

ДѢЙСТВІЕ ТРЕТЬЕ.

PIANO.

Andante. $\text{♩} = 76$. poco riten. Poco meno mosso. $\text{♩} = 72$

24792

Стража. (за сценой)

Охраняй Ко-ро-ля.

c.

Охраняй Ко-ро-ля.

c.

Охраняй Ко-ро-ля.

ppp

24792

Занавѣсь. Свѣтаѣтъ мало по малу. Графъ Савуазъ, опираясь на

Andantino. $\text{♩} = 84$

мечъ, стоить неподвижно на часахъ у дверей короля какъ въ концѣ 2го дѣйствія.

cre - scen - do

cre - scen - do

Солнечные лучи начинаютъ проникать въ комнату.

142 Графъ.

День на - ступилъ, ужь солн - це взо - шло. О еслибъ э - тотъ день

могъ при - нести из - вѣсть о вы - и - гранной бит - вѣ, и ера - зувъ сла - бомъ

серд - цѣ ко - ро - ля лю - бовь къ от - чиз - нѣ, храбрость про - будить.

(Уходить)

Теперь и - ду об - ходъ своей со - вершить.

(Входитъ король съ Анисой)

143 Аньеса. (подводит короля к окну)

О мой король, взгляни те, какъ солнце на не - бѣ яр - коблеститъ. Мы

А. утромъ е - го не ви - да - ли, вѣту - ма нѣ скрывалосъ свѣ - ти - ло;

А. вездѣ ца - ри - ли холодъ, грусть и мракъ, а сонный миръ ждалъ появле - нья

А. солнца.

144 Andantino. $\text{♩} = 80$.

А. О - чо взойло и при лучахъ е - го блестящихъ зем - ля о -

А. дѣ - лась въ на - рядѣ пре - крас - ный, все вос - крес - ло для счастли - вой

145 Più mosso. $\text{♩} = 92$.

А. жиз - ни. Я ду - ма - ла: не такъ ли будетъ съ вами,

А. мой го - сударь? и вы на престолъ всту - пи - ли вѣднн - тя

A. *ri - te - ni - to*
 - же - лыхъ ис - пы - та - ній и бѣдствій.

A. *Andantino. ♩ = 60.*
 Но на - сту - пать вре - мя, ког - да ва - шей сла - бы

A. блескъ во прахъ по - зерг - нетъ не - друговъ ва - шихъ, на - ши серд -

A. - ца на пол - нивъ сча - сті - емъ.

146 *Allegretto. ♩ = 100.*
 Король.
 А - н - це - са, жизнь прекраснѣй Божій

K. даръ, и намъ о - на да - на на бла - го; не - у -

K. - же - ли е - я должень въ жертву прине - сти ве - ли - чі - ю и сла - вѣ ми - мо -

147
 K. - лет - ной? сча - сті - е на - вѣ - рно не въ томъ, что я ро -

К. *д*ил-ся на сту-пе-няхъ тро-на и при-у-чилъ клонить сво-е че-

К. *ло* подъ тяжкимъ бре-ме-немъ вѣнца, что ви-жу у ногъ толпу при-

К. дворныхъ и, об-ра-ща-ясь къ нимъ, по-ве-лѣ-ва-ю?

К. *Нѣтъ, А-нне-са, нѣтъ,* не въ а-томъ сча-стьи!

Ritendo.

148 *Allegro non troppo.* $\text{♩} = 152.$

К. Но я счастливъ, ког-да твой взоръ ма-нить ме-

К. *-ня,* ког-да ус-та-ло-е че-локъте-бъ, нагрудь, клонится ти-хо,

149 *Анне-са.*

К. а го-лосъ твой мнѣ шепчетъ о люб-ви. Сладко слышать мнѣ ва-ши сло-

К. *-ва,* сердце вос-тор-гомъ вновь за-би-лось. Жизнь су-литъ намъ от-

К. *ра-ду, бла-женство,* все за-бу-демъ въ лас-кахъ люб-ви. *О* *Король.*

A. *p* Еслиб мы могли въу-е-ди-не-ныи, средь ти-ши-ны, въда-

K. ес-либъ мы мог-ли да-ле-ко, вѣти-ши-нѣ и въу-

A. *p* -ле-комъ у-гол-кѣ, про-ве-сти вмѣ-стѣ всю на-шу

K. -е-ди-не-ныи, съто-бой про-ве-сти на-шу

A. *mf* жизнь и по-за-быть всё у-жа-сы вой-ны...

K. *mf* жизнь и по-за-быть всё у-жа-сы вой-ны...

(Солнечное освѣщеніе прекращается.)

Pochissimo più mosso. $\text{♩} = 160.$

pp Смо-три, на не-бе-

K. *p* -сахъ сгу-сти-лось ту-чи и бли-зят-ся гро-за.

K. Какъ воз-духъ ду-шень.

K. Ты слышишь вда-ли рас-ка-ты

f *ten.*
 О мой ко -
 гро - ма, А - нье - са?

151 Тенро I. ♩ = 152.

А. - роль! Чтожь, намъ гро - за не страш - на! Ког - да васъ дер -

Тенро I. ♩ = 152.
 р

А. - жу въво - ихъ ообъ - ять - яхъ, мнѣ все рав - но; колъ молні - я у -

mf

А. - да ригъ, то насъ о - на о - бо - ихъ вмѣстѣ по - ра - зить.

mf

А. *pp*
 Ес - либъ мы мог - ли да - ле - ко, вѣтиши - нѣ и вѣу - е - ди -
 Б. *pp*
 Еслибъ мы могли вѣу - е - ди - не - ны, среди ти - ши - ны, вѣда - ле - комъ у - гол.

А. - не - ны, про - ве - сти всю жизнь, безъ

Б. *mf*
 - къ, про - ве - сти всю жизнь, безъ тя - желыхъ за -

p

А. *mf* *rosso* *ri - to*
 тяжкихъ за - боть, за - бывать, что вой - на гро - зить

Б. *mf*
 - боть, безъ го - ря, и по - за - бывать, что намъ гро - зить вой -

mf

A. намъ.
 B. на. Кто смѣлъ вой-ти ею -

Графъ. (Появляется внезапно въ дверяхъ.).

Про-сни - тесь, го-су - дарь!

Allegro non troppo. ♩ = 100.

Пiano accompaniment for the first system.

B. да? Да раз - вѣ въ-замъ нѣ-ту слугъ и здѣсь, безъ спро-са,

Piano accompaniment for the second system.

Графъ.

B. вхо-дятъ къ коро - лю? О го-су - дарь, вы слышите тотъ гро - хотъ?

Piano accompaniment for the third system.

B. Подобно мнѣ ояъ го-во-ритъ безъ спро-са: „про - сни - тесь, го-су -

Piano accompaniment for the fourth system.

Король.

Но э-то громъ?

B. дарь!“ Ибѣтъ, э-то пу-шекъ ревъ! Пу -

Piano accompaniment for the first system on page 141.

B. - кай же э-тотъ гро-хотъ най - деть отъ клигъ въ сердцѣ ко-ро-ля; онъ

Piano accompaniment for the second system on page 141.

B. дол-го спать не-воз-му - ти-мы мѣномъ, и ко-ль же - ла-етъ на-ко-нецъ про -

Piano accompaniment for the third system on page 141.

B. - снутъ, то часъ на-стать. По - всю-ду лѣ-тъ-ся кровь за ко-ро-ля, и

Piano accompaniment for the fourth system on page 141.

Гр. Фран-ц - я из-не-мо - га - я бо-рет-ся съвра-гомъ. Лишь ко-ро -

Гр. 155
-ля вьераже - нляхъ не вид - но. На - пра - сно во-и-ны вьпред

Гр. -смерт - ный часъ во-кругъ глѣ-дѣть, во-про-ша - я: „мы

Гр. па-ли за не-го, но гдѣ же онъ?“ Не-вы-но -

Гр. -си - ма Фран-цѣ-и мысль, что по-за - былъ ко-роль е - я не -

Гр. -сча - стья, от - рек - ся отъ не - я... и вьсвоей - редь о-на

Гр. 156
Король. За-бы-лись вы....
отъ ко-ро-ля от-речь-ся мо-жетъ. Ска -

Гр. -жу е-ще: пре-ступно вамъ ра-сто-чать на со-ко-ловъ, на о-хо-ту,

Гр. и на ал-ма-зы для своих лю-бовницъ, отъ бѣд-няковъ ис-тор-гну-ты-я

Гр. деньги, коль не начто о-ру-жї-я ку-пить! Пред-шест-вен-ни-ки.

157

Гр. ва-ши ста-ра-лись Фран-ці-ю раз-ши-рить: Филипп Ва-

Гр. -луа за-во-е-валъ Шам-пань, Филипп О-гость Нор-ман-ді-ю и

Гр. Мнѣ, Святой Лю-довикъ Ланге-догъ до-ба-вилъ, и на Про-

Гр. -вансѣ и мѣля вы пра-ва. Те-перь у васъ три области оста-лись

mf

Гр. изъ всѣхъ владѣній на-шихъ коро-лей.

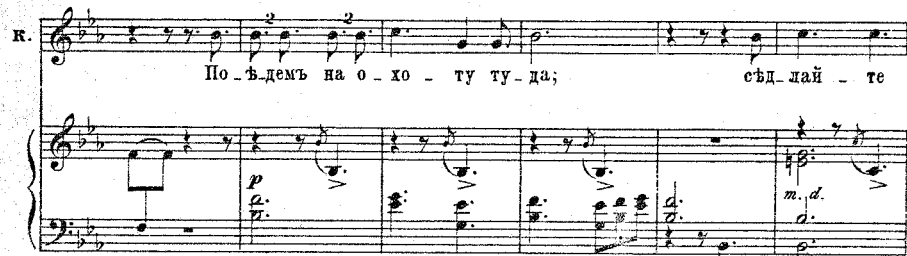
Король.

Ска-

К. -жи-те, лѣсъ Ок-серскій не за-хваченъ ли кѣмъ?

Гр. Онъ нашъ е-ще.

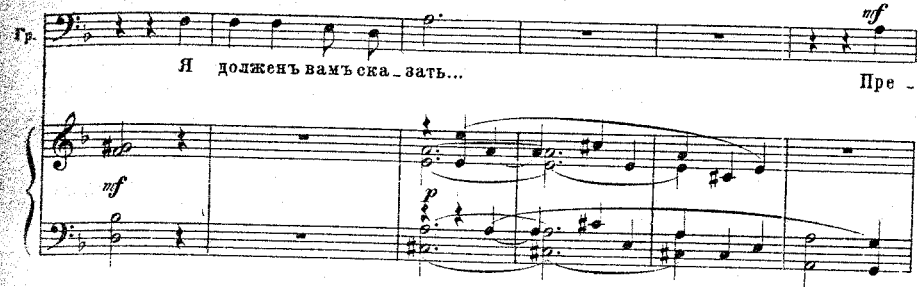
158

R.  По-в-демъ на о-хо-ту ту-да; съд-лай-те

R.  вашихъ ло-ша-дей, го-туйте со-ко-ловъ! И-демъ, А-

R.  -ные са. **Allegretto.** ♩ = 152

Графъ. (Останавливая Альсесу) 159  Оставайтесь адъсь.

Гр.  Я долженъ вамъ ска-зать... Пре-

Гр. **Moderato.** ♩ = 100  -кра-сны вы, и мнѣ по-нятна власть такихъ очей надъ слабымъ ко-ролемъ;

Гр.  по-нят-но мнѣ, что вашъ волшебный

Гр.  го-лосъ привыкъ по-вельвать какъ власте-линь. Но

Великий

лучшебвамъ же_лѣ_зомъ раска_леннымъ про_жечь глаза, я_зыкъ.

Бо_же, что я слы_шу!

Мо_гуществу о_чей и го_лоса

емпренно подчи_нил_ся без_умный Карлъ, какъ по_ве_лѣнью Бо_га,

и Фран_ці_ю къ ги_бели ве_деть. Вушнвъ е_му лю-

24792

Гр. -бовъ, вы стать могли иль ан_геломъ хра_ни_телемъ на_

Гр. -ро_да, иль злоб_нымъ ге_ниемъ! Вы пред_по_

Гр. -чили быть де_мономъ, и вотъ те_перь, благо_да_ря любви пре_

Гр. -ступной вашей, во Фран_ціи воскресъ Сардана_паль! Не_

161

24792

162 Росо мено mosso. $\text{♩} = 96$

Гр. - счастья - я страна, въ объ - ять - яхъ вашихъ, го - то - ва не - пустить ды -

Росо мено mosso. $\text{♩} = 96$

Гр. - ха - нье. Ког - да о - на по - гиб - нетъ и сон - мы враговъ при -

Гр. - дуть дѣ - лить до - бы - чу, то вошь от - ча - янья,

Гр. не - го - до - ва - нья, всю - ду по - слѣ - дуетъ за ва - ми.

Гр. Какъ фа - келы, по - жа - ры го - ро - довъ васъ будутъ о - свѣ -

mf

p legatissimo

Гр. - щать на всѣхъ пу - тяхъ; вы ста - не - те, на каждомъ ша - гѣ, о

p 163

Гр. свѣ - ж - я мо - ги - лы споты - кать - ся; какъ ни бѣ - ги - те, не най -

Гр. - де - те кро - ва, при - ста - ни - ща се - бѣ. О сжа - лите - ся,

Аньеса. *f ten*

Andantino. ♩ = 80

сжалеться, не терзай те душу мнѣ же сто - ки ми у - ко рами.

Andantino. ♩ = 80

164 Moderato. ♩ = 96
Графъ.

Тѣ кто будутъ въ живыхъ еще, у - ви дя васъ, прокляті я пошлютъ; а

Moderato. ♩ = 96

Гр. тѣ, чья смерть близка, откроютъ въ ки оляже лѣв - шія, и все о -

Гр. - ни въ ужасномъ возгласѣ сое - ди - нят - ся: О го - ре, го - ре вамъ!

Più mosso. ♩ = 116

Аньеса. Riten.
Нѣтъ, нѣтъ, молю... не будетъ такъ... Раска янье мо - е искупитъ грѣхъ.

Più mosso. ♩ = 116

165

А. Та са - ма я ру - ка, что ра ны на - не сла, из - цѣлитъ ихъ, я на

А. Графъ.
Бо - га у - по - ва - ю, Онъ по - мо жетъ въ э - томъ дѣ - лѣ мнѣ. На

Ритен. a tempo
васъ мы возлагаемъ всю на - шу надеж - ду. (Аньеса уходитъ. Графъ слѣдуетъ за нею)

(Сцена, в которое время пустая, потомъ наполняется мало по малу охотниками, пажами съ со-

Allegro non troppo. $\text{♩} = 108$

..ложами, собаками и проч. и проч.)

Андрей. 169
(въ дверяхъ)

Эй, ко-люхи, ско-ръ-е сѣдлайте лошадей.

Вы, госно-да па-жи, не элите нашихъ

A.
 исовъ; не лъзя ихъ у том лять, имъ мно го бу деть дѣ ла!

A. 170
 Не си те со ко ловъ, за крой те имъ гла.

A.
 за. По ра въ путь со би рать ся;

A.
 ка ка я то о хо та се год ня вый деть намъ?
 Лучникъ.
 Я

171 Pochissimo meno mosso. $\text{♩} = 108$

I.
 ут ромъ про хо дилъ че ре зъ лѣ ну ю ча щу по ди кой тро шин кѣ

I.
 Андрей.
 Боль шой онъ?
 и тамъ изъ за ку стовъ я ви дѣлъ ка ба на.

I.
 ром ный! го товъ я по клясть ся, что сво и ми

I.
 страш ны ми клы ка ми онъ можеть рас по ротъ жи вотъ де сят ку

Андрей.

172 *mf*

О - го святой Гу_берты! ты по_ла_га_ешь, что мы е_го за_ста_нем?

певць.

Спа_си - бо, другъ, за доб_ро - е из -

Ру - ча_юсь вътомъ.

Темпо I. $\text{♩} = 108$

въ_сте. Эй, вы, го_тов_тесь въпу_ть!

Не трогай зго_тьлу_кы, ты чертовъ сынъ не то, до_ста_нет_ся пре_больно.

(Входитъ Король со святой)

173

 poco rit.

Allegretto. $\text{♩} = 100$.

Король.

У - даст_ся ли о - хо_та?

Андрей.

Какъ знаямъ, го_су_дари? отъ слу -

Allegretto. $\text{♩} = 100$.

- ча_я за - ви_ситъ. Я пом_ню какъ од - на_ж_ды...

Кор. 174

(береть сокола у одного изъ охотниковъ и играетъ съ нимъ)

А! мой лю_би_мый со_коль!

мы ра_но по - ут - ру от -

(не слушая Андрея)

К. Не о_поз - дать бы намъ...

А. -пра-ви-лись... вь_лб - еу дре_му_чемъ в_демь..

К. е - ще не вы - шель графъ, а также

А. я со_ко_ла пу_стятъ ли - ха - го...

К. нбть и А - нье_сы. Тру - би сигналъ, Ан - дрей.

175

pp

mf

24792

Андрей. *mf*

Я ви_жу какъ те_перь: онъ сдб_лалъ_зма_ха три кры_ла_ми,

Король. (отдает сокола)

А. На, со_ко_ла возь_ми. Ты про_тру_билъ у_

а по_томъ...

176 (Входят: Графъ, Дюнуа, рыцари, за ними женщины)

К. - дач_но. Вотъ_кн_амъ и - деть Графъ, а вмб_стб

К. сънимъ... Дюнуа. О, Дю -

Дю - нуа!

Дю нуа! нашъ_храб_рых ры_царь Дю - нуа!

ХОРЪ

24792

Б. *п*
 нуа, те - бя хо - тьб я ви - дѣть и мо - е ис - пол - ни - лось же -

Б. (Дружески ударяетъ его по плечу) Дюнуа. 177 *Roso più mosso.* $\text{♩} = 100$
 -ла - нье. *f* Го - су - дарь, за доб - рый при -

Д. *mf*
 - вѣтъ сердечна благо - дарень, но крѣп - ко такъ ради Бо - га ме - ня не уда -

Б. *f*
 Какъ? Дюнуа, ты ра - нень, ты съвра - га - ми бил - ся?

Д. *mf*
 - рая - те.

Дюнуа. *Б.* *f* *mf* *mf* *mf* *mf*
 Да, клянусь! и не на шут - ку. Ну, а пос - лѣ

Король.

Б. *p* *mf*
 бит - вы ты на о - хо - ту къ намъ по - палъ.

178
 Д. *mf*
 От - че - го Ксен - трай - ля нѣтъ съто - бой?

Дюнуа. *mf*
 Онъ вѣлѣ - ну.

Король. *p* *mf* *mf* *mf*
 Вѣлѣ - ну Ксен - трайль?

Дюнуа. *p* *mf* *mf* *mf*
 Вѣлѣ - ну, и вы - купъ на -

Вѣлѣ - ну Ксен - трайль?

Король. Poco più mosso. 179

А. *mf*
Эй, сю - да, каз - на - чей!
Ска -
-значень за не - го.

К. *f*
-жи, сколько де - негъ въскуп - номъ ко - шель - кѣ тво - емъ ос - та - лось?

К. *mf*
Казначей. До - воль - но бу - деть? ес - ли да, под -
Ты - ся - ча э - кю.

К. (снимаетъ свою шапку съ короной, украшен -
-ставь своей шлемъ. Дюнуа. ную асмазами, и передаетъ казначею)
Нѣтъ е - ще по - тре - бу - ет - ся столько.
108

К. Ска - жи, ка - кой ал - мазъ въко - ро - нѣ са - мый цѣн - ный?

Казначей.
Вотъ, по блеску э - тотъ.

181
Король. (срываетъ Мелю mosso. (бросаетъ
алмазъ) Луч - ший мой ал - мазъ за луч - ша - го бой -

К. алмазъ въ шлемъ (Дюнуа)
Темпо I.
-ца.
Дя - зараблываетъ во - роль, вашъ доб - рый Го - су - дарь.

Графъ. Ресо мено mosso. (♩=104)

Онъ душой остался добръ и че_стенъ, я то_го и ждалъ.

Король *mf*
Пус_кай Нарбоннъ вы_купомъ займет_ся и по_томъ пред_

182 Дюнуа.
К. ставить мнѣ отчетъ. Го_сударь, онъ теперь Все_вышнему отчетъ представ_

Король. Дюнуа. Король.
Д. ля_еть. Онъ у_бить? У_бить. Но Дуг_ласъ живъ, на_

Нар_боннъ у_бить.

Е. - дѣ_юсъ? О Дуг_

Дюнуа.
У_бить и онъ.

У_бить коб_ле_стныи Дуг_ласъ.

Мено mosso. (♩=88)
К. - ласъ, о вѣрныи мой со_юз_никъ, по слѣ_шив_шій мнѣ на

К. по_мощь, ты по_глубишь за ме_ня въ бо_ю. Какъ не_

183 Тетро I. (♩=104)
К. сча_стливья... А Вантадуръ, Д'О_маль? Погибли о_ба.

Король. Дюна. Король.

А Го-куръ и Ла-фай - етъ? Выплъ-ну. Чтожь съвой-ска - ми

К. ета-лось? Раз-би-ты?

Д. Что бы - ва-ежь съды - моть у по - тухша-го коестра. Раз.

Roco rit. *Allegretto giusto.* (♩ = 104) 184

Д. - съ - я-ны вой - ска, и каждый вождь, за - быв-ши о дру-гихъ,

Го - - ре намъ.

Roco rit. *Allegretto giusto.* (♩ = 104)

Д. предъ на-тискомъ враговъ от - дѣльно отегу - па - етъ, но мо-гутъ все о-ни

со - брать-ся тот - часъ, ко-гда ихъ со-зо-ветъ ко - роль подъ о-ри-флам-му!

Графъ.

Мы пред - ковъ ва - шнихъ ви - дѣли въ бо - яхъ: о-ни безъ

у - стали враговъ ра - зи - ли, и въ своей - редь, на ко-роле-в - ский

Дюна.

шлемъ, у - - да - - ры па - дали какъ градъ. Во

185

д. вре - мя смуть кро - ва - выхъ и раздо - ровъ злыхъ, кто можетъ примирить вра -

д. жду - ющихъ васса - ловъ, и во - ед - но ихъ съ со - бой со - е - ди - нить,

д. про - тивъ торже - ству - ю - щихъ враговъ? О - динъ король, о -

д. динъ ко - роля! Нашъ об - щій вла - сте - ливъ.

Росо più mosso. (♩=109)

186

Графъ.

г. По - сѣ - шно Ан - глича - не на сту - па - ютъ. Ио - аннъ ше - стой,

г. въ со - юзъ всту - пив - шій съ ни - ми, вамъ из - мѣ - нилъ;

г. Филиппъ Бур - гун - ской у - сѣ - лъ три ва - шихъ граф - ства за - хва -

Росо più mosso. (♩=112)

г. тить. О Го - су - дарь! Со - вѣхъ сто - ровъ о - ни те -

Дюкуа. *f*

Вой_ска, по_ павшиявта_ку_ю сьтъ, невъслатхо_ка_

Г перь васъ о_кру_жа_ютъ.

ad libitum *mf*

Д - зать вра_гу от_поръ. Пус_кай вожди безстрашно быют_ся; о_

187 Poco più mosso. (♩=116)

Д ни слу_чай_но на_па_да_ютъ, о_ни без_цъль_но отету_па_ютъ;

Д у нихъ от_важны_е ме_чи и бла_го_род_ны_я сер_дца,

p *mf*

А ро_со ас_во_ле_ган_до Ал_

но что_бы дру_жно ихъ ве_сти и дви_нуть вмѣстѣ на вра_

f

А - ла - га, вамъ на_до, го_су_дарь, ста_тъ во ихъ гла_

188 Riten. *mf* *f* Темпо I. (♩=104)

Д - вѣ. О Го_су_дарь, по_зоръ на_

Графъ. О Го_су_дарь, по_зоръ на_

Д детъ на_ва_ше и_мя, ес_ли вы е_ще къ_войскамъ те_

Г детъ на_ва_ше и_мя, ес_ли вы е_ще къ_войскамъ за_

А. - перь за медли те я - вить - - ся и са - ми вынужь мечь,
Г. медли те те перь я - вить - - ся и са - ми вынужь мечь,

189 Росо мепо моззо. (♩ = 100)

А. на грозный бой ве - - сти. (Входит Аньеса со свитой.)
Г. на грозный бой ве - - сти.

Аньеса. Король.
Я сь вами, Государь прищла проститься. Ку -

Аньеса.
К. да ты собралась? Вась по ки да - ю, и по ки да - ю на все - гда.

А. Мнѣ вью но сти, цы - ган ка пред ска за - ла, что ко ро ля фран -

А. цузскаго любови мнѣ сужде - на; я, по ви - ну - я сь серд - цу, же ла ла вб - рить,

А. что вы король фран цуз - ский. Но ко - ро - ной ва шей о владѣ ва - етъ

А. доб лестный Бедфордъ, вы без борь - бы го то вы у - сту - нить, и

A. тагъ Бедфордъ на са-момъ дѣ-лѣ стаетъ все-силь-нымъ ко-ро-лемъ фран-

A. цузскимъ. Къ не-му те-перь я от-правля-юсь.

riten.

Кор. *Rit* *molto* (♩=112.)

Вотъ что э-то значить... И ты, А-нье-са, съня-ми за од-но.

Rit *molto* (♩=112.)

К. 192 *f*

У васъ най-дет-ся, графъ, въ ко-нюшняхъ конь бо-е-

Г. Графъ.

вой, до-стойный ко-ро-ля? Конь бо-е-вой по-кой-на-го от-ца.

Король.

Ве-ли-тежъ о-суд-лять е-го и тот-часъ мнѣ при-вес-ти.

Г. Ис-пол-ните не

Г. 193 Король.

мед-ля ве-лѣ-нье ко-ро-ля. А есть у васъ, до-стой-ный ко-ро-

К. Графъ. Король.

ля, же-лѣ-з-ный панцырь? По-вы-бору бе-ри-те, Го-су-дарь. По-

Графъ.

К. дай-те на-и-бо-ль-е-тя-же-луй. Во-о-ру-жай-те ко-ро-

ста-лось съна-шимъ ко-ро-лемъ?

мъ-на съна-шимъ ко-ро-лемъ?

ста-лось съна-шимъ ко-ро-лемъ?

пе-ре-мъ-на съна-шимъ ко-ро-лемъ?

Г. -ля.

Что же э-то можетъ значить? Что

Что э-то зна-чить? Что за пе-ре-

э-то значить, что за пе-ре-мъ-на? Что

Что мы слышимъ? Что же можетъ значить э-та

24792

Король.

К. Дай-те

ста-лось съна-шимъ ко-ро-лемъ?

мъ-на съна-шимъ ко-ро-лемъ?

ста-лось съна-шимъ ко-ро-лемъ?

пе-ре-мъ-на съна-шимъ ко-ро-лемъ?

194 Allegro. (♩=132.) (разсматриваетъ и пробуетъ мечъ)

К. мечъ.

Алlegro. (♩=132.)

Нѣтъ, графъ, для ко-ро-лев-ской для-ни нуженъ мечъ по-лучше за-ка-

24792

Б. *len-ный!* Э-то-тъ сло-мит-ся вѣр-но при-ле-р-выхъ же у-

Б. *(ломаетъ мечъ)*
да-рахъ, ко-то-ры е я ста-ну на-но-сить. Вотъ

Б. 195 *(пробуетъ мечъ)*
ви-ди-те. Ско-рѣ - е мечъ дру-гой.

Б. *riten.* *Meno mosso. (♩=109)*
Вотъ э-то-тъ бу-детъ луч-ше.

Meno mosso. (♩=109)

К. Шлемъ по-дай-те; свя-щен-ну-ю не-си-те о-ри-флам-му,

К. *mf*
что пра-от-цевъ ве-ла всег-да и къ сла-вѣ, и по-бѣ-

К. 196
-дѣ.

mf О-на ве-ла къ по-бѣ-дѣ и сла-вѣ на-ши вой-ска.

mf О-на ве-ла къ по-бѣ-дѣ и сла-вѣ на-ши вой-ска. (Вносятъ ори-фламмъ и пре-клоняютъ ее)

mf О-на всег-да ве-ла вой-ска и къ сла-вѣ, и къ по-бѣ-дѣ, передъ коро-лемъ)

О-на къ по-бѣ-дѣ надъ вра-га-ми ве-ла вой-ска.

mf

Король.

mf

Те-перь вни-май-те. Ду-мал-я съВед-

К. *ff*
_фор-домъ за-к-лючить по-чет-ный миръ. Но про-мед-ле-ній не хо-ти-те

К. *f* 197
вы. И такъ вой-на, вой-на! Да

К. *riten.*
будетъ такъ! Вой-на на жизнь и смерть.

198 *Andantino maestoso.* (♩=84.)К. *mf*
Чтобъ Фран-ці-ю отъ ги-бе-ли спа-сти, мы жиз-ни не долж-ны ща-

К. *mf*
 ги не побегутъ въмятеньи. Пускай въ бою соединяетъ насъ громовый ключъ.

К. *f*
 „Монжуа и Сень Де-ни!“ На помощь

Монжуа и Сень Де-ни!

Монжуа и Сень Де-ни!

mf *f*

К. Карлъ и-детъ!

Андрей Казначей.
Дюнуа. *f*

Графъ Лучницъ. На помощь Карлъ и-детъ.
Кашелланъ. *f*

На помощь Карлъ и - деть.

199 *Росо ріи mosso. (♩=96.)*
mf
 Я вынулъ мечъ послѣднимъ изъ бойцовъ, но и вложу въ сею-

Росо ріи mosso. (♩=96.)
p *mf*

К. и ножны послѣдній. Я васъ веду къ побѣдѣ, или смерти, по-

К. ги-бе-ли, или сла-вѣ, слѣдуйте за мной!

За ва-ми

За ва-ми

всю ду и д ти го то вы и бить ся на смерть.

всю ду и д ти го то вы и бить ся на смерть.

200 Тенро I. $\text{♩} = 84$.
Аньеса и Намъ.

cresc. Вамъ суж де но от чиз ну на шу из ба вить. Пус -

Король и Андрей.

Намъ суж де но от чиз ну на шу из ба вить. Пус -

Дюнуа и Казначей.

Намъ суж де но о те чес тво спас ти. Не страш -

Графъ и Лучнигъ.

Намъ суж де но о те чес тво спас ти. Не страш -

Капелланъ.

Вамъ суж де но о те чес тво спас ти. Не страш -

Вамъ суж де но въ бо ю по бѣ ду о дер жать,

Вамъ суж де но сра зить ся со вра гомъ,

Намъ суж де но сра зить ся со вра гомъ, и от -

cresc. мы

Тенро I. $\text{♩} = 84$.

mf

А.
И.
К.
А.
Д.
К.
Г.
И.
Н.

-кай въ бо ю жес то комъ со е ди ня етъ васъ всег -

-кай въ бо ю жес то комъ со е ди ня етъ насъ всег -

-на на полѣ бра ни смерть; друж но со е ди няетъ насъ всег -

-на на полѣ бра ни смерть; друж но со е ди няетъ насъ всег -

-на на полѣ бра ни смерть; друж но со е ди няетъ насъ всег -

-на на полѣ бра ни смерть; друж но со е ди няетъ насъ всег -

вамъ суж де но о те чес тво спас

дай Гос нодь намъ по бѣ ду надъ

-чиз ить на шей вновь сла ву воз вра -

ро ди ну сво ю спа семъ, намъ не страшна на полѣ бра ни

А.
П.
К.
А.
Д.
К.
Г.
Л.
К.

- да нашъ гро - мо - вый гроз - ный кличъ: „Мон -

- да нашъ гро - мо - вый гроз - ный кличъ: „Мон -

- да нашъ гро - мо - вый гроз - ный кличъ: „Мон -

- да нашъ гро - мо - вый гроз - ный кличъ: „Мон -

да нашъ гро - мо - вый гроз - ный кличъ: „Мон -

- ти. Пустьъ въбо - ю со - е - ди - ня - етъ васъ грозный кличъ:

- нимъ. Васъ въбо - ю со - е - ди - нить грозный кличъ:

- тить. Си - лы намъ при - дастъ грозный кличъ.

смерть. Си - лы намъ при - дастъ грозный кличъ:

А.
П.
К.
А.
Д.
К.
Г.
Л.
К.

- жуа и Сень - Де - ни, Мон - жуа и Сень - Де - ни! " На помощь

- жуа и Сень - Де - ни, Мон - жуа и Сень - Де - ни! " На помощь

- жуа и Сень - Де - ни, Мон - жуа и Сень - Де - ни! " На по - мощь

- жуа и Сень - Де - ни, Мон - жуа и Сень - Де - ни! " На по - мощь

- жуа и Сень - Де - ни, Мон - жуа и Сень - Де - ни! " На по - мощь

На помощь

„Мон - жуа и Сень - Де - ни! " Вамъ на

„Мон - жуа и Сень - Де - ни! " На

„Мон - жуа и Сень - Де - ни! " Въмъ - стъ

„Мон - жуа и Сень - Де - ни! " На по - мощь

А.
П. Карлѣ и - деть, на по - мощь и - деть самъ Ко -

Г.
А. Карлѣ и - деть, на по - мощь и - деть самъ Ко -

Д.
К. Карлѣ и - деть, — кѣнамъ и - деть на по - мощь самъ Ко -

Г.
Л. Карлѣ и - деть, — кѣнамъ и - деть на по - мощь самъ Ко -

К. Карлѣ и - деть, и - деть — самъ Ко - роль.


Карлѣ и - деть,

по - мощь, на по - мощь и - деть самъ Ко -

по - мощь — вамъ и - деть самъ Ко -

сѣна — ми въбой и - деть самъ Ко -

намъ и - деть Ко - роль, и - деть на по - мощь самъ Ко -



201 Poco più mosso. ♩ = 96.

А.
П. - роль.

Г.
А. - роль. *p* О Фран - ці - я,

Д.
К. - роль. *p* О Фран - ці - я, мы те - бѣ сво - бо - ду и

Г.
Л. - роль. *p* О Фран - ці - я, мы те - бѣ вер - немъ сво -

К. *mf* Да, Богъ спа - сетъ те - бя, от - чиз - на свя - та - я, намъ вер - нетъ сво -

- роль.


- роль.

- роль.

- роль.

Poco più mosso. ♩ = 96.

p



Фран - ці - и вы вер - не - те.

A. П. *p* Сво - бо - ду намъ воз - вра - ти - те. *mf* Самъ Гос -

мы сво - бо - ду те - бя вер - немъ.

В. А. мы те - бя спа - семъ.

Д. К. - сла - ву воз - вра - тимъ.

Г. Л. *mf* - бо - ду и по - кой. Самъ Гос -

К. - бо - ду и по - кой. Самъ Гос -

Самъ Гос -

p Самъ Гос - подъ да по -

p Самъ Гос - подъ

p Самъ Гос - подъ

Самъ Гос - подъ

202

A. П. *cresc.* - подъ вамъ въз - томъ по - мо - жетъ. *rit. ad libitum*

В. А. *mf* Самъ Гос - подвѣзтомъ намъ по - мо - жетъ! И такъ впе -

Д. К. *mf* Намъ Гос - подъ по - мо - жетъ!

Г. Л. - подъ намъ по - мо - жетъ, по - мо - жетъ!

В. - подъ намъ по - мо - жетъ, по - мо - жетъ!

cresc. - подъ да по - мо - жетъ вамъ въз - томъ ве - ли - комъ дѣ - лѣ!

мо - жетъ вамъ възтомъ труд - номъ, славномъ дѣ - лѣ!

да по - мо - жетъ намъ въз - томъ ве - ли - комъ дѣ - лѣ!

cresc. да по - мо - жетъ намъ въз - томъ дѣ - лѣ!

