

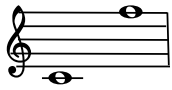
G. Bononcini: "Care pupille"

dall'Opera "Astarto" (1720)

Edited by Francesco Marco Algeri

"Care pupille
tra mille e mille
più fido core
del mio non v'è.
Voi non trovate
se lo cercate
più vero amore
più bella fè."

Original key



Tempo giusto

Clearco

Piano



4

Ca - re pu - pil - le



7
tra mil - le e mil - le più fi - do co - re del

9
mi - o, del mio non v'è. Ca - re pu - pil - le

12
tra mil - le e mil - le più fi - do co - re del

14
mi - o, del mio non v'è, tra mil - le e mil - le più fi - do

16

co - re pu - pil - le ca - re più fi - do, no ca - re, più—

p

19

fi - do del mio non v'è. Tra mil - le e mil - le più fi - do

f

21

co - re pu - pil - le ca - re più fi - do, no ca - re, più

p

24

fi - do del mio non v'è, più fi - do del mi - o non v'è.

27

31

Voi non tro-va - te, se lo cer-ca - te, più ve-ro_a-mo -

34

- re più bel-la fè. Voi non tro-va - te, se lo cer-

37

- ca - te, più ve-ro_a-mo - re più bel-la fè, voi non tro-

40

- va - te se lo cer - ca - te più ve-ro a - mo - re, a - mo-re, più

p

43

ve - ro, più — bel - la,

45

più bel - la — fè, più bel - la, più bel - la fè.

f

tr D.C. al Fine