Ludwig van Beethovens Werke.

Vollständige kritisch durchgesehene überall berechtigte Ausgabe.

Mit Genehmigung aller Originalverleger.

Serie 20.

Dramatische Werke.

PARTITUR.

№		
206.	**Fidelio** (Leonore), Oper von Sonnleithner und Treitschke	Op. 72.
207.	**Die Ruinen von Athen**, Fest- und Nachspiel von A. von Kotzebue	„ 113.
207a.	**Marsch und Chor** aus den Ruinen von Athen etc.	„ 114.
207b.	**König Stephan**, Vorspiel von A. von Kotzebue.	„ 117.
207c.	**Schlussgesang**: „Es ist vollbracht" aus dem patriotischen Singspiel: Die Ehrenpforten.	
207d.	„ „Germania, wie stehst du jetzt," aus dem Singspiel: Die gute Nachricht.	

№ 207c. Schlussgesang: „Es ist vollbracht."

Leipzig, Verlag von Breitkopf & Härtel.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Ausgabe sind Eigenthum der Verleger.

SCHLUSSGESANG

Beethovens Werke. aus dem patriotischen Singspiel: Die Ehrenpforten Serie 20. No 207

von F. Treitschke

Musik von

L. VAN BEETHOVEN.

Risoluto.

Flauti.
Oboi.
Clarinetti in A.
Fagotti.
Corni in D.
Trombe in D.
Timpani in D.A.
Tromboni Alto e Tenore.
Trombone Basso.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Basso Solo.

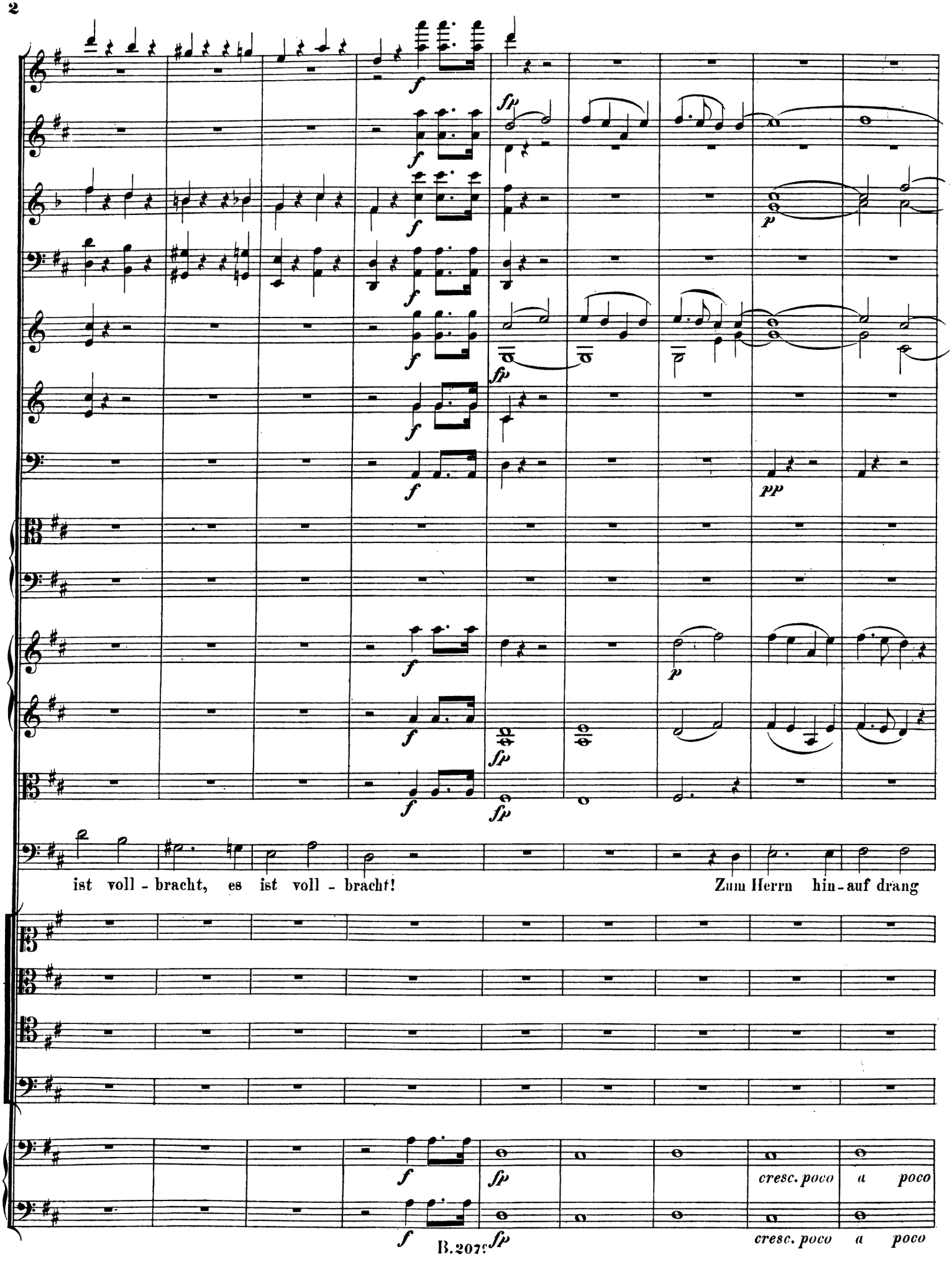
Es

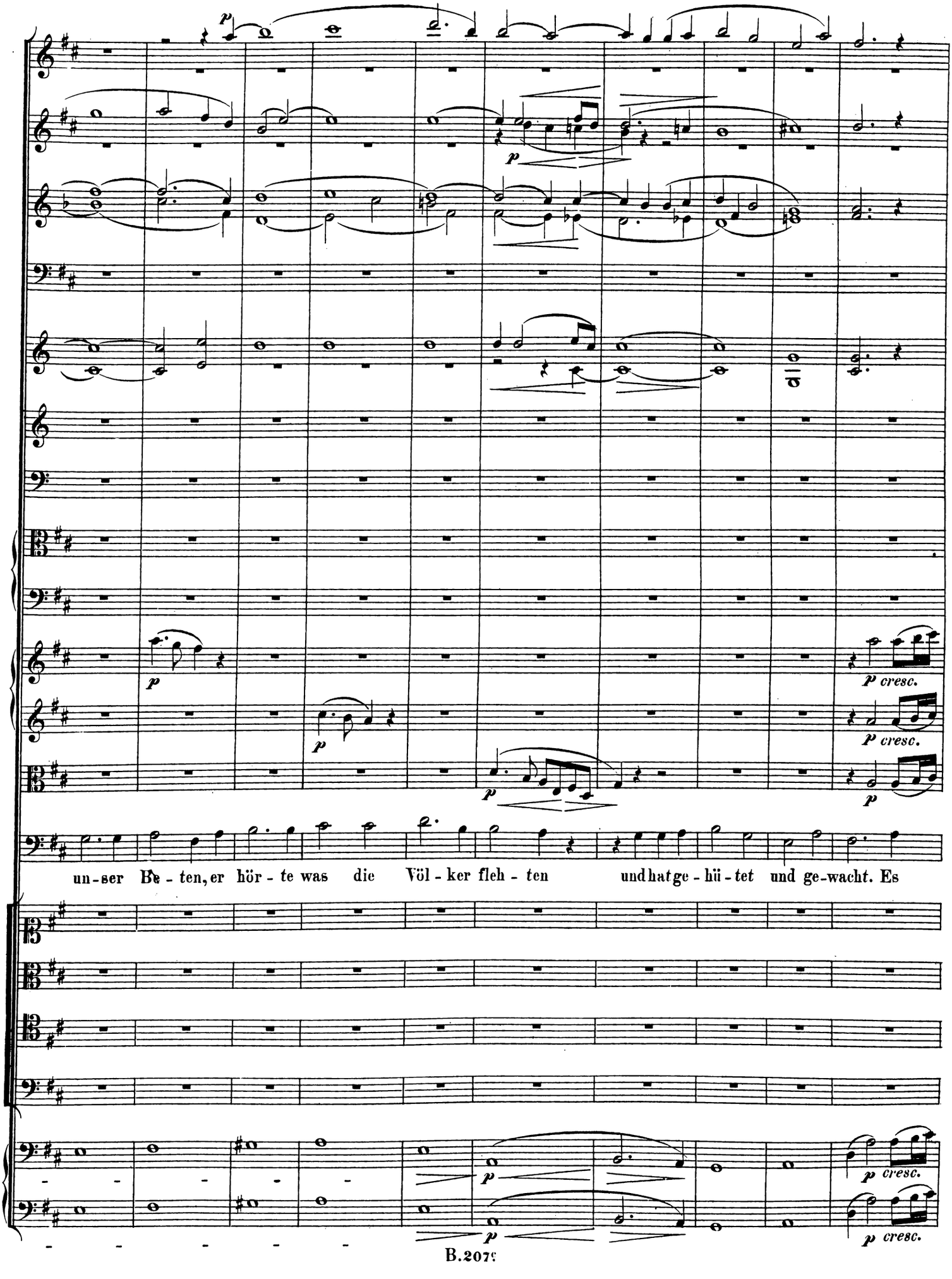
Coro.

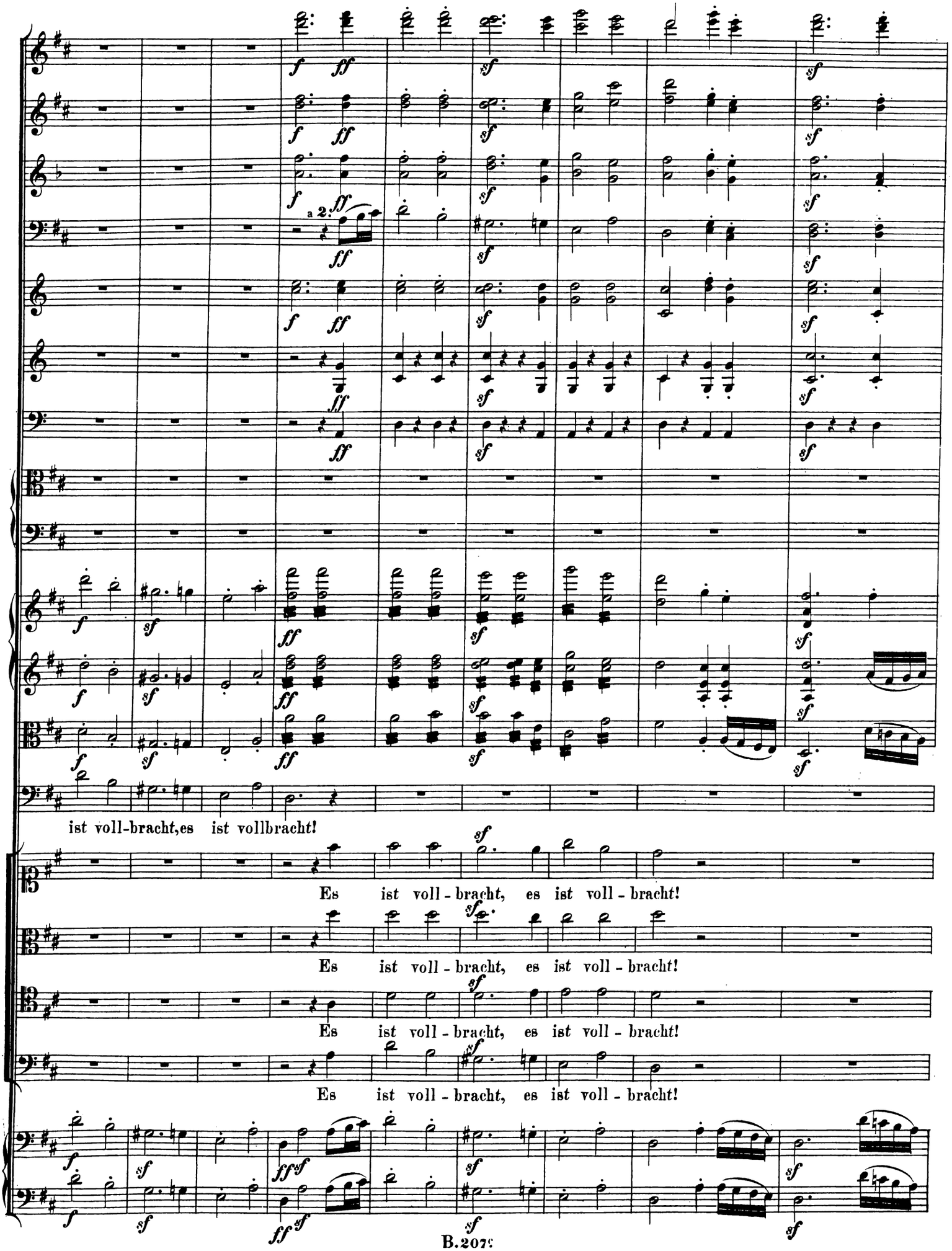
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.

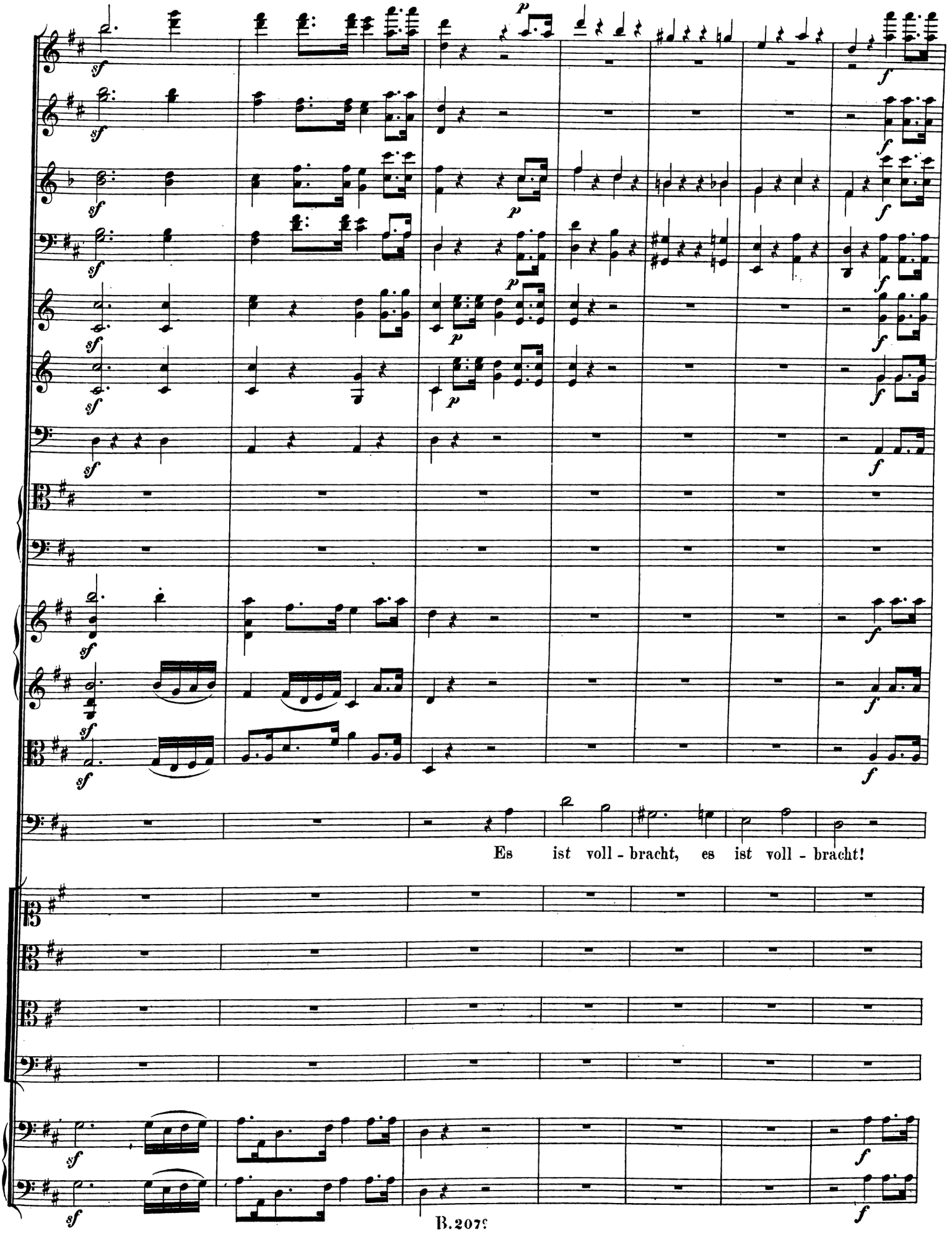
Violoncello.
Basso.

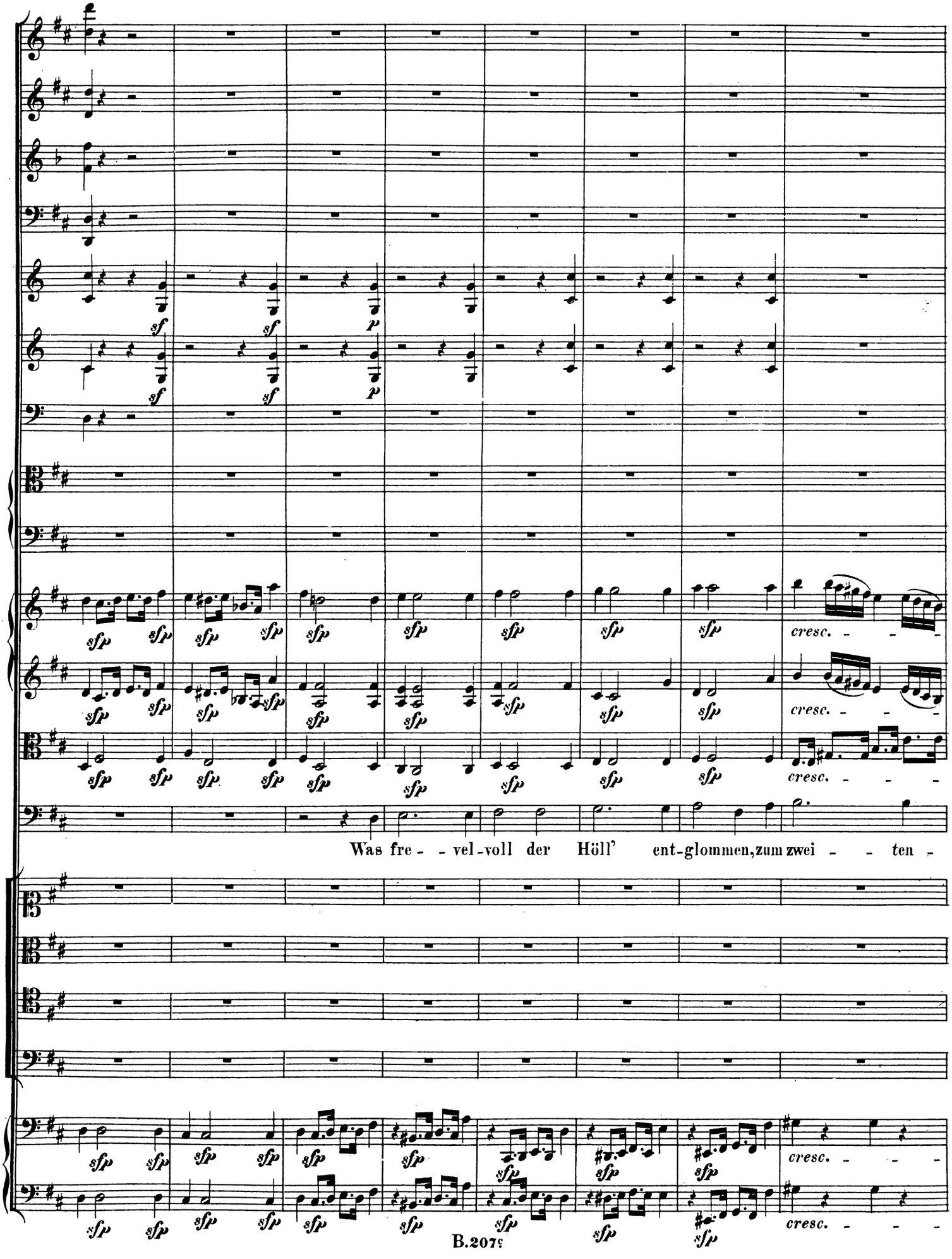
Original-Verleger: C. Haslinger qm Tobias in Wien. B. 207 Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

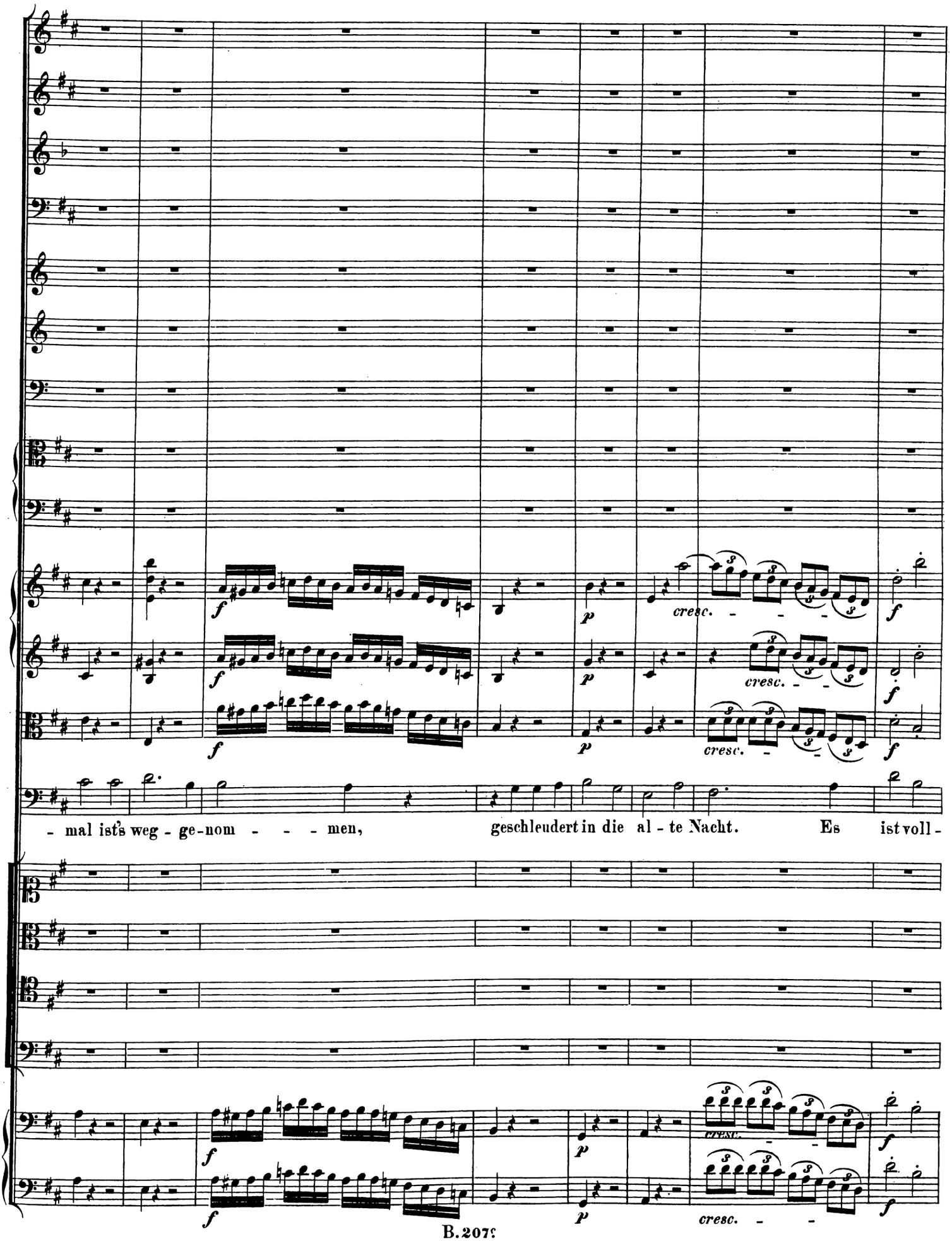

ist voll - bracht, es ist voll - bracht!
Zum Herrn hin - auf drang
cresc. poco a poco
cresc. poco a poco

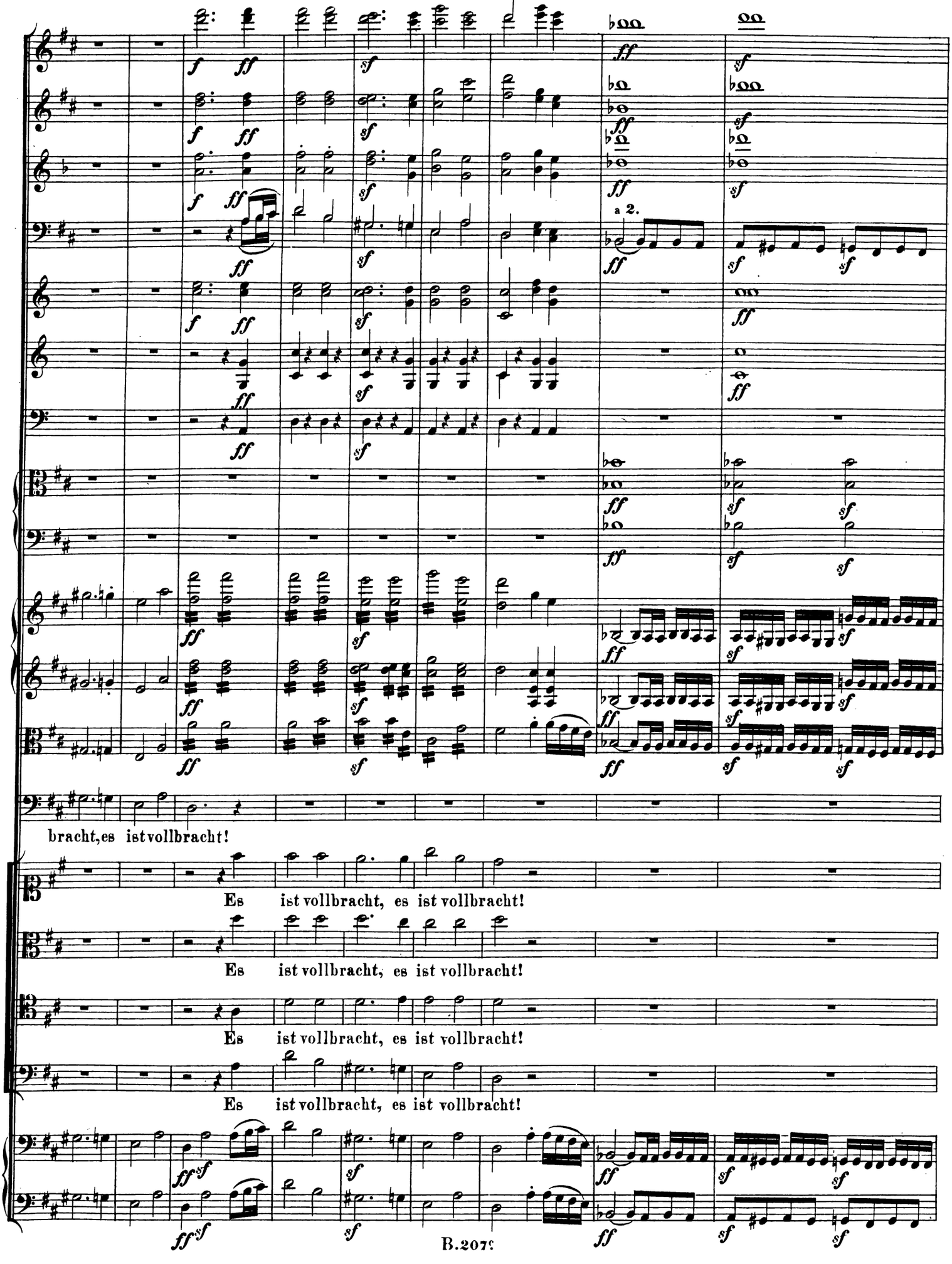

un-ser Be-ten, er hör-te was die Völ-ker fleh-ten und hat ge-hü-tet und ge-wacht. Es
p cresc.
p cresc.
p cresc.
p cresc.

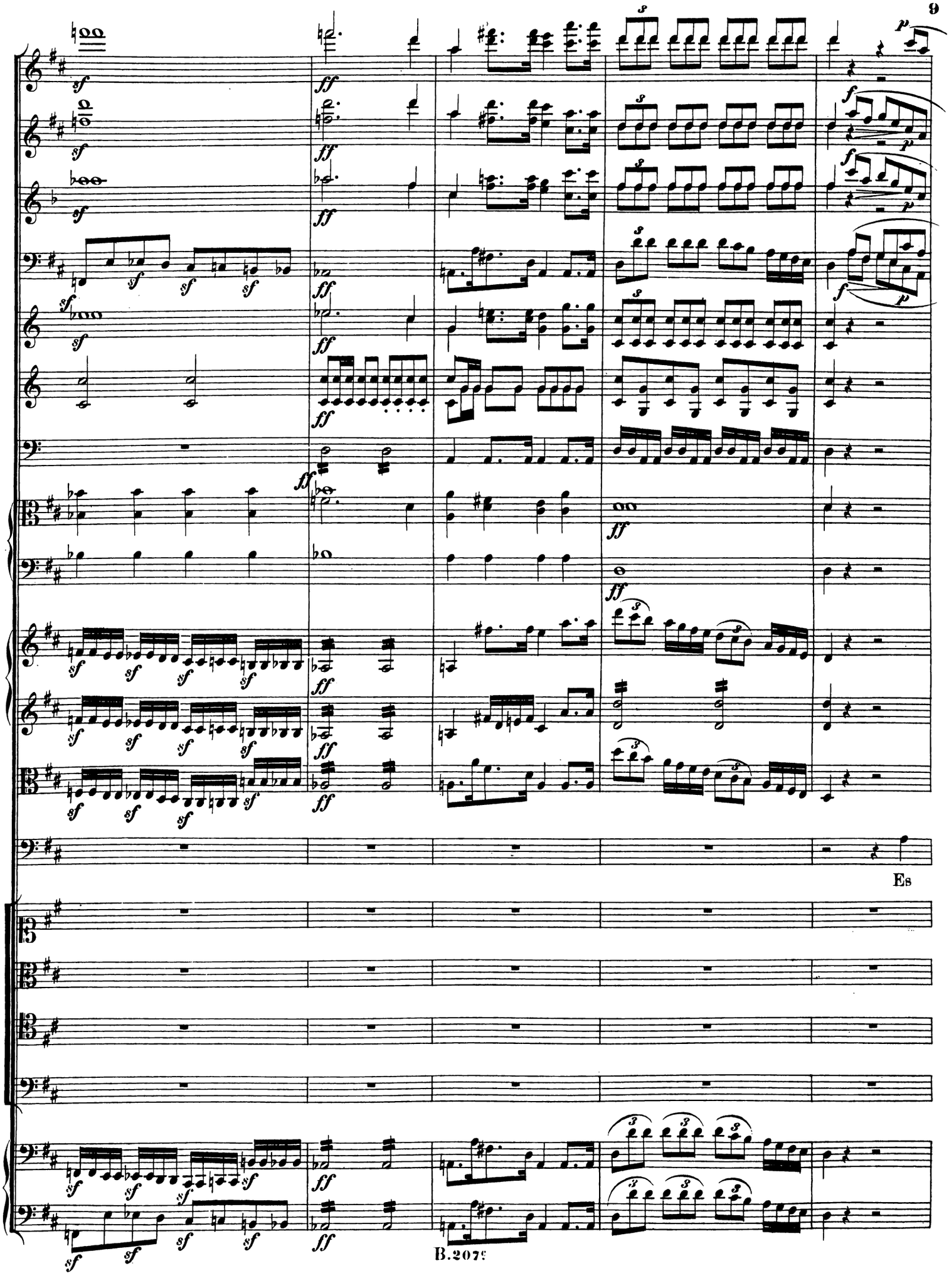

a 2.
ist voll-bracht,es ist vollbracht!
Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!
Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!
Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!

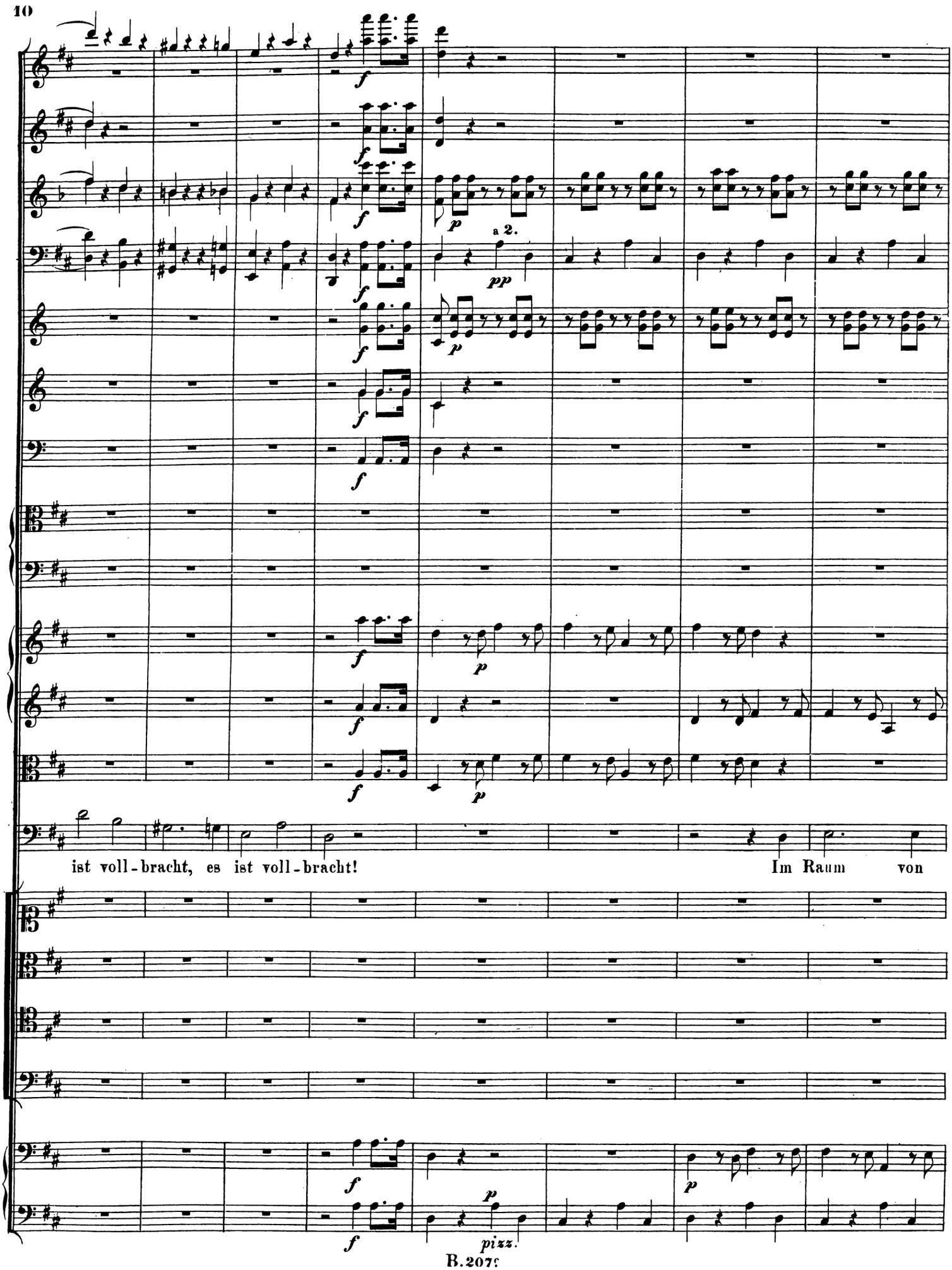

Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!

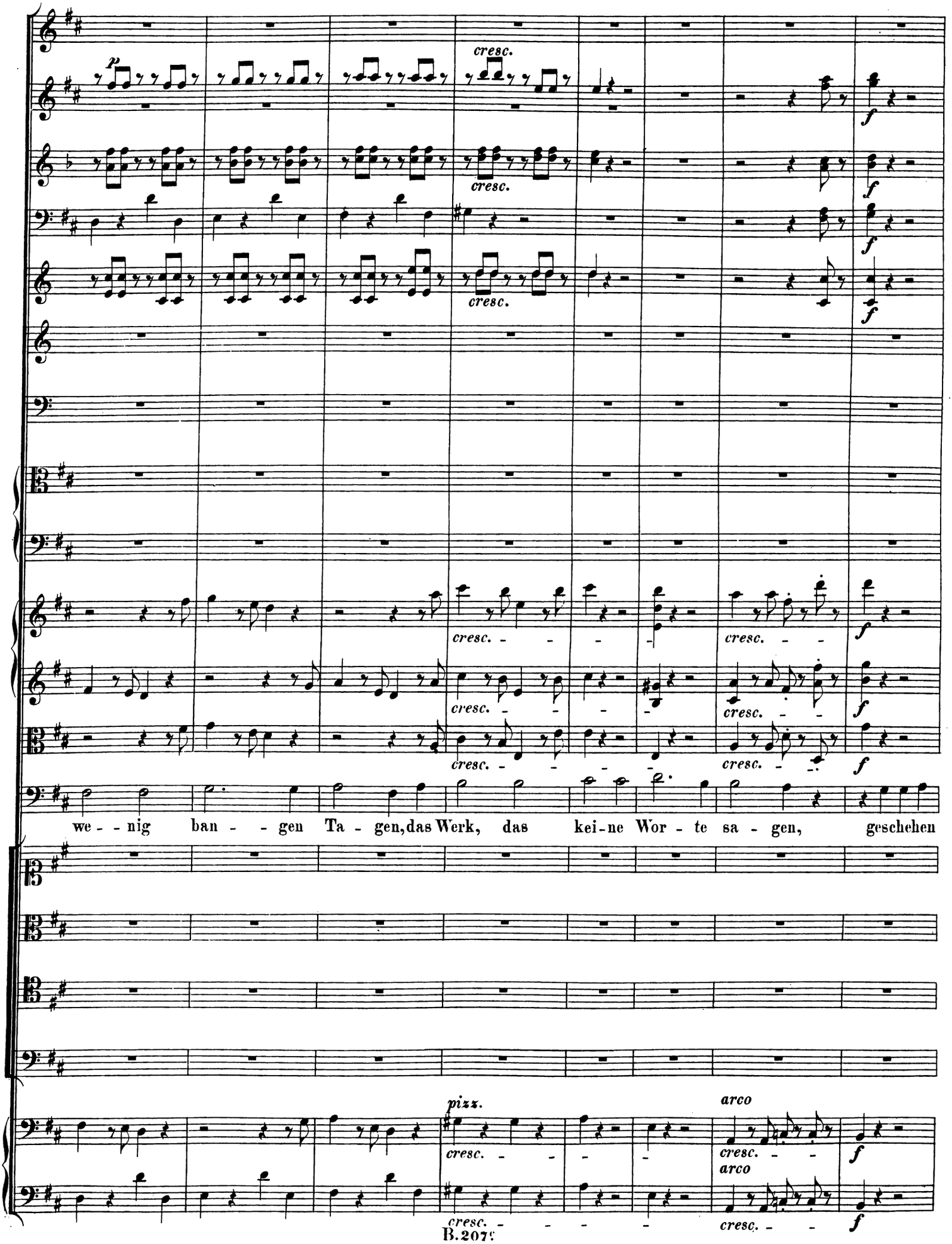

Was fre - - vel-voll der Höll' ent-glommen, zum zwei - - ten -
cresc. - - -

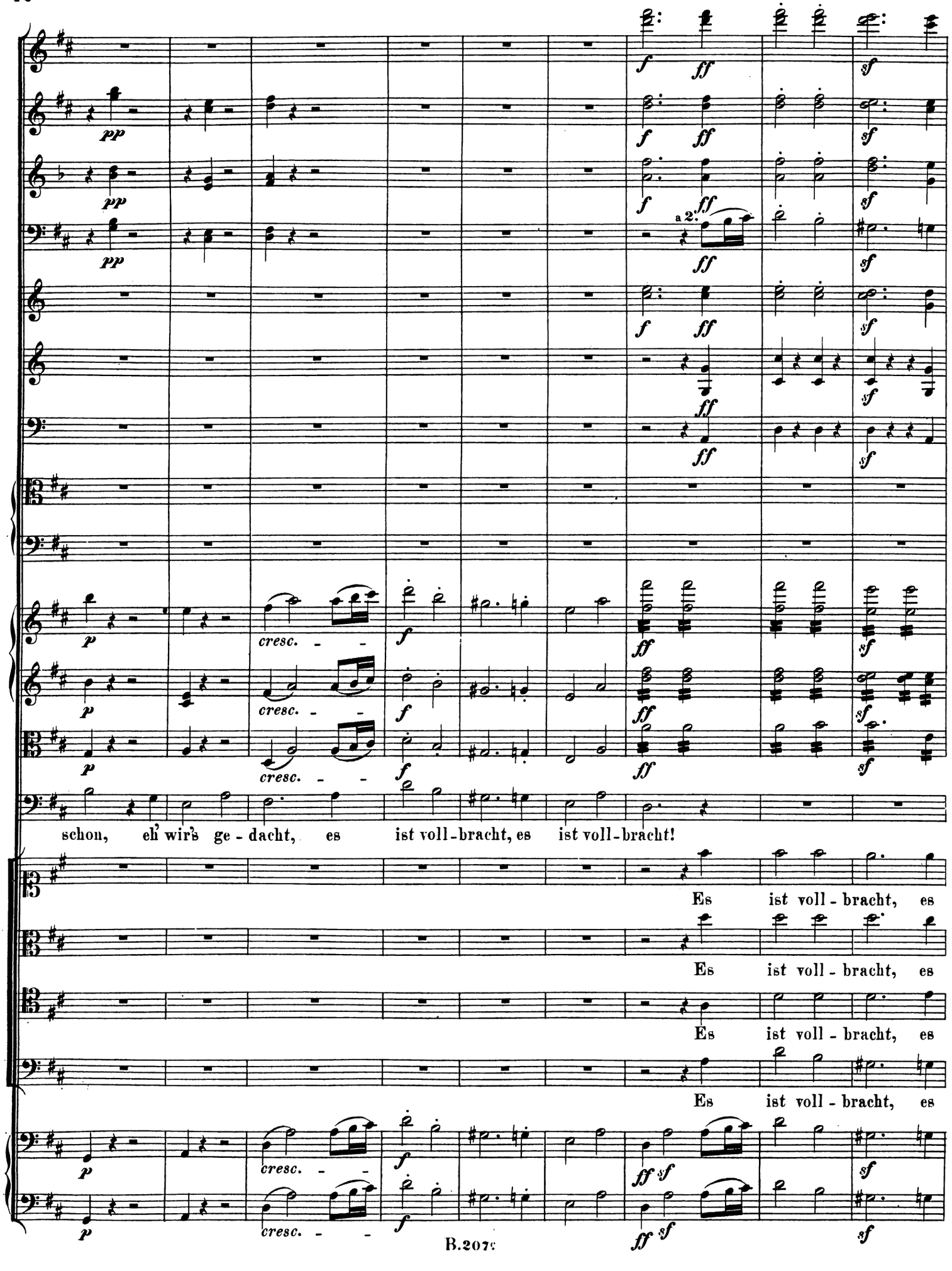

f
p
cresc.
f
- mal ist's weg - ge-nom - - - men,
geschleudert in die al - te Nacht.
Es ist voll -

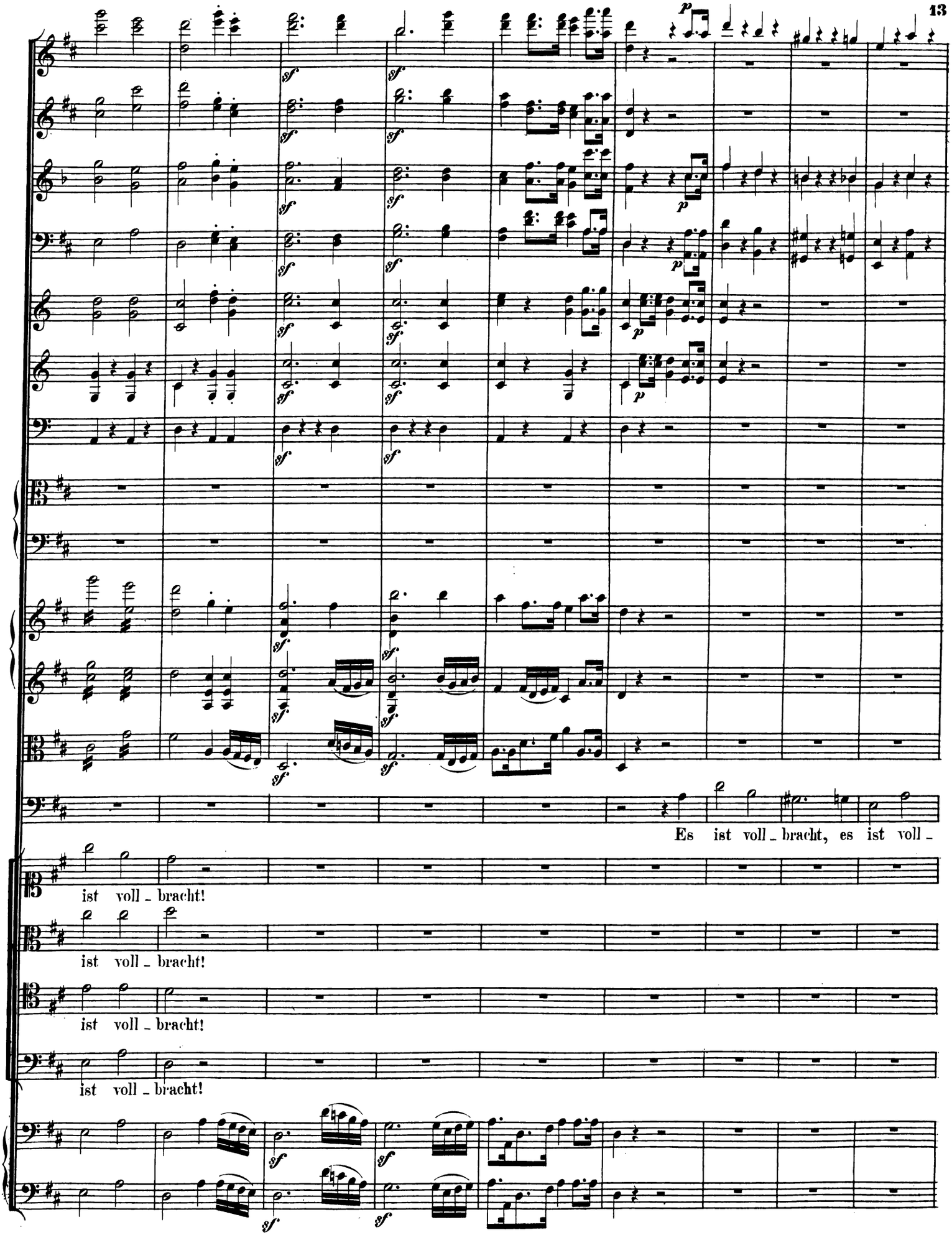

a 2.
bracht, es ist vollbracht!
Es ist vollbracht, es ist vollbracht!
Es ist vollbracht, es ist vollbracht!
Es ist vollbracht, es ist vollbracht!

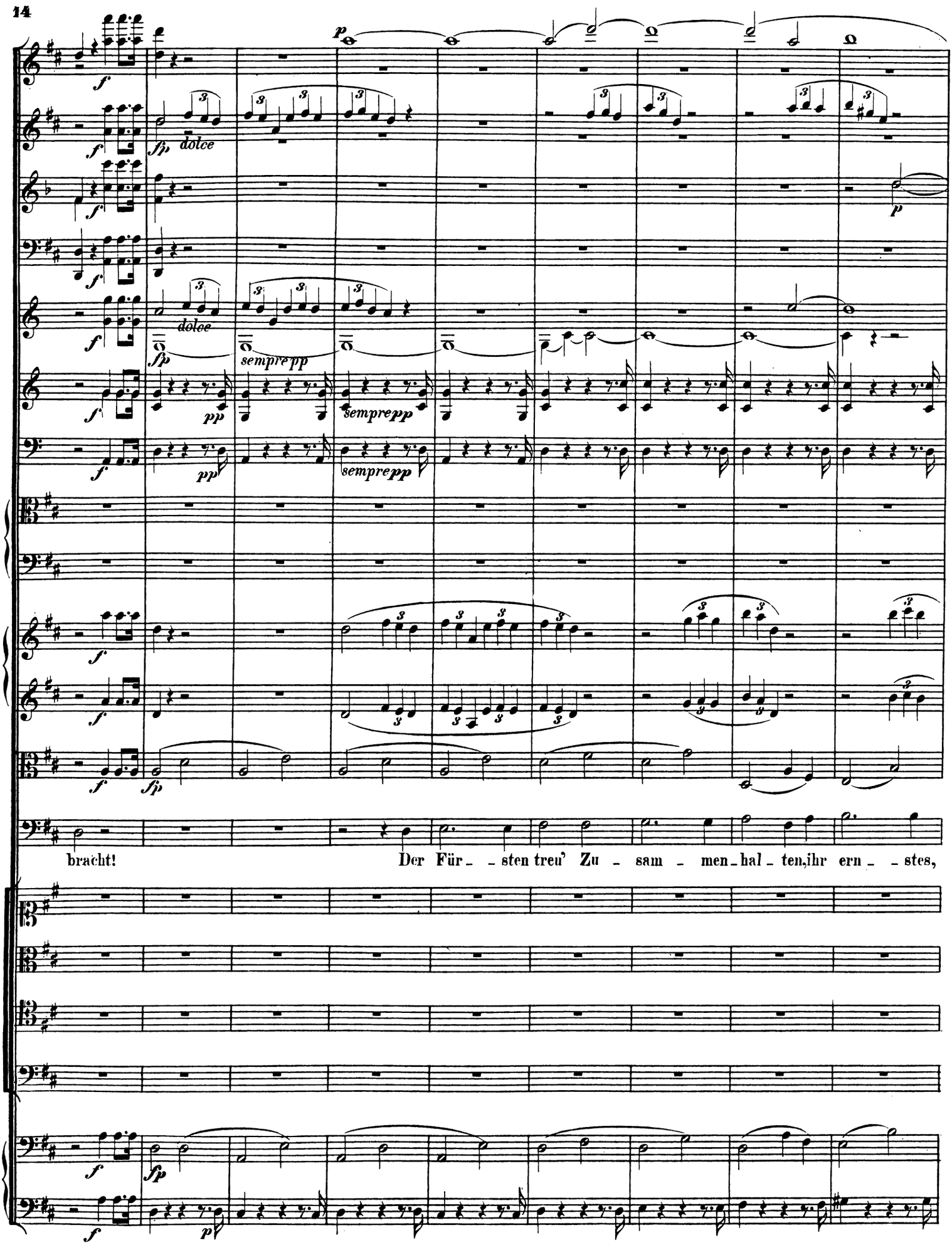

Es

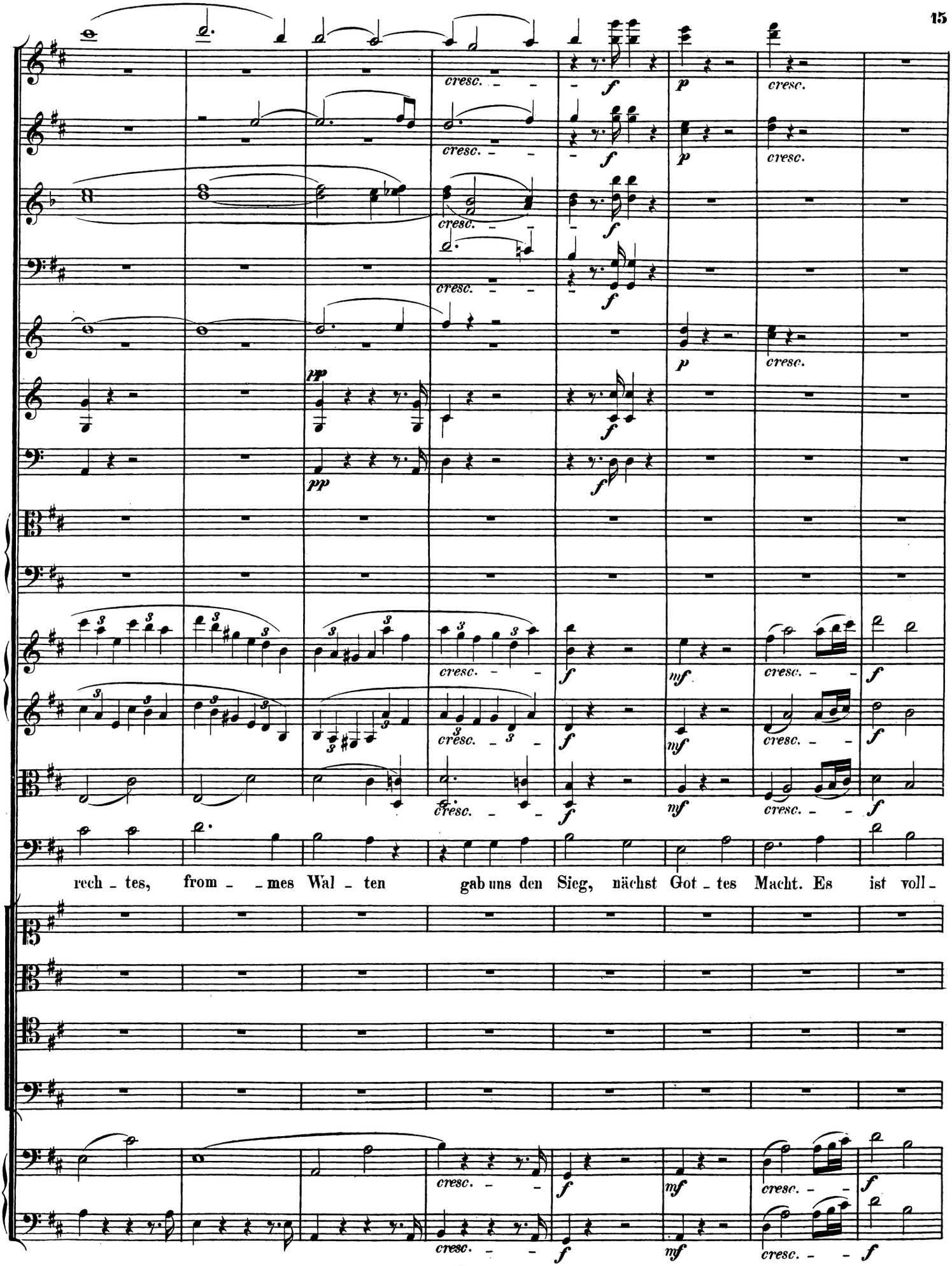

a 2.
ist voll-bracht, es ist voll-bracht!
Im Raum von
pizz.

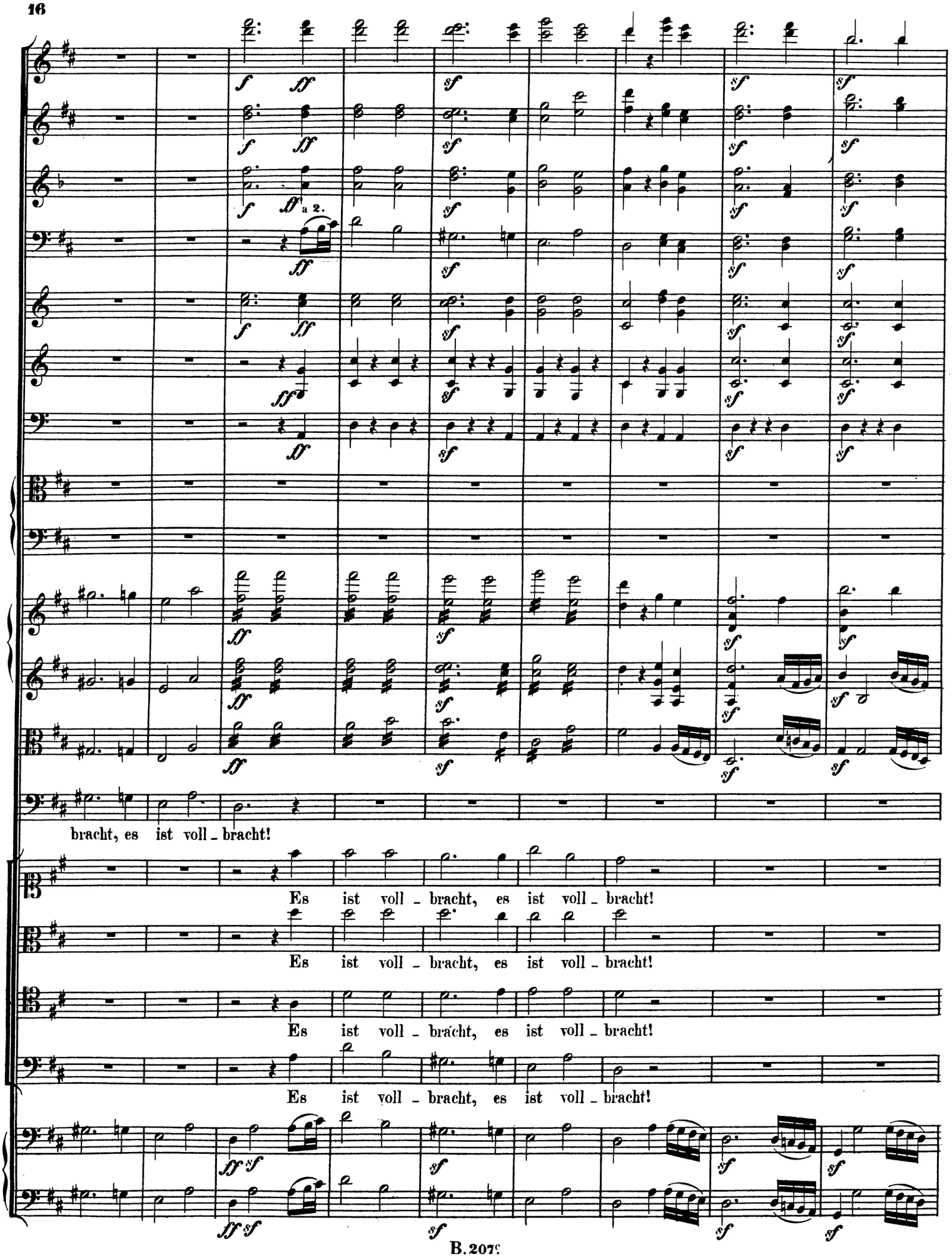

p
cresc.
f
cresc.
f
f
cresc.
f
cresc.
cresc.
f
cresc.
cresc.
f
cresc.
cresc.
f
we - nig ban - gen Ta - gen, das Werk, das kei - ne Wor - te sa - gen, geschehen
pizz.
arco
cresc.
cresc.
f
arco
cresc.
cresc.
f

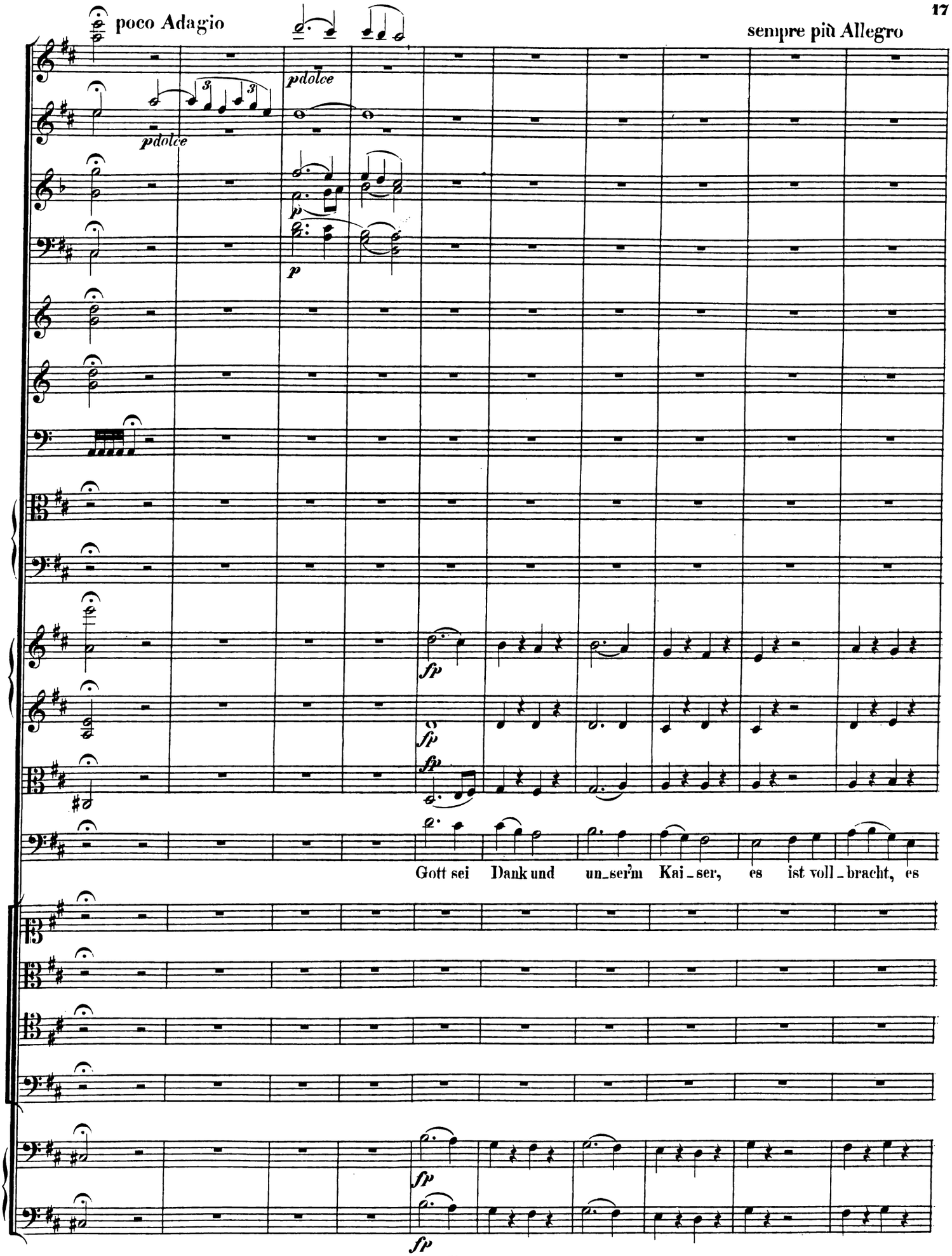

pp
f
ff
sf
a 2.
cresc.
schon, eh' wir's ge - dacht, es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!
Es ist voll - bracht, es
Es ist voll - bracht, es
Es ist voll - bracht, es


Es ist voll - bracht, es ist voll -
ist voll - bracht!
ist voll - bracht!
ist voll - bracht!
ist voll - bracht!

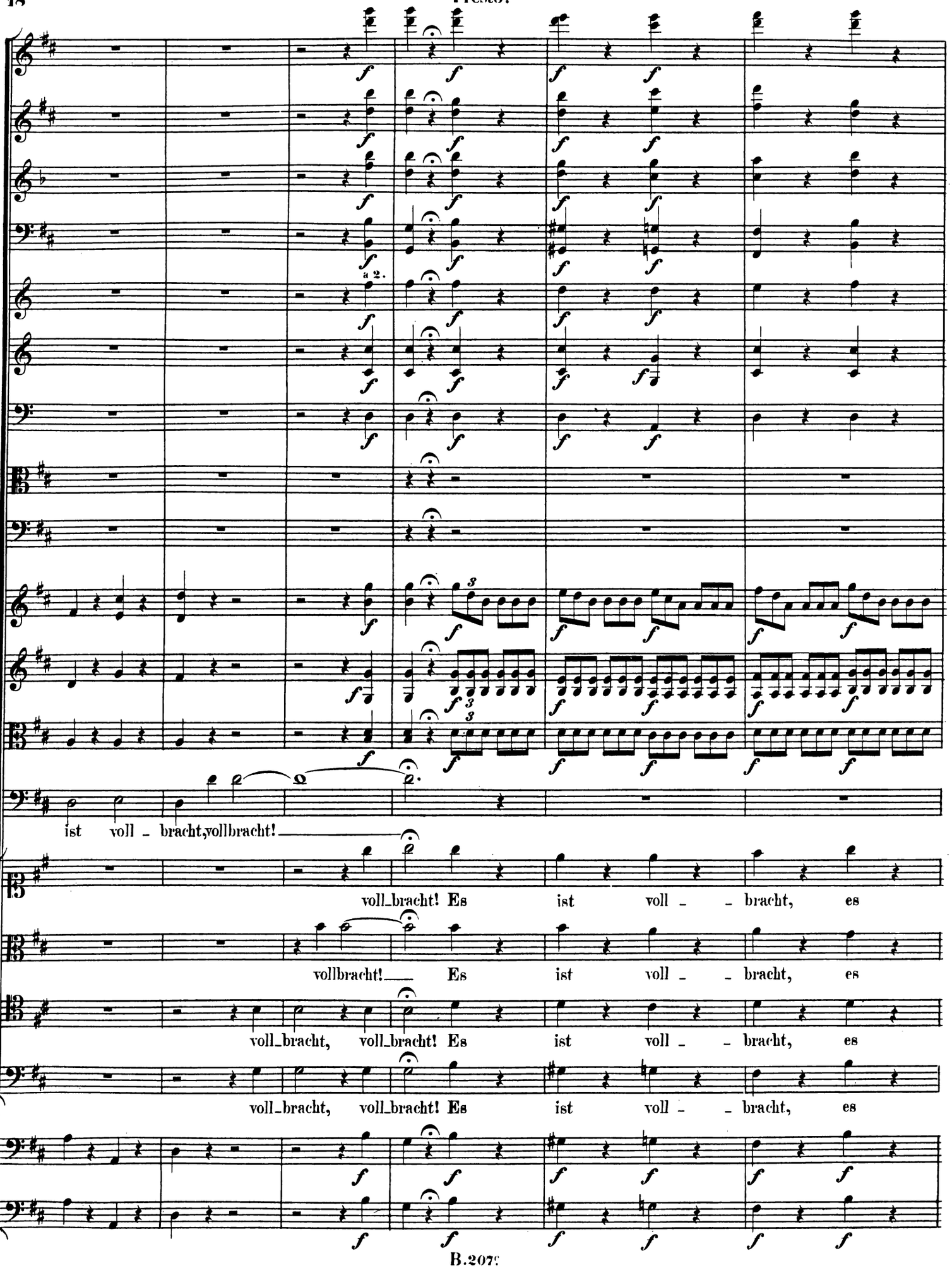

dolce
dolce
sempre pp
sempre pp
sempre pp
bracht!
Der Für_ _sten treu' Zu_sam_men_hal_ten, ihr ern_ _stes,

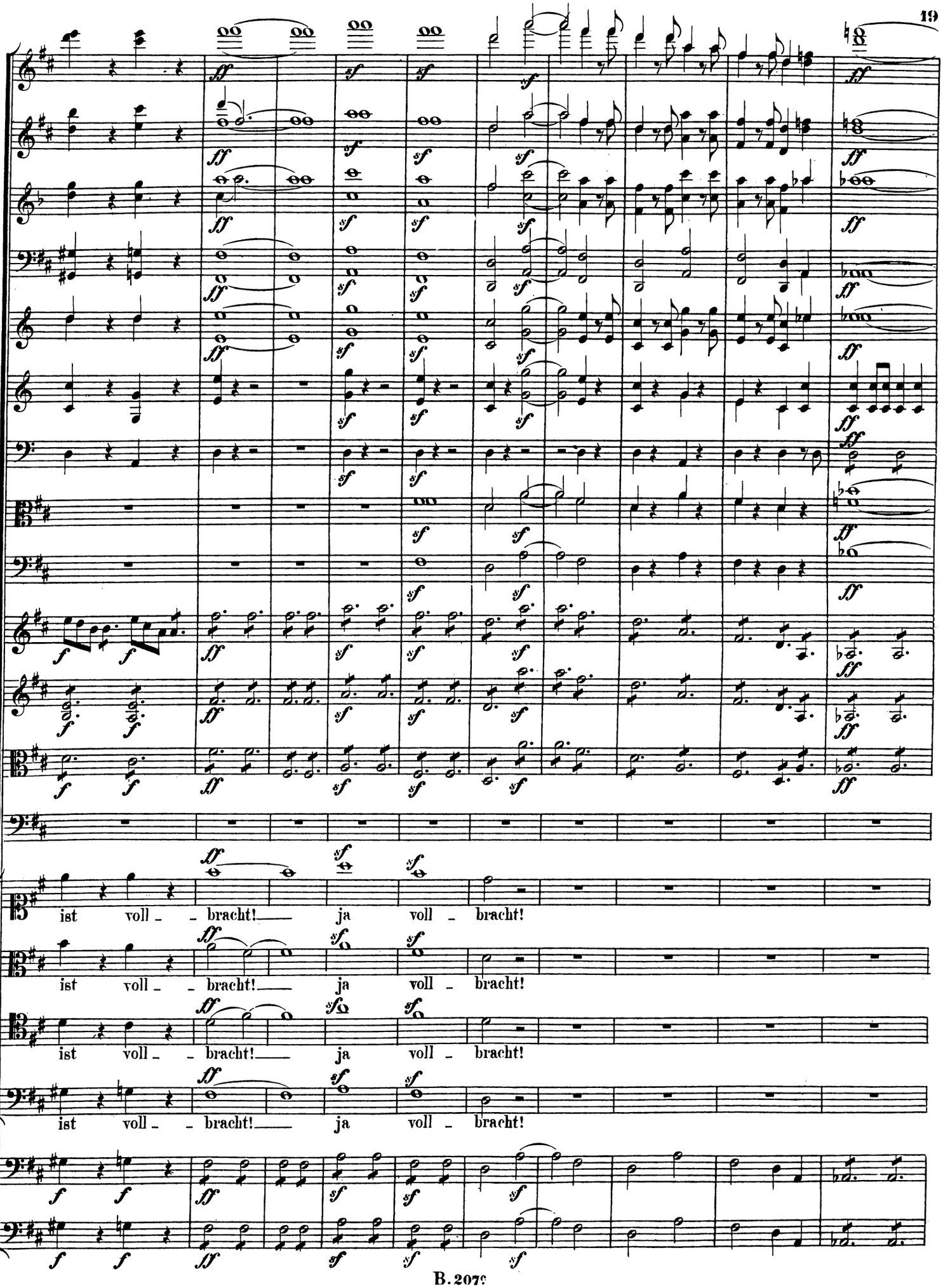
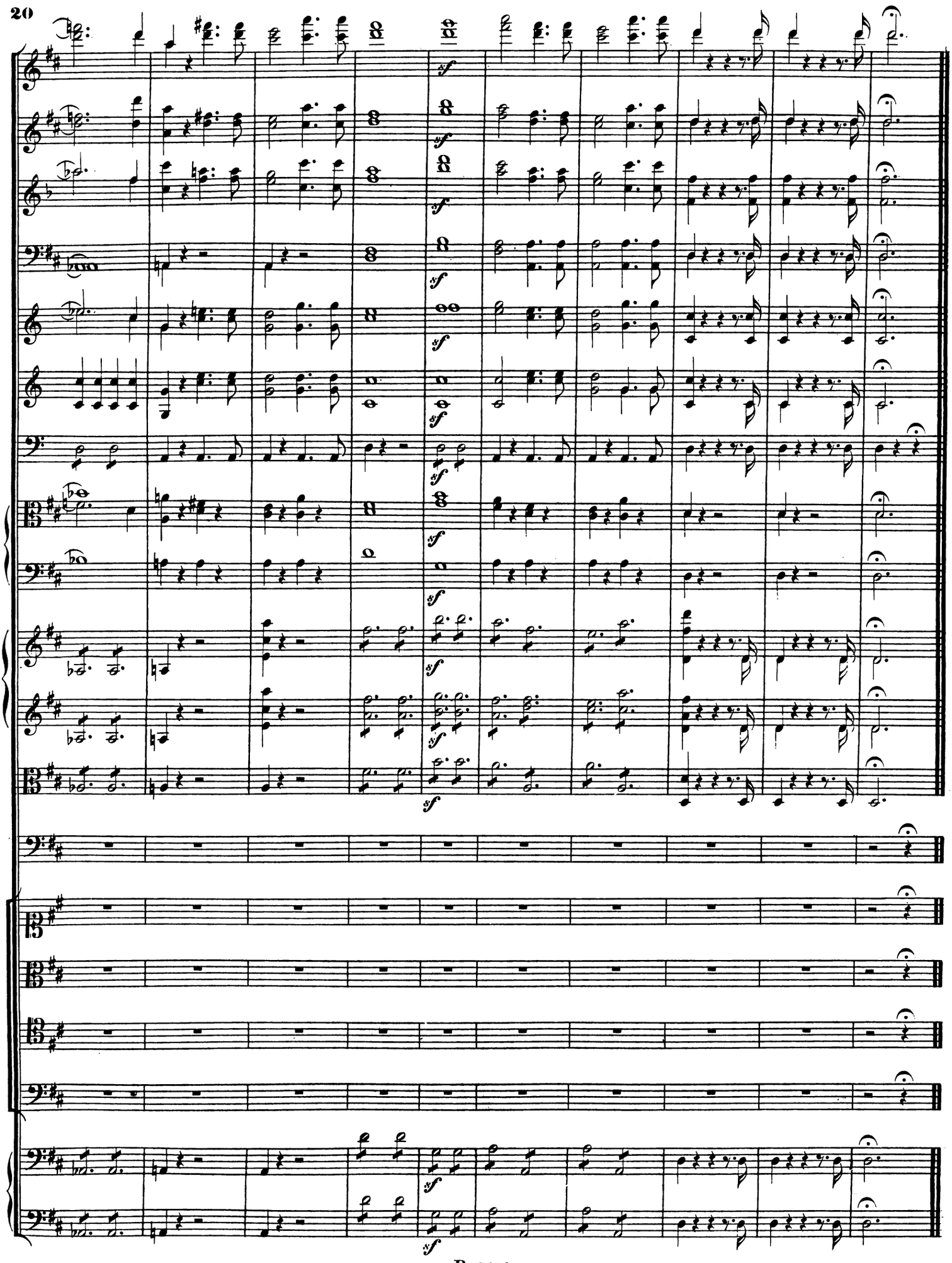

cresc.
f
p
pp
mf
rech - tes, from - - mes Wal - ten gab uns den Sieg, nächst Got - tes Macht. Es ist voll -


a 2.
bracht, es ist voll - bracht!
Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!
Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!
Es ist voll - bracht, es ist voll - bracht!


poco Adagio
sempre più Allegro
pdolce
pdolce
p
p
fp
fp
fp
Gott sei Dank und un_ser'm Kai_ser, es ist voll_bracht, es
fp
fp

Presto.


a 2.
ist voll - bracht, vollbracht!
voll_bracht! Es ist voll - - bracht, es
vollbracht! Es ist voll - - bracht, es
voll_bracht, voll_bracht! Es ist voll - - bracht, es
voll_bracht, voll_bracht! Es ist voll - - bracht, es


ist voll - - bracht! ja voll - bracht!
ist voll - - bracht! ja voll - bracht!
ist voll - - bracht! ja voll - bracht!
ist voll - - bracht! ja voll - bracht!