

Cantata à Voce Solo.

Di Giov. Heinichen

Mia Cime neadorata, Se mai l'occhio mortale nel altrui cor fia che mirar po||

teffe, l'oggetto che prevale, ben tu vedresti cara, del tuo vago sem||

briante nel centro del mio cor la forme impresso. oh se siudir per||

mezzo ti fosse ancor la muta sua favella udirese ben

Spesso che vital suo moto altro non dice: Tu tu sei la vita

Mus 2398-K-16<sup>a</sup>



1

Handwritten musical score on aged paper, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The music is written in treble and bass clefs with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Italian. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Lyrics:  
mia tu tu Sei il mio bene cara di questo cor dolce Clime ne  
col ce Clime ne.  
Se il tuo volto nel mio core  
col suo daro incisa a - more, come oh Dio, come oh Dio.

7  
come posso viver senza te senza te

Se il suo volto nel mio core col suo

guardo incise amo-re, come, come posso viver senza

senza te, oh Dio, come senza te.

per pietà del

le mie pere le pupille — sue serene volgi

lie

te al ritorno — di mia

fe, volgi lie — te al — ri — to — ro al ri — to — ro

di mia fe.

Da Capo

Sirchio t'adoro, o cara, e' poco, e poco si, perche

tu ancor lo credi, e pure ogniistante eil senti, e il vedi.

anche ai sordi ma cigni ai tronchi ai rivi, che di senno son privi,

se parebbe pietade il foco mio, senti deh senti ingrada

se geloso timore spesso m'affligge, e tormenta calma mia

saiche figlia d'amore e' gelosia, pur nel tuo sen ch'ogn

ora più m'accede, qual mercede il tuo core all'or all'or mi rende?

*allegro.*

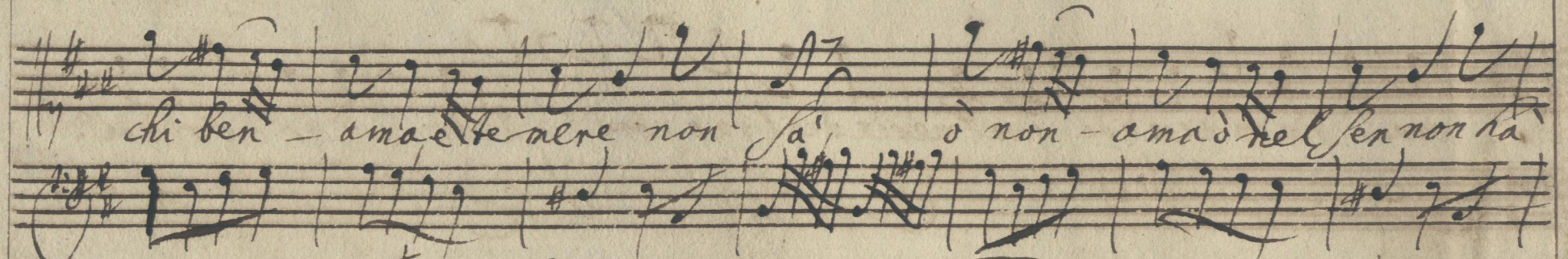
Chi ben -

ama e temere non ~~sa~~ è non - amaò nel sen non ha cor

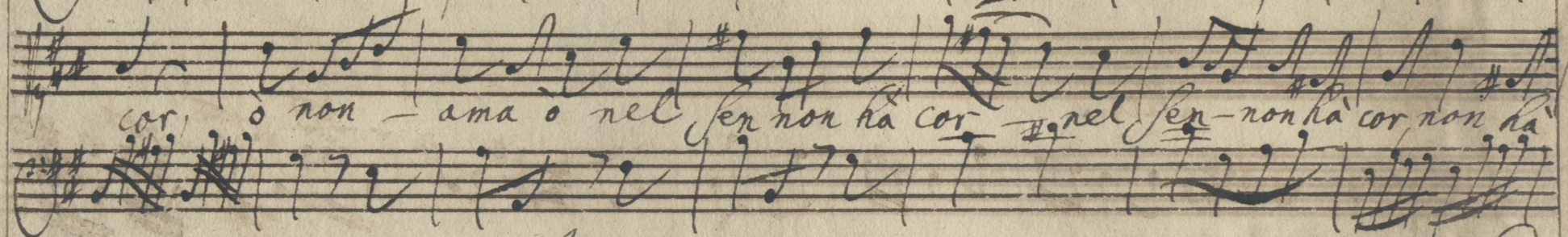
è non - amaò nel sen non ha cor, è nel sen no non ha cor,

2398  
K. 16

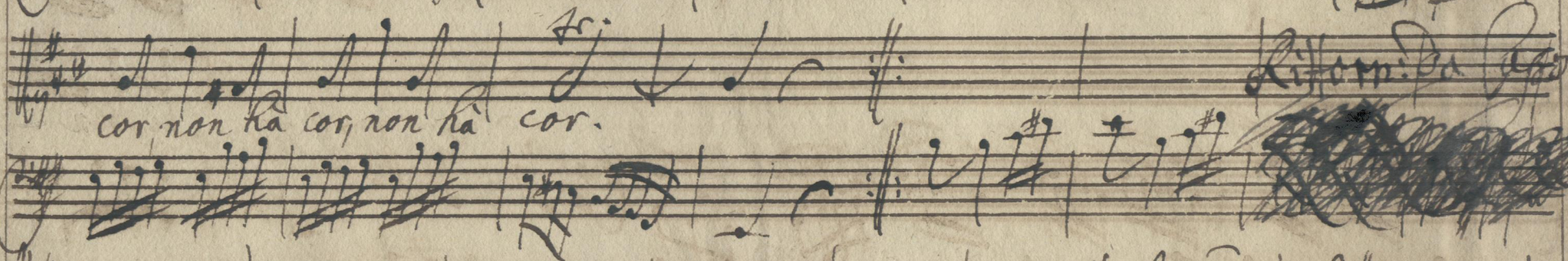
chi ben - ama e te mere non sa' o non - ama o nel sen non ha



cor, o non - ama o nel sen non ha cor nel sen - non ha cor non ha



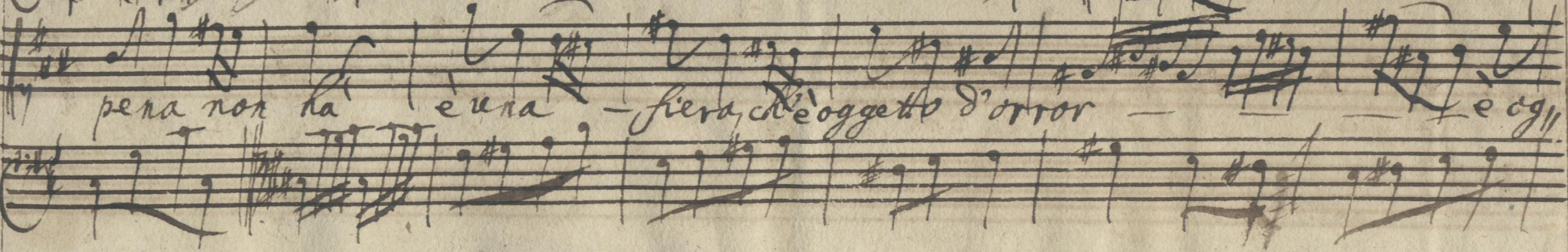
cor non ha cor non ha cor. *rit.* Ritorn. da *And.*



~~...~~ Or un che pena, chi



pena non ha e una - fiera, d'oggetto d'orror - e ogg||



getto d'orror,  
Dunque pena, chi pe-na non ha  
è una fiera, che oggetto d'orror — — — — — è og-  
getto d'orror. *Da Capo*

*Handwritten signature or initials*

8 Sächs. Landesbibliothek,  
Depositar der  
Königl. Hofkirche  
Mrs. 2398  
KT 165