

d'altra d'altra ma: imai mai ned'altra mai puo farmi Amor fine

Benche' e' sirene bella, hai solo il vato delle chiare tue

Cetre, che dier vita alle pietre ed alle pi =

= ante dimmi che pro, che pro se col dolce tuo canto.

invita stile cose ineni = ma e morta chiud' inel corbello pietade

Aria in Moderato

Handwritten musical notation on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one flat. The notation includes various rhythmic values and accidentals.

Handwritten musical notation on a five-line staff with a bass clef. The lyrics "Dolce dolce" are written below the staff. The notation includes a fermata over the second measure and a repeat sign at the end.

Handwritten musical notation on a five-line staff with a bass clef. The lyrics "ta canta l'angelletto" are written below the staff. The notation includes a fermata over the first measure and a repeat sign at the end.

Handwritten musical notation on a five-line staff with a bass clef. The lyrics "setto sta aspetan do sta aspet" are written below the staff. The notation includes a fermata over the first measure and a repeat sign at the end.

Handwritten musical notation on a five-line staff with a bass clef. The lyrics "tando il suo tesor dolce dolce" are written below the staff. The notation includes a fermata over the first measure and a repeat sign at the end.

can = ta dolce dolce

can = ta, l'augellet - to quãdosecherza vezzaset =

= to stà expectan = do stà aspet =

tando il suo te sor dolce canta solo.

solo vezzasetto stà aspettando stà aspettando il suo - te =

7

sor il suo tesor ma crudel =

tu canti all'ora quando brami ch' io mi

mora nell' incen = dio ch' ho nel cormà crudel cru

= del tu canti all' ora quando brami ch' io mi

mora ch' io mi mo - ranell' incen =

Handwritten musical notation on two staves. The upper staff contains a complex melodic line with many sixteenth and thirty-second notes. The lower staff contains a bass line with fewer notes. The lyrics "dioch'honèl" are written below the second staff.

Handwritten musical notation on two staves. The upper staff continues the melodic line. The lower staff contains a bass line. The lyrics "corchio mi mo = ranell'incen" are written below the first staff.

Handwritten musical notation on two staves. The upper staff continues the melodic line. The lower staff contains a bass line. The lyrics "= dioch'honèlcor" are written below the second staff.

Handwritten musical notation on two staves. The upper staff contains a melodic line with some notes marked with a 'p' (piano). The lower staff contains a bass line. The lyrics "come e come puoi vātare, vātare icrudio" are written below the first staff.

Handwritten musical notation on two staves. The upper staff continues the melodic line. The lower staff contains a bass line. The lyrics "ori del tuo can = to su" are written below the first staff.

blima se dai vita ai ma cigni, e morte e morte a

cuori come come godrai di tue tiranne olame

se dai vita alle piante, evcci di al me

Aria Adagio ferma fer ma Ioma non più

Andantes
cantar se non vuoi far penar

39

ohi vi = ve sol per te per te partechi viua

sol per te ferma fer.

ma non più cantar non più non più nō

nō nō più catar se non uoifar penar = ohi vi = ve sol.

parte parte parte ohi vive sol parte nō nō non più can.

star se non vuoi far penar se non vuoi far penar chi vi = ve

sol parte per te per te = chi viue sol chi viue

sol per te per te per te

cosi cosi, cosiquoi far che sia certa

certa la morte mia per van

to per van = ta di mia fe
cosi

puoi far che sia certa certa sa

morte mia pervenq

= to di mia fe pervan =

= to per van =

to pervan = to di mi a fè

ferma da capo Finis $\frac{1}{3}$

Allegretto
Il Sogno Appena chiudogli occhi in breve sonno ch'il mi cava

filè m'appar d'avante ma per che so

ch'egli è da me distante e davvero vederlo oimè non posso.