

„Nun danket alle Gott“

CHOR. (Vers 1.)

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

The first system of the musical score includes staves for Flauto traverso I and II, Oboe I and II, Violino I and II, Viola, Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Continuo. The Flauto traverso I and II parts feature a complex, rhythmic melody with many sixteenth notes. The Oboe parts play a simple, sustained harmonic accompaniment. The Violino I and II parts play a steady eighth-note accompaniment. The Viola part plays a similar eighth-note accompaniment. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenore, Basso) are currently silent, indicated by a horizontal line with a bar through it. The Continuo part plays a simple bass line.

The second system of the musical score continues the instrumental and vocal parts from the first system. The Flauto traverso I and II parts continue their complex, rhythmic melody. The Oboe parts continue their simple, sustained harmonic accompaniment. The Violino I and II parts continue their steady eighth-note accompaniment. The Viola part continues its similar eighth-note accompaniment. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenore, Basso) are still silent. The Continuo part continues its simple bass line.



Musical score system 1, measures 1-5. The system includes a grand staff with piano (p), trills (tr.), and various rhythmic patterns. The bass line features figured bass notation: 6 4 2, 6 5, 7 b, 7 5, 7, 6 4 2, b 4 2, 7 #, 6 4 2.



Musical score system 2, measures 6-10. The system continues the musical notation with piano (p) and various rhythmic patterns. The bass line features figured bass notation: b 4 2, 7 #, 6 6 4, 6 4, 5 6, 4 2, 6.

Musical score for the first system. It includes piano accompaniment for the right and left hands and vocal lines for soprano, alto, and tenor. The lyrics are: "Nun, nun dan -". Below the piano part, there are fingering numbers: 6 4 2, 6 4 2, 6 5, 6 4 3, 7b 5, 5 4 3, 6.

Musical score for the second system. It includes piano accompaniment for the right and left hands and vocal lines for soprano, alto, and tenor. The lyrics are: "ket alle Gott, nun, nun dan - ket alle Gott, ket alle Gott, nun dan - ket al - le Gott mit Herzen, Mund und". Below the piano part, there are fingering numbers: 5 4, 6 4 3, 6 4 2, 6, 6, 5 4, 6 4, 6 4, 6.

Hän-den, und Hän - den, mit Herzen, Mund und Hän - - - - -
 mit Herzen, Mund und Hän-den, - nun dan-ket al - - - - -

6 7 6 6 7 6 6 6 9 6 6 6 9 6 7

5b 4 5 9 6 6 9 6 7

- - - - - den, - nun dan - - ket al - - - - - le, al-le Gott, nun dan - - -
 - - - - - le Gott, nun dan - - - ket al - - - le Gott mit Herzen, Mund und

7 5 6 7 6 4 3 7 6 7 7 6 6 5 6 6 6 6 6 4 3

5 4 4 2

ket al - - - le Gott
 - ket al - le Gott mit Herzen, Mund und Händen, nun danket al - - le Gott, nun danket al - le, al - le
 Hän - den, nun danket al - - - le Gott mit Herzen, Mund und Hän - - - den, al - le

6 6 6 4 2 6 6 6 6 6 6 4 7 6 6 5

Gott,
 mit Her - - -
 Gott,
 nun danket al - le, al - - le Gott mit

6 7 9 8 7 4 3 6 7 7 7 (6) 4 6 2 5

zen, Mund und Hän -

nun danket al - le, al - - le Gott mit Her - zen, Mund und Hän - den, mit Herzen, Mund und Hän -

Her - zen, mit Herzen, Mund und Hän - den, mit Her - zen, Mund, mit Herzen, Mund und Hän -

6 6 6 6 6 6 6 6

den,

den,

den,

den,

6 5 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 4 3

der, der gro - - - sse Dinge thut, der,
 der, der gro - - - sse Dinge thut, der gro - -

7b 5b 5 4 3 6 4 6 6 5 6 4 3 2

der gro - - - sse Din - ge thut,
 - - sse Din - - - ge thut an uns und al - len En - den, al - len En - den,
 der gro - - - sse Din - ge thut an uns und al - len

6 5 4 6 6 5 6 7 6 6 6

an uns und al-len En - den, an uns -

En - den, an uns und al - len En - den, der gro -

7 6 6 6 9 8 6 6 9 6 7 7 5 6 7 6

bb 4 5 2 4 5 4 2

der gro - sse Din -

und al - len En - den, der gro - sse Din - ge thut an uns und al-len

- sse Din - ge thut an uns und al-len En - den, an uns und al - len En -

4 3 2 6 7 7 6 6 5 6 6 6 6 6 6 4 6 6

4 2 3 2

ge thut
 Enden, der grosse, gro - sse Dinge thut, der grosse Dinge thut,
 den, der gro - sse, gro - sse Dinge thut,

6 6 7 6 6 6 7 9 8 7 4 3 6 7
 5 4 5 6 5 6 7 9 8 7 4 3 6 7

an uns und al -
 der grosse Dinge, gro - sse Dinge
 der grosse Dinge, gro - sse Dinge thut an uns und al - len, al - len

7 7 (6) 4 6 5 8 6 8

len En - den,
thut, der gro.sse Din.ge thut an uns und al. len En - den,
En - den, an uns und al. len, an uns und al. len En - den,

6 6 6 6 6 4b 5b 7 2

6 4b 5b 7 6 6 4b 6 2

der uns von Mut-ter - - leib und Kindesbeinen

6 4 2 6 4 2 6 5 6 4 # 6 6 5 7 7 6 6 5 6 5

der uns von Mut-ter - - leib und Kindesbeinen an un-zäh - -

an un-zäh - - - lig viel zu gut und noch jetzt und ge - than, un-zäh lig viel zu

6 6 5 6 4 # 3 7 # 5 6 4 6 4 2 6 5 7 6 5 (6) 7 #

- lig viel zu gut und noch jetz-und ge - than, un - zäh - lig viel zu gut und noch jetz-
 gut und noch, und noch, und noch jetzund ge - than, der uns von -
 6 6# 6 6 6 5 6 8 7 6 5 6 5 6 #

uns von Mut - ter - leib
 und, jetzund ge - than, der uns von Mutter - leib und Kindes - bei - nen an - un - zäh - lig viel zu
 Mut - terleib und Kin - des - beinen an un - zäh - lig viel zu gut, un - zäh -
 6 6 6 7 5 6 6 6 5 6 4

und Kin - des -
 gut und noch jetzund ge - than, der uns von Mut - ter - leib - und Kindes - bein' un - zäh -
 - lig viel - zu - gut und noch jetzund, der uns von Mut - ter - leib und Kindes - beinen an un - zählig viel zu

8 6 6 7 7 6 7 4 5 6
 5 # 5 # 2 2

bei - - - - - nen an
 - lig viel zu gut und noch jetzund ge - than,
 gut und noch jetz - und ge - - - - - than,

9 6 7 7 4 6 (7) 7
 # 5 5

7 7 6 6 4 2 5b 7 6 4 2 5b 7

un - zäh - lig viel
 der uns von Mutter - leib - und Kindes - bei - nen, von Mutter -
 der uns von Mutter - leib - und Kindes - bei - nen an un -

6 6 4 2 6 6 6 4 2 6 5

zu gut und
 leib und Kin. des. beinen an un - zäh.lig viel, un - zäh.lig viel zu gut, un.zäh.lig viel zu
 zäh - - - lig viel zu gut, un.zäh.lig viel, un.zäh.lig viel zu gut und noch jetzund ge. than,
 # 4 2 5b 4 # 5 6 4 # 7 5

noch jetz - - und ge - - - than.
 gut und noch jetzund ge. than, un.zäh.lig viel zu gut und noch jetzund ge. than.
 un - zäh.lig viel zu gut, un.zäh.lig viel zu gut und noch jetz und ge. - - than.
 5 6 6 6 5b

Nun danket al.le Gott, nun, nun dan.ket al.le Gott.

Nun danket al.le Gott, nun, nun danket al.le Gott.

Nun danket al.le Gott, nun, nun dan.ket al.le Gott.

Vers 2.

Flauto traverso I.
Oboe I. Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Basso.

Continuo.

6 5
6 6
5 6 6
6
6 6 6
6 4 6

6 5
(6) 6
4 3
6 4
7 6 6
5 6
7
6 6 6
5 6
7 6 7
5 4 6

piano
piano
piano

Der e - - - wig rei - che Gott woll' uns bei un_sern Le_ben ein immer fröhlich

piano

6 5
6 6
7 5 6 6 4 2
6 5
6

Der e - - - wig rei - che Gott woll' uns bei un_serm
 Herz und ed_len Frie_den ge_ben, der e - - - wig, e_wig rei_che

6 6 8 7 6 7 5 6 6 6 5 6 6 7 7 #

3 4 3 5 4 2 9 6 6 2 2 4 #

Le_ben ein immer fröhlich Herz und ed_len Frie_den ge_ben, der e_wig rei_che Gott woll' uns bei
 Gott, der e - - - wig rei - che Gott, der

6 6 6 5 6 7 5 6 # # 6

4 (4) # #

un_serm Le_ben ein im_mer fröhlich Herz und ed_len Frie_den, ed_len Frie_
 e_wig rei_che Gott woll' uns bei un_serm Le_ben ein im_mer fröhlich

6 7 5 6 6 6 5 7 6 5 6 7 7 6 7

5 3 6 6 6 5 7 6 5 6 7 7 6 7

den, ed len Frie - den ge - ben, und ed - len Frie - den ge - - - ben,
 - - - - - lich Herz und ed - len Frie - den ge - - - - - ben, (forte)

7 6 5 7 6 5 6 3 2 6 6 6 6 5 6 9 6
 3 4 3 6 9 8 5 4 2

und uns

(piano)

4 3 6 7 6 6 7 6 6 (5) 5 6 7 6 5 6 6 5

in - sei - ner - Gnad' er - hal - ten fort - - und fort, und uns aus al - ler Noth er - lö - -

6 6 (7b) 6 6 4 6 5 # 7 4 5 3 6b
 2 2 2

sen hier und dort, und uns in sei-ner Gnad' er-hal-ten fort und
 und uns in sei-ner Gnad' er-hal-ten fort

6 5 4 (6) 6 5 4 2 9 6 5 (6) 6 5 6 5 8

fort, er-hal-ten fort und fort, und
 und fort, und uns aus al-ler Noth er-lö-sen hier und dort, und uns in sei-ner Gnad' er-hal-ten

6 6 6 5 6 4 5 6 7 6

uns in sei-ner Gnad' er-hal-ten fort und fort, und uns aus al-
 fort und fort, und uns aus al-ler Noth er-lö-

6 6 7 5 6 5 (6) 7 7 4 3 6 6 5 7 6 7

Musical score for the first system. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "ler Noth, aus aller Noth, und uns aus aller Noth erlösen hier und dort. - sen hier und dort, hier und dort, und uns aus aller Noth erlösen hier und dort." The piano part includes a right-hand melody and a left-hand bass line with figured bass notation. The word *forte* is written above the vocal line.

Musical score for the second system, primarily piano accompaniment. It consists of a right-hand melody and a left-hand bass line with figured bass notation. The word *forte* is written above the bass line.

Musical score for the third system, primarily piano accompaniment. It consists of a right-hand melody and a left-hand bass line with figured bass notation.

TUTTI. Vers 3.

Flauto traverso I.
Oboe I. Violino I.

Flauto traverso II.
Oboe II. Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

6 6 7 4 3 6 6 6 4 3 7 # 6 7 #

Lob, Ehr' und
Lob, Ehr' und Preis, Lob,
Lob, Ehr' und

6 # 6 6 6 # 6 7 6 # 6 7 6 4 # 6 6 6 3

Preis sei Gott, dem Va - - ter
Ehr' und Preis sei Gott, dem Va - - ter, dem
Preis sei Gott, dem Va - - ter und

2 6 7 6 6 6 6 6 7 4 3 6 6 6 5

und dem Soh - ne,
 Va - ter und dem Soh - ne,
 dem Soh - ne, und dem Soh - ne,

6 6 6 (7 4) 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6 7

4 5 2 2 5 4 3 2 3 2 3

und Dem, der
 und Dem, der Beiden gleich, und
 und Dem, der Beiden gleich, und

6 6 6 7 6 6 6 7 6 5 6 7 4 3 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Bei - den gleich im ho - hen
 Dem, der Beidengleich, der Bei - den gleich im ho - hen
 Dem, der Bei - den gleich im ho - hen Him -

2 7 (6) 6 7 6 6 6 6 6 6 7 4 3 6 6 6

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

Him - mels thro - ne,
 Him - mels thro - ne,
 - mels thro - ne, im ho - hen Himmels thro - ne,

6 4 2, 6 5, 6 7 4, 6 5, 6 6, 6 7 #, 6 4 2, 6

dem
 dem
 dem

6 5 - 7 # 6 7 6 # 6 7 6 6 # 6 7 6 5 # 6 5 4 3

drei - ei - ni - gen Gott,
 drei - ei - ni - gen Gott, dem drei - ei - ni - gen Gott,
 drei - ei - ni - gen Gott, dem drei - ei - ni - gen Gott,

6 4 3, 6, 6 7 5, 6 4 3, 6 5 6

als der ur - - - sprüng - lich war,
 als der ursprünglich war, als der ur - sprüng - lich war, als der ur - sprüng -

7 5 4 # 9 8 7 6 6 7 5 7 # 9 4 3 6 6 7 6 #

- lich war, ursprünglich war,
 - lich war, ursprünglich war,

7 6 5 7 # 7 6 6 5 6 5 6 7 # 6 6 6 # 6 #

und ist und blei - - ben
 und ist und blei - ben wird, und ist und blei - ben
 der ist und blei - - ben wird, der ist und blei - ben

6 # # 6 7 (6) 7 # 6 6 4 # 6 4 2 6 6 6 6 6 9 6 6 #

wird jetz - - und und im - -
 wird jetzundundim - - - mer - -
 wird jetzund und im - - merdar,jetzund und im - - mer -

6 6 6 6 # 5 6 9 8 7 5 # 6 6 6 7
 4 4 4 4 5 5 7 6 5 4 # 5 6 6 5
 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

dar.
dar.
dar.

6 7 6 6 6 7 5 7 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
 4 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
 2

7 6 7 6 7 6 6 7 6 6 6 7 6 6 7 6 5 4 3