

L'Eraclito Amatoroso

Barbara Strozzi
Op. 2.14

Soprano

U - di - te, u - di - te, u - di - te A - man - ti la ca - gio - ne oh

B.C.

6

S.

Di - o ch'a lag - ri - mar - mi por - ta oh Dio nell' a - do - ra - to e bel - lo I - do - lo

B.C.

11

S.

mi - o che si fi - do cre - dei la fe - de la fe - de e mor - ta.

B.C.

18

S.

va - ghez - za ho sol di pian - ge - re mi

B.C.

27

S.

pas - co sol di lag - ri - me il duo - lo e mia de - li - ti - a

B.C.

34

S.

e son mie gio - - - - - ie i ge - mi - ti.

B.C.

39

S.

Og - ni mar - ti - re ag - gra - - - - .

B.C.

47

S.

da - mi og - ni do - lor.

B.C.

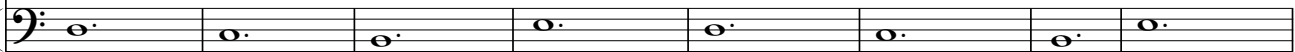
55

S. 

B.C. 

64

S. 

B.C. 

72

S. 


B.C. 

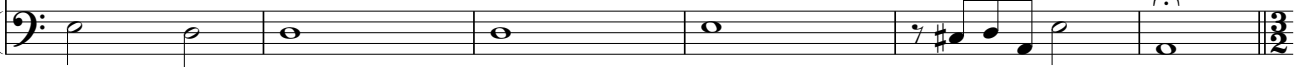
79

S. 

B.C. 

84

S. 

B.C. 

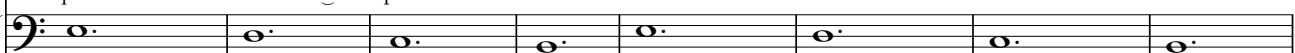
90

S. 

B.C. 

102

S. 

B.C. 

110

S. 

B.C. 

118

S. 

B.C. 

130

S. 

B.C. 

138

S. 

B.C. 

151

S. 

B.C. 

157

S. 

B.C. 

Udite amanti la cagione, oh Dio!
Ch'a lagrimar mi porta:
Nell'adorato e bello idolo mio,
Che si fido credei, la fede è morta.

Vaghezza ho sol di piangere,
Mi pasco sol di lagrime,
Il duolo è mia delizia
E son miei gioie i gemiti.

Ogni martire aggradami,
Ogni dolor diletta mi,
I singulti mi sanano,
I sospir mi consolano.

Ma se la fede negami
Quell' incostante e perfido,
Almen fede serbatemi
Sino alla morte, O lagrime!

Ogni tristezza assalgami,
Ogni cordoglio eternisi,
Tanto ogni male affligami
Che m'uccida e sotterrimi.

*Listen, you lovers, to the reason - oh God! -
For my weeping:
In my adored and beautiful idol,
Who I believed to be faithful, faith is dead.*

*I find charm only in weeping,
I nourish myself by my tears,
Grief is my delight
And my moans are my joy.*

*Every anguish pleases me,
Every sadness is my delight,
My sobs heal me,
And my sighs console me.*

*But if he denies faith,
He who is fickle and treacherous,
At least faithfully serve me
Until death, oh my sorrow!*

*Every tear soothes me,
All my mourning lasts for ever,
So much does each ill afflict me
That it kills and buries me.*