

R

ROGER DE FLOR

Drama lirico en 3 actos

DE

D. MARIANO CAPDEPON

MUSICA DE

D. RUPERTO CHAPI.

Propiedad.

Pr. 8 Rs.

Nº 4 bis. SCENA.

Recitado.

MARIA.

Desti-no fa-tal!
Des-ti-no fa-tal

MICHELE.

Aun du-das Ma-ri-a?
Ed es-si-tian-co-ra?

La voz de la pa-tria Des-ho-yes qui-
a Gre-cia sa-res-ti sper-giu-ra in-fe-

PIANO.

sf pp sf p

Allegro.

ah! si por mi mal. Res-pe-ta mia.
Cer-tez-sa cru-del. Tor-men-to mor-

zà? Prince-sa na-cis-te Tu-a-mor es in-dig-no
del? Da pren-ci sei na-ta In-de-gno è il tuo a-mo-re

sf sf cresc.

P P DE LOS SS ROMERO YMARZO

R. y M. 5406.

Ruperto Chapi

fan!
tat!

Recit.

Prince - sa de Bulgaria Re - fle - xio - na lo que este nom - bre te im - po - ne
 Bul - ga - ra prin - ce - sa que - sto no - me al - ti do - ver t' im - po - ne

Recit.

Por pie - dad! oh! per - fi - do des -
 Per pie - ta! oh! per - fi - do des -

Re - fle - xio - na!
 Al - ti do - ver!

Allegro *Recit.* *Allegro*

- ti - no! A - sí el em - pe - ra - dor de mi dis - po - ne?
 - ti - no! Co - si l' Im - pe - ra - tor di me dis - po - ne?

Recit. *Allegro* *All. moderato.*

No tie - ne co - ra - zon
Cuo - re non ha

quien na - ce princi - pe?
Co - lui che nacque al tro - no?

¡An - gel de amor di -
¡An - gel d'a - mor di -

O - tro tormento mas!
Nuo - vo tormento o cie lo!

a tempo

- vi - no! ¡A - do - ra - da Ma - ri - a!
vi - no! ¡A - do - ra - ta Ma - ri - a!

Hoy que Bi - zan - cio re - ci - be con aplauso y a - le -
Or - che - Bi - san - cio Ac - co - gli e con ap - plau - si ed a - le -

pp *pp*

¡Ah! ¡Baci la in fe -
In - fe - li - ce Ba

- gri - a á los no - bles soldados que acaudi - lla Ro - ge - rio de nuestro amor se acabará el mis - te - rio
gri - a y no - bili sol - da - ti che co - manda Rug - gie - ro del nos - tro a - mor fran - to sa - ra il mis - te - ro

p *ff*

lizz!
si...la!

Porqué sus_piras? Porque llo_ran.do con do_lor me mi_ras? Hoy
A che sos_pi-ri? A che nel pian to-me do-len-te mi-ri? Io

ritard.

ff No, no, no, no, *pp* De_tente!
No, no, no, no, T'ar-res.ta! De -

pe_di_ré tu ma_no ¿Que dices?
chie.de.ro tua ma_no ¿Che di_ci?

vivo *ritard.* *lento molto legato.*

Allontanandosi lentamente

Ah! no quie_ras sa_ber el tris_te ar_ca - no
sis - ti d'in - - da_gar il tris - te ar_ca - no