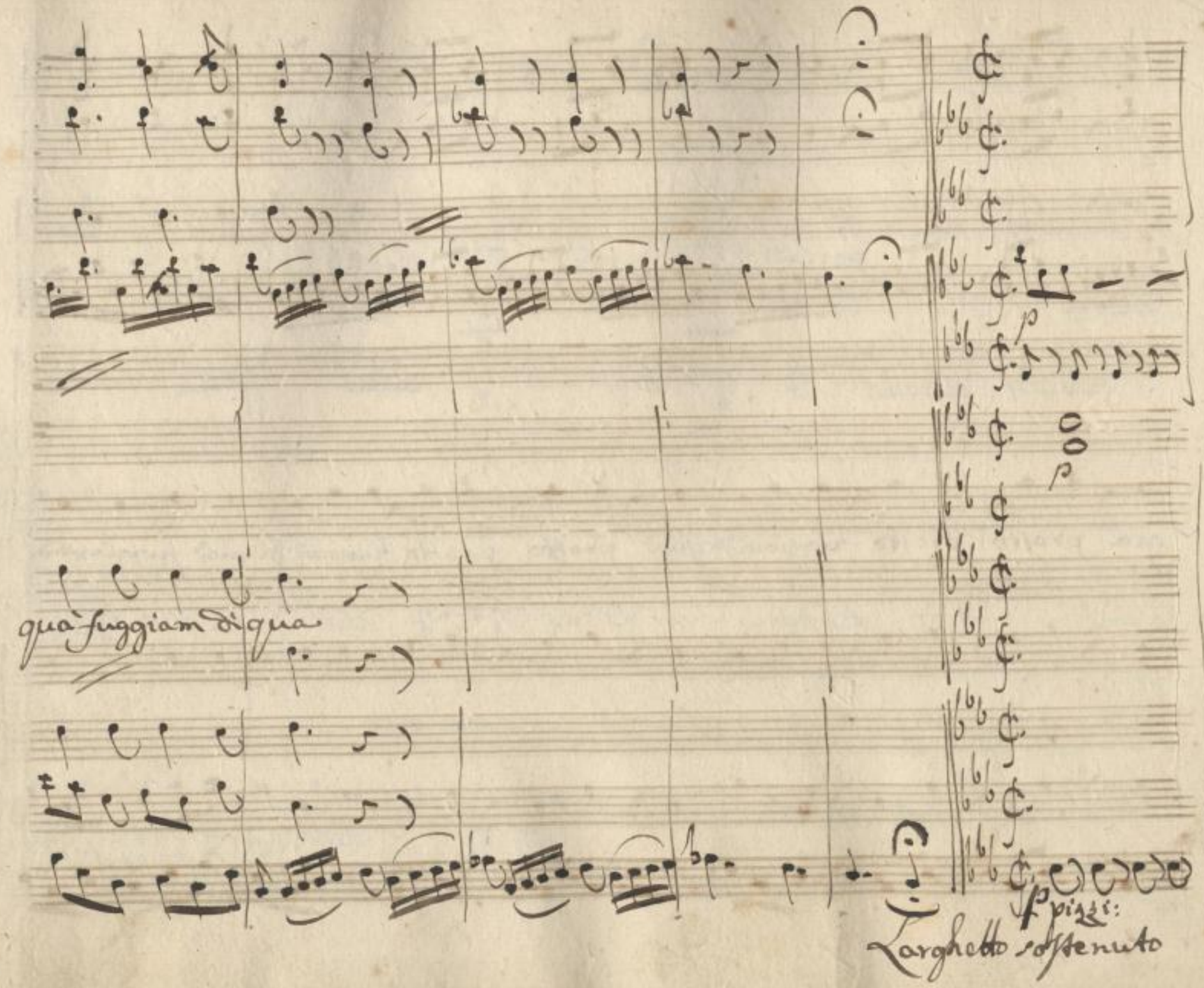
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

salvo dove m'ascondo io mi confondo io mi confondo mi perdo

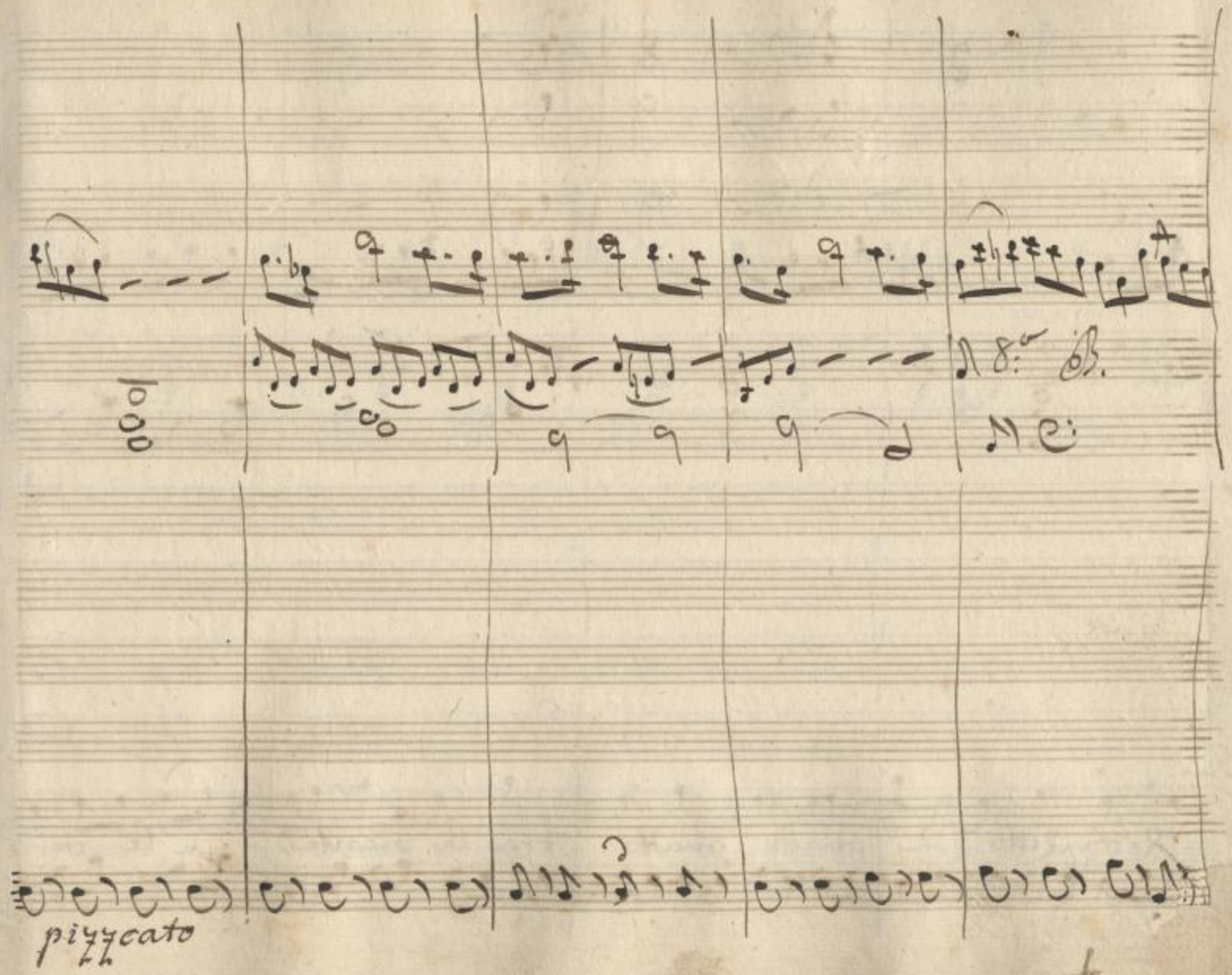
salvo dove m'ascondo

già presto presto fuggiam di quà presto presto fuggiam di quà fuggiamo di

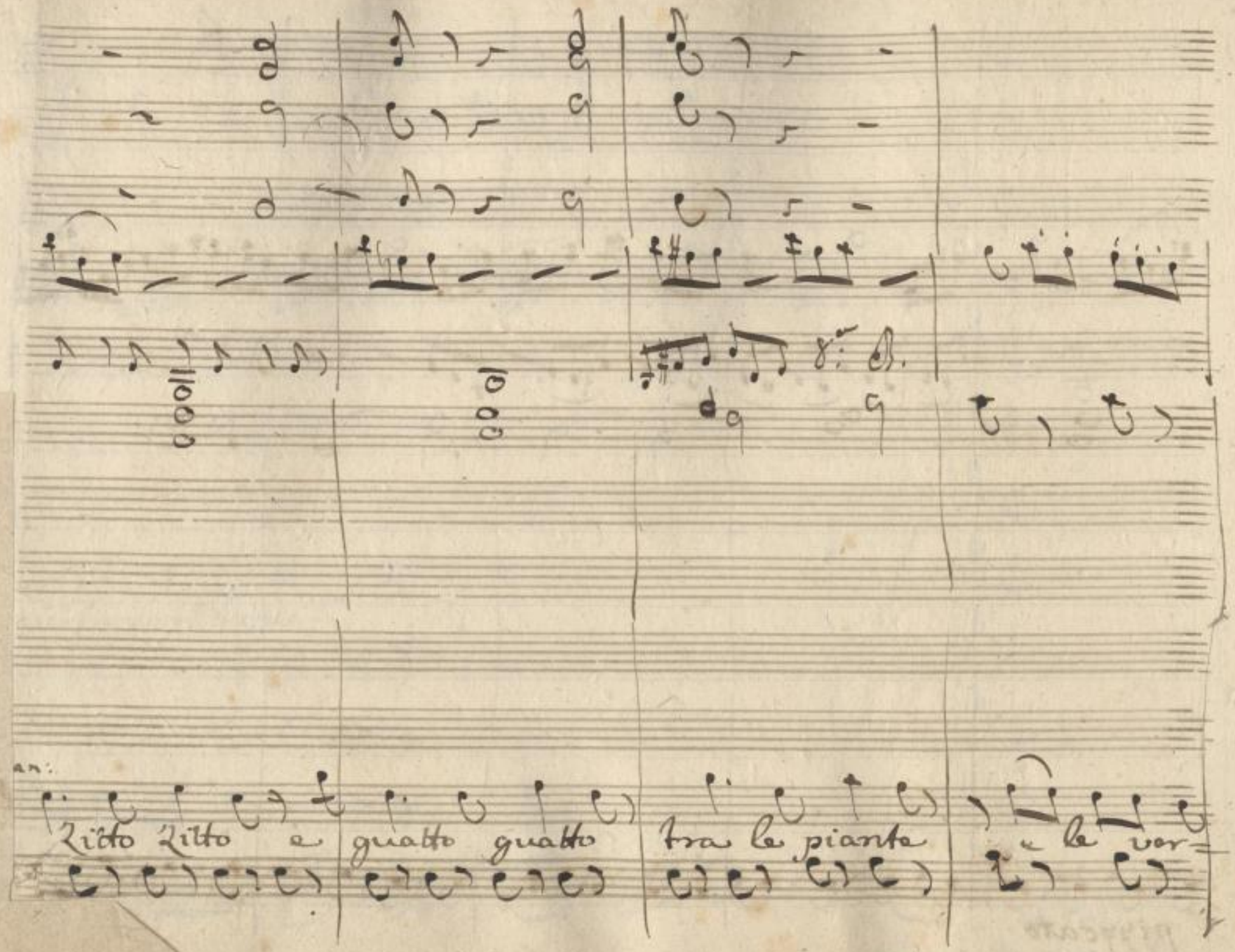
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/435
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco f.

duce trovar voglio tutto a un tratto trovar voglio tutto a un =

poco f.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]Sammlung/id/27906308 5/438
Sammlung Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

f.

p.

f.

f.

f.

f.

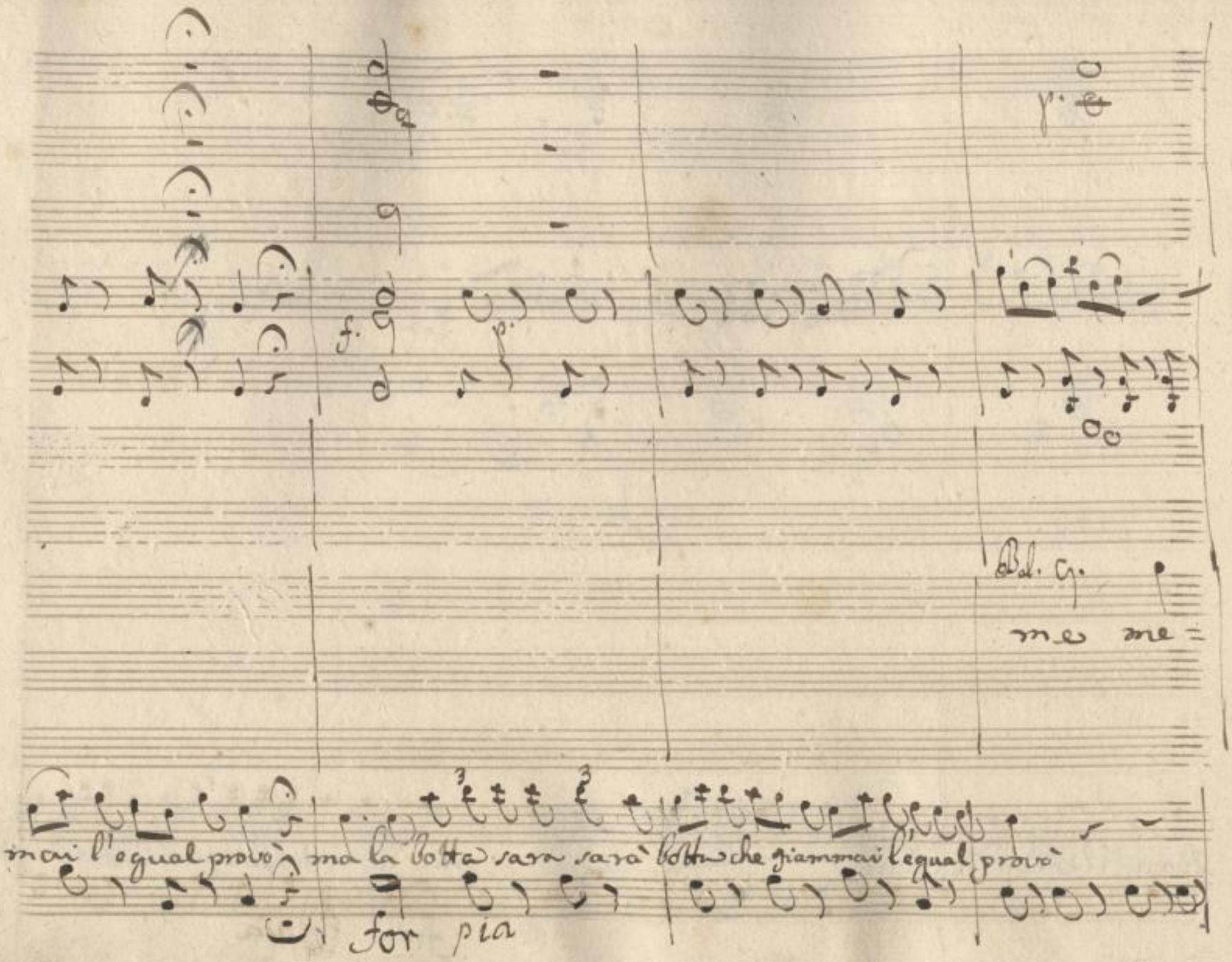
Sparo il Colpo in vano

ma la botta sarà sarà botta che gian=

fr.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/439
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


p.
f.
p.
Bel. G.
me me=
mai l'egual provò ma la botta sara sarà botta che giammai l'egual provò
for pia

Oboe

schina come armato tremo oh Dio mi manca il fiato sento il

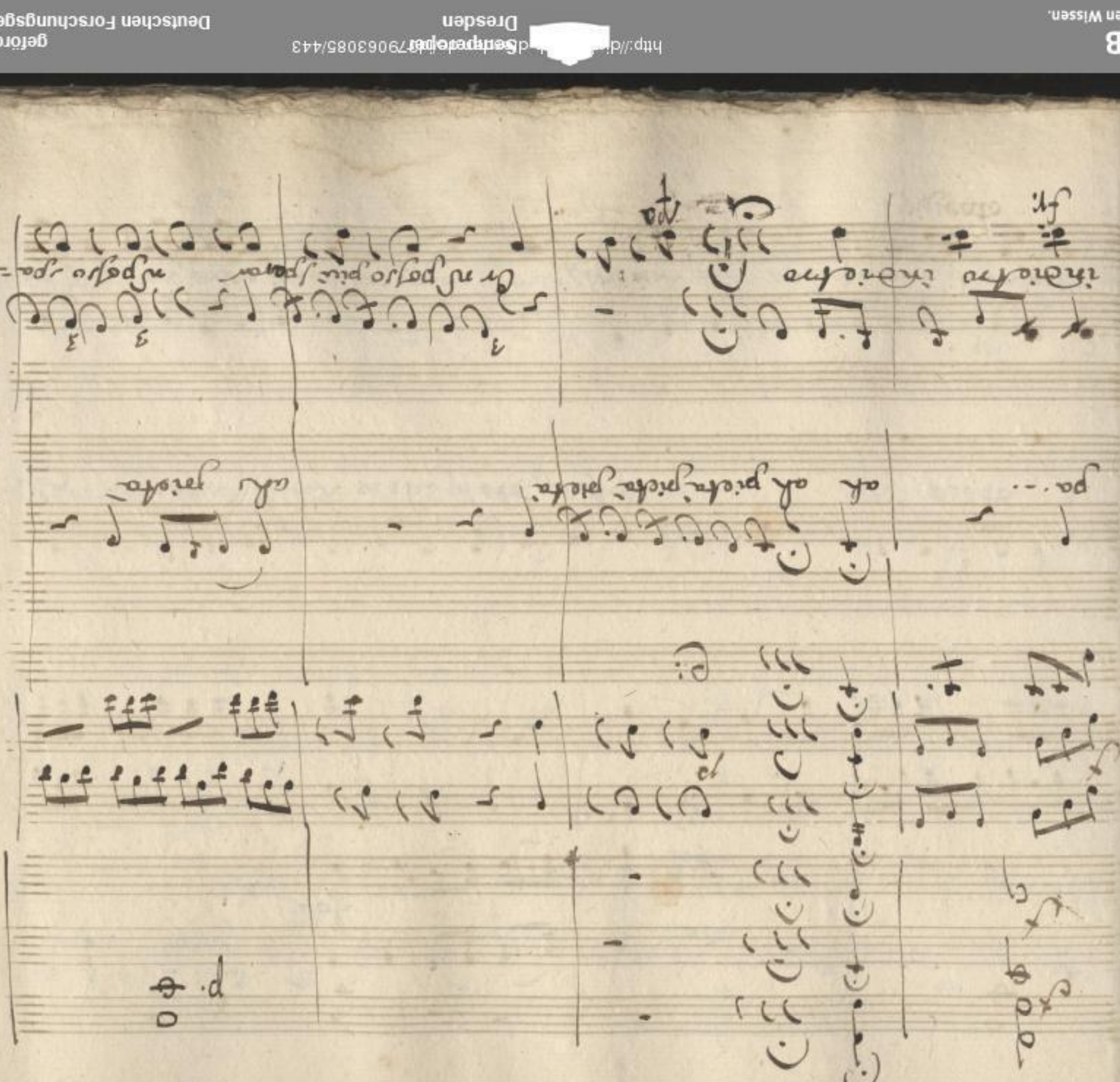
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/441
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe e Clarini

più già trabal-lar

Don Gian=

Ma qualcun sento qui dietro



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dr...d...Sammlungen/id/27906308 5/443
Sammlungen
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

Ah pietà Ah pietà pietà pietà pietà Ah pietà

rar non posso spirar Ah non posso più spirar non posso spi=

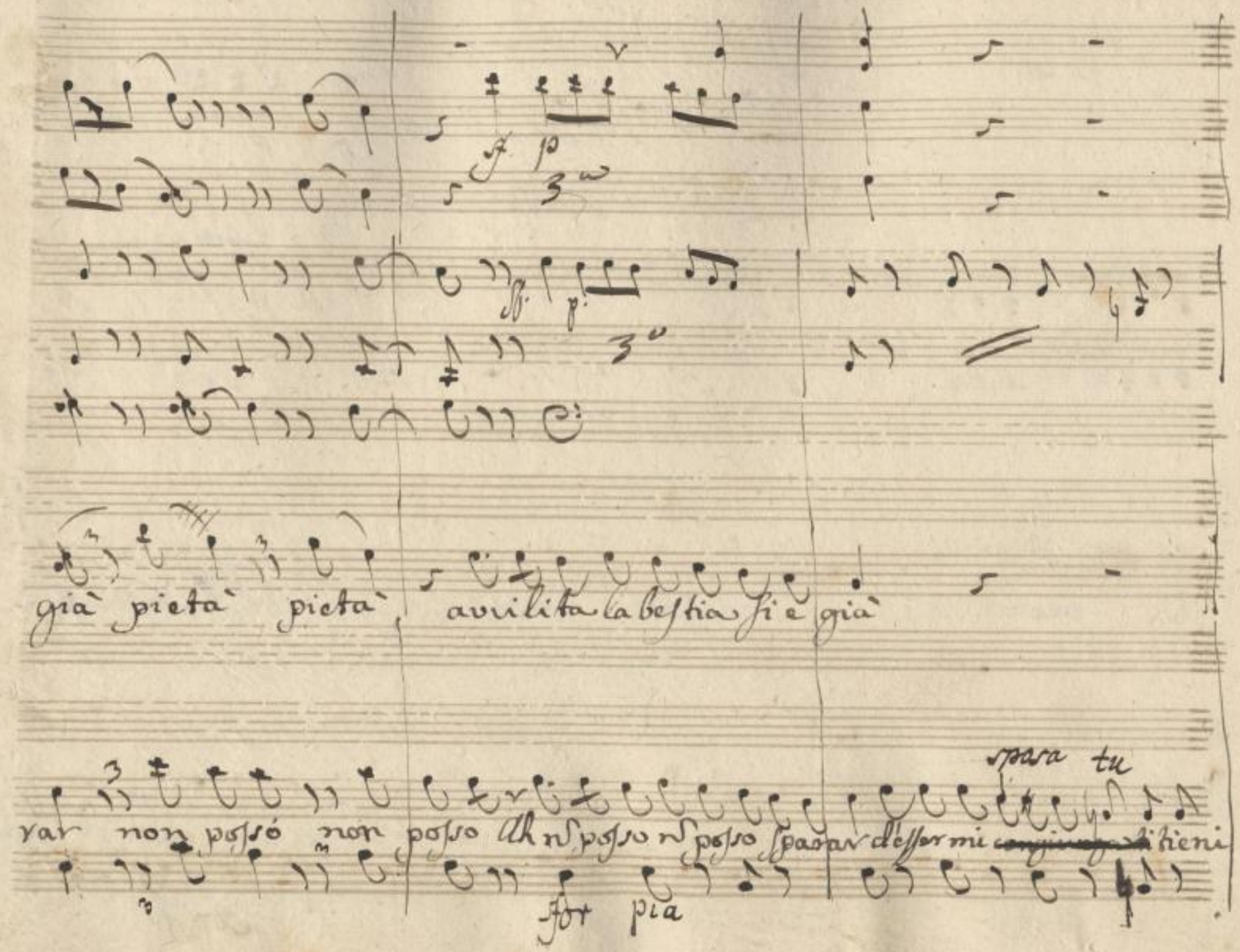
pizzicato

Ah pietà pietà pietà Avvilita la bestia si è

rar Non posso sparar non posso non posso ah non posso non posso spa=

Sor p

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/445 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


già pietà pietà avvilita la bestia si è già
rar non posso non posso Ah non posso non posso sparar d'esser mi tieni
spara tu
for pia

Io voglio attendere ora l'con=

l'obbligo non puoi esimerti ma quelli stolidi ch'ora mi turbano dimmi perchè

fatto colà seguitemi che il tutto è fatto Il Matrimonio son pronta a far presto seguitami v'attendo

for

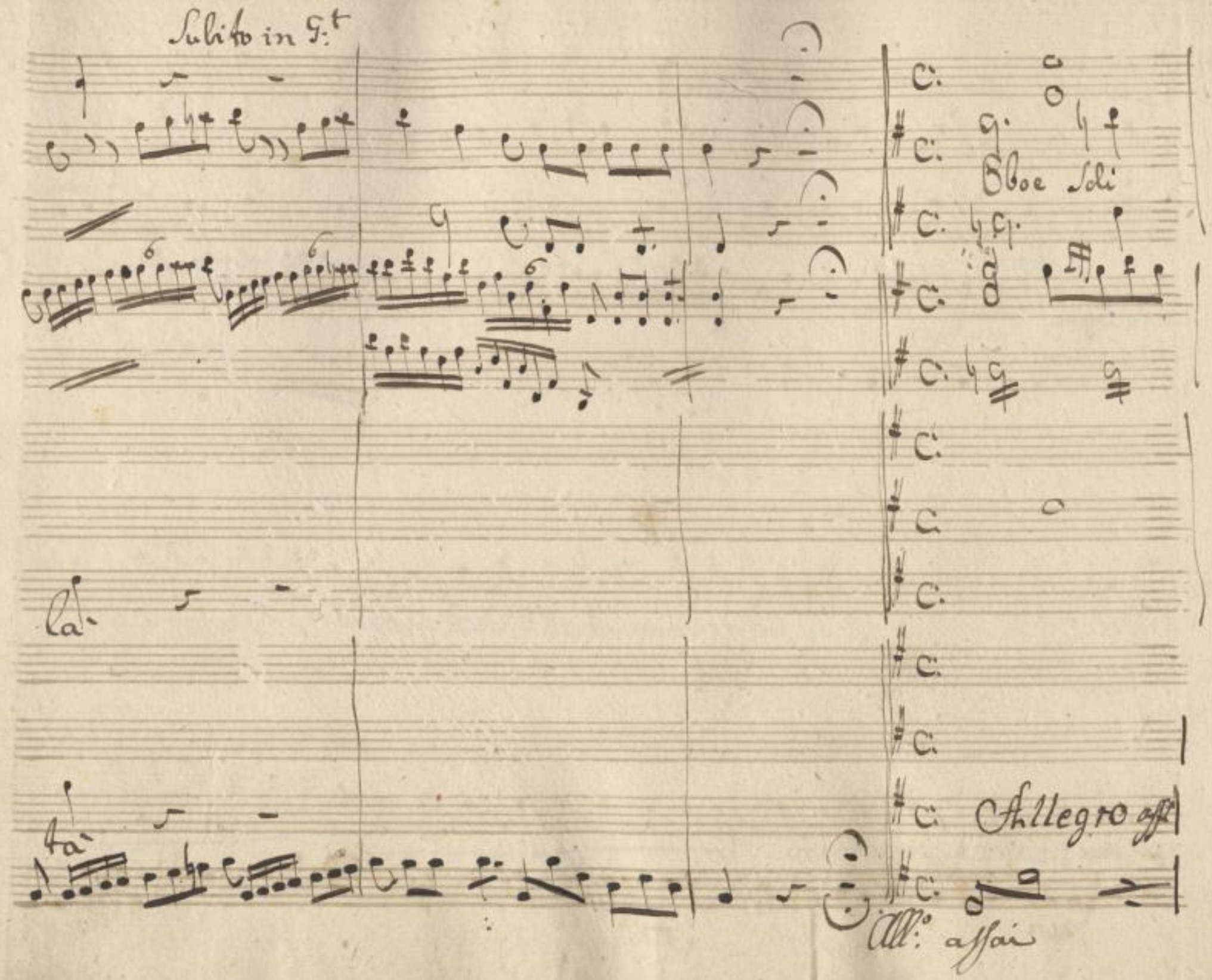
là

Presto seguitemi vattendo là

pi fai rinascere per carità

pia

per



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/450
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 6.°

Col 2.°

p

Leo:

gente aita gente aita a-

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/451
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o

f.

8.o B.

p.

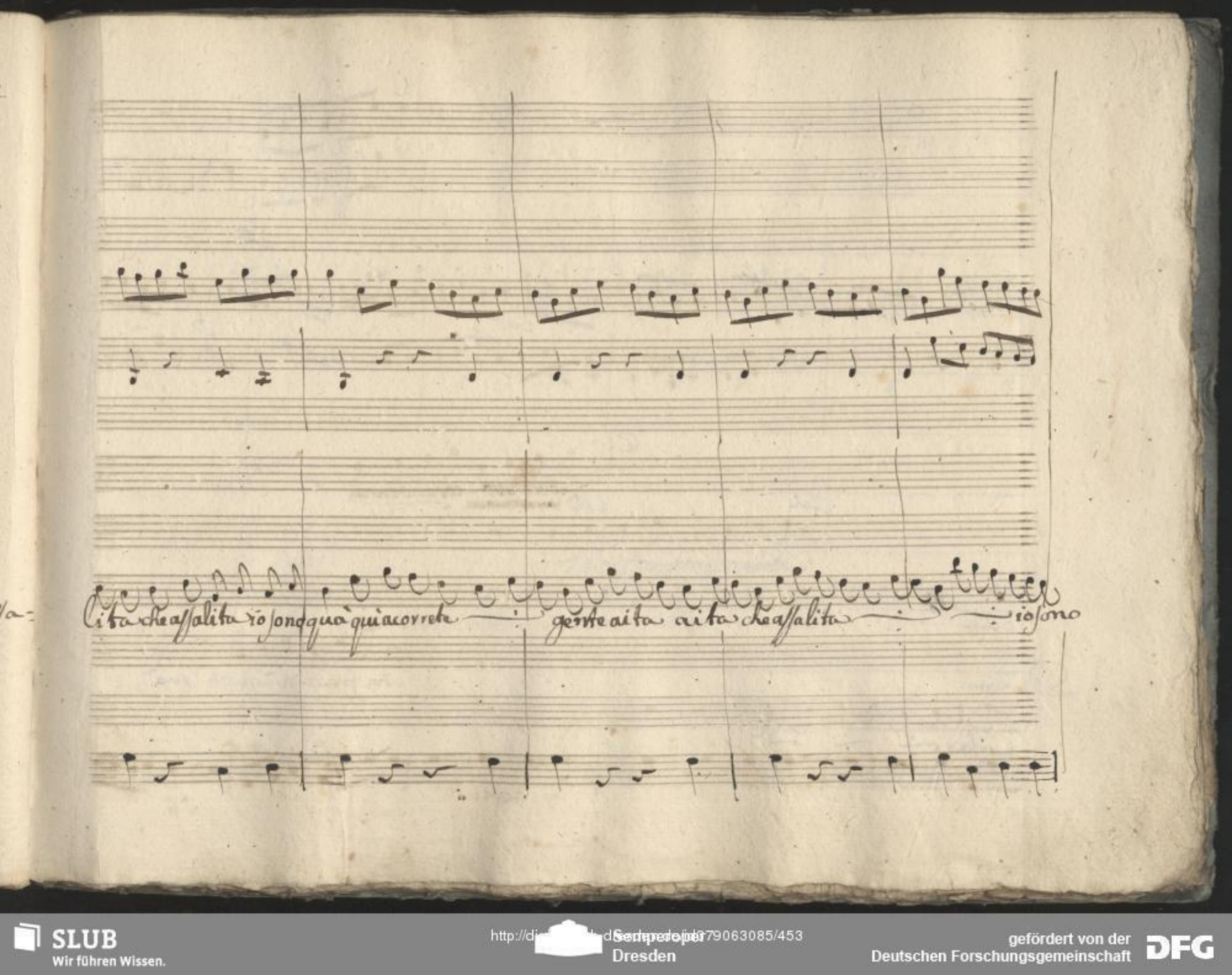
ita

gente ajta aita qui accorete qui accorrete che assalita che assa-

for

pa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ ...79063085/453
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

Col B.o

cres.

f.

8.o B.

Ces:

Che ~~[illegible]~~ successo cosa avenne

Bel:

Come come

quà

Fil:

Che fracasso è questo quà

D: Rom:

Cosa

cres:

fp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 2°

8.ª B.

p

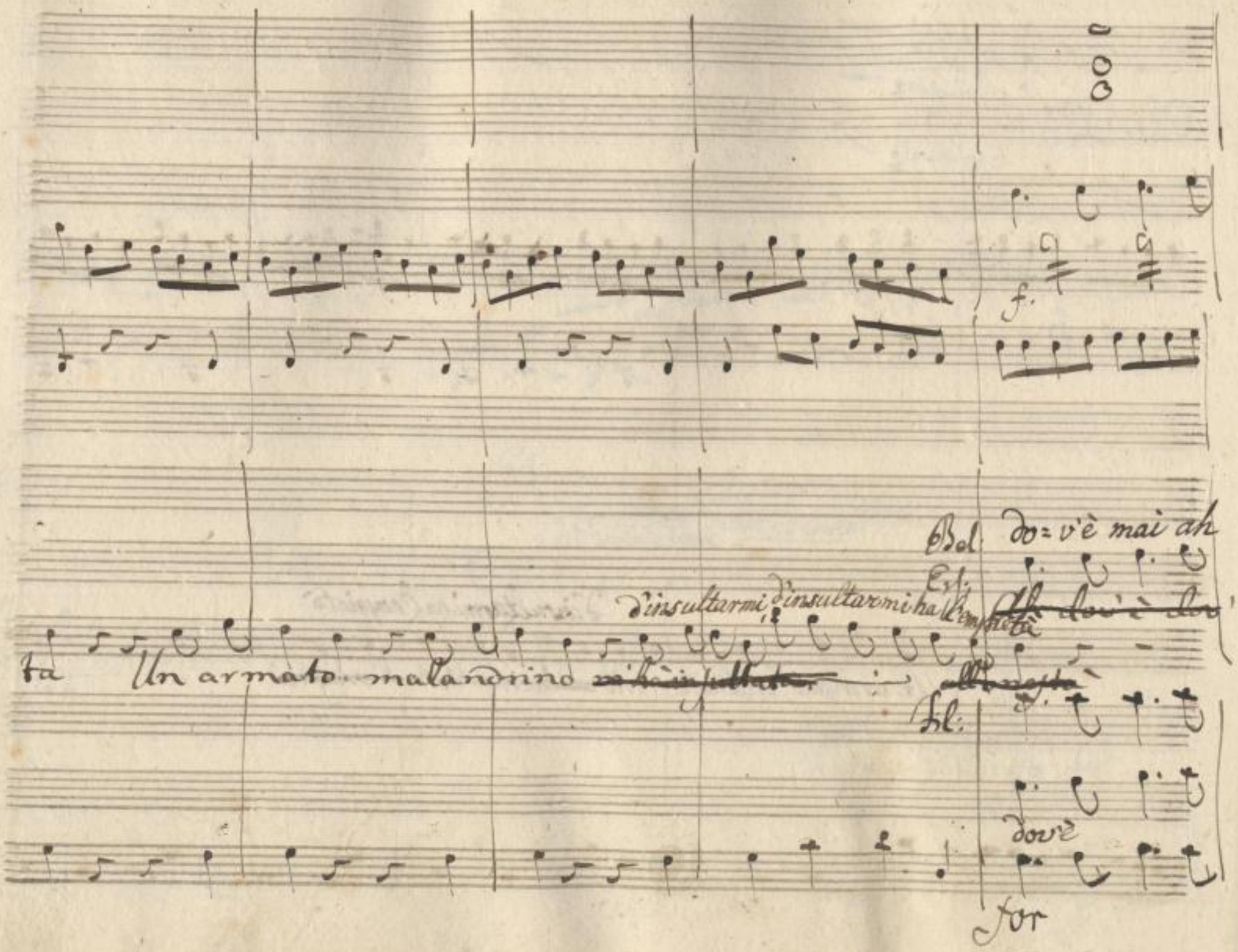
Leo:

d'insultarmi ha l'empietà

Un armato malandrino ~~m'ha insultato l'onestà~~

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/455
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dov'è mai

~~E dov'è~~ questo assassino

Ers: con Bel

Dove sta' si dove sta' quel malandrino dove

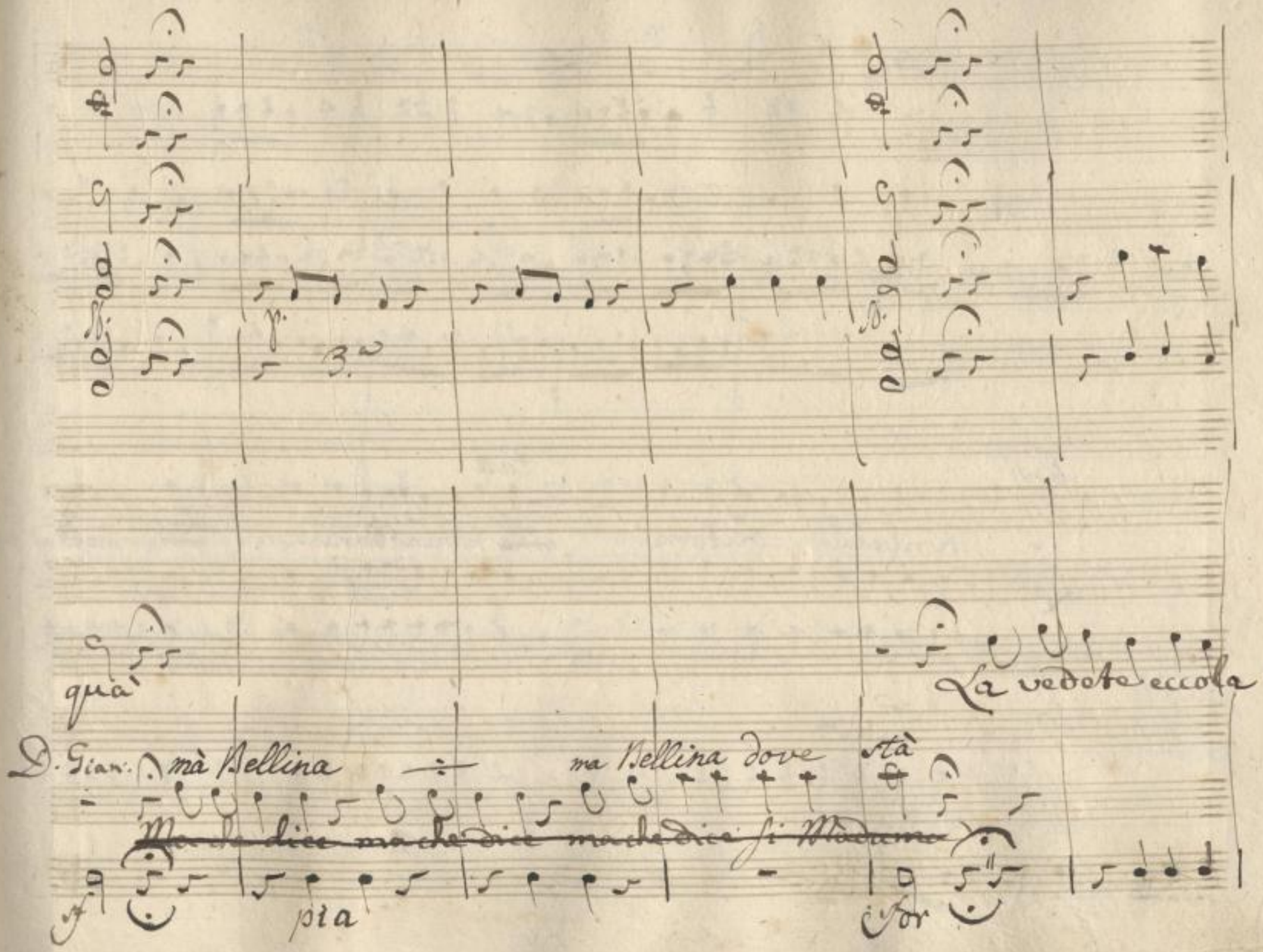
sta dove sta dove sta dove sta

Io vedete Io vedete eccolo

p.

p.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Bel.

Ers.

Ah ribaldo seduttore

tule

~~Alle~~ femine d'onore

vieni

~~[illegible]~~ armato ad in[illegible]

Leo

quà

Tutti

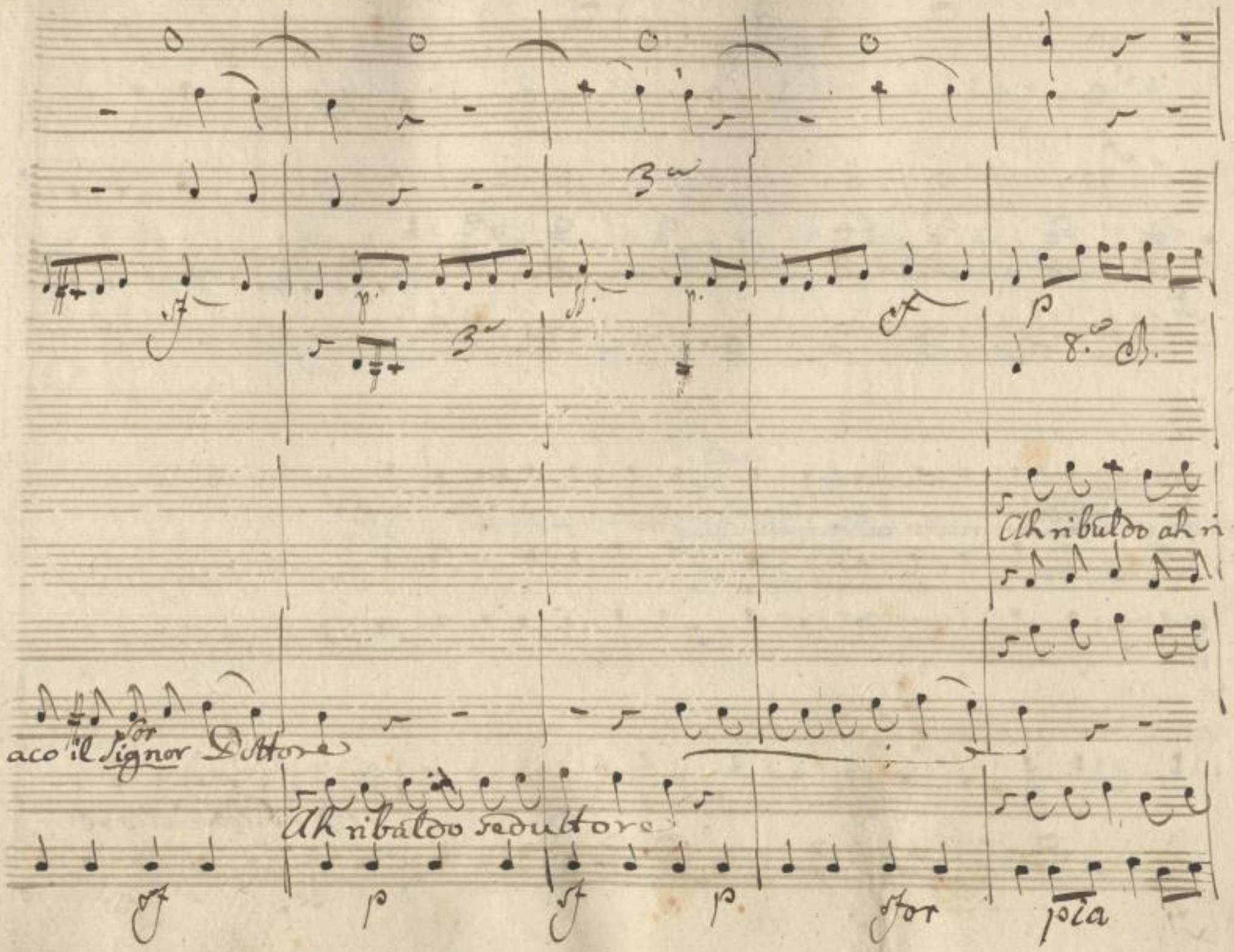
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/460
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tar ~~via~~ vieni armato ad insultar

Sta ubri=

Ch ribaldo seduttore

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

Soli

8.a B. cres.

baldo ah ribaldo seduttore

tutte femine d'onore vieni armato ad insultar

Or discendo e le Signore

Voglio bene corso=

cresc:

for.

p

Ah ribaldo — seduttore

Voi armato armato ad insu

lar

Or discendo e le Signore

fr.

pia

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. for.

tar ah ribaldo ah ribaldo seduttore vai le femmine a insul=

voglio bene conso = lar e le voglio e le voglio conso=

pa for.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/465 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

far assassino malandrino

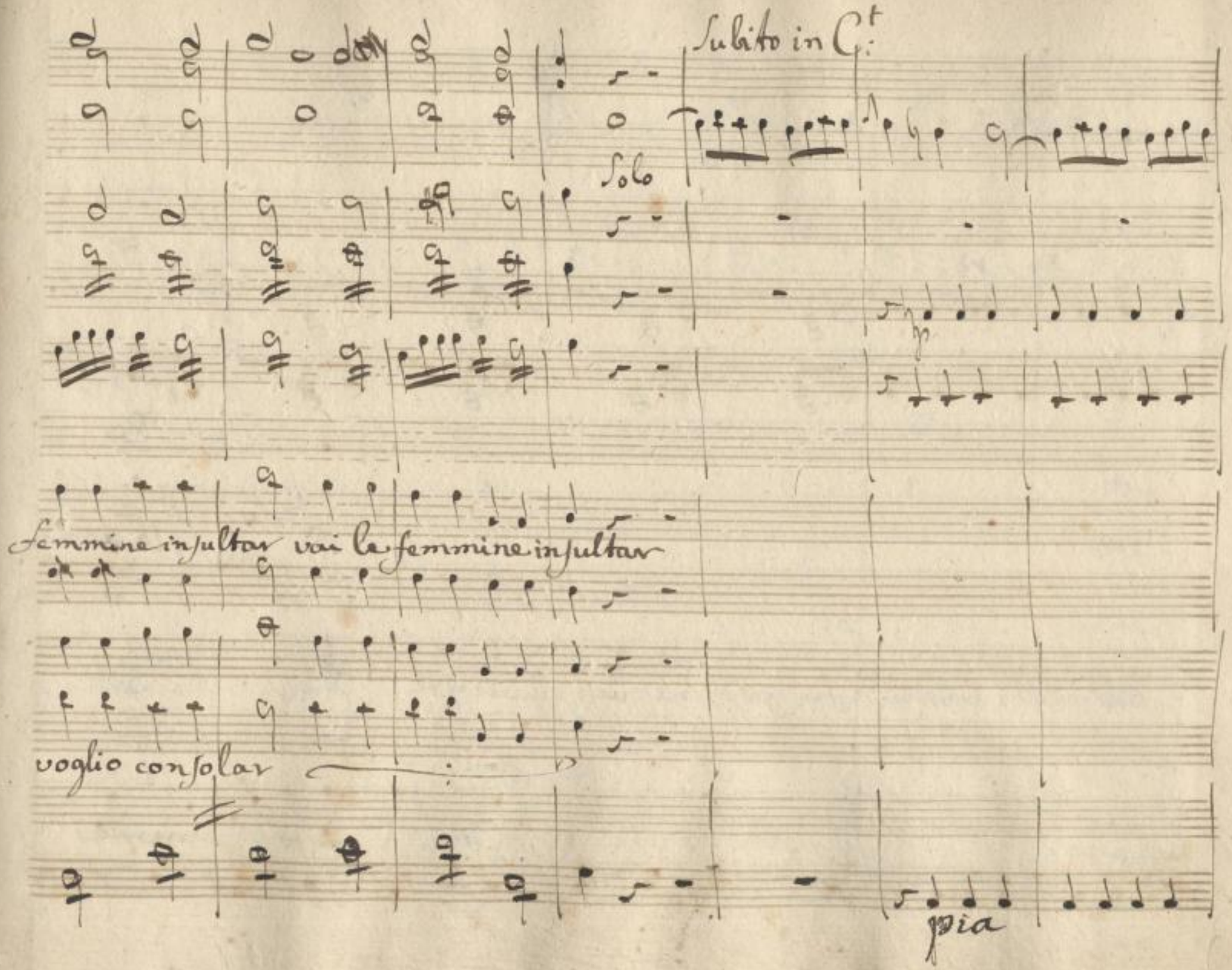
(Seduttore seduttore)

vai le

E le voglio consolar

E le voglio consolar

Fol



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

Bel:
Ess:
Ah ah ah
Lean

Fil:
fu per me quest'accidente

D. Rom:
Io ci hò gusto veramente

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ah ah che

già Bolina il colpo ha fatto

Quel scioccone manifesto

Più rigor non ha il contratto

Or con quella mi pro=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia — ce — re — è i mer — lotti a corbel =

pia — ce — re è i mer lotti a cor = bel =

più rival nõ mi sarà quel scioccone manifesto più rival nõ mi sa

testo mi protesto che in isposo nõ m'avrà

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/470 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

Soli

lar che piacere

Che merlotti

Ah=

Che pia-cere che diletto Ah

rà più ri-val non mi sarà nò

Mi protesto

Che in isposa m'avrà nò

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ah ah ah

Ah ah ah

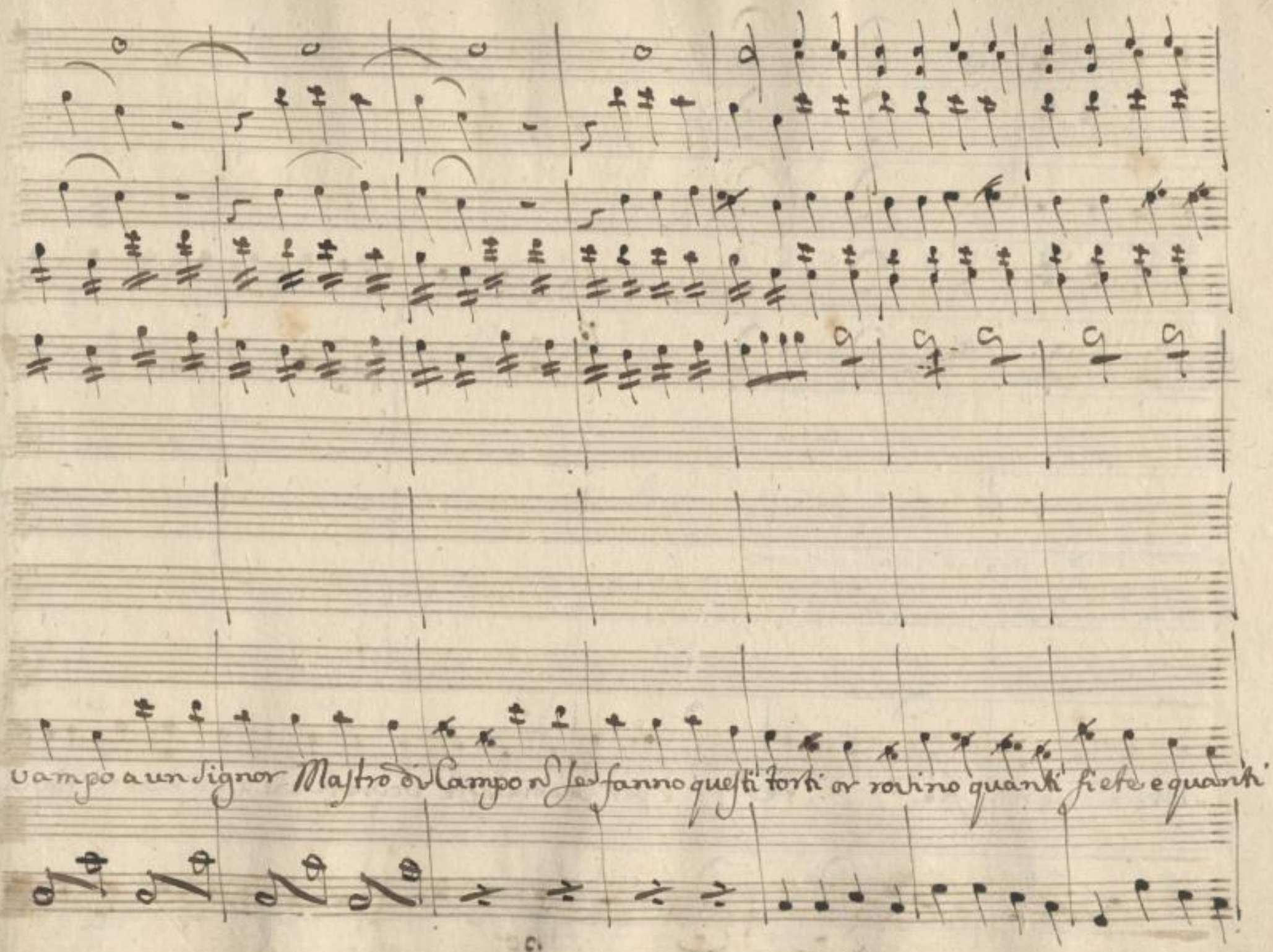
no no no

no no no

D. Gian.

Briconcelle sfacciatelle quà vi fulmino e v'av=

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/473
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

siete è quanti sie — te e per Roma affè vedrete che gran diavol nasce —

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/474
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.°

8.a B.

Bel.
Ers:
taci olà la cosa è trista taci olà la cosa è
Leo:
Il.

rà

Che gran Diavol nascerà

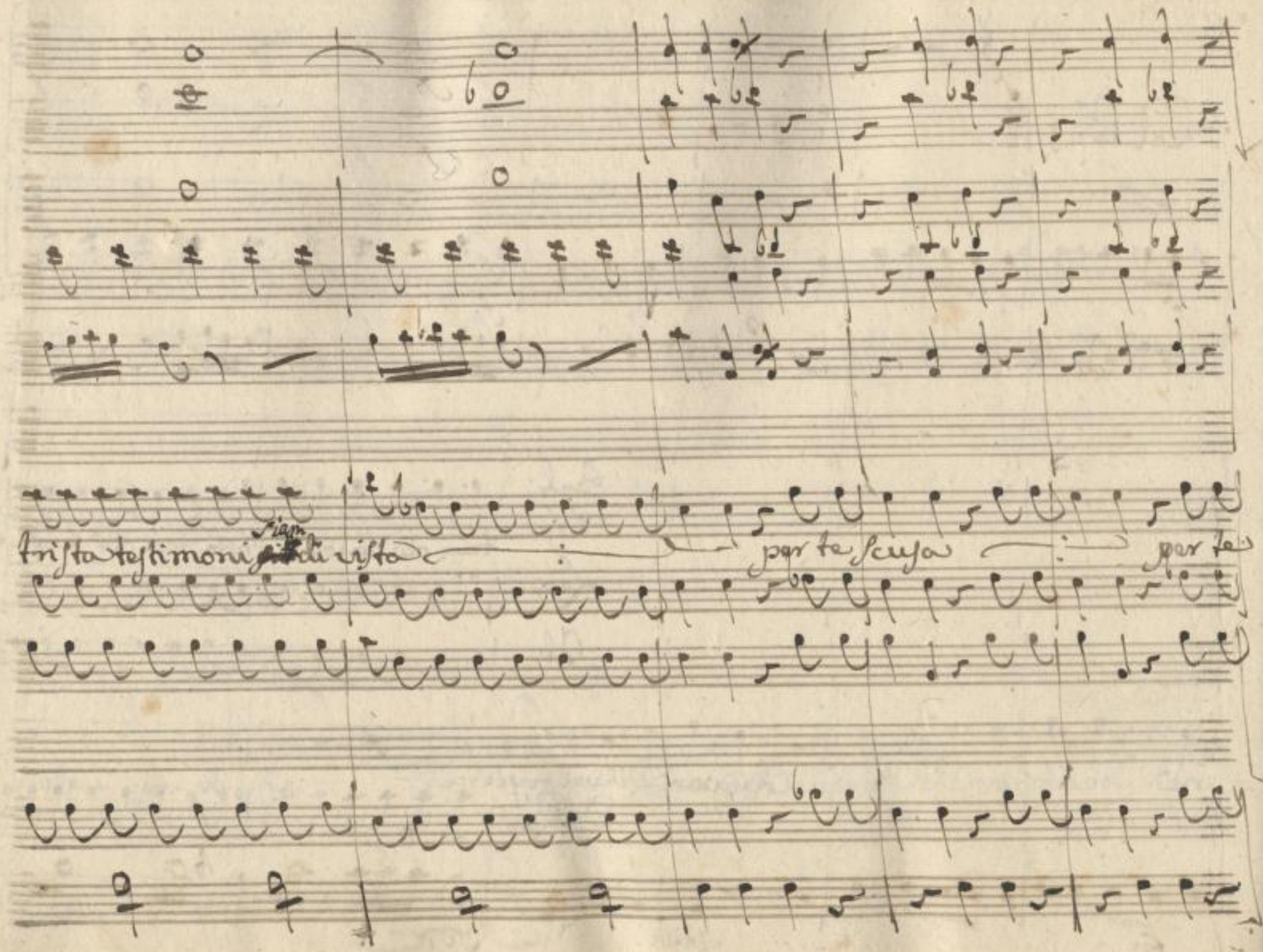
D. Com:

fr.

pia

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/475
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

scusan si stà per te scusan si sta

per te scusan si sta

malasciatemi parlar

Malasciatemi par=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/477
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. Soli

p

p

per te scusa non stà

Zitto via sentiamo quest'im-

lar

Ma lasciatemi parlar

Sotto voce

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

broglio come và via sentiamo via sentiamo quest'imbroglio come và

Ritto

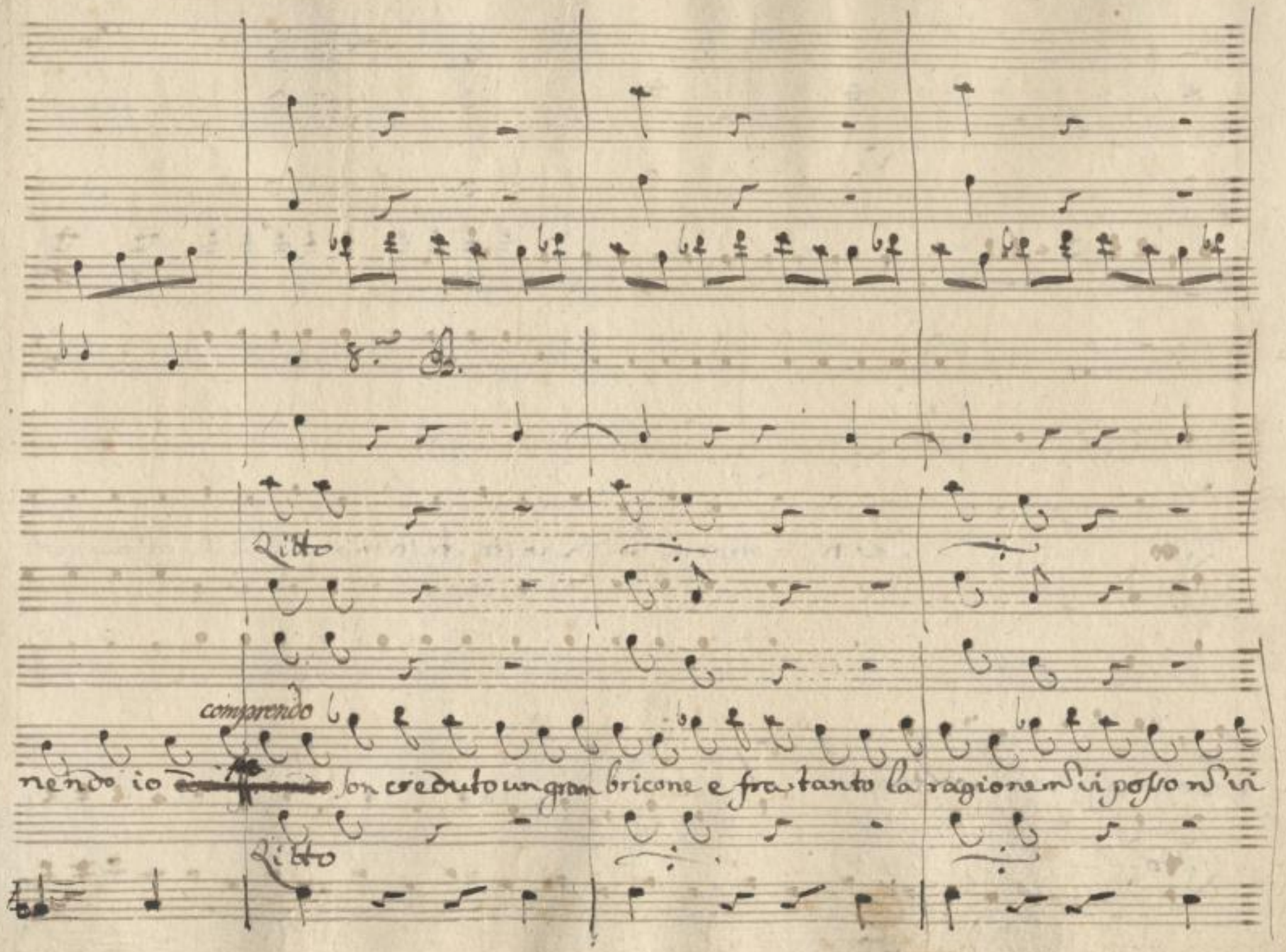
mi ha mandato

questa

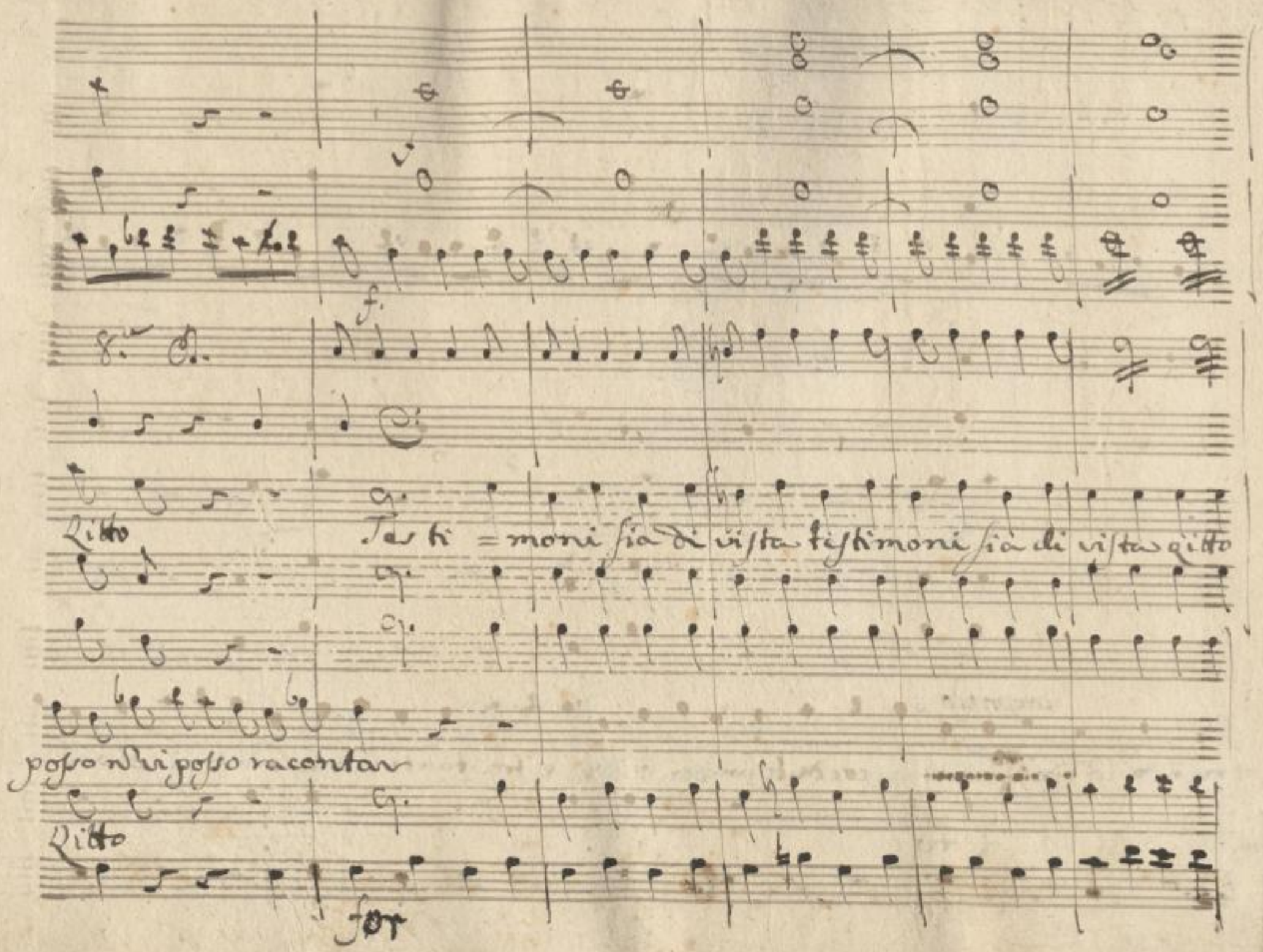
Questa quà la ~~[illegible]~~ laquell'altra ciò trovato io salendo essa strilando voi ve=

Ritto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/480
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]79063085/481
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

olà la cosa è trista per la scusa nò ci stà nò nò non ci stà nò ci stà

Stretto

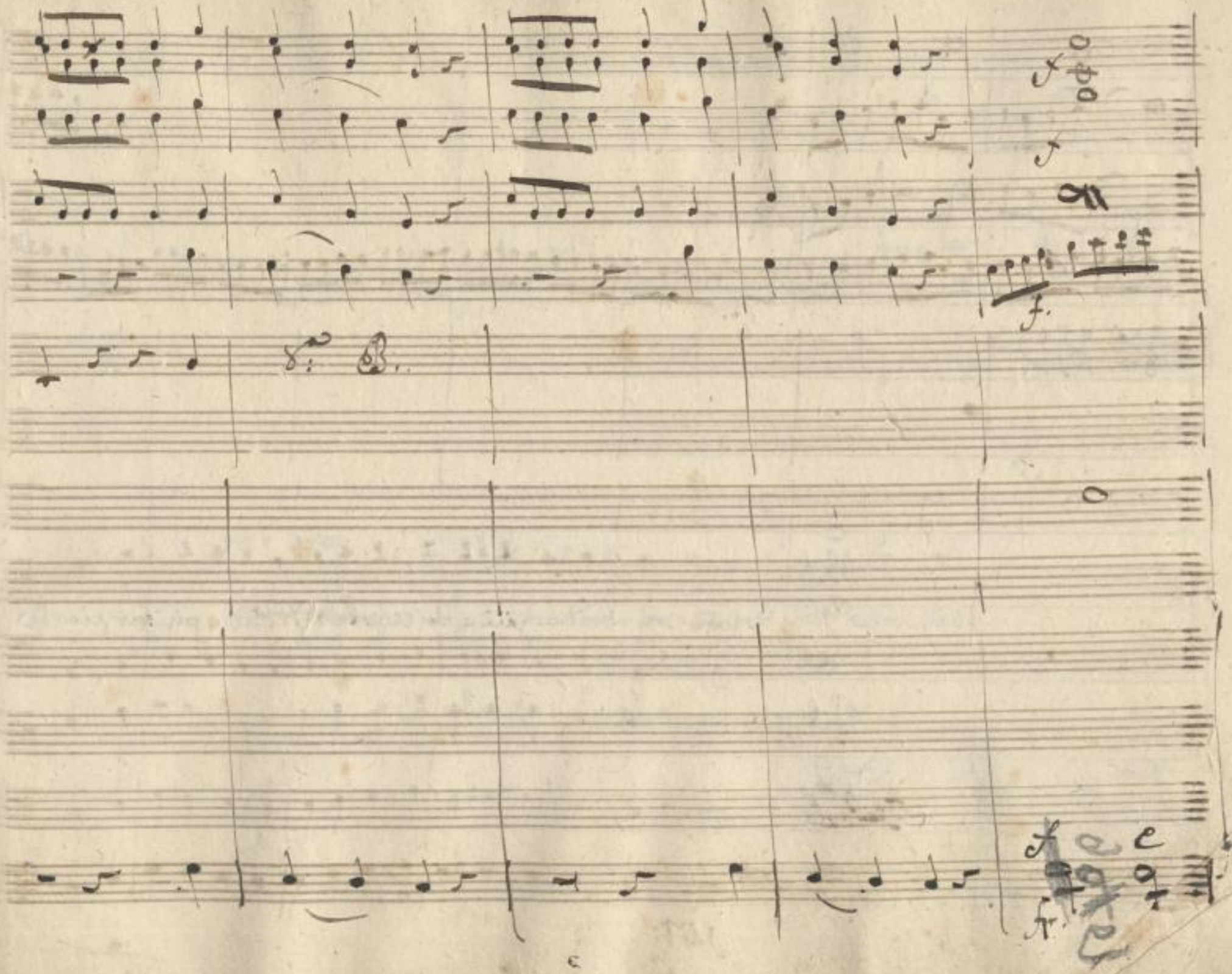
Oboe e Clarinetti

p.

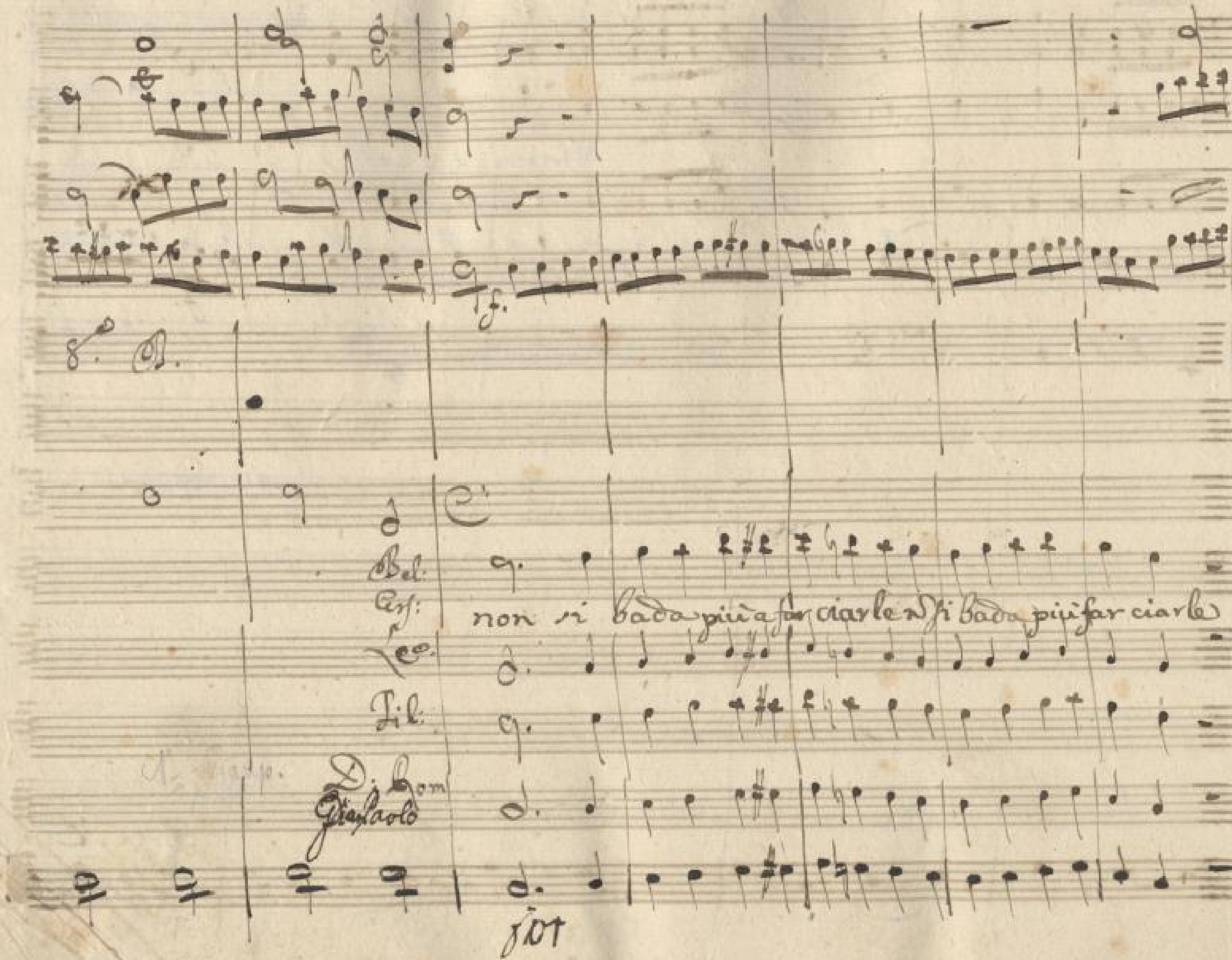
Col B.° V.°

pi Stretto. pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/484
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/485
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



501

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/486
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.°

A

cres.

8.° B.

fa= rem

quel che si conviene fare quel che si conviene

questo è un

questo è un fatto che ben

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

quest' è un fatto che ben bene quest'è un fatto che ben bene in giu-

quest' è un fatto che ben bene in giudi — zio in giu-

fatto che ben bene in giudizio deve andar quest'è un fat — to che ben-

bene in giudizio — deve andar quest'è un fatto che ben bene in giu-

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

p

p

Col 2° V°

dizio deve andar si deve andar si deve andar

Voglio far tanto ru=

pa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/489
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

cresc.

p

cresc:

Col 2° V°

more Che l'indomita baldanza Contro chi n'ha cre

vo glio far tanto rumore

voglio far tanto rumore Che l'indomita baldanza

Voglio far tanto rumore che l'indomita baldanza che l'indomita baldanza

cresc:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379063085/490 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

anza ben mi voglio vendicar Voglio

contro chi m'ha creanza Contro chi m'ha creanza ben mi voglio vendicar

for for joga

Cres.

f.

far tanto rumore Voglio far tanto rumore si rumore

Leon. Voglio far tanto rumore contro chi n'ha creanz

Fil. Voglio far tanto rumore si rumare Che l'in

Voglio far tanto rumore che l'in

Cres.

fpp

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/492 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che l'indomita baldanza baldanza contro chi n'ha creanza ben mi voglio vendi =

za non ha' creanza

domita' baldanza si' baldanza

domita baldanza

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

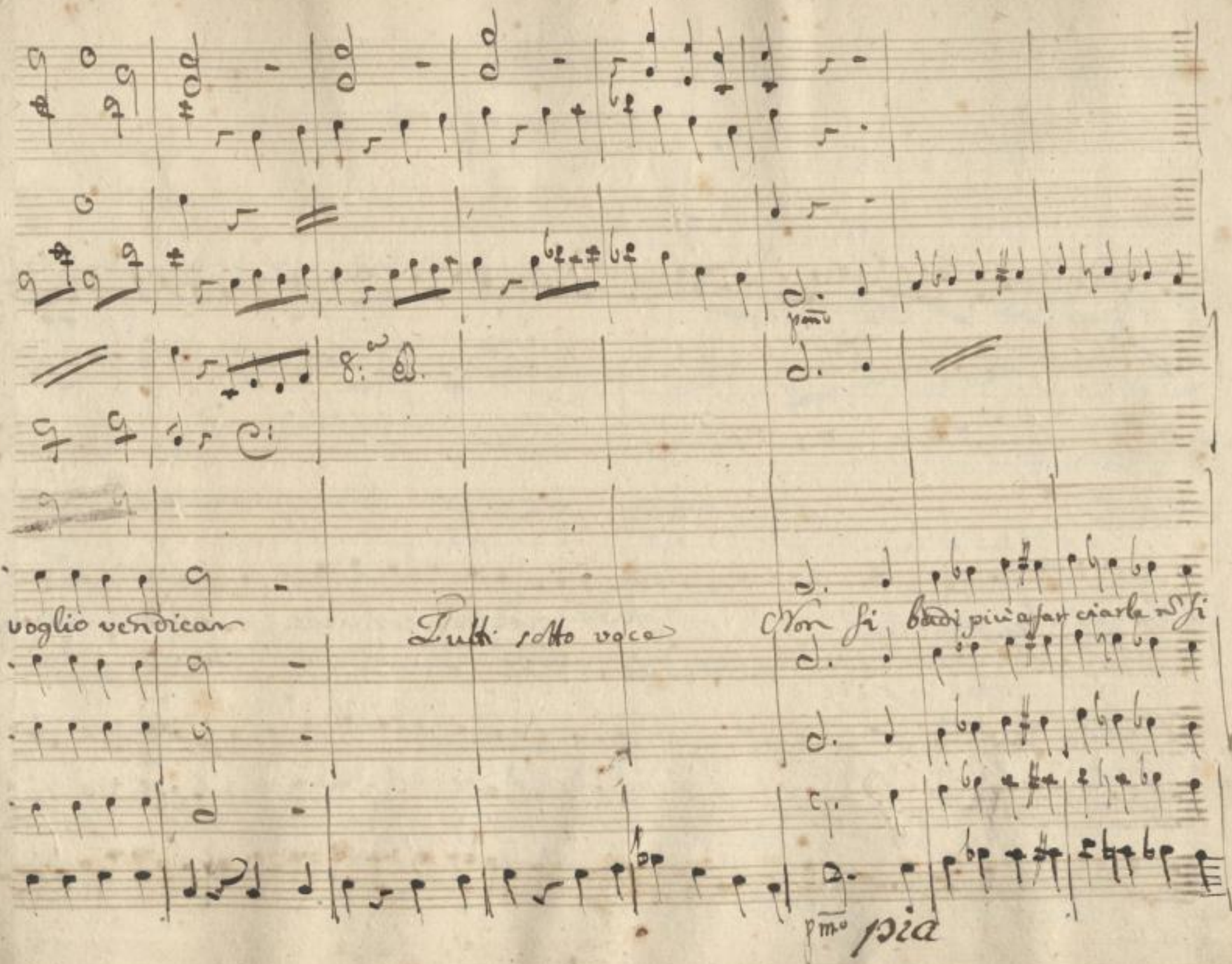
car ben mi

Contro chi non ha creanza

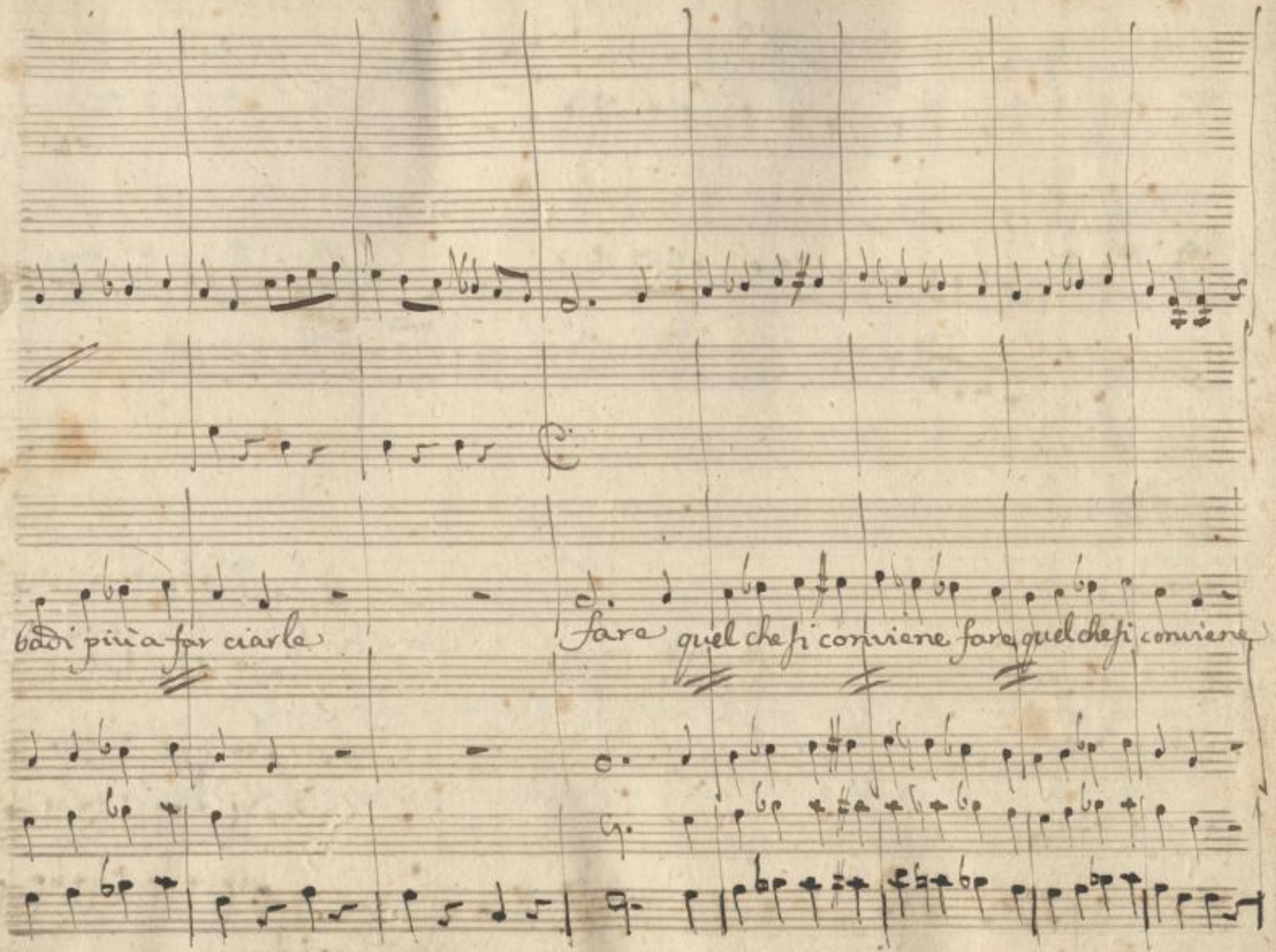
Contro chi n'ha creanza ben mi voglio vendicar ben mi voglio

Contro chi non ha creanza ben mi voglio ben mi voglio ben mi voglio vendicar

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/494 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/495
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



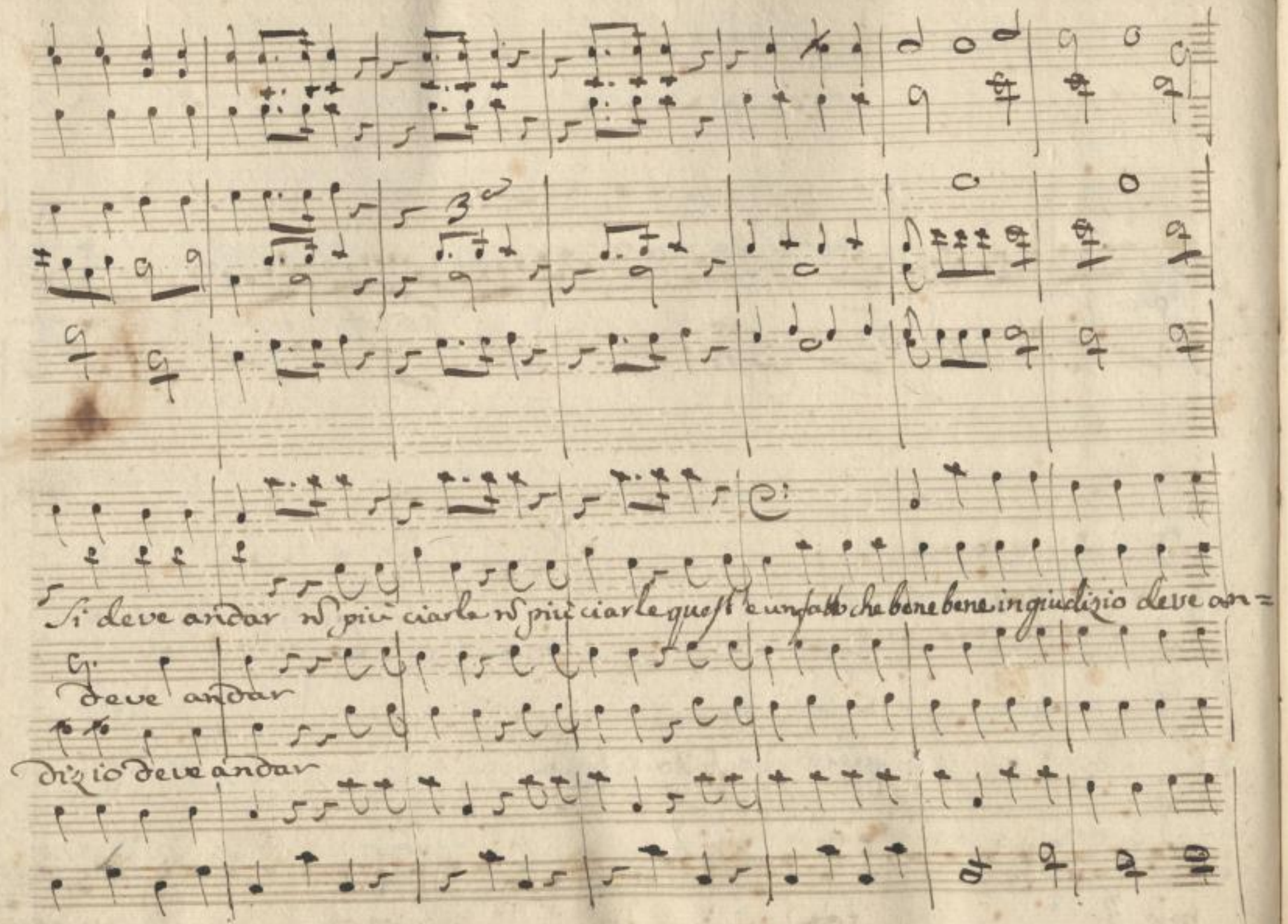
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
...79063085/496
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco ff. for poco sf for: assai

quest'è un fatto che ben bene In giudizio deve andar

questo è un fatto che ben bene in giu=

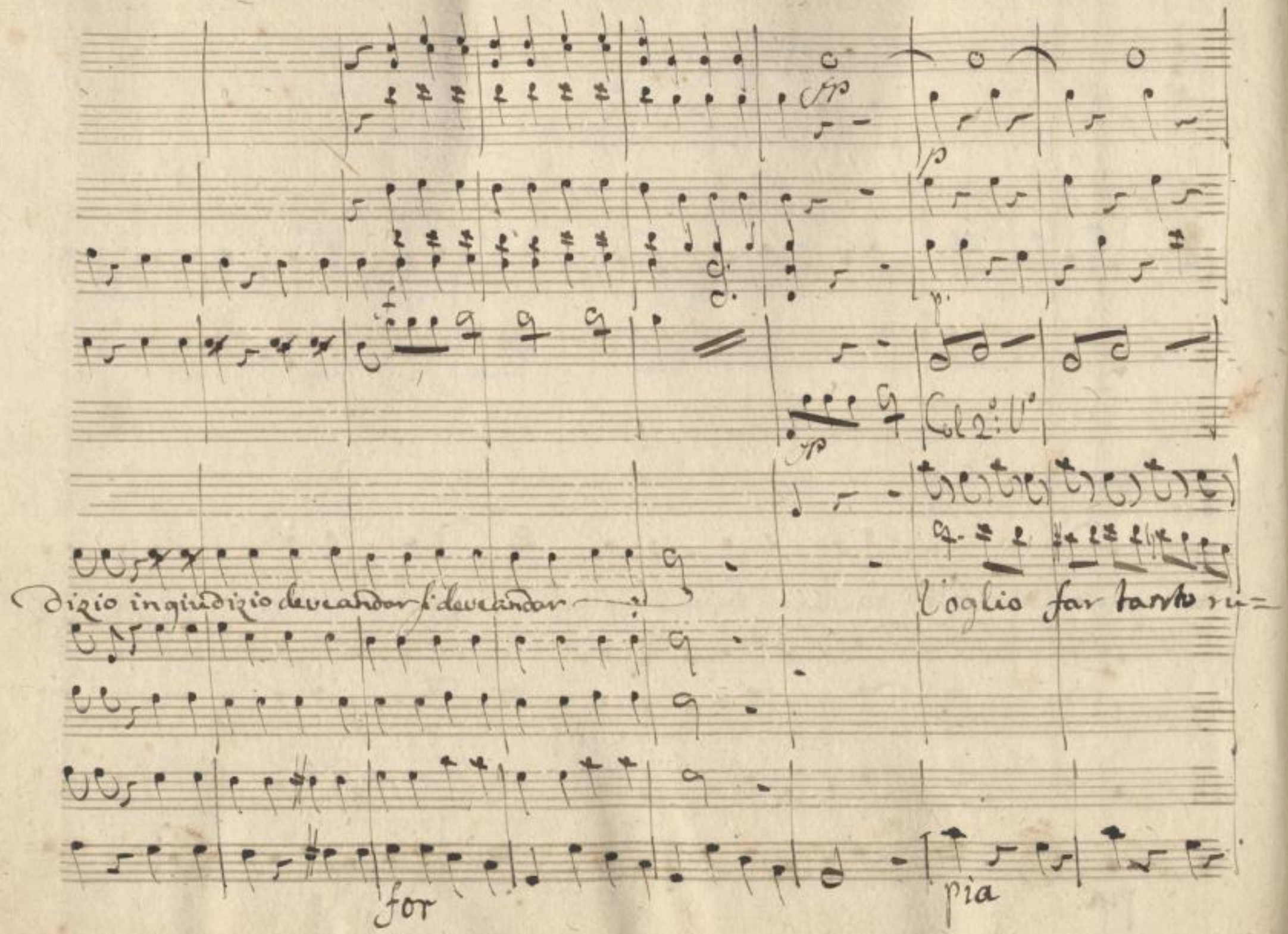
poco ff. for poco sf. for. assai



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

dar quest'è un fat – to che ben bene in giudi – zio deve andar in giudizio in giu=

pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come sopra dal 𝄋 sino al 𝄌

3v

f

more Che l'indomita baldanza si la baldanza contro chi n'ha cre=

vo — glio far — tanto — rumore

voglio far tanto rumore Che l'indomita baldanza

Voglio far tanto rumore che l'indomita baldanza

for

~~anza ben mi voglio vendicar~~

anza ben mi voglio vendicar

dell'indomita baldanza

contro chi n'ha cre-

dell'indomita baldanza

ben mi voglio

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/502
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

anga ben mi voglio vendicar si vendicar ben mi voglio vendicar

contro chi sfida la vendetta ben mi voglio vendicar

pa

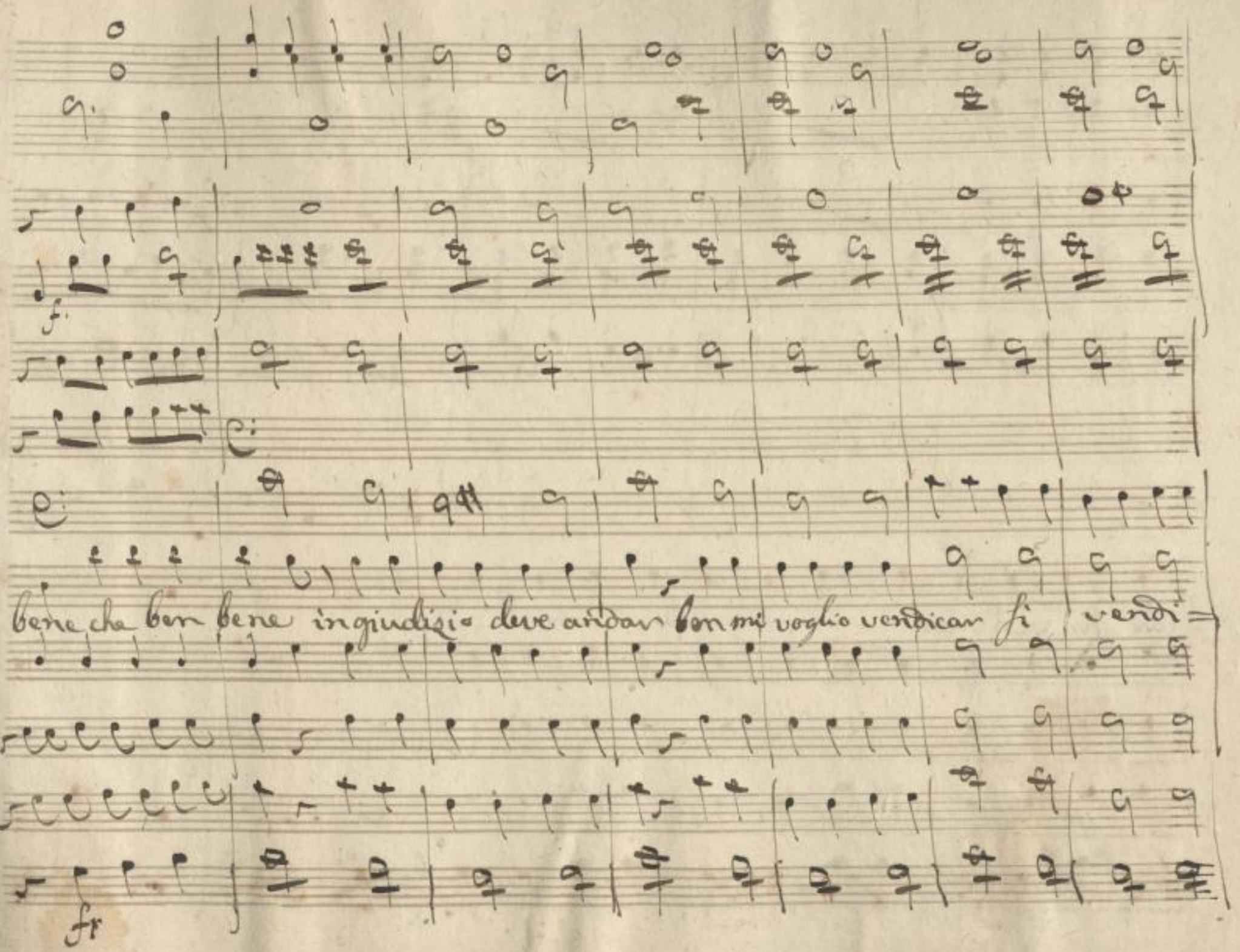
Sotto voce

non si facciano più ciarle farem quel che si conviene quest'è un fatto che ben

Con Bellino

ciarle farem quel che si conviene quest'è un fatto che ben bene

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



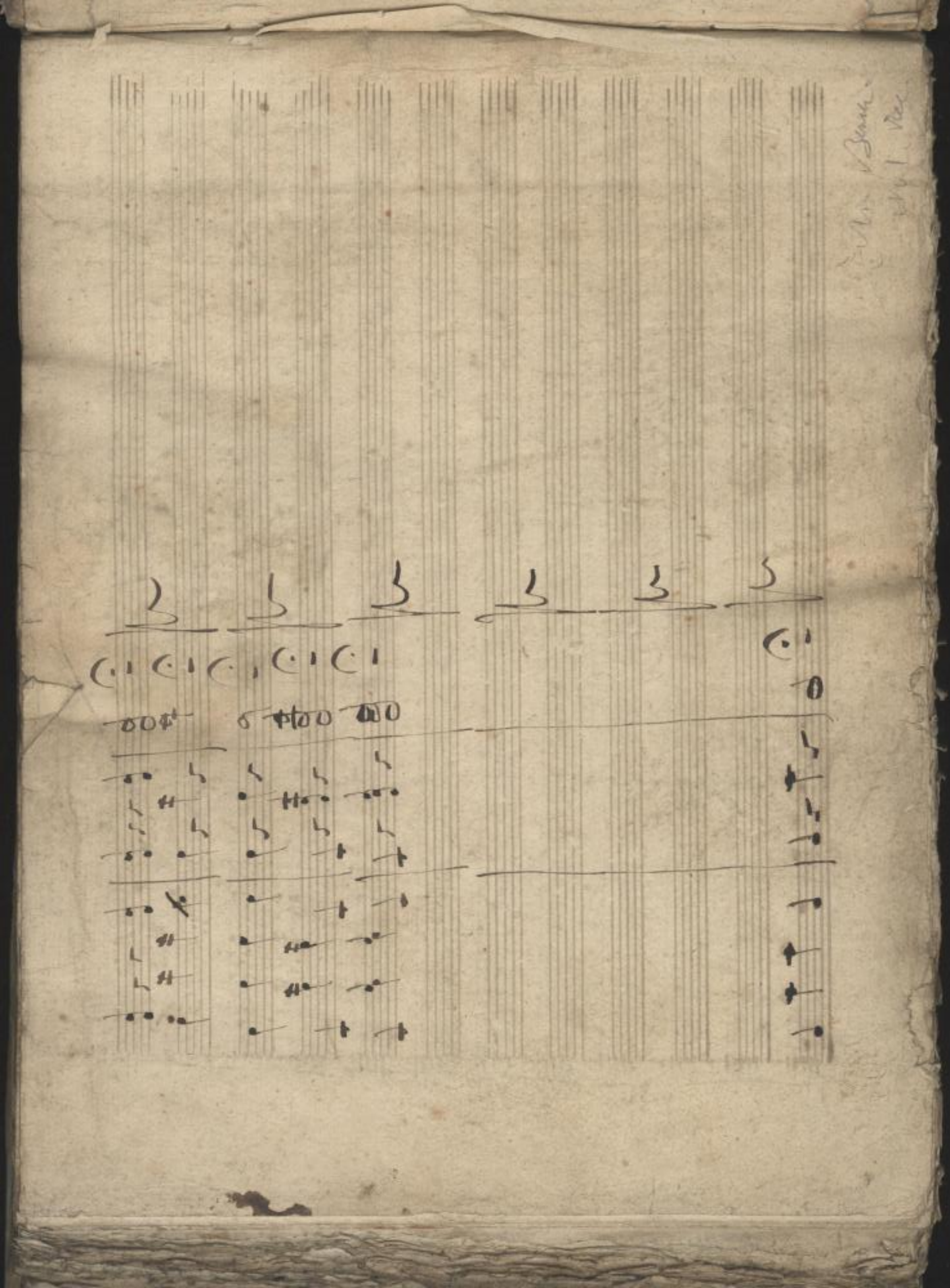
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

car si vendicar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/506
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col Pº

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/507
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]79063085/508
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3556-F-503
(Mus. Opernarchiv 26 P)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/509
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/510
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG