

Das ist sein Gebot

13th Sunday after Trinity
Musicalisches Lob Gottes, #55
TWV 1: 189

G P Telemann
edited by Peter Young

Score for the first system of 'Das ist sein Gebot'. It features four staves: Voice 1, Voice 2, Bass (ad lib.), and Continuo. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The lyrics are: 'Das ist sein Gebot, daß wir gläuben an den Namen seines Sohns Jesu Christi, Je - su Chri - sti, Je - su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an -'. Above the first staff is the annotation '(+ Violin I)'. Above the second staff is '(+ Violin II)'. Above the third staff is '(+ Viola 8va)'. Below the Continuo staff are the figured bass notations: — 5 — 7 — 6 6 7 6 7 —.

Throughout these cantatas, violas/choir tenors may double the bass part and flutes or oboes may double the violin 1 part, leaving out passages or transposing them up or down an octave as appropriate.



Score for the second system of 'Das ist sein Gebot'. It features four staves: Voice 1, Voice 2, Bass, and Continuo. The lyrics are: '- su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an - Je - su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an - Je - su Chri - sti,'. Above the first staff is the annotation 'Solo'. Above the second staff is 'Solo'. Below the Continuo staff are the figured bass notations: 6 6 7 7 9 7 8 6 # 2 7.

14

Voice 1
der, wie er uns ein Ge-bot ge - ge - ben hat, das,

Voice 2
der, wie er uns ein Ge-bot ge - ge - - - - - ben hat, das,

Bass

Cont.
6 7 6 9 6 9 6 4

21 **Tutti**

Voice 1
das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns. Je - su Chri - sti, Je -

Voice 2
Tutti
das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns. Je - su Chri - sti,

Bass
das ist sein Ge - bot, daß wir gläu - ben an den Na - men sei - nes Sohns. Je - su Chri - sti,

Cont.
5 5 — 7 6 6 7 6 7

27 **Solo**

Voice 1
- su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an -

Voice 2
Solo
Je - su Chri - sti, und lie - ben uns un - ter ein - an -

Bass
Je - su Chri - sti,

Cont.
6 6 7 7 9 8 4 2^b 7

34

Voice 1
der, wie er uns ein Ge-bot ge - ge - - - - ben hat.

Voice 2
der, wie er uns ein Ge-bot ge - ge - - - - ben hat.

Bass

Cont.

4 5 7 6 9 6 9 — 6 b 4 4 6

b b

41 *Tutti*

Voice 1
Und wer sei - ne Ge-bot hält, der blei - bet in ihm, der blei - bet in

Voice 2
Tutti
Und wer sei - ne Ge-bot hält, der blei - bet in ihm, der blei - bet

Bass
Und wer sei - ne Ge - bot hält, der blei - bet in ihm, der blei - bet

Cont.

4 6 5 6 5 2 6 6 2 6

4 3 4 3

b

47

Voice 1
ihm, und er in ihm. Und da - ran er-ken-nen wir, daß er in uns

Voice 2
in ihm, und er in ihm.

Bass
in ihm, und er in ihm.

Cont.

6 5 9 8 6 7 6

54

Voice 1
blei - bet, an dem Geist, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge - ben

Voice 2
Und da - ran er - ken - nen wir, daß er in uns blei -

Bass

Cont.
6 5 — 6 6 7 5 6 4

4

60

Voice 1
hat, an dem Geist, den er uns ge - ge - - - - ben, ge -

Voice 2
bet, an dem Geist, denn er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge -

Bass
Und da - ran er - ken - nen wir, daß er in uns blei -

Cont.
5 6 5b — 6 6 6 7 6#

65

Voice 1
- ge - - - - - - - - - - - - - - - ben, hat,

Voice 2
ben, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge - - - ben, und da - ran er - ken - nen

Bass
bet, daß er in uns blei - bet, an dem

Cont.
— 6# 6 6 7 6 6

70

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

und da - ran er - ken - nen wir, daß er
wir, daß er in uns blei - bet, an dem Geist, den er uns ge -
Geist, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge - ben hat, ge - ge - ben hat, ge -

5 — 2 6 5 \flat 6 3 2 6 6 6 \flat

76

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

in uns blei - bet, an dem Geist, den er uns ge
ge - ben, den er uns ge - ge - ben, den er uns ge - ge - - -
ge - - - ben hat, und da - ran er - ken - nen wir, daß er

\natural 5 \flat 6 \natural \natural 5 6 5 \flat

81

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

ge - ben, den er uns ge - ge - ben hat, und da - ran er - ken - nen wir, daß er
- - - - ben hat, an dem Geist, den er uns ge -
in uns blei - bet, an dem Geist, den er

6 6 6 7 6 \natural — 6 6 7 \flat —

104

Voice 1
ben hat.

Voice 2
ben, ge - ge - ben hat.

Bass
ben hat.

Cont.

7 6 4 3 6 6 6 5
4 3

Choral

Voice 1
Gib mir nach dein'r Barm - her - zig - keit, den wah - ren Chri - sten
auf daß ich dei - ne Süs - sig - keit mög in - nig - lich an -

Voice 2
Gib mir nach dein'r Barm - her - zig - keit, den wah - ren Chri - sten
auf daß ich dei - ne Süs - sig - keit mög in - nig - lich an -

Bass
Gib mir nach dein'r Barm - her - zig - keit, den wah - ren Chri - sten
auf daß ich dei - ne Süs - sig - keit mög in - nig - lich an -

Cont.

5 5 6 6 5 5

9

Voice 1
Glau - - - - - ben, für al - len Din - gen
schau - - - - - en,

Voice 2
Glau - - - - - ben, für al - len Din - gen
schau - - - - - en,

Bass
Glau - - - - - ben, für al - len Din - gen
schau - - - - - en,

Cont.

6 6 # 7
5

16

Voice 1
lie - ben dich, und mei - nen Näch - sten gleich als mich, am

Voice 2
lie - ben dich, und mei - nen Näch - sten gleich als mich, am

Bass
lie - ben dich, und mei - nen Näch - sten gleich als mich, am

Cont.
5 6 5

24

Voice 1
letz - ten End, dein Hülff mir send, da - mit be - -

Voice 2
letz - ten End, dein Hülff mir send, da - mit be - -

Bass
letz - ten End, dein Hülff mir send, da - mit be - -

Cont.
5 6 2 5 6 5

31

Voice 1
hend, des Teu - fels List sich von mir wend.

Voice 2
hend, des Teu - fels List sich von mir wend.

Bass
hend, des Teu - fels List sich von mir wend.

Cont.
6 5 6 # 5

1 Recit

Voice 2
 O! Daß ich mehr denn ein Herz ha - ben könn - te, und jeg - li - ches voll Glut und Lie - be

Cont.

4 # b 4 \sharp

Voice 2
 brenn - te, zu dir, du Schön - ster al - ler Men - schen - kin - der; zu dir, du Hei - land al - ler

Cont.

7 # 7 \flat

Voice 2
 Sün - der; zu dir, der mich auf Er - den aus Gna - den reich, im Him - mel se - lig macht;

Cont.

6 5 \flat 4 \sharp

Voice 2
 du hast mich ja so wohl be - dacht, daß du den Glau - ben mir durch dei - nen Geist ge - ge - ben: so

Cont.

6 b

Voice 2
 laß mich auch durch Ihn voll Lie - be wer - den, daß ich dar - in - nen le - ben, und auch dar - in - nen ster - ben

Cont.

7 \flat b 6 5 \flat b

Voice 2
 mag. An - bei gib mir ein solch Ge - mü - te, daß sich dem Näch - sten, nicht als Prie - ster und Le -

Cont.

b 6 \sharp b b 4 \sharp

Voice 2
 vi - te, wohl a - ber als ein Sa - ma - ri ter, zeigt, und sich mit Lieb und Hil fe zu ihm neigt. Das Wol - len

Cont.

6 \flat 5 \flat 6 \flat 7 \flat

23

Voice 2 hab' ich ja von dir: so schaf-fe das Voll-brin-gen auch in mir.

Cont.

1 **Aria. Angenehm**

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

16

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Lieb - ster Je - su, ich bin dein, lieb - ster

22

Vln. I *p³ f³*

Vln. II *p³ f* *p³ f³* *tr*

Voice 1
 Je - su, du bist mein... E - wig laß die Lie - be sein, e - wig,

Cont. 4 3 6 6 6 5 6

29

Vln. I *p³ f³* *p³ f³*

Vln. II *p³ f* *p³ f³* *tr*

Voice 1
 e - - - - - wig, e - wig, e - wig laß die Lie - be

Cont. 5 6 5 3 5 6 4 3

36

Vln. I *p³ f³* *p³ f³* *p³ f³* *tr*

Vln. II *p³ f* *p³ f³* *p³ f³* *tr*

Voice 1
 sein!

Cont. 5b 6 5 6

42

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Lieb - ster Je - su, ich bin dein. Lieb - ster Je - su,

6 6 ♯ 6 ♭ — 6 6 ♯

49

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

du bist mein, ich bin dein, du bist mein, e - wig laß die Lie - be

6♯ # — 6 # 6 5♭ 6

56

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

sein, e - wig, e - - - wig laß die Lie - be sein!

5 # — 6

63

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

*p*³ *f*³ *p*³ *f*³

p *f* *p*³ *f*

4 — 6 — b — 6 4# 6 #



69

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

*p*³ *f*³

p *f*

Nichts be - gehr — ich aus - ser

6 6 6 6 6 — 5 5 6 6# 6 6 7 4

4 #



74

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

dir, nichts, nichts, nichts be - gehr — ich aus - ser dir. Was — ich will, das bist du —

6 6 6 6# 6 7 4 6 4 6

79

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

mir, das bist du mir, was ich will, das bist du mir, bist du, das bist du mir. Al-so

6 — 6 6 5 5 5 6 5 6 5 6

4 4 5 5 6 4 4 6

85

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

sag ich für und für: Lieb-ster Je - su, ich bin dein.

p *f* *p* *f*

3 3 3 3

D.S. (bar 10)

6 # 7 4 3 6 # — 6

1 Choral

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

Was ist, O Schön-ster, daß ich nicht, in dei-ner Lie-be
sie ist mein Stern, mein Son-nen Licht, mein Quell da ich mich

Was ist, O Schön-ster, daß ich nicht, in dei-ner Lie-be
sie ist mein Stern, mein Son-nen Licht, mein Quell da ich mich

Was ist, O Schön-ster, daß ich nicht, in dei-ner Lie-be
sie ist mein Stern, mein Son-nen Licht, mein Quell da ich mich

6 6 6 6 # 5 6

9

Voice 1
 ha - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein
 la - be,

Voice 2
 ha - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein
 la - be,

Bass
 ha - be, mein süs - set Wein, mein Him - mel Brod, mein
 la - be,

Cont.

6 6 6 7b

17

Voice 1
 Kleid vor Got - tes Thro - ne, mei - ne Kro - ne, mein

Voice 2
 Kleid vor Got - tes Thro - ne, mei - ne Kro - ne, mein

Bass
 Kleid vor Got - tes Thro - ne, mei - ne Kro - ne, mein

Cont.

7 6 ♭ 7 4 # 7 ♭ 6 5 ♭ #

25

Voice 1
 Schatz in al - ler Not, mein Haus, dar - in ich woh - ne.

Voice 2
 Schatz in al - ler Not, mein Haus, dar - in ich woh - ne.

Bass
 Schatz in al - ler Not, mein Haus, dar - in ich woh - ne.

Cont.

6 6 6 # 6 #

Aria. Mütig

1

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 6 6 6 5 6 4

4

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

5_b 5_b 6 6_b 6 6 6 5 4 3

7

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

p *f*

p *f*

2 5 6 6 6 6 6 5 4 3

9

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Ich las-se mei - nem Je - sum nicht, ich las - se mei - nem Je - sum nicht, bis ich in je - ner Le - bens-

p

7 6 6 7 6 6 6 6 6 6 6 6 6_b

12

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Au - e ihn mit ver-klär-ten Au-gen schau-e, von An-ge-sicht zu_An-ge - sicht, ich laß ihn nicht, ich

6 5 6 4# 6 6# 6 5 6 6 7 6 7 6

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

15

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

laß ihn nicht, bis ich ihn schau-e von An-ge - sicht zu_An-ge-sicht.

6 6 6 6 7 6 7 6 6

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

18

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

b — 6 6

20

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Ich las-se mei-nem Je-sum nicht, ich las-se

p f p

p 5 6 6# 6 6 6 5 3 b b 5 6

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

23

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

mei-nem Je-sum nicht, bis ich in je-ner Le-bens-Au-e ihn mit ver-klär-ten Au-gen schau-e von An-ge-

5 4 6 2 6 6 6 5 6 2 6 6 6 5 6

4 3 4

26

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

sicht zu An-ge-sicht, ich laß ihn nicht, mei-nem Je - sum, ich

6 6 6 6 6 6 6

28

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

laß ihn nicht, mei-nem Je - sum, bis ich in je - ner Le - bens-Au - e ihn mit ver-

6 5

30

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

klär - ten Au - gen schau - e, von An - ge - sicht zu An - ge - sicht, von

5 6 2 6 6 6 6 6 4

32

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

An - ge - sicht, von An - ge - sicht zu An - ge - sicht.

f

6 — 6 6 2 6 6 5 4

34

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

tr

6 6 # 6 5

37

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

5 6 6 6 6 5 5 4 3

39

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

p *f* *p*

p *f*

In - deß ist mir die Se - lig - keit ge -

2 5 6 6 6 6 6 5 6 6 6 6 4 3

42

Vlns (unis) *tr*

Voice 2 *tr*

Cont.

sche- hen: ich kann Ihn hier mit Glau- bens Au - gen se - hen, mit Glau - -

5 6 6 # 6

46

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

- bens Au - gen, ich kann Ihn hier mit Glau- bens Au- gen se - hen, wo

5 6 6 9 6 6 5 6 6 6 6 6 5 5

50

Vlns (unis) *tr*

Voice 2 *tr*

Cont.

bei mein Herz zu sei- ner Lo - sung spricht, zu sei- ner Lo - - sung

6 6 6

53

Vlns (unis) *f*

Voice 2

Cont.

spricht. Ich las - se mei - nem Je - sum nicht, ich las - se mei - nem Je - sum nicht,

6 7 6 6 7 6 6 6 6 6 5 6 4

**D.S. (bar 3)
then repeat opening chorus**