

Nicht schleppen! (♩)

(♩)

(♩)

Fr. **168**

Sinn.

pp

ppp

pp

Ped.

Fr.

pp

Ped.

(Singt. Die andern phantastisch um ihn gruppiert, zu meist vorgebeugten Hauptes starr die Augen auf ihn gerichtet. Unbeweglich wie im Traum!)

Sehr zurückhaltend (♩)

169

Fr.

rit. (♩)(♩) morendo

** Perrot's dream (Shaw)*

Mein Seh-nen, — mein Wäh-nen, — es

pp

Subito a tempo: langsame sentimentale Tanzliedweise (♩)

wieder ♩ (a tempo)

169a

Fr.

träumt sich zu - rück. Im Tan-ze ge - wann ich, ver - lor ich mein Glück. Im Tan-ze am

molto espress.

pp

wieder ♩ (poco rit.)

p

Fr. Rhein, bei Mon - den - rhein, ge - fand mirs aus Blau - aug ein in - ni - ger Blick, — ge -

espress. molto

mp

170

♩ (a tempo)

(♩)

(♩)

(♩)

Fr. stand — mirs ihr bit - tend Wort: o bleib, — o geh mir nicht fort, — be -

mp

p

ftets ♩! poco rit.

(♩) (*p*)

170a

a tempo (aber trotzdem weiter ♩!)

Fr. wah - re der Heimat still blü - hen - des Glück - mein Sehnen, — mein Wähnen, — es

p espress.

pp

r. H.

Sehr weich und gefangvoll (♩)

171

Fr. träumt sich zu - rück. — Zau - — — — ber der Fer - — — —

pp

p

3

(poco rit.) (a tempo) 171^a

Fr. ne warf in die See - le den Brand, Zau -

(poco rit.)

Fr. ber des Tan - zes lock - te, ward Ko - mö -

(a tempo) 172 *molto legato*

Fr. diant. Folgt ihr, der Wun - der -

(poco rit.) (a tempo)

Fr. fü - ßen, lernt un - ter Trä - nen küß - fen.

Von hier ab stets ♩ !

Immer ruhiger

8 SOPRANE

p

Ah!

Ah!

172a

pp

3

ppp *espress.*

3

Noch mehr verlangsamend

173

Rauh und Not— Wahn und Glück:

Ah!

Noch mehr verlangsamend

FRITZ

Fr.

Ach, das ist Gauk - - - lers Ge - schick... Mein

Ah!
espress.

espress.

pp

ppp

pp

Ped.

Wieder sehr zurückhaltend (♩)

174 subito a tempo (langsame ganze Takte)

173a

Seh-nen, — mein Wähnen, — es . träumt sich zu - rück, zu - rück,

Fr.

Nicht schleppen! (allmähl. bewegter!) (fast tonlos)

Fr. *morendo* (sinkt MARIETTA zu Füßen) Bra - vo, gu - ter
zu - rück...

Nicht schleppen! (allmähl. bewegter!)

Mar. *morendo* *pp* (bietet ihm die Wange,
Pi - errot, darfst mich küs - sen.

175 *fp* *cresc.*

die Pierrot lange küßt)
Lebhaftes Zeitmaß (d.)

fp *p* *fp*

176 MARIETTA

Und dir, Vic - to - rin, die
fp *p*

Mar. *accel.*
Hand - (reicht ihm sie zum Kuße, die Victo - rin ergreift und lange küßt) Für Sie, Herr Graf, die and - re -