

III.

Sinfonia.

Violino.

Fagotto o Trombone.

Altus.

Bassus pro Organo.

In te Do-mi.

ne spera - vi, non confundar, non confundar, non confundar, non confundar, non confundar, non confundar in aeter -

num, in te Domi-ne spera - vi, in te Do-mine spe - ra - vi, spera - - - vi, spe - ra - vi, non con-

fundar, non confundar, non confundar, non confundar, non confundar in aeter - num, non confundar, non confundar, non con-

Sinfonia.

fundar, non confundar, non confundar, non confundar in aeter. num.

6 5 (♯) 4 (♯) 3

In ju-sti-ti-a tu-a li-be-ra me, in ju-sti-ti-a tu-a li-be-ra

me, li-be-ra me, li-be-ra me, li-be-ra me, li-be-ra me, in ju-sti-ti-a

tu - a li - be - ra, li - be - ra, li - be - ra me. li - be - ra, li - be - ra, li - be - ra, li - be - ra me. li - be - ra

6 6 5 6 # 6 b #

Sinfonia.

me.

In - cli - na aurem tu - am, ac - ce - lera ut e - - - ruas me, in - cli - na aurem tu - am, ac - ce - lera ut

e - - ruas me, ac - ce - lera ut e - - ruas me, in - cli - na au - rem tu - am, in - cli - na, in -

4 (#)3 (#)6 6 7

cli-na au-rem tu - - - am. ac - ce-le-ra ut e - - - ru-as

(♯)3 6 (♯)3 6 7 (♯)6 # 6 7 (♯)6

me, ac-ce-le-ra ut e - - - ru-as me, ut e - - -

6 7 6 2 4 6 # b

- ru-as me, ut e - - - ru-as me.

4 (♯)2 # 6 # (♯)3

Sinfonia.

In te Do-mi-

ne spera - vi, non confundar, non confundar, non confundar, non confundar, non confundar, non confundar in aeter -

num, in te Do.mi-ne spera - vi, in te Do-mine spe-ra - vi, spera - vi, spe-ra - vi, non con-

fundar, non confundar, non confundar, non confundar, non confundar in aeter - num, non confundar, non confundar, non con-

fundar, non confundar, non confundar, non confundar in aeter - num, non confundar, non confun - dar in ac - ter - num.