

# Gelobet sei Gott und der Vater

Trinity Sunday  
Musikalisches Lob Gottes, #40  
TWV 1: 610

G P Telemann  
edited by Peter Young

Musical score for the first system of the cantata. It features four staves: Voice 1, Voice 2, Bass (ad lib.), and Continuo. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Ge - lo - bet sei Gott und der Va - ter un - sers Herrn Je - su Chri - sti, der uns nach sei-ner". The Continuo part includes figured bass notation: 5, 2, 5.

Throughout these cantatas, violas/choir tenors may double the bass part and flutes or oboes may double the violin 1 part, leaving out passages or transposing them up or down an octave as appropriate.



Musical score for the second system of the cantata. It features four staves: Voice 1, Voice 2, Bass, and Continuo. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "gro - - - ßen Barm - her - zig - keit wie - der - ge - bo - - -". The Continuo part includes figured bass notation: 6, 6, 6, —, 9, 8, ♯, —, 7, 5.

11 *Tutti*

Voice 1  
- ren hat zu ei - ner le - ben - di - gen Hoff - nung, durch die Auf - er - ste - hung Je - su

Voice 2  
bo - ren hat zu ei - ner le - ben - di - gen Hoff - nung, durch die Auf - er - ste - hung Je - su

Bass  
zu ei - ner le - ben - di - gen Hoff - nung, durch die Auf - er - ste - hung Je - su

Cont.  
6 5 6 5 5 6 7 6

16

Voice 1  
Chri - sti von den To - - - - - ten, von den To -

Voice 2  
Chri - sti von den To - - - - - ten, von den To -

Bass

Cont.  
7 6 7 6 4 4 # 4 7 9 8 2 7 4 6 #

22

Voice 1  
ten, zu ei - nem un - ver - gäng - li - chen, und un - be - fleck - ten, und un - ver - weck - li - chen

Voice 2  
ten,

Bass

Cont.  
2 5 4 — — 6 6 6 4 6 4 6 4 5



46

Voice 1  
wird im Him - mel, das be - hal - - ten wird, be -

Voice 2  
- ten wird im Him - mel, zu ei-nem un-ver-gäng-li - chen, und un-be - fleck-ten, und un-ver-

Bass  
Him - mel, im Him - mel, zu ei-nem un-ver-gäng-li - chen, und un-be - fleck-ten, und un-ver-

Cont.

# — 6 6 6 5 6 — 6 6 — # 6 — # 6 6 6

4 #

52

Voice 1  
hal - - ten wird im Him-mel, das be - hal-ten wird im Him -

Voice 2  
weck - li-chen Er - - be, zu ei-nem un-ver - gäng-li - chen, und un - be -

Bass  
weck-li - chen Er - - be, das be - hal -

Cont.

7 6 — 4 — #

57

Voice 1  
mel, im Him - mel, — im Him - mel, zu ei-nem un-ver - gäng-li -

Voice 2  
fleck-ten, und un-ver-weck-li - chen Er - - be, das be - hal-ten

Bass  
- ten wird im Him - mel, — im Him - - mel, im Him - mel, im

Cont.

6 6 6 6 6 5 4 6 6 # 6

4 5 # 4 4

62

Voice 1  
chen, und un-be-fleck-ten, und un-ver-welk-li - chen Er - be, das be - hal -

Voice 2  
wird im Him - mel, das be-hal-ten wird im Him - mel, das be - hal - ten

Bass  
Him - mel, das be - hal - ten wird im Him - mel, zu ei-nem un-ver-gäng-li -

Cont.  
6 5 5 $\sharp$  4 6 5 6 6 6 5  
4 # 3 4 3

68

Voice 1  
- - - ten wird im Him - mel, das be - hal -

Voice 2  
wird im Him - mel, das be - hal-ten wird im Him-mel, das be - hal -

Bass  
chen, und un-be-fleck-ten, und un-ver-weck-li - chen Er - be, das be-

Cont.  
7 6 7 # 6 6 6 7 6 4 $\sharp$  6

74

Voice 1  
- - - - ten wird im Him - mel, das be -

Voice 2  
- - - - - - - ten wird im Him -

Bass  
hal - ten wird, das be - hal - ten wird im Him - mel, im Him - mel, das be -

Cont.  
7 6 7 5 6 6 5 $\sharp$

80

Voice 1  
hal - - - - - ten wird im Him - mel,

Voice 2  
- mel, im Him - mel,

Bass  
hal - ten wird im Him - mel, im Him - mel,

Cont.  
9 8 4 5 9 8 7 5

84

Voice 1  
das be-hal - ten wird im Him - - - - mel.

Voice 2  
das be-hal - ten wird im Him - mel.

Bass  
das be-hal - ten wird im Him - - - - mel.

Cont.  
8 6 6 5 3

**Choral**  
(+ Violin I)

Voice 1  
Herr, du ge - bie - rest durch die Tauf, uns wie - der -  
her - na - cher nimmst du uns auch auf, wenn du gibst

Voice 2  
(+ Violin II)  
Herr, du ge - bie - rest durch die Tauf, uns wie - der -  
her - na - cher nimmst du uns auch auf, wenn du gibst

Bass  
(+ Viola & vcllo)  
Herr, du ge - bie - rest durch die Tauf, uns wie - der -  
her - na - cher nimmst du uns auch auf, wenn du gibst

Cont.  
6 6 6 6 5 5  
4 3

6

Voice 1  
um — aufs neu — — e, durch dich wird un — ser  
Glaub' — und Reu — — e,

Voice 2  
um — aufs neu — — e, durch dich wird un — ser  
Glaub' — und Reu — — e,

Bass  
um — aufs neu — — e, durch dich wird un — ser  
Glaub' — und Reu — — e,

Cont.

6 2 6 6

11

Voice 1  
Hoff — nung fest, und wenn uns al — le Welt ver —

Voice 2  
Hoff — nung fest, und wenn uns al — le Welt ver —

Bass  
Hoff — nung fest, und wenn uns al — le Welt ver —

Cont.

6 # # 7 6 6

16

Voice 1  
läßt, bleibst du bei uns — im Her — — zen.

Voice 2  
läßt, bleibst du bei uns im Her — — zen.

Bass  
läßt, bleibst du bei uns im Her — — zen.

Cont.

7 7# # 6

**1 Recit**

Voice 2  
Ist Fürst-li-ches Ge burt was gros-ses in der Welt; wird gros-se Lust-bar keit dar - ü - ber an - ge -

Cont.

Voice 2  
stellt: so wird doch nur ein Mensch, ein ar-mer Mensch, zur Welt ge - bo-ren, der von Na-tur ver-

Cont.

Voice 2  
dam-met und ver-lo-ren, ver-lo-ren und ver-dam-met heisst. Im Ge-ge-n teil ein Christ, der neu ge-

Cont.

Voice 2  
bo-ren ist aus Was-ser und aus Geist, ist Got-tes Kind, und er-bet so ein Reich, dem

Cont.

Voice 2  
al - le Rei-che die-ser Welt nicht gleich, ge-schwei-ge, vor-zu-zie-hen sind. In sol-cher

Cont.

Voice 2  
Gna - de steh' auch ich. O Gott, da - für sei dir Dank,

Cont.

Voice 2  
Eh - re, Lob und Preis, wie itzt, so e - wig - lich!

Cont.

6 6 7 6 5 # 6 6 6 # 6 4 6 6 # 6 6 2 6 5 #

1 Aria

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

4 6 4 3 6 5 6

4 3 4 5 3 6



Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

6 7 5 7



Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

4 3 7 4 6 6 6 6

Weg mit al-ler Herr-lich-

19

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

keit, so die Welt kann ge - ben, weg. weg. mit al - ler Herr - - -

*f* *p*

7 7 $\frac{1}{4}$

25

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

- lich - keit, weg, mit al - ler Herr - - - - lich-

*f* *p*

6 7 $\frac{1}{4}$  6

31

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

keit, so die Welt kann ge - ben.

*f* *f* *tr*

7 6 6 4 # 4 6 6 5 #

37

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

*p*

*p*

Weg mit al-ler Herr-lich-

6 6 # 6 6 6 5 4 5 # 6 6 #

43

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

keit, weg, weg, mit al-ler Herr-lich - keit, so die Welt kann ge - ben, so die Welt

5 6 6 — 7 6

49

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

*f*

*f*

*p*

*p*

— kann ge - ben, weg, Herr-lich-keit, weg, weg, al-ler, al-ler Herr-lich-keit, weg, weg mit al-ler

6 6 5 4 3 — 6 6 #

55

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

Herr - - - - - lich - keit, weg, weg, weg, mit al-ler

*f p*

# 6

61

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

Herr - lich - keit, so die Welt kann ge - ben, so die Welt kann ge - ben.

*f*

6 6 5 6 6 6 6 6 5 6

67

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

4 4 5 4 3 6 — 6

72

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

*p*

*p*

Mei-ne wah-re

7 5 7 4 3 7 4 6 6

78

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

*tr*

Ho - heit heisst, daß Gott Va-ter, Sohn und Geist mich von neu - em hat ge -

6 5 6 5 6 6 6 5

84

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

boh - ren, und zur Kind-schaft aus-er-ko - ren, und zur Kind-schaft aus-er - ko -

4 3 5 # # 6 7 # #

89

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

ren. Ist sie auf der Welt nicht klar; ei, so wird sie of-fen-bar dort in\_

5 4 # # # 7 #



95

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

je-nem Le - ben, nach Voll-en - dung die - ser Zeit, ei, so wird sie of-fen-bar dort in\_

6 6 6 5 6 4 # 6 #



100

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

je-nem Le - ben, nach Voll - en - dung die - ser Zeit.

D.C.

6 6 # 6 — 6 6 #

**Choral**

(+ Violin I)

Voice 1  
Gott Va - ter, Sohn und Geist ver - leih, daß ich fest an dich  
und mei - nes Tauf - bunds tröst und freu, da - rin be - stän - dig

Voice 2  
Gott Va - ter, Sohn und Geist ver - leih, daß ich fest an dich  
und mei - nes Tauf - bunds tröst und freu, da - rin be - stän - dig

Bass  
Gott Va - ter, Sohn und Geist ver - leih, daß ich fest an dich  
und mei - nes Tauf - bunds tröst und freu, da - rin be - stän - dig

Cont.

5 # 5 5 5

Voice 1  
gläu - be, als dein Kind Teu - fels - Wer - ke haß, die  
blei - be,

Voice 2  
gläu - be, als dein Kind Teu - fels - Wer - ke haß, die  
blei - be,

Bass  
gläu - be, als dein Kind Teu - fels - Wer - ke haß, die  
blei - be,

Cont.

# # ♯ 5 #

Voice 1  
bö - sen Lü - ste dämp - fe, das Gut zu tun nie

Voice 2  
bö - sen Lü - ste dämp - fe, das Gut zu tun nie

Bass  
bö - sen Lü - ste dämp - fe, das Gut zu tun nie

Cont.

6 # 5 5 # 5

19

Voice 1  
wer - de laß, bis an der End hier kämp - -

Voice 2  
wer - de laß, bis an der End hier kämp - -

Bass  
wer - de laß, bis an der End hier kämp - -

Cont.  
6 # 6 5 #



24

Voice 1  
- fe, und dort dein Reich er - er - - be.

Voice 2  
- fe, und dort dein Reich er - er - - be.

Bass  
- fe, und dort dein Reich er - er - - be.

Cont.  
6 5 # 6 5 #



1 **Aria. Zuversichtlich**

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.  
# # 6 6 — # 6 # 7 6 7 # — 5 —

9

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

6 6 5 — 6 4 6 6 4 6 6

15

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

Die Wie-der-ge-burt zu dem

tr. tr. tr.

*p*

6 6 4 # #

21

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

himm-li-schen Le-ben, wird mir mein Er - lö - ser voll Herr-lich-keit ge-ben, voll Herr - -

# 6 — 6 7 7 7 — 7 # 5 —

27

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

- - - - lich-keit, wird mir mein Er-lö - ser voll Herr - lich - keit

tr. tr.

6 6 6 — 6 6 — 6 6 6 7 6 —

33

Vlns (unis) *tr* *f*

Voice 1 *tr*  
ge - ben.

Cont. 4 3 5 6 6 # 6

40

Vlns (unis) *tr* *p*

Voice 1 Die Wie-der-ge

Cont. 6 # 5 5 5 6

46

Vlns (unis)

Voice 1 burt zu dem himm-li-schen Le-ben wird mir mein Er - lö - ser voll Herr-lich-keit ge-ben, voll Herr -

Cont. 5 6 6 5 # 6 6 # 6

52

Vlns (unis)

Voice 1 - - - - - lich-keit, wird mir mein Er-lö-ser voll Herr -

Cont. 5 - 6 6 5 - 6 5 5 6 # 6

58

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

lich - keit ge - ben, die Wie - der - ge - burt wird mir mein Er - lö - ser

# 5 5 6 # 6 6 6 5 # 5 # 5 # 5

65

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

ge - ben.

*f*

# 5 # 5 6 5 # 5 2 6 6

72

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

4 6 6 — # 5 6 — 6 6 # 6 6 4 #

78

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

Dies macht mich voll in - ni - ger Freu - den bei al - ler - lei Lei - -

*p*

6 6 5 6 6 6 5

84

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

den, und al-les geht bald ü-ber- hin, ü-ber- hin, al - - les, al-les geht bald ü-ber

6 6 #

88

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

hin, al-les geht bald ü-ber- hin. Gnug, daß ich des ver - si-chert bin,

7 # 7# 6 5 6 5 6

93

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

was ich\_ im\_ Herz und Sinn zur Hoff- nung mit fe - ster Ver - sie - ge-lung tra - ge, und

6 # 6 4# 6 6 5 6

98

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

noch - mals in sü - ßer Zu - frie - den-heit sa - ge: die Wie-der-ge-burt zu dem

6 5 6 6 5 # # #

105

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

himm- li-schen Le ben, wird mir mein Er - lö - ser voll Herr-lich-keit ge ben.

# 6 — 6 7 7 7 6 7 6

110

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

5 — 6 5 — 6 5 6 6 6

115

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

**D.S. (bar 19)  
then repeat opening chorus**

7 6 # 6 6 #