

15.

Figlio d'alte speranze.

SOPRANO.



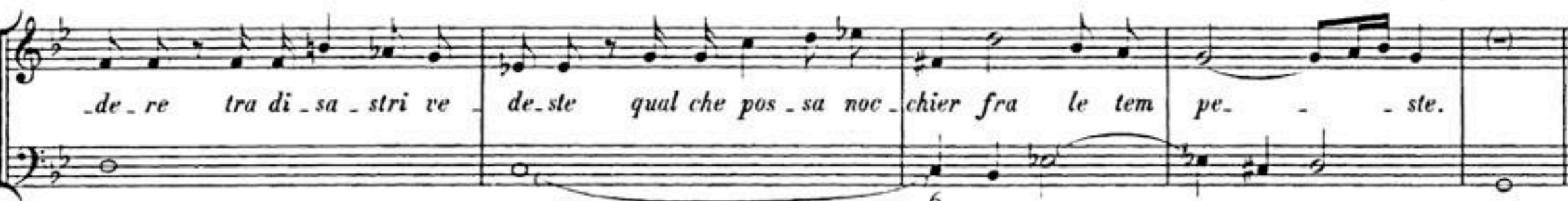
Fi-glio d'al-te spe-ran-ze, Ab-do-lo-ni-mo na-cque all'im-per di Si-

3 6 6



-do-nia; si dis-se un di la fa-ma e poi si ta-cque lo spir-to su-o go-

6 6



-de-re tra di-sa-stri ve-de-ste qual che pos-sa noc-chier fra le tem-pe-ste.

6 6 7

Violini unisoni.

SOPRANO.

(Bassi.)




Trop-po co-sta ad un'

6 4



al-ma, ad un' al-ma, trop-po co-sta ad un'al-ma che in-ten-de la sua sorte,

la sua sor - te del re_gno il conten_to, del re_gno il con ten -

- to, il con_ten - to trop-po co_sta ad un' al_ma che in ten_de la sua sor_te, che in -

ten_de la sua sor - te del re_gno il conten - to, il con ten - to.

Quel ful go - re, quel ful go - re che al -

(Fine.)

let - ta e ri_splen_de per con_for_to e non è che tor men -

(to) quel ful go - re che al let - ta, che al let - ta e ri_splen_de per con -

for_to e non è che tor - (men) - to, che tor men - (to).

Da Capo.

E - ra con - for - to il suo pe - nar trai fio - ri, men - tre al sol io pen - san - do ri - an -
 - da - va la pal - ma e pa - ce a vo - ler scen - de - va col al - ma. *tr*
 Sia gui - da si - a
 stel - la quest' u - na al de - cor, quest' u - na al de - cor, sia gui - da, sia stel - la quest'
 u - na al de - cor, sia gui - da si - a stel - la quest' u - na al de - cor, sia gui - da, sia stel - la quest'
 u - na al de - cor, quest' u - na al de - cor, quest' u - na al de - cor, sia
 gui - da, sia stel - la quest' u - na al de - cor. *(Fine.)*
 For - tu - na si bel - la, for - tu - na si bel - la fa cer - to l'ò - nor, fa cer - to l'ò - nor for - tu - na si
 bel - la fa cer - to l'ò - nor, si bel - la for - tu - na, for - tu - na si bel - la fa cer - to l'ò - nor. *(Da Capo.)*

7/4 (5/3) 6
 6
 4/2 6/4 2
 6 6 6
 6^p 5^s

In co - sì dir pre - vid - de quell' a - mi - co sem - bian - te lu'

for - te al - lor ve - stis - se per far - lo di mes - chin al - to re - gnan - te.

Violini unisoni.
SOPRANO.
(Bassi.)

Bril - la -

- va pro - tet - to, bril - la - va pro - tet - to da spe - ne gu -

- sta - ta, da spe - ne gu - sta - ta nel co - re il do - lor, nel co - re il do -

- lor, - nel co - re il do - lor, bril - la - va, bril - la - va pro - tet - to da spe - ne gu -

- sta - ta nel co -

- re il do - lor.

Gi - ra - va so - let - to — con pe - na al - lun - ga - to con pe - na al - lun - ga - to in

- men - te l'ar - dor, con pe - na al - lun - ga - to in men - te l'ar - dor, gi -

- ra - va so - let - to, gi - ra - va so - let - to con pe - na al - lun - ga -

- to in men - te l'ar - dor, in men - te l'ar - dor, in men - te lar - dor.

Da Capo.

- FINE -