

## 11. Интермеццо

(Луна скрывается и ночь постепенно сменяется чуть брезжущим утром.)

## Allegretto pastorale

2 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

2 Corni

Arpa

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

mf

cresc.

p

p

cresc.

p

II

p

cresc.

p

Allegretto pastorale

1 rit. a tempo

2 L'istesso tempo

Fl. *pp tenuto*

Ob. *pp tenuto*

C. ing. *muta la Ob. II\*)*

Cl. *pp tenuto*

Fag. *pp tenuto*

Cor. II

con sord. *mf*

con sord. *p*

con sord. *p*

con sord. *mf*

con sord. *p*

con sord. *pp*

con sord. *pp*

con sord. *pp*

con sord. *pp*

con sord. *pp*

con sord. *pp*

3

Fl. *cresc.*

Ob. *cresc.*

Cl. *cresc.*

Fag. *cresc.*

Cor. I, II *p*

Arpa *p*

Archi *f*

Archi *f*

Archi *f*

Archi *mf*

Archi *mf*

\*) При отсутствии отдельного исполнителя для С. ingl. М. 23208 Г.

4

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Arpa

Archi

*mf*

*p*

8

8

8

mf

p

p

5

div.

*pp tenuto*

*simile cresc.*

*mf dim.*

rit.

div.

*pp tenuto*

*simile cresc.*

*mf dim.*

div.

*pp tenuto*

*simile cresc.*

*mf dim.*

div.

*pp tenuto*

*simile cresc.*

*mf dim.*

**6** [a tempo]

Fl. *a2*

Ob. *a2*

C. ingl. *a2*

Cl. *a2*

Fag. *a2*

Cor.II

Arpa *acc.*

Archi *unis.*

*a2 soli*

*acc.*

*sf*

\*) При отсутствии отдельного исполнителя эти 4 такта в партии Corno ingl. опускаются. [Ред.]

Cl.

Fag.

Cor.I.II

Arpa

Archi