

And<sup>e</sup>

Cantata Del Vivaldi

W 5<sup>th</sup>

Par che tardo olve il costume oggi scenda al Mar d'Atlante  
 Il bel Dio che col suo lume e la terra, e il ciel  
 rischiarata  
 Par che tardo olve il costume oggi scenda al Mar d'Atlante Il bel

Mus. 1-3-7,8

1

96

Dio che col suo lume e la terra e il ciel vischiava

che fardo olve il costume og=gi scenda og=gi scenda al mondo atlante

il bel Dio che col suo lume e la terra e il ciel

vischiava

Ed in tanto il core amante il core amante qui l'ocaso appressa un bene troua il'

94

Duo! nella sua pene, e a soffrir godendo impa  
va goden =

= do imparo trouait ouo! nella sua pene e a soffrir godendo impa

= va godendo imparo

Quando tu d'infirmitate in grembo giacevati, celeste auriga, io della bella

Cioi in grembo godevo felice amante. di tante pene, e tante per lei sofferse, au =



*riposo auro*

*All'or = chit Cielo*

*not = te il suo velo di ten = de va in braccio a Con de miei do =*

*Coni riposo auro*

*riposo au =*

*de miei dolori in braccio a Coni nipo =*

5

400

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics "Io auro vipo" are written below the notes. The notation includes various note values and rests.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics "de scorfaffani amori dani compenseva" are written below the notes. The notation includes various note values and rests.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics "e la mia fede dolce mercede" are written below the notes. The notation includes various note values and rests.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics "de vironero" and "vroue" are written below the notes. The notation includes various note values and rests.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics "vroue" are written below the notes. The notation includes various note values and rests.

Finis

104