

Amanse timido. Cantata

Det Sig. Tomaso Albinoni .127

Dubio a fet = to il cor mi strugge
Fet = to il cor mi strugge Dub = to amor = do in sen Dub = to af =
Fet = to il cor mi strugge Dubbo amor =
condo in sen ascon = do in sen Dubbo amor =



a non - do in sen -
 a cordo in ten.
 fra timo re, fra do
 core del mio foco. Doppie = tato po' succian
 - do il no uen. po' succian do il no uen del
 mio - fo = co Doppie = do il no uen. do il no uen.

Così timor d'amore assai più cieco guida quar'alma a =

man te fra' tormenti di morte: *ancor dimoro* à cercar quel con =

tento, & chi più mio già moro! se quel bel che l'accese

non ardire il pensier farli parte.



Adagio

Doppia pena lor mi tramarà,
se l'ardor del foco mio mai non
oro poter. se l'ardor del foco mio
oro poter. mio mai non oro poter.
oro poter. mio mai non oro poter.

Anima più spietata
 all'or quando mi celata
 e l'incendio non appar. e l'incendio non appar.
 Dio non appar.
 Ardir sangue Cor mio, pubblica al Desio,
 Se il tormento crudel, che l'Alma g'offende
 ardir noto si

Stu, che inquieto = s'ita forse dal mio martir. Letti Pezzona men'

rigida Jani' ta mia ferita.

Per dar pace all' a'pro fuoto al mio ben mi portero'

Per dar pace all' a'pro'

Per dar pace all' a'pro'

Orzolo *al mio ben mi porterò* *al mio ben mi porterò* = *al mio*
ben mi porterò *al mio ben* *al mio ben mi porterò*
ben mi porterò *al mio ben* *al mio ben mi porterò*
al mio ben *al mio ben mi porterò*
al mio ben *al mio ben mi porterò*

Gli *dirò* *gl'acerb' a fanni* *gl' d.*
rogl'acerb' a fanni, *che mi cruciano tiranni*, *e pietà gl' chiede =*
ro e pietà gl' chiederò. *gl' dirò gl'acerb' a fanni*, *che mi*
cruciano tiranni, *e pietà gl' chiederò* *e pietà gl' chiede =*
ro e che mi cruciano tiranni *gl' dirò gl'acerb' a fanni* *e pietà*

