

# Mein Sünd mich werden kränken sehr

19th Sunday after Trinity  
Geistliches Singen und Spielen  
TWV 1: 1134

G P Telemann  
edited by Peter Young

Violin I

Violin II

Viola

Soprano (+ oboes)  
Mein Sünd mich wer den krän-ken sehr.

Alto  
Mein Sünd mich wer den krän-ken sehr.

Tenor  
Mein Sünd mich wer den krän-ken sehr. Ach, ü-ber Sün-den-pein kann kei-ne Sicht noch Mar-ter sein! Ach

Bass  
Mein Sünd mich wer den krän-ken sehr.

Continuo  
6 4 6 6 5 7 6 6  
2 3 4<sup>b</sup> 5<sup>b</sup> 6



Vln. I

Vln. II

Vla.

T.  
Sün - de! Sün - de! Sün-de! Erst ge-hest du ge - lin-de wie süs-ses Oehl den Flei-sches-lü-sten ein, her-

Cont.  
4 6 6  
2

10

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

nach wirst du ein töd-lich See-len - gift. Er- barm\_\_\_\_\_ es Gott, er- barm\_\_\_\_\_ es Gott, wen das\_ be-

5 6 6 6 6 5  
4 3

14

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Mein G'wis-sen wird mich na - gen.

Mein G'wis-sen wird mich na - gen.

trifft! Mein G'wis-sen wird mich na - gen.

Mein G'wis-sen wird mich na - gen. Wie kann ihm an-ders wer-den, als sä- tze man be-reits in ei-ner Höll auf

6 6 7 5 6 4  
2

19

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Er - den? Wenn al - le Welt zu Hül - fe woll - te kom - men, so wür - de doch die Angst nicht weg - ge -

Cont.

6 6 6 4  
5b 2

22

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Denn ihr ist viel wie Sand am Meer. Ach, — ei-ne nur, sie

Denn ihr ist viel wie Sand am Meer.

Denn ihr ist viel wie Sand am Meer.

nom - men, die von der Sün - de wird er - we - cket. Denn ihr ist viel wie Sand am Meer.

6 6 6 5 # 6b 6  
5 b 4 #

27

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Cont.

sei auch noch so klein, muß der Ver-damm-nis schul-dig sein. Ge-schwei-ge da, wo man in sol-cher Men - ge

6 6 6 4  
2



30

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ste-cket. Doch will ich nicht ver - za - gen.

Doch will ich nicht ver - za - gen. Gott ist mit Tro-ste nah, daß, wel-cher zu ver-zwei-feln däch-te, sich da-durch

Doch will ich nicht ver - za - gen.

Doch will ich nicht ver - za - gen.

6 6 6 7 7 6 6

35

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. *(- oboes)*

A.

T.

B.

Cont.

Ge-denk'n will ich an dei-nen Tod, Herr Je - su, Herr Je - su, da du bist ge-

in die größ - te Sün-de bräch - te. Ge-denk'n will ich an dei-nen Tod, Herr Je - su,

Ge-denk'n will ich an dei-nen Tod, Herr Je - su,

Ge-denk'n will ich an dei-nen Tod, Herr Je - su,

6 6 6 6 6 5 6

4 5

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Cont.

stor-ben, hast du ge-büsst der Sün-den Schuld und Qual. Und hät-test du kein völ - lig Heil er - wor-ben, so gläubt ich ganz ge

6 #

45

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Cont.

weiß, du stür-best e-her noch ein-mal, als daß einMensch ver-lo-ren wer-den soll-te. O Welch ein Trost ist dies, O

6 4 6 6 6

2 2 5



50

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

(+ oboes)

welch ein Trost ist dies? Dei - ne Wun-den rot, die wer-den mich er - hal - ten.

Dei - ne Wun-den rot, die wer-den mich er - hal - ten.

Dei - ne Wun-den rot, die wer-den mich er - hal - ten.

Dei - ne Wun-den rot, die wer-den mich er - hal - ten. Die sich dar-

7 6 6 7 # 4 6 6 6 5

5 4 2 2 2 4 6 4 3

55

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

ein mit wah- rer Bus- se le- gen, er- lan- gen Got- tes Huld und Se- gen. Und soll- ten so viel Sün- den gleich, mich

Cont.

6 6 # 4  
2

59

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

o- der dich be- schwe- ren, als je- mals auf der Welt be- gan- gen wor- den wä- ren; ist dein Ver- dienst, Herr Je- su, doch so

Cont.

# 6 6  
5b

63

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

reich, daß da- durch al- le Sün- den- bür- de auf ein- mal weg- ge- nom- men wür- de.

Cont.

6 6

1 Aria

Oboes 1,2

Vlms (unis)

S.

Cont.

6 6 6 6 5 6 6 5 7 5 3 6 6 6 6 6 6

4 4 3 4 4

Oboes 1,2

Vlms (unis)

S.

Cont.

Je - su Chri - sti teu - res Blut,...

6 6 5 6 7 6 5 3 6 6 5b 6 6 5b 6 6 5 4 6

4 3 4 5 4 3

Oboes 1,2

Vlms (unis)

S.

Cont.

Je - su Chri - sti teu - res Blut\_ ma - chet\_ al - les\_ bö - se\_ gut, ma - chet al - les, al - les bö - se

6 6 5 6 7 6 9 8 6 6 5b 6 6 6 6 6 6 6

4 3 4 5 4 3

Oboes 1,2

Vlms (unis)

S.

Cont.

gut, Je - su Chri - sti teu - res Blut\_ ma - chet al - les bö - se gut, al - les bö - se gut.

5 3 6 6 5 6 7 5 9 9 8 4 6 6 5 8 7b 6 6

4 4 # 4 # 7 4 3 2 4 # 8 7b 4 4



25

Oboes 1,2

Vlins (unis)

S.

Cont.

Auch die al - ler- größ - te Sün--der wer - den da - durch Got - tes Kin - der. Schuld und

5 4 6 # — 6 7 # 5 5+ 5 # 6  
3 2

31

Oboes 1,2

Vlins (unis)

S.

Cont.

Stra - fe wird ver - ge - ben, daß sie als Ge rech - te le - - - - -

7 6b 7 6 6 7 8 5 6 # 7 6 7 5  
# # # 4 # 3

37

Oboes 1,2

Vlins (unis)

S.

Cont.

- - - - - ben. Al - les dies, dies al - les tut, Je - su

# 6 5 5 6 5 # 6 6 6 6

43

Oboes 1,2

Vlins (unis)

S.

Cont.

Chri - sti teu - res Blut, Je - su Chri - sti, Je - su Chri - sti teu - res Blut, al - les

6 5 6 7 — 9 8 6 7 6 6 7 6 6 6 6  
4 3 4 4 3

49

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

S.

Cont.

dies, dies al - les tut Je-su\_\_\_ Chri- sti,\_\_\_ Je-su\_\_\_ Chri- sti,\_\_\_ Je - su Chri- sti teu- res

6 6 6 6 6 5 $\flat$  6 6 5 $\flat$  6 6 5 $\flat$  6 6 5 $\flat$  6 6 6 5 4 6 6 6 5 4 3

55

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

S.

Cont.

Blut.

6 6 6 6 6 6 6 5 4 3 6 7 5 4 3

1 Recit

S.

Cont.

Ich sin - ge nun das Kla - ge - lied nicht mehr: mein Sünd mich wer - den krän - ken sehr. Ein an - der

5 3 7 4 2 5 3 6 4 2 6 6

5

S.

Cont.

Ton wird freu - dig an - ge - ho - ben, dem Herrn zu dan - ken und zu lo - ben.

6 #

**Choral**  
(+ Violin I, oboes)

S.   
 Nun lob, mein Seel, den Her - ren, was in mir ist den Na - men sein. hat dir dein  
 Sein Wohl - tat tut er meh - ren, ver - giß es nicht, O Her - ze mein,

A.   
 Nun lob, mein Seel, den Her - ren, was in mir ist den Na - men sein. hat dir dein  
 Sein Wohl - tat tut er meh - ren, ver - giß es nicht, O Her - ze mein,

T.   
 Nun lob, mein Seel, den Her - ren, was in mir ist den Na - men sein. hat dir dein  
 Sein Wohl - tat tut er meh - ren, ver - giß es nicht, O Her - ze mein,

B.   
 Nun lob, mein Seel, den Her - ren, was in mir ist den Na - men sein. hat dir dein  
 Sein Wohl - tat tut er meh - ren, ver - giß es nicht, O Her - ze mein,

Cont.   
 Nun lob, mein Seel, den Her - ren, was in mir ist den Na - men sein. hat dir dein  
 Sein Wohl - tat tut er meh - ren, ver - giß es nicht, O Her - ze mein,

7 # 4 5+ 6 6 6 6



10

S.   
 Sünd ver - ge - ben und heilt dein Schwach-heit groß, er - rett dein ar - mes Le -

A.   
 Sünd ver - ge - ben und heilt dein Schwach-heit groß, er - rett dein ar - mes Le -

T.   
 Sünd ver - ge - ben und heilt dein Schwach-heit groß, er - rett dein ar - mes Le -

B.   
 Sünd ver - ge - ben und heilt dein Schwach-heit groß, er - rett dein ar - mes Le -

Cont.   
 Sünd ver - ge - ben und heilt dein Schwach-heit groß, er - rett dein ar - mes Le -

# # 6 # 6 4 6 2 5

19

S. ben, nimmt dich in sei - nen Schooß, mit rei - chem Trost be - schüt - tet, ver - jüugt dem

A. ben, nimmt dich in sei - nen Schooß, mit rei - chem Trost be - schüt - tet, ver - jüugt dem

T. ben, nimmt dich in sei - nen Schooß, mit rei - chem Trost be - schüt - tet, ver - jüugt dem

B. ben, nimmt dich in sei - nen Schooß, mit rei - chem Trost be - schüt - tet, ver - jüugt dem

Cont.

28

S. Ad - ler gleich: der Kö - nig schafft recht, be - hü - tet die Lei - den in sei - nem Reich.

A. Ad - ler gleich: der Kö - nig schafft recht, be - hü - tet die Lei - den in sei - nem Reich.

T. Ad - ler gleich: der Kö - nig schafft recht, be - hü - tet die Lei - den in sei - nem Reich.

B. Ad - ler gleich: der Kö - nig schafft recht, be - hü - tet die Lei - den in sei - nem Reich.

Cont.

1 **Recit**

B. Doch, nicht ge - nug, daß Sün - de wird er - las - sen, man muß auch Sün - de has - sen, und sich be - mü - hen, wie ei - ne Schlan - ge sie zu

Cont.

5

B. flie - hen. Daß sie uns nicht von neu - en sticht, und ma - chet die Ge - fahr zu - letzt noch är - ger, als der er - ste war.

Cont.

1 Aria

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T.

Cont.

Ach füh - re

6 6 6 5 6 6

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T.

Cont.

mich auf eb - ner Bahn, ach füh - re mich auf

6 6 6 7 7 6 6 6 6 6 6 4 6

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T.

Cont.

rech - ter Bahn, durch dei-nen gu- ten\_Geist, daß ich die\_We-ge\_wan -

6 6 7 7 6 5 # 4 6 6 6

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T.

Cont.

deln kann, die du\_ mich ge- hen\_heißt.

6 6 6 4 # 6 6 # 6

15

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T. 8

Cont.

Herr Je - su! Herr Je - su, halt mich bei der.

6 # 6 # 4 # 6 6 6 9 8 6 5 6 #  
5 4 2

19

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T. 8

Cont.

Hand, und för - dre mei- nen Lauf,

# 6 4 # 5

22

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T. 8

Cont.

för-dre mei- nen Lauf, und nimm mich in das

7 6 6 6 6 6 6 6

25

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T. 8

Cont.

Le - bens - land am En - de se - lig auf, am En - de, se - lig, se - lig, und

6 7 6 5 4 3 4

28

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T. 8

Cont.

nimm mich in das Le-bens-land am En-de se-lig auf.

6 6 7 6 6 6 6 5 4 3 6 6

31

Oboes 1, 2

Vlins (unis)

T. 8

Cont.

6 6 7 6 4 3 7 6 4 3

**(Largo)**

1 (+ oboe 1)

Vln. I (+ oboe 2)

Vln. II

Vla.

S. *p*

A. *p*

T. 8 *p*

B. *p*

Cont. *p*

Der Herr ist gut und fromm, der Herr ist gut und fromm,

Der Herr ist gut und fromm, der Herr ist gut und fromm,

Der Herr ist gut und fromm, der Herr ist gut und fromm,

Der Herr ist gut und fromm, der Herr ist gut und fromm, dar-um un-ter-

6 # 6 # 5 6 4 6 3 2 6

11

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

dar - um un - ter - wei - set er die Sün - der auf dem

dar - um un - ter - wei - set er die Sün - der auf dem We - - -

dar - um un - ter - wei - set er die Sün - der auf dem We - ge, dar - um un - ter - wei - set er die

wei - set er die Sün - der auf dem We - ge, dar - um un - ter - wei - set er die

5 6 5 6 6 5 6 6 6 6 5

19

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

We - ge, dar - um un - ter - wei - set er die Sün - der auf dem We - - -

- ge, auf dem We - ge, dar - um un - ter - wei - set er die Sün - der auf dem

Sün - der auf dem We - ge, dar - um un - ter - wei - set er die Sün - der auf dem We -

Sün - der auf dem We - ge, dar - um un - ter - wei - set er die Sün - der auf dem We -

6 # 6 6 6 6 # - 6



26

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ge.

We - - - - - ge.

ge, die Sün - der auf dem We - ge.

ge, auf dem We - ge.

6 5 # 6 6 # 7b 6 4 6



33

(- oboes)

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

*p*

*p*

*p*

Er lei - tet die E - len - den recht, er lei - tet die E - len - den recht, und

6 # 6 5b 6 5 b 6 5 6 5

43

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

leh - ret die E - len - den, die E - len - den sei - nen Weg.

Cont.

6 b 7b 6 4 6 6 6 4 5 3 6 5 4 2 6 5 4 3



53 **Allegro**

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja,

Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-

Al-le-lu-ja, Al-le-lu-

Al - le-lu-ja,

Cont.

6 6 6 6

57

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

7 6 6 # 6 6 # 6 6

61

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

4 # 6 6 # 6 # 6 3 6 6 6

65

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. ja, Al-le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu - ja, *solo*

A. Al-le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu - ja, *solo* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

T. le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, *solo*

B. Al-le-lu - ja, Al-le-lu - ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu - *(solo)* *(tutti)*

Cont. # 6 6 6 6 4 #

70

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. *tutti* Al-le-lu - ja, Al-

A. *tutti* Al-le-lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

T. *tutti* Al-le-lu - ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu - ja, Al - le-lu - ja, Al-

B. ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu -

Cont. 6 6 7 6 6 5 6 7 #

74

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

6 6 6 4 6 5 6 6 6

2 3

78

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

(+ oboe 2)

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

6 6 6 6 7 6 7 6

4 3 2 4 3

82

Vln. I

Vln. II (+ oboe 2)

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

7 6 6 6 6 4 3 6

5 4 4 6 6 4 3 5

2 4 4 6 6 4 3 5