

# Weide mich auf grünen Auen

Misericordias (2nd Sunday after Easter)

TWV 1: 1539a

G P Telemann  
edited by Peter Young

Violin I

Violin II

Voice

Continuo

5

9

*p* *f* *p* *f* *p*

*p* *f* *p* *f* *p*

*f* *p* *f* *p* *f*

*f* *p* *f* *p* *f*

*p* *p* *f* *f*

6 6 5 5 *p*

*f* *p* *f* 6 6 7 # 6 4

*p* *p* *f* *f*

*p* *f* 6 #

5 6 #

13

*p*

*p*

Wei - de mich auf grü - nen Au - en!

6 6 # — — 6 — — — 6 —

18

Treu - er Hir - te, näh - re mich, näh -

*f* *p* *f* *p* *f*

7 # 6 5 4 5 #

22

- - - re mich!

*f* *p* *f* *p* *f*

7 # 6 b f p f p 6 6 f 6

27

*p*

*p*

Wei - de mich\_ auf grü - nen Au - en, wei - de mich\_ auf

6 — 6 —

31

*p*

grü - nen Au - en, treu - er Hir - te, treu - er Hir - te,

$\frac{6}{5}$   $\frac{6}{5}$  6 6 6 6 6 6

35

*p*

näh - re mich, näh - - - -

6 #

39

re, treu - er Hir - te, näh - re mich,

# — 6 6 # 6

43

wei - de, näh - re mich!

6 6 # 6# # 6 5 6 5

47

*p* *f* *p* *f*

*p* *f* *p* *f*

6 # 6 b 6 7 p f 7 # 6 4

51

*p* *f* *p* *f*

Laß die

5 6 5 6 # 6  
# 4 #

56

*f* *f*

Gna - den - brünn - lein quill - len, mei - ne See - len Durst\_ zu stil - len!

6 6 7 # 6  
5

60

*f* *f*

Laß auf mich dein Au - ge schau - en!\_

6# 6 6 #

63

Mein Ver - trau - - - - - en sieht auf

6 5 6 6 6 —

Detailed description: This block contains the musical score for measures 63, 64, and 65. It consists of four staves: two for piano accompaniment (treble and bass clefs), one for the vocal line, and one for the basso continuo line. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of quarter notes and eighth-note pairs. The vocal line begins with the lyrics 'Mein Ver - trau' and continues with 'en sieht auf' in measure 65. The basso continuo line provides harmonic support with chords and single notes.

66

dich, mein Ver - trau - - - - -

*p*

6 5 6 5

Detailed description: This block contains the musical score for measures 66, 67, and 68. The piano accompaniment features a more active texture with sixteenth-note runs in the treble clef and eighth-note patterns in the bass clef. The vocal line continues with the lyrics 'dich, mein Ver - trau'. The basso continuo line includes the instruction 'p' (piano) and provides harmonic support with chords and single notes.

69

D.C.

- - - - - en sieht auf dich.

6 9 8 6 7 6

Detailed description: This block contains the musical score for measures 69, 70, and 71. The piano accompaniment is mostly sustained chords. The vocal line concludes with the lyrics 'en sieht auf dich.'. The basso continuo line includes the instruction 'D.C.' (Da Capo) and provides harmonic support with chords and single notes.

1

Was soll - te Chri - sti Schäf - lein wohl auf rau - he Dor - nen käu - en, da Chri - stus uns auf

7<sup>b</sup> 4<sup>#</sup>  
2

4

Ro - sen wei - den will? Und wo - für soll - ten wir uns scheu - en? Man sei nur still! Der Hü - ter Is - ra - els ist un - ser

6<sup>b</sup> 7 6 # 4/2 b 4<sup>#</sup>  
2 2

8

Fels, ja, vor der vie - len Wöl - fe Zahl, und al - ler Qual, ist er der Erz - hirt uns - rer See - len; wenn

b b 6 6<sup>b</sup>  
5<sup>b</sup>

11

wir uns dem be - feh - len, was ist denn nach, das Kum - mer schafft? Ach, ach! So sind wir se - gens -

6 b 6

14

voll, so nährt uns sei - ne Huld, so schützt uns sei - ne Kraft.

6 b #

*Spiritoso*

1

6 6 6 5

5

5 6 5 6 5 # 6

9

5 7 5 7 5 6 7



13

*p*

Nur Ge-mach, er-grimm-te Wöl-fe! Eu-re Wut ist mir ein Spott,

6 5 # 6 6 7  
4  
2

17

eu-re Wut ist mir ein Spott,

5 7 5 7 5  
3 4 3 4 3  
2 2

— 6 6 7 7 8  
4 4 4 4 4  
2 3 2

21

nur Ge-mach, nur Ge-mach, eu-re Wut ist

8 7 8  
5 4 5  
3 2 3

6 6 7<sup>b</sup> 6 6 7

25

mir ein Spott, ist mir ein Spott;

6 7<sup>b</sup> 7 6 6 6 6 5 4 3 6 5 4 3 6 4

29

nur Ge-mach! Nur Ge-mach! Ge-

5 3 6<sup>4</sup> 6

32

mach! Ge-mach, er-grimm-te Wöl-fe! Eu-re Wut ist mir ein

6 4 # 6 5 #

35

Spott;

# # # # # 7

39

er-grimm-te Wöl-fe! Eu-re Wut ist mir ein Spott; er-grimm-te Wöl-fe! Eu-re Wut ist

b 5 6 7 # 4/2 6 7 6 # 6 6 7 # 4/2 6 7 6

43

mir ein Spott.

# 7/4/2 8/5/3 7/4/2 8/5/3 7/4/2 8/5/3 6 7 # 4/2 6 # 5 6

47

7 4 6 7 6 6 6 6 6 6

51

*p* *p*

Dro-het, Fein - de! Töd - te, Pest! Spin - net

# 6 6 # 6 6 # 6 6 6

54

6 6 6 6 5 5 6 6

58

für die Scha - - - fe. Ach! Mein treu - er

5 5 6 6 6 5 6  
3 3 4 5 4 4 4

D.C.

62

Hirt ist Gott, mein treu - - - er Hirt ist Gott.

4# 6 6 7 6 6 6 # 6 #  
2 5 5 6 6 6 6 6