

348  
18 760 1205

*Didone abbandonata*

*Alf. Scarlatti*

*L'è Troiane Antenne, quando nel gran periglio di terribil procella, fu Cartago su-*

*perba. Asilo, e schermo; non men gentil de' bella l'alta Regina al condottier famoso die ricetto, e ri-*

*poso, con atto di pietà di lei ben degno, non già di lui, che se ne rese indegno: d'ira, ed d'amore acceso*

*Così dicea la gran Regina offesa.*

*Sigue l'aria*

Adagio.

So t'accolsi io t'accolsi Re

gina, Regina ed Aman te, e ti dedi col Regno, col Regno il mio Co

re io t'accolsi Regi na, ed aman te, e ti dedi col Regno, col Regno il mio Co

manse, ti dedi il mio Co tu spergiuro dal fido mio

fetto fuggi fuggi ingrato ingrato, e con l'onda incostante, sederti e ridi; e deridi di quest'Alma Pa cerbo do

13

ore l'a cerbo dolo re o tu spergiuro fuggi ingrato, e con l'onda incostante, sederti e ridi, e de

ridi di quest'Alma Pacer dolo re

Or se pregio di Fama, e l'onor mio son tuoi trionfi; giusto è ben de sia pena del mio fallir La

mor te la morte mi a. Si, Si, disprezza pur le mie querele; de quell'aura seconda de

Spinge al tuo fuggir l'ardite uole, accende il rogo alla tradita Pido, ch'è innocente slocayto a un

da capo

da capo

adagio

adagio

Nome infido infido.

*Adagio.*

*Al.* crudel crudel tu m'abbandoni tu m'abbandoni disperata in questo

Si do e pur t'amo benede infido tu mi lasci o ingannator *Al.* crudel cru-

del tu m'abbandoni disperata in questo Si do, e pur t'amo benede infido tu mi lasci o ingannator o, o inganna-

tor o ingannator t'amo mi lasci infido infido ingannator o, o ingannator ingannator

114

del mio cor disprezzi i do ni e pur t'amo a mio dispetto perde posto ancor nel

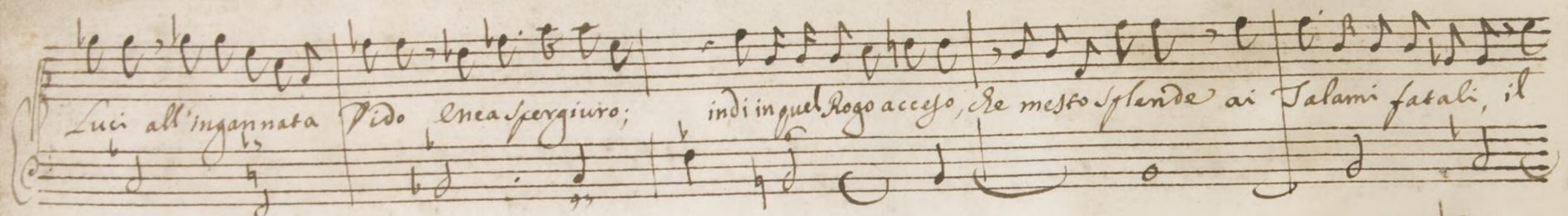
petto la tua Imago o tradi tor o traditor del mio cor disprezzi i do ni;

e pur t'amo a mio dispetto perde posto ancor nel petto la tua Imago o tradi tor o traditor t'a mo

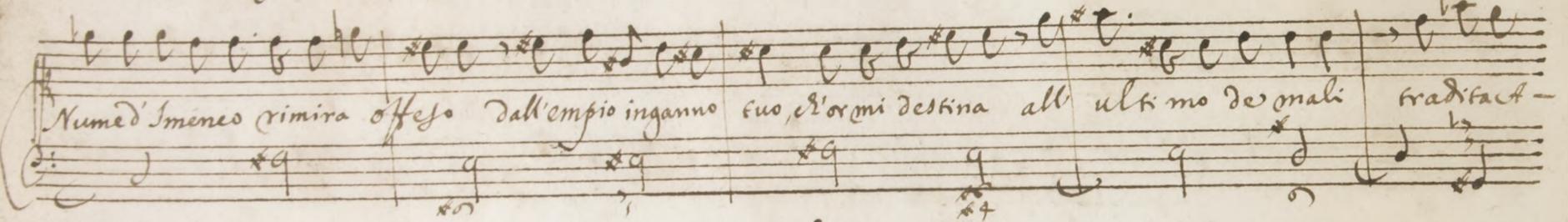
o traditor o traditor o tra di tor *dalago*

*L.* Ancora di mia Fe, del mio tormento Sol per breue momento fermi il tuo legno; e poi volgi, volgi le

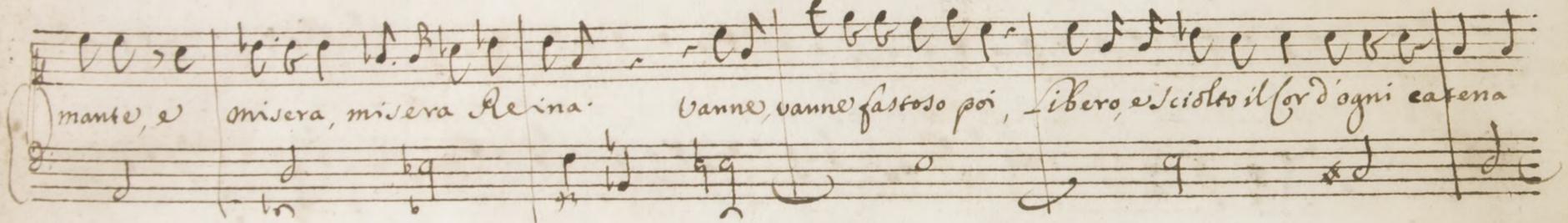
Luci all'ingannata Pido, Enea spergiuoro; indi in quel Rogo acceso, che mesto splende ai Talamo fatali, il



Numed'Imeneo rimira offeso dall'empio inganno suo, e'or mi destina all'ultimo de'onali tradita-



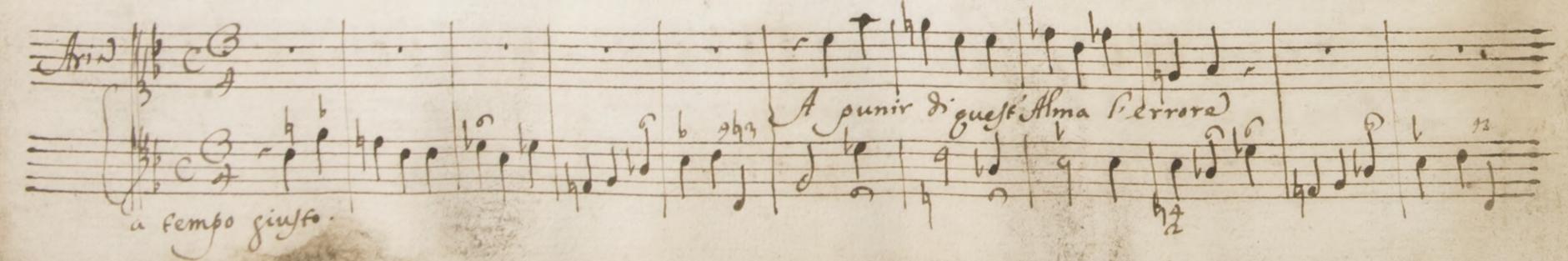
mante, e onisera, misera Regina. Vanne, vanne fastoso poi, libero, e sciolto il cor d'ogni catena



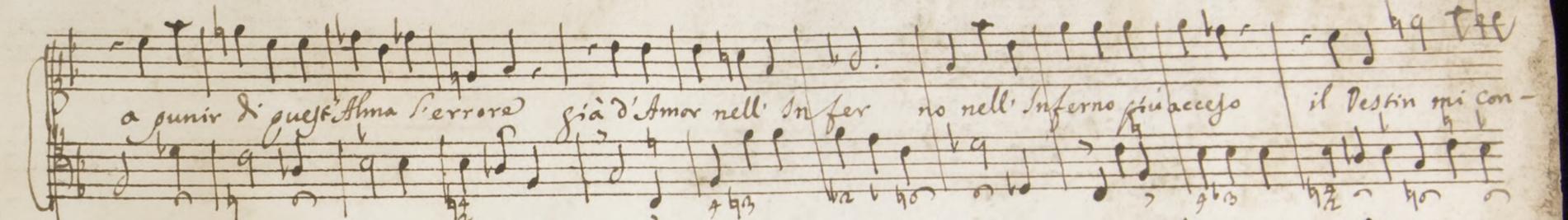
che l'istesso delitto è la sua pena.



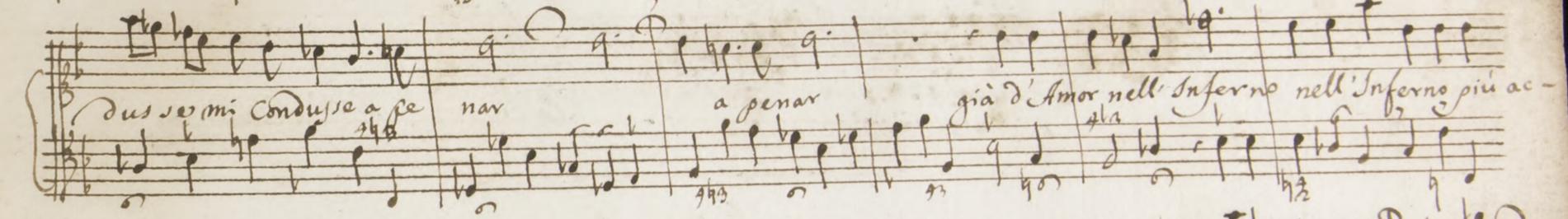
*And*  
A punir di quest'Alma l'errore  
a tempo giusto.



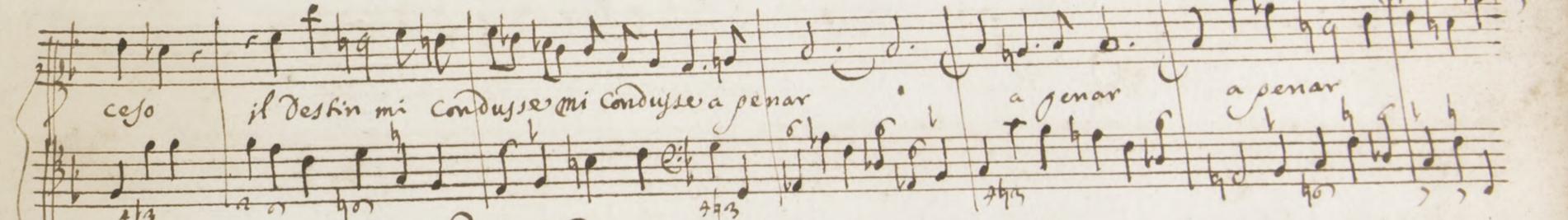
a punir di quest'Alma l'errore già d'Amor nell'Inferno nell'Inferno più acceso il Destin mi con-



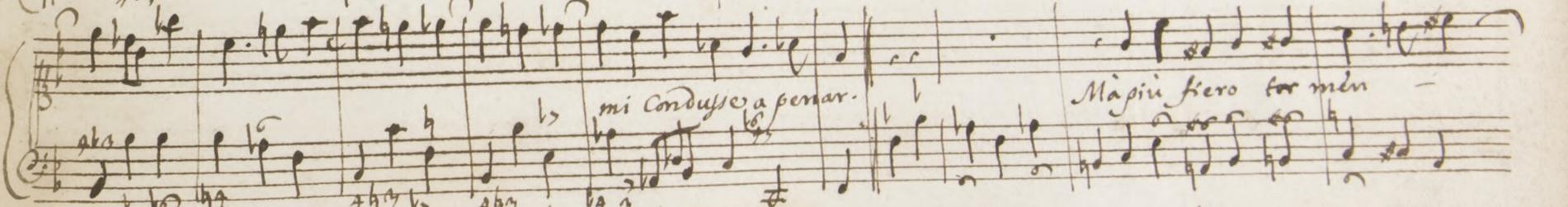
duco mi condusse a penar a penar già d'Amor nell'Inferno nell'Inferno più ac-



ceso il Destin mi condusse mi condusse a penar a penar a penar



mi condusse a penar. Ma più fiero tor men-



to al mio core è il delitto, che al Mondo palese chiamo ancora. Si mi seppe ingan nar

