

ORCHESTRE COMPLET.

Picc.  
Fl.  
Cl. in B.  
Pist. in B.  
Corni in C.  
Timp. in G.  
Triang.

# ДѢЙСТВІЕ III. — АСТЕ III.

АНТРАКТЪ. ENTR'ACTE.

Allegro. ♩ = 126.

VI. I.

PIANO.

The musical score is written for Piano and Violin I. It begins with a 2/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegro' with a quarter note equal to 126 beats per minute. The score is divided into two systems. The first system features a piano introduction with a 'TUTTI' marking and a dynamic of *f*. The second system includes a 'pleggiero' marking. The score continues with several measures of piano accompaniment, followed by a section marked 'TUTTI' with dynamics of *f*, *p*, and *sf*. The final system concludes with a *sf* dynamic. The score is arranged in two systems, each with a grand staff (treble and bass clefs) and a single staff for Violin I.

Quat.  
Corni.  
Triang.

TUTTI.

*f* *p* *sf*

*sf*

First system of musical notation, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The treble staff contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Second system of musical notation, continuing the piece with similar melodic and harmonic textures in the treble and bass staves.

Third system of musical notation, showing further development of the musical themes.

Fourth system of musical notation, including performance instructions: *Picc. Fl.* (Piccolo Flute) in the treble staff and *Vl. I., Cl., Fag., Pist.* (Violin I, Clarinet, Bassoon, and Piston) in the bass staff. The word *pizz.* (pizzicato) is also present. Trills (*tr*) are marked above several notes in the treble staff.

Fifth system of musical notation, featuring trills (*tr*) in the treble staff and a consistent accompaniment in the bass staff.

Sixth system of musical notation, concluding the page with trills (*tr*) in the treble staff and accompaniment in the bass staff.

First system of musical notation. Treble clef contains a melodic line with trills (tr) at the end. Bass clef contains chords.

Second system of musical notation. Treble clef contains a melodic line with a trill (tr) at the beginning. Bass clef contains chords. Dynamic marking *mf* is present.

Third system of musical notation. Treble clef contains a melodic line. Bass clef contains chords. Dynamic marking *f* is present.

Fourth system of musical notation. Treble clef contains a melodic line. Bass clef contains chords.

Fifth system of musical notation. Treble clef contains a melodic line. Bass clef contains chords. Dynamic marking *cresc.* is present.

Sixth system of musical notation. Treble clef contains a melodic line. Bass clef contains chords. Dynamic marking *ff* is present, followed by *Quat. ff*.

ORCHESTRE COMPLET.

Cl. in B.

Pist. in B.

Cor. I in C.

Cor. II in B.

Timp. in E.

ХОРЪ И АНСАМБЛЬ. 14. CHOEUR ET ENSEMBLE.

*Allegro moderato.*

Col Soprani.

ГАБРИЕЛЬ.  
GABRIELLE.

Col Soprani.

ЭГЛАНТИНА.  
EGLANTINE.

Col Soprani.

ДѢВУШКИ.  
JEUNES FILLES.

Col Tenori.

АНАТОЛІЙ.  
ANATOLE.

ПЛУПЕРСОНЪ.  
PLUPERSONN.

БРИДИКЪ.  
BRIDICK.

Col Tenori.

ПУЛАРДО.  
POULARDOT.

ХОРЪ.

*f* Воз\_дать по \_ честь каж\_дый и -

CHOEUR.

*f* Pour faire hon\_neur au gou\_ver-

*f* Воз\_дать по \_ честь каж\_дый и -

Cl.  
Fag. *Allegro moderato.* (♩=120)  
Quat.

PIANO.

*Tutti.*

*p*  
 \_деть къ вамъ, гу\_бер\_на\_торъ нашъ ра\_душ\_ный ко\_неч\_но здѣсь. Счасть\_е васъ  
*p*  
 \_neur Nous a\_vons du le\_ger\_son\_ \_dû\_ \_re jus\_ \_qu'au pa\_ \_lais Oû le bon\_

*p*  
 \_деть къ вамъ, гу\_бер\_на\_торъ нашъ ра\_душ\_ный ко\_неч\_но здѣсь. Счасть\_е васъ

Triang.  
*p*  
*f*  
*tr*

ждеть въ ви\_дѣ же\_ны посл\_луш\_ной! Хотъ то\_же по\_де\_

*p*  
 \_heur va bientô\_ lui sou\_ri\_ \_re Nous mêmes de grand

ждеть въ ви\_дѣ же\_ны посл\_луш\_ной! Хотъ то\_же по\_до\_

*p*

мамъ блаженст\_во предсто\_итъ и мамъ! Но долгъ вл\_е\_

соеур Nous re\_tar\_dons not\_re bon\_ \_heur Pour faire hon\_

мамъ блаженст\_во предсто\_итъ и мамъ! Но долгъ вл\_е\_

-четь воз\_дать по - четь. Вамъ гу - бер - на - торъ, нашъ по - четъ! Пусть ва - ша  
 -neur au gou - ver - neur Pour faire hon - neur au gou - ver - neur Pour faire hon -  
 -четь воз\_дать по - четь. Вамъ гу - бер - на - торъ, нашъ по - четъ! Пусть ва - ша

ПЛУП. ПЛУП.

При\_вѣтъ друзь\_ Mer - cî ter -  
 жизнь несъ вѣкъ цвѣ - тетъ, Пусть ва - ша жизнь несъ вѣкъ цвѣ - тетъ!  
 -neur au gou - ver - neur Pour faire hon - neur au gou - ver - neur.  
 жизнь несъ вѣкъ цвѣ - тетъ, Пусть ва - ша жизнь несъ вѣкъ цвѣ - тетъ!

Quat. Cl.

Пл. Рп.

-ямъ и милымъ ихъ под - ру - гамъ! Об - раз\_ца - ми будьте всѣмъ суп -  
 - cî mes com pagnons fi - dè - les, Des é - poux so - yez les mo -

(тихо Анатолию.)

G. G. У\_ жель спас\_тись намъ средст\_ва нѣтъ?  
 Ah, com\_ment nous ti - rer de là?

Пл. ПЛ. -ру - гамы! Я жду у\_жас - на - го скан -  
 de - les Quel - le po - sé - ti - on ter -

АНАТ. АНАТ.

А. А. -да - ла!  
 - ri - ble!

ПУЛ. POUX.

Не ждалъ что - бѣ мнѣ подѣ ста\_рость лѣтъ приш\_лось но\_сить та\_кой су -  
 Vrai, je ne m'at - ten - dais pas à por - ter ja - mais ce bou - quet

Э. Е. И я не жда\_ла!..  
 Ni moi non plus

А. А. Не ждалъ и я. Изъ всѣхъ те\_бѣ од -  
 ni moi non plus Toi seu - te chère a -

П. П. нѣтъ.  
 là Об. Cl. Fl. legato *p*

A.  
A.

ной но-сить бу-кетъ, дру-жо-чекъ мой, изъ флеръ д'о-ран-жа здѣсь при-  
 -mi - e tu peux sans plai-san-te - rie Ar-bo-rer cet em-blè-me

ЭГЛ. EGL.

Пол-но вамъ, п-детъ онъ къ намъ!  
 Tai-sez vous, le re-voi - la

ПЛУП. PLUP.

ста-ло!  
 là —

Въ день свадь-бы всякій э-то зна-  
 Mes chères a - mis un jour de no

Пл.  
Pl.

-еть, Но - пи - ро - вать всѣмъ не мѣ-ша - етъ! Въ тѣхъ видѣхъ  
 -ces On ai-me a se fai-re des bos - ses Dans cet-te

Пл.  
Pl.

вамъ уст-ро-илъ я бан-кетъ, И въ за-лѣ той го-товъ для васъ о-  
 sal - le à vot-re intenti - on J'ai fait dres-ser u-ne col-la-ti -



Пл  
Рл

*f*  
-бѣды!  
оъ

*f* Лю - без - нѣй васъ лю - дей на свѣ - тѣ нѣтъ! нашъ долгъ влѣ -

*f* Mer - ci mer - ci pour cette at - ten - ti - on hon - neur hon -

*f* Лю - без - нѣй васъ лю - дей на свѣ - тѣ нѣтъ! нашъ долгъ влѣ -

Quat. Tutti.

Cl.  
Fag.

*sf*  
четь воз - дать впе - редъ вамъ, гу - бер - на - торъ, нашъ по - четъ. По - четъ по -

*sf*  
-neur Au gou - ver - neur honneur à no - tre gou - ver - neur Honneur hon -

*sf*  
четь воз - дать впе - редъ вамъ, гу - бер - на - торъ, нашъ по - четъ. По - четъ по -

*sf*

- четъ вамъ каж- дый воз- да- етъ!

- neur à not- re gou- ver- neur

- четъ вамъ каж- дый воз- да- етъ!

*ff*

*tr*

ORCHESTRE COMPLET.  
Cl. in A.  
Pist. in A.  
Corni. in D.  
Timp. in A.  
Timbres. in C.F.G.A.

РЕЦЛ. Вы очень лъбезны!  
РЕР. *On n'est pas plus galant.*

КВАРТЕТЬ И ПЪСЕНКА. 15 QUATUOR ET CHANSON.

Allegro.

АНАТОЛІЙ.  
ANATOLE.

ПЛУПЕРСОНЪ.  
PLUPERSONN.

БРИДИДИКЪ.  
BRIDIDICK.

ПУЛАРДО.  
POULARDOT.

PIANO.

Ob.  
Cl. (112 = ♩.)

*f* Quat. *Tutti.* *mf*

Вотъ такъ, за  
*A ta - ble*

Пл.  
Pl.

столь прочь о - па - сень - я! Прочь лишній стыдъ и э - тикеты! И пусть въ ве -  
*chas - sons l'humeur noi - re Pour as - sai - son - ner ce ré - gal Il faut ri -*

Пл.  
Pl.

сель - и, въ у - по - ень - и прой - деть нашъ брач - ный о -  
*- re Chan - ter et voi - re à no - tre bon - heur con - ju -*

*f*

А.  
А. Вотъ такъ, за столы! прочь о - па - сень - я! Прочь лишній стыдъ и э - ти -  
A ta - ble chas - sons l'humeur noi - re Pour as - sai - son - ner ce ré -

Пл.  
Рл. бѣдъ. Вотъ такъ, за столы! прочь о - па - сень - я! Прочь лишній стыдъ и э - ти -  
- gal A ta - ble chas - sons l'humeur noi - re Pour as - sai - son - ner ce ré -

В.  
В. Вотъ такъ, за столы! прочь о - па - сень - я! Прочь лишній стыдъ и э - ти -  
A ta - ble chas - sons l'humeur noi - re Pour as - sai - son - ner ce ré -

П.  
Р. Вотъ такъ, за столы! прочь о - па - сень - я! Прочь лишній стыдъ и э - ти -  
A ta - ble chas - sons l'humeur noi - re Pour as - sai - son - ner ce ré -

А.  
А. - кеты! И пусть въ ве - сель - и, въ у - по - ень - и прой - деть нашъ брачный о -  
- gal Il faut ri - re chan - ter et voi - re A no - tre bon - heur con - ju -

Пл.  
Рл. - кеты! И пусть въ ве - сель - и, въ у - по - ень - и прой - деть нашъ брачный о -  
- gal Il faut ri - re chan - ter et voi - re A no - tre bon - heur con - ju -

В.  
В. - кеты! И пусть въ ве - сель - и, въ у - по - ень - и прой - деть нашъ брачный о -  
- gal Il faut ri - re chan - ter et voi - re A no - tre bon - heur con - ju -

П.  
Р. - кеты! И пусть въ ве - сель - и, въ у - по - ень - и прой - деть нашъ брачный о -  
- gal Il faut ri - re chan - ter et voi - re A no - tre bon - heur con - ju -

A.  
A.  
бѣды  
-gal

Пл.  
Pl.  
бѣды  
-gal

Б.  
B.  
бѣды  
-gal

П.  
P.  
бѣды  
-gal

Fl.  
p  
Pist. muta in B.  
Cor.

Не будь те, душ-ка такъ су-ро-вы?  
*Pourquoi garder ce front sé-vè-re?*

Пл.  
Pl.  
И при-лас-кай-те хоть слег-ка Ваше-го  
*A ta-ble re-jouissons nous, Faites ri-*

Fl.  
Fag.

АН. AN.  
Пл.  
Pl.  
пап-ку мужень-ка! Какъ?..при ма-ма-шѣ? Что вы! Что вы! Вы  
*-set-te à votre é-poux. Jamais mon-sieur devant ma' mè-re C'est*

Fag.

Пл.  
Pl. **f** **BRID.**  
пра - вы... Год-демъ! Ну, такъ бу-демъ пить по - ка! Мы пьемъ ви-  
jus - te c'est jus - te, à boi - re ver - sez nous Lorsqu'a mes

Fl.  
Cl. **Poco piu lento.**

Corni.

В.  
В. но... и мы го - то - вы ВЪХМЪЛЮ — для васъ на жерт - вы  
yeux le vin pé - til - le Je rends grâce au pè - re No -

Cl.  
Fag.

В.  
В. **p** **ПУЛ.**  
**POUL.**  
всѣ. Цѣ - луй ме - ня Ар - си - но - е! О, нѣтъ при доч - кѣ! Что вы!  
- ë, Viens dans mes bras Ar - si - no - ë Ja - mais mon - sieur de - vant ma

**p**

Пл. Pl.  
П.  
Р. Что вы.. Сидятъ и мол - чать, Шутить не хо -  
fil - le Vous ne man - gez pas Vous ne bu - vez

Fl.  
Ob.  
Fag.

Quat.

Fag.

Пл.  
Рл.

-тять,  
*pas*

Не пьють, не ъ - дять...  
*vous ne ri- ez pas*

Тер-пѣ-нї-я  
*Vous ne parlez*

Пл.  
Рл.

нѣтъ! Вѣдь э - то мой свѣтъ, пре-скуп-ный о - бѣды!  
*pas, quel tris-te re - pas, quel tris-te re - pas!*

Bois.

Пл.  
Рл.

Хоть спой - те пѣ-сен-ку для насъ, ду-ша мо -  
*Ah du moins ne sa-vez vous pas u - ne chan-*

Quat. *mf*

АН. АН.

Пл.  
Рл.

-я, мо - ве - се - лѣ - е! Пѣс-ни пѣть я ма - ло у -  
*-son de cir-cons - tan - ce? J'en sais u - ne qui vient de*

ВРИД.  
BRID.

Пл.  
Pl.

Ну, хоть ро-мансь... Мы про-симъ васъ!  
*Chan\_tez nous la, Chan\_tez nous la*

А.  
A.

мѣ-ю...  
*France*

Должна ли  
*faut-il man-*

Об.  
Cl.  
Fag.

Fl.

Об.  
Fag.

Corni muta in F. *p*

А.  
A.

я?  
*-man?*

Ро-мансь при-лич-ный можетъ от-  
*Va mon en-fant va mon en-*

фл.

А.  
A.

Го-то-ва я!..  
*J'y vais gai-ment.*

П.  
P.

лич-но спѣть, дочь мо-я!  
*-fant, vas y gai-ment.*

Cl. muta in B.

Quat. *f*



ПѢСЕНКА.

CHANSON.

Allegro moderato. (♩=122)

Tutti.  
*f* Senza Trombe  
 e Campanelli.

A.  
 A.

О\_ динь бо\_га\_тый  
 Un vieux et ri\_ che

Cl.  
*p*

A.  
 A.

се\_ла\_донъ, Ай ди\_ге динь донъ ай ди\_ге динь донъ, Ос\_та\_виль го\_родъ  
 cé\_la\_don, et di\_gue din don Et di\_gue din don, A Vi\_ ro\_ flay près

Пл.  
 Pl.

Ай ди\_ге динь донъ.  
 Et di\_gue din don,

В.  
 V.

Ай ди\_ге динь донъ.  
 Et di\_gue din don,

П.  
 P.

Ай ди\_ге динь донъ.  
 Et di\_gue din don,

El.  
 Cl.

Triang.

Corni.  
 Fag.

A.  
A. свой Ме-донъ! Ай ди-ге динъдонъ ай ди-ге динъдонъ! Что - бы съ тол-стухой  
*de Meu-don, Et di-gue din don et di-gue din don, A - vec Mar-got gros -*

Пл.  
Pl. ай ди-ге динъдонъ.  
*et di-gue din don,*

В.  
В. ай ди-ге динъдонъ.  
*et di-gue din don,*

П.  
P. ай ди-ге динъдонъ.  
*et di-gue din don,*

Об.

A.  
A. Лу - п - зонъ пля - сать въ де - рев - нѣ ко - тиль - онъ! Ай ди - ге динъдонъ ай  
*- se don-don Vou - lut dan-ser un ri - go - don, Et di-gue din don et*

Пл.  
Pl. Ай ди-ге динъдонъ ай  
*Et di-gue din don et*

В.  
В. Ай ди-ге динъдонъ ай  
*Et di-gue din don et*

П.  
P. Ай ди-ге динъдонъ ай  
*Et di-gue din don et*

cresc.

A.  
 ди - ге динъ донъ ди - ге    ди - ге ди - ге дигъ динъ    донъ, ди - ге ди - ге  
*di - gue din don di - gue    di - gue di - gue dig din don, di - gue di - gue*

Пл.  
 ди - ге динъ донъ ди - ге    ди - ге ди - ге дигъ динъ    донъ,    дигъ  
*di - gue din don di - gue    di - gue di - gue dig din don, f dig*

В.  
 ди - ге динъ донъ ди - ге    ди - ге ди - ге дигъ динъ    донъ, динъ  
*di - gue din don di - gue    di - gue di - gue dig din don din*

П.  
 ди - ге динъ донъ ди - ге    ди - ге ди - ге дигъ динъ    донъ, дигъ динъ  
*di - gue din don di - gue    di - gue di - gue dig din don dig din*

*Tutti. mf senza Trombe e Camp-lli*

A.  
 ди - ге ди - ге ди - ге ди - ге    ди - ге ди - ге ди - ге ди - ге    ди - ге ди - ге ди - ге ди - ге  
*di - gue di - gue di - gue di - gue    di - gue di - gue di - gue di - gue    di - gue di - gue di - gue di - gue*

Пл.  
 дигъ    дигъ    дигъ    дигъ    дигъ    дигъ  
*dig    dig    dig    dig    dig    dig*

В.  
 донъ    динъ    донъ    динъ    донъ    динъ  
*don    din    don    din    don    din*

П.  
 донъ дигъ дигъ динъ    донъ дигъ дигъ динъ    донъ дигъ дигъ динъ  
*don dig dig din    don dig dig din    don dig dig din*

*cresc.*

A. A. *don, di-ge di-ge di-ge di-ge di-ge di-ge di-ge di-ge di-ge di-ge*  
*don, di-que di-que di-que di-que di-que di-que di-que di-que*

П. П. *дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ*  
*dig dig dig dig dig dig*

B. B. *донъ динъ донъ динъ донъ динъ*  
*don din don din don din*

П. P. *донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ*  
*don dig dig din don dig dig din don dig dig din*

A. A. *ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге донъ донъ. Прельстив-лись въ та-цахъ кра-со-*  
*di-que di-que di-que di-que don don. En sau-tant v'là qu'son cœur pat-*

П. П. *дигъ дигъ донъ донъ.*  
*dig dig don don.*

B. B. *донъ динъ донъ донъ.*  
*don din don don.*

П. P. *донъ дигъ дигъ динъ донъ донъ.*  
*don dig dig din don don.*

Cor. II.

A. A. *-той, онъ го-во-ритъ: возъ-ми мам-зель, на-би-тый ту-го мой ко-шель, и сдѣлай-*  
*-pite, Et le v'là qui dit à Mar-got: Si tu veux avoir un ma-got Il faut m'é-*

Fl. Ob. *Fag.*

*rall.* *a tempo*

A. A.  
 - ся мо\_ей же\_но\_ю! О\_на въ отвѣтъ: „Мой се\_ла\_донъ...Ай ди\_ге динъ донъ ай  
 -rou ser ma re\_ ti\_ te. Un ma\_ gô mon\_trez le moi donc Et di\_gue din don et  
 ПЛУИ. PLUI.

БРИД. BRID.

ПУЛ. POUL.

Ай  
Et

Ай  
Et

Ай  
Et

*rall.* *a tempo*

A. A.  
 ди\_ге динъ донъ. Ко\_шь вашъ ко\_шель такъ на\_гру\_женъ, Ай ди\_ге динъ донъ ай  
 di\_gue din don S'il est gros comm'vo\_ tre be\_don, Et di\_gue din don et

Пл. Pl.  
 ди\_ге динъ донъ.  
 di\_gue din don.

В. В.  
 ди\_ге динъ донъ.  
 di\_gue din don.

П. P.  
 ди\_ге динъ донъ.  
 di\_gue din don.

Ай  
Et

Ай  
Et

Ай  
Et

A.  
A. ди\_ге динъ донъ И колъ по\_доб\_но вамъ, толстѣонъ, такъ от\_ка\_затъ вамъ  
*di\_gue din don, Et si vous m'en fait's l'a\_ban\_don, D'mon cœur et d'ma main*

Пл.  
Рл. ди\_ге динъ донъ  
*di\_gue din don*

В.  
В. ди\_ге динъ донъ  
*di\_gue din don*

П.  
Р. ди\_ге динъ донъ  
*di\_gue din don*

Ob.

A.  
A. не ре\_зонъ! Ай ди\_ге динъ донъ ай ди\_ге динъ донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге динъ  
*j'vous fais don, Et di\_gue din don et di\_gue din don di\_gue digue digue dig din*

Пл.  
Рл. Ай ди\_ге динъ донъ ай ди\_ге динъ донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге динъ  
*Et di\_gue din don et di\_gue din don di\_gue digue digue dig din*

В.  
В. Ай ди\_ге динъ донъ ай ди\_ге динъ донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге динъ  
*Et di\_gue din don et di\_gue din don di\_gue digue digue dig din*

П.  
Р. Ай ди\_ге динъ донъ ай ди\_ге динъ донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге динъ  
*Et di\_gue din don et di\_gue din don di\_gue digue digue dig din*

A.  
A.  
донъ ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге  
don, di-que di-que di-que di-que di-que di-que di-que di-que

П.  
Р.  
донъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ  
don dig dig dig dig dig dig

В.  
В.  
донъ динъ донъ динъ донъ динъ  
don din don din don din

П.  
Р.  
донъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ  
don dig din don dig dig din don dig dig din

*mf* *cresc.*

A.  
A.  
ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге донъ, ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге  
di-que di-que di-que di-que don, di-que di-que di-que di-que di-que

П.  
Р.  
дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ  
dig dig dig dig dig dig

В.  
В.  
донъ динъ донъ динъ донъ динъ  
don din don din don din

П.  
Р.  
донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ  
don dig dig din don dig dig din don dig dig din

*cresc.*

A.  
A.  
ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге донь донь.  
*di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue don don.*

Ш.  
P.  
дигъ дигъ дигъ дигъ донь донь.  
*dig dig dig dig don don.*

B.  
B.  
донъ динъ донъ динъ донъ донь.  
*don din don din don don.*

П.  
P.  
донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ донъ донь.  
*don dig dig din don dig dig din don don.*

A.  
A.  
Ду\_ракъ\_от\_вѣтомъ\_тѣмъ\_до\_вольный\_тѣму\_пока\_заль\_черво\_нцевъ\_ей... такъ\_что\_счу\_  
*Le vieux nigaud, mal gré son âge, Mon tretant dé-cus de jaunets Quequinze ou*

A.  
A.  
стя\_пят\_над\_цать\_дней\_на\_де\_ре\_вен\_ской\_ко\_ло\_коль\_нѣ\_раз\_дал\_ся\_сва\_деб\_  
*dix huit jours a - près, A la pa - rois-se du vil - la - ge On en - ten-dait son...*

*rall.* *a tempo*

*rall.* *a tempo*



A.  
A.    
 - ный трез\_вонь! Ай ди\_ге динь донъ ай ди\_ге динь донъ! И выш\_ла за\_мужъ  
 - ner l'bourdon Et di\_gue din don et di\_gue din don Et ré - pé\_tér plus

ПЛУИ. PLUP.

БРИД. BRID.  Ай ди\_ге динь донъ.  
Et di\_gue din don.

ПУЛ. POUL.  Ай ди\_ге динь донъ.  
Et di\_gue din don.

 Ай ди\_ге динь донъ.  
Et di\_gue din don.



A.  
A.    
 Лу\_и\_зонь! Ай ди\_ге динь донъ ай ди\_ге динь донъ! Твер\_ди\_ли тутъ со\_  
 d'un lar\_don Et di\_gue din don et di\_gue din don, On ri\_ait de cet

Пл.  
Pl.  Ай ди\_ге динь донъ.  
Et di\_gue din don.

В.  
V.  Ай ди\_ге динь донъ.  
Et di\_gue din don.

П.  
P.  Ай ди\_ге динь донъ.  
Et di\_gue din don.



A. A. *А. А.*  
 всѣхъ сто\_роуѣ: У\_блѣ бо\_бра нашъ се\_ла\_донъ! Ай ди\_ге динъ донъ ай  
*hy-men dont De-vaît se ven-ger Cu-pi-don Et di-gue din don et*

Ил. П. *Il. P.*  
 Ай ди\_ге динъ донъ ай  
*Et di-gue din don et*

Б. Б. *B. B.*  
 Ай ди\_ге динъ донъ ай  
*Et di-gue din don et*

П. П. *P. P.*  
 Ай ди\_ге динъ донъ ай  
*Et di-gue din don et*

A. A. *А. А.*  
 ди\_ге динъ донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге динъ донъ, ди\_ге ди\_ге  
*di-gue din don di-gue di-gue di-gue dig din don, di-gue di-gue*

Ил. П. *Il. P.*  
 ди\_ге динъ донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге динъ донъ, динъ  
*di-gue din don di-gue di-gue di-gue dig din don, dig*

Б. Б. *B. B.*  
 ди\_ге динъ донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге динъ донъ, динъ  
*di-gue din don di-gue di-gue di-gue dig din don, din*

П. П. *P. P.*  
 ди\_ге динъ донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге динъ донъ, динъ динъ  
*di-gue din don di-gue di-gue di-gue dig din don, dig din*

A.  
A.

ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге  
*di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue*

Пл.  
Рл.

дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ  
*dig dig dig dig dig dig*

В.  
В.

донъ динъ донъ динъ донъ динъ  
*don din don din don din*

П.  
Р.

донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ  
*don dig dig din don dig dig din don dig dig din*

*cresc.*

A.  
A.

донъ ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге  
*don, di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue*

Пл.  
Рл.

дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ  
*dig dig dig dig dig dig*

В.  
В.

донъ динъ донъ динъ донъ динъ  
*don din don din don din*

П.  
Р.

донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ  
*don dig dig din don dig dig din don dig dig din*

*cresc.*

A.  
A. ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге донъ донъ. Вотъ гос - по  
*di\_gue di\_gue di\_gue di\_gue don, don Quand. Mar\_got*

Пл.  
Pl. дигъ дигъ донъ донъ.  
*dig dig don, don.*

В.  
В. донъ динъ донъ донъ.  
*don din don, don.*

П.  
P. донъ дигъ дигъ динъ донъ донъ.  
*don dig dig din don, don.*

A.  
A. жей въ свое емъ по - мѣсть.ѣ живеть тол - стушка, мужъ при ней сталь въ зам - кѣ  
*eut tout en par\_tage, Son vieux ma\_ri lui fit grand peur, Et v'là qu'ell*

A.  
A. чуть-ли не ла - кей, за - то Ан - тонъ въ большой тамъ чести: Красивъ и молодъ  
*sen\_tit batti'son cieur Pour Jean Pierr' le coq du vil\_la\_ge, Au chate au quand il*

*rall.* *a tempo*

*rall.* *a tempo*

A.  
A.  
и смыслена! ай диге диньдонъ ай диге диньдонъ И какъ землякъ, чрезъ Лу-и-зонъ ай  
*v'nait d'Meudon, Et digue din don et digue din don, Pour pé\_nét\_rer pres d'sa Didon, Et*  
ПЛУП. PLUP.

БРИД. BRID.  
Ай диге диньдонъ.  
*Et digue din don.*

ПУЛ. POUL.  
Ай диге диньдонъ.  
*Et digue din don.*

Ай диге диньдонъ.  
*Et digue din don.*

A.  
A.  
ди-ге диньдонъ ай ди-ге диньдонъ! Для исполненья при-глашенъ всѣхъ въ замкъ должно-  
*digue din don et digue din don C'est le mari, ce vieux dindon Qui chaque soir lui ti*

Пл.  
Pl.  
Ай диге диньдонъ!  
*Et digue din don.*

В.  
B.  
Ай диге диньдонъ!  
*Et digue din don.*

П.  
P.  
Ай диге диньдонъ!  
*Et digue din don.*

A. А. стей Антонъ! Ай ди-ге динъдонъай ди-ге динъдонъди-ге ди-ге ди-ге дигъдинъ  
*rait l'ordon Et digue dindonet digue din don digue digue digue dig din*

Пл. Pl. Ай ди-ге динъдонъай ди-ге динъдонъди-ге ди-ге ди-ге дигъдинъ  
*Et digue dindonet digue din don digue digue digue dig din*

В. В. Ай ди-ге динъдонъай ди-ге динъдонъди-ге ди-ге ди-ге дигъдинъ  
*Et digue dindonet digue din don digue digue digue dig din*

П. P. Ай ди-ге динъдонъай ди-ге динъдонъди-ге ди-ге ди-ге дигъдинъ  
*Et digue dindonet digue din don digue digue digue dig din*

A. А. *f* донъ ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге  
*don digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue*

Пл. Pl. *f* донъ дигъ динъ донъ дигъ динъ донъ дигъ динъ  
*don dig dig dig dig dig dig dig dig dig*

В. В. *f* донъ динъ донъ динъ донъ динъ  
*don din don din don din*

П. P. донъ дигъ динъ донъ дигъ динъ донъ дигъ динъ  
*don dig din don dig dig din don dig dig din*

A.  
A.  
ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге донь, ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге  
digue digue digue digue don, digue digue digue digue digue digue

Пл.  
Pl.  
ДИГЪ dig ДИГЪ dig ДИГЪ dig ДИГЪ dig ДИГЪ dig ДИГЪ dig

Б.  
B.  
донъ динъ донъ динъ донъ динъ донъ динъ  
don din don din don din don din

П.  
P.  
донъ дигъ дигъ динъ донъдигъдигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ  
don dig dig din dondig dig din don dig dig din

*cresc.*

A.  
A.  
ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге ди\_ге донь ди\_ге дигъдинъ  
digue digue digue digue digue digue digue digue don digue dig din

Пл.  
Pl.  
ДИГЪ dig ДИГЪ dig ДИГЪ dig ДИГЪ dig донь ди\_ге дигъдинъ  
don digue dig din

Б.  
B.  
донъ динъ донъ динъ донь ди\_ге дигъдинъ  
don din don din don digue dig din

П.  
P.  
донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ донь ди\_ге дигъдинъ  
don dig dig din don dig dig din don digue dig din

**TUTTI.**

*ff*

*ff*

A.  
A.  
Пл.  
Pl.  
B.  
B.  
П.  
P.

донъ диге дигъдинъ донъ диге дигъдинъдонъдиге дигъдинъ донъ диге диге диге  
*don digue dig din don digue dig din don digue dig din don digue digue digue*

донъ диге дигъдинъ донъ диге дигъдинъдонъдиге дигъдинъ донъ диге диге диге  
*dondigue dig din don digue dig din don digue dig din don digue digue digue*

A.  
A.  
Пл.  
Pl.  
B.  
B.  
П.  
P.

диге диге диге диге диге диге диге диге диге диге диге диге диге донъ донъ.  
*digue digue diguedigue digue digue digue digue digue digu digue digue don don.*

диге диге диге диге диге диге диге диге диге диге диге диге донъ донъ.  
*digue diguediguedigue digue digue digue digue digue diguedigue digue don don.*

*p* RECIT. Moderato.

Пл.  
Pl.

Куплетцы всѣ до-воль-но по-пу-лярны! За то, хоть пѣсня не скром-  
*Cet te chan-son n'est pas très conve-nable Mais jusqu'a son dé-col-le*

Pist. muta in A. Fag. Cl.



къ Анатолю, обвиняя его за талию)  
(à Anatole en lui prenant la taille.)

(АНАТ. говоритъ)  
(ANAT. parle)

207

Пл.  
Pl.

на, Въней про\_сто\_та тво\_я вид\_на! Ахъ! Вы ужъслишкомъ фа\_ми\_  
té Prou - ve ton in - ge - ni - i - tel Ciel! u - ne li - cen - ce sem -

*Spiu presto*

ПЛУП.  
PLUP.

АНАТ.  
ANAT.

ПЛУП.  
PLUP.

А.  
A.

ля\_рны! Что тутъ за „ты“? Что жъ мужъ вадъ я! Не об\_ви\_мать... У\_жьлю\_  
bla - ble! Me tu - toy - er Mais cest mon droit Prendrema taille Est - ce une of -

АНАТ.  
ANAT.

Пл.  
Pl.

би\_дно? Васъ ви\_дитъ ма\_мо\_чка мо\_я! Какъ э\_то, су даръ, вамъ не  
- fen - se? Devant ma me - re qui le voit! Ah, ciel! quell horriblesouf -

(кричитъ)  
(crie)

А.  
A.

сты\_дно!... Ахъ!... Ай!... Нервы!... Нервы!... ПУЛ. Дитя мое!... Бѣдное дитя мое!...  
fran - ce! Oh les nerfs! les nerfs! POUL. Ma fille! Ma fille!

ПЛУН. PLUP. ПУЛ. POUL. БРИД. BRID.

Ста-канъ во-ды Нѣтъ, вотъ ей что! Да э-то ромъ! И хо-ро-  
Un ver-re d'eau Ce-ci vaut mieux Mais c'est du Rhum! De-li-ci

*mf*

ПЯВАЯ) (♩=132)  
*près avoir bu* Moderato.

А. А.  
-шо! Е-ще ста-кан-чики! Е-ще ста-кан-чики! И все, ма-  
eux! En-cor un ver-re En-core un ver-re Je sens ma

Fl. Cor. *P*  
*P* Triang.

А. А.  
мама сейчасъ прои-детъ!  
mere Que sa va mieux!  
ПЛУН. PLUP.

Е-ще ста-кан-чики! Е-ще ста-кан-чики! И безъ хло-  
Encore un ver-re Encore un ver-re Et sa va

БРИД. BRID.

Е-ще ста-кан-чики! Е-ще ста-кан-чики! И безъ хло-  
Encore un ver-re Encore un ver-re Et sa va

ПУЛ. POUL.

Е-ще ста-кан-чики! Е-ще ста-кан-чики! И безъ хло-  
Encore un ver-re Encore un ver-re Et sa va

Об. Cl. VII. Об. Fl.

Пл. Pl.  
 потъ! Все въмигъ пройдетъ! Какъ вамъ те перь? Здо ро ва я. Все ромъ по  
*mieux, Oui ça va mieux? Ça va t'il mieux Ça va bien mieux Allons tant*

В. V.  
 потъ! Все въмигъ пройдетъ!  
*mieux, Oui ça va mieux?*

П. P.  
 потъ! Все въмигъ пройдетъ!  
*mieux, Oui ça va mieux?*

VI. I.  
 Ob.  
 Fag. col canto

БРИД. BRID. АНАТ. ANAT. БРИД. BRID.

Пл. Pl.  
 могъ, ду ша мо - я! Такъ ни че - го? Да все про - шло! И хо ро -  
*mieux Allons tant mieux Ça va t'il mieux? Ça va bien mieux Allons tant*

В. V.  
 могъ, ду ша мо - я! Такъ ни че - го? Да все про - шло! И хо ро -  
*mieux Allons tant mieux Ça va t'il mieux? Ça va bien mieux Allons tant*

П. P.  
 могъ, ду ша мо - я! Такъ ни че - го? Да все про - шло! И хо ро -  
*mieux Allons tant mieux Ça va t'il mieux? Ça va bien mieux Allons tant*

VI. I.  
 Ob.  
 Fag.

А. A.  
 Да хо ро - шо!  
*Ça va bien mieux*

Пл. Pl.  
 И хо ро - шо! Что-бъ э-тимъ сценамъ не - у - дачнымъ Намъ по - ло -  
*Ça va bien mieux De cet-te scè-ne con-ju-ga-le A-fin de*

В. V.  
 шо! И хо ро - шо!  
*mieux Allons tant mieux*

П. P.  
 И хо ро - шо!  
*Allons tant mieux*

Più lento.

Ob.  
 Cl.  
 Fag.

*rall.* *ad lib.*

Пл.  
Pl.  
жпть кснецъ сей - часъ, Такъ разои - тись какъ но - во - брач - нымъ, По пар - но  
*nous re - met - tre tous Dans vo - tre chambre nupti - a - le Mes dames*

*sostenuto*

Quat. Cl. muta in A.

*Più animato.* ПУЛ. (тихо) АНАТ. (тихо)  
POUL. ANAT.

Пл.  
Pl.  
при - гла - ша - ю васъ. Ну, какъ тутъ быть? Да не хо -  
*sui - vez vos é - poux Les sui - vous nous? non ver - tu*

Fl.  
Ob.

Pist.  
Fag. Tromb.

*f*

*Più moderato.* ВРИД. BRID. ПЛУЦ. PLUP.

А.  
A.  
дитъ! Вотъ нашъ при - ютъ! А нашъ вотъ тутъ!  
*choux! Voi - ci la nô - tre voi - ci la nô - tre*

Ob. Fl.

*p*

*Più animato.*

А.  
A.  
Не пой - демъ мы, гос - по - да, Ни сю - да и ни ту - да!  
*Nous n'ent - re - rons chers é - poux Ni dans l'u - ne ni dans l'au - tre!*

П.  
P.  
Не пой - демъ мы, гос - по - да, Ни сю - да и ни ту - да!  
*Nous n'ent - re - rons chers é - poux Ni dans l'u - ne ni dans l'au - tre!*

Ob.  
Cl.  
Fag.

*cresc.*

A.  
A. Не пой - демъ, какъ не бѣ - си - тесь!  
*Ni dans l'u - ne ni dans l'au - tre.*

Пл.  
Pl. Какъ мы васъ понять долж - ны?...  
*Qu'est ce - la? que di - tes - vous?*

П.  
P. Не пой - демъ, какъ не бѣ - си - тесь!  
*Ni dans l'u - ne ni dans l'au - tre.*

*f TUTTI senza Tromb.*

A.  
A. На до - ѣ - ли от - вя - жи - тесь!  
*Ni dans l'u - ne ni dans l'au - tre.*

Пл.  
Pl. Быть по - кор - ной дол - гъ же - ны!...  
*Mais c'est se mo - quer de nous!* Надъ со - бой мы вамъ дво -  
*Mais c'est se mo - quer de*

В.  
B. Быть по - кор - ной дол - гъ же - ны!...  
*Mais c'est se mo - quer de nous!* Надъ со - бой мы вамъ дво -  
*Mais c'est se mo - quer de*

П.  
P. На до - ѣ - ли от - вя - жи - тесь!  
*Ni dans l'u - ne ni dans l'au - tre.*

*rall. e marcato*

А.  
А.  
Мы изнатьвасъ не хо-тимъ! Мы изнатьвасъ не хо-тимъ! Мы изнатьвасъ не хо-  
Où, nous nous moquons de vous, Nous nous moquons de vous, Nous nous moquons de

П.  
П.  
имъ смѣять-ся не да-димъ, смѣять-ся не да-  
nous! C'est se moquer de nous C'est se moquer de

Б.  
Б.  
имъ смѣять-ся не да-димъ, смѣять-ся не да-  
nous! C'est se moquer de nous C'est se moquer de

П.  
П.  
Мы изнатьвасъ не хо-тимъ! Мы изнатьвасъ не хо-тимъ! Мы изнатьвасъ не хо-  
Où, nous nous moquons de vous, Nous nous moquons de vous, Nous nous moquons de

*rall. e marcato*

Allegro molto. ♩ = 138.

А.  
А.  
тимъ, мы изнатьвасъ не хо- - тимъ! Мной вы хо-ти-те у-прав-  
vous, Nous nous moquons de vous! Ne croyez pas me comman-

П.  
П.  
димъ смѣять-ся не да- - димъ! Какъ мужъ мо-гу по-ве-лѣ-  
nous, C'est se moquer de nous! Ah c'est trop fort! il faut cé-

Б.  
Б.  
димъ смѣять-ся не да- - димъ! Какъ мужъ мо-гу по-ве-лѣ-  
nous, C'est se moquer de nous! Ah c'est trop fort! il faut cé-

П.  
П.  
тимъ, мы изнатьвасъ не хо- - тимъ! Мной вы хо-ти-те у-прав-  
vous, Nous nous moquons de vous! Ne croyez pas me comman-

8

Tromb.

Tutti. *sf*

Timb.

A.  
A.  
\_лять са\_мо\_власт\_но, я ви\_жу яс\_но; но нѣтъ, про\_шу не о\_жи\_  
\_der; *Quoi\_que bon\_ne, Ja\_mais per\_son\_ne Ne pour\_ra me fai\_re cé\_*

Пл.  
Pl.  
\_вать са\_мо\_власт\_но, законъ мой яс\_но да\_ль пра\_во ва\_ми у\_прав\_  
\_der; *Je l'or\_don\_ne, La loi me don\_ne Le pou\_voir de vous comman\_*

Б.  
B.  
\_вать са\_мо\_власт\_но, законъ мой яс\_но да\_ль пра\_во ва\_ми у\_прав\_  
\_der; *Je l'or\_don\_ne, La loi me don\_ne Le pou\_voir de vous comman\_*

П.  
P.  
\_лять са\_мо\_власт\_но, я ви\_жу яс\_но; но нѣтъ, про\_шу не о\_жи\_  
\_der; *Quoi\_que bon\_ne, Ja\_mais per\_son\_ne Ne pour\_ra me fai\_re cé\_*



A.  
A.  
\_дать, чтобъ я вамъ ста\_ла по\_та\_каты! Мной вы хо\_ти\_те у\_прав\_  
\_der, *A qui vou\_dra me com\_mander! Ne croyez pas me comman\_*

Пл.  
Pl.  
\_лять, Про\_шу ме\_ня не раз\_дра\_жать! (говорить) Не воз\_ра\_  
\_der, *Et quand je parle il faut cé\_der! (Parlé) Il faut cé\_*

Б.  
B.  
\_лять, Про\_шу ме\_ня не раз\_дра\_жать!  
\_der, *Et quand je parle il faut cé\_der!*

П.  
P.  
\_дать, чтобъ я вамъ ста\_ла по\_та\_каты! Мной вы хо\_ти\_те у\_прав\_  
\_der, *A qui vou\_dra me com\_mander! Ne croyez pas me comman\_*



A.  
A.  
-лять са-мо-власт-но, я ви-жу ясно; но нѣтъ, про-шу не о-жи-  
-der; *Et, quoi que bon-ne, Ja-mais per-son-ne Ne pour-ra me fai-re cé-*

Пл.  
Пл.  
жаты!  
-der! Не воз-ра-  
*Il faut cé-*

Б.  
Б.  
(говорить) Не воз-ра-жаты!  
(Parlé) *Il faut cé-der!*

П.  
П.  
-лять са-мо-власт-но, я ви-жу ясно; но нѣтъ, про-шу не о-жи-  
-der; *Et, quoi que bon-ne, Ja-mais per-son-ne Ne pour-ra me fai-re cé-*

A.  
A.  
дать, чтобъ я вамъ ста-ла по-та-каты! Мной вы хо-ти-те управ-  
-der! *A qui vou-dra me com-man-der! Ne croy-ez pas me com-man-*

Пл.  
Пл.  
жаты!  
-der! Не воз-ра-жаты! Какъ мужъ, мо-гу по-ве-лѣ-  
*Il faut cé-der! Ah! c'est trop fort! il faut cé-*

Б.  
Б.  
Не воз-ра-жаты! Какъ мужъ, мо-гу по-ве-лѣ-  
*Il faut cé-der! Ah! c'est trop fort! il faut cé-*

П.  
П.  
дать, чтобъ я вамъ ста-ла по-та-каты! Мной вы хо-ти-те управ-  
-der! *A qui vou-dra me com-man-der! Ne croy-ez pas me com-man-*



A.  
A.    
 \_лять са - мо - власт - но, я ви - жу яс - но; но нѣтъ, про - шу не о - жи -  
 \_der Quoi - que bon - ne Ja - mais per - son - ne Ne pour - ra me fai - re cé -

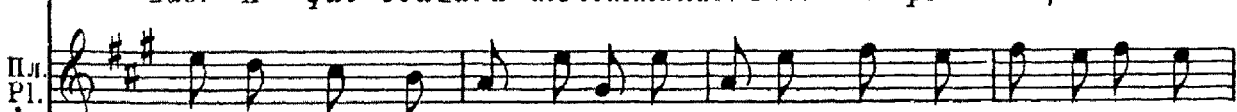
Пл.  
Pl.    
 \_вать са - мо - власт - но, законъ мнѣ яс - но далъ пра - во ва - ми у - прав -  
 \_der Il l'or - don - ne La loi me don - ne Le pou - voir de vous comman -

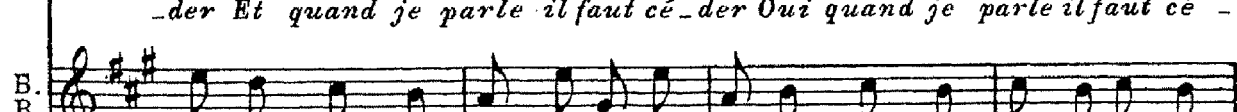
В.  
V.    
 \_вать са - мо - власт - но, законъ мнѣ яс - но далъ пра - во ва - ми у - прав -  
 \_der Il l'or - don - ne La loi me don - ne Le pou - voir de vous comman -

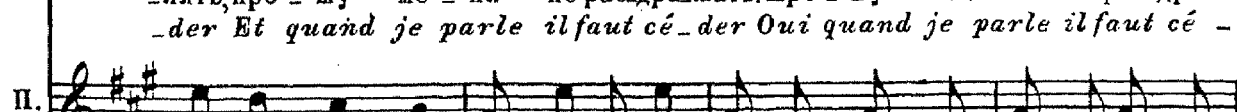
П.  
P.    
 \_лять са - мо - власт - но, я ви - жу яс - но; но нѣтъ, про - шу не о - жи -  
 \_der Quoi - que bon - ne Ja - mais per - son - ne Ne pour - ra me fai - re cé -




A.  
A.    
 \_дать, чтобъ я вамъ ста - ла по - та - кать, чтобъ я вамъ ста - ла по - та -  
 \_der A qui vou - dra me commander Rien ne peut me fai - re cé -

Пл.  
Pl.    
 \_лять, про - шу ме - ня не раздра - жать! Про - шу ме - ня не раздра -  
 \_der Et quand je parle il faut cé - der Oui quand je parle il faut cé -

В.  
V.    
 \_лять, про - шу ме - ня не раздра - жать! Про - шу ме - ня не раздра -  
 \_der Et quand je parle il faut cé - der Oui quand je parle il faut cé -

П.  
P.    
 \_дать, чтобъ я вамъ ста - ла по - та - кать, чтобъ я вамъ ста - ла по - та -  
 \_der A qui vou - dra me commander Rien ne peut me fai - re cé -



A.  
A.  
\_каты! чтобъ я вамъ ста - ла по - та - каты! \_\_\_\_\_  
\_der Rien ne peut me fai - re cé - der! \_\_\_\_\_

Пл.  
Pl.  
\_жаты! про - шу ме - ня не раз - дра - жаты! \_\_\_\_\_  
\_der Oui quand je parle il faut cé - der! \_\_\_\_\_

Б.  
B.  
\_жаты! про - шу ме - ня не раз - дра - жаты! \_\_\_\_\_  
\_der Oui quand je parle il faut cé - der! \_\_\_\_\_

П.  
P.  
\_каты! чтобъ я вамъ ста - ла по - та - каты! \_\_\_\_\_  
\_der Rien ne peut me fai - re cé - der! \_\_\_\_\_

8  
*ff*

8

8  
*ff*

Fl.  
Ob.  
Cl. in B.  
Corni in C.  
Timp. in G.  
Triang.

РЕШЛ. А ВЫ ЗЛОСЧАСТНЫЙ ПАРОВНИКЪ!  
RÉP. Et vous un ancien notaire!

ДУЭТЬ. 16. DUETTO.

Allegro vivace. ♩-146.

ГАБРИЕЛЬ.  
GABRIELLE.

Угадали! Ха, ха, ха! Вотъ это мило!  
Moi ah! ah! ah!

ЭГЛАНТИНА.  
EGLANTINE.

Угадали! Ха, ха, ха! Вотъ это мило!  
Moi ah! ah! ah!

PIANO.

Г.  
G.

Что вы, гу - бер - на - торъ  
Ah! mon - sieur le gou - ver -

Э.  
E.

Что вы, се - кре - таръ пре - крас - ный?  
Ah! mon - sieur le se - cre - tai - re

Fl.  
Cor. I.  
Triang.

Г.  
G.

мой  
neur

Я не мак - леръ бир - же -  
Me pren - dre pour un dan -

Э.  
E.

Не пи - рож - никъ я злос - част - ный!  
Me pren - dre pour un no - tai - re!

Г.  
Г.  
Э.  
Е.

вой!  
*seur!*

Се - кре - тарь вы мой пре - крас - ный, да - е - те про - махь вы у -  
*Cher mon\_sieur le se\_cre\_tai\_re Vous ne vous y con\_nais\_sез*

Corni.  
Timp.

8<sup>va</sup>

Г.  
Г.  
Э.  
Е.

Гу - бер - на - торь ми - лый мой, да - е - те про - махь вы боль -  
*Cher mon\_sieur le gou\_verneur, Ah que vous ê\_tes dans l'er -*

жас - ный!  
*guè\_re*

Г.  
Г.  
Э.  
Е.

*animato*

шой! Се - кре - тарь вы мой пре - крас - ный, гу - бер - на - торь ми - лый  
*reur! Cher mon\_sieur le se\_cre\_tai\_re Cher mon\_sieur le gou\_ver -*

Се - кре - тарь вы мой пре - крас - ный, гу - бер - на - торь ми - лый  
*Cher mon\_sieur le se\_cre\_tai\_re Cher mon\_sieur le gou\_ver -*

Ob. Fl.

*a tempo*

Г.  
Г.  
мой да-е-те промахъ вы у-жас-ный, Иль смѣ-е-те съ  
neur Vous ne vous y con naissez guè - re Et vous ê - tes

Э.  
Б.  
мой да-е-те промахъ вы у-жас-ный, Иль смѣ-е-те съ  
-neur Vous ne vous y con naissez guè - re Et vous ê - tes

Cl. *f* *Bag.*

Г.  
Г.  
на - до мной!  
dans l'er - reur!

Э.  
Б.  
на - до мной!  
dans l'er - reur!

*f* *Quat. p*

ГАБР. GABR.

Сто-итъ вслу-шать-ся при-леж-но Толь-ко  
Il suf - fit de nous en - tendre Vous en

F1.  
Ob.

Г.  
Г.  
въ го-воръ нашъ о - днѣ; Мы вор - ку-емъ слиш-комъ нѣж-но, Слиш-комъ  
tom - be - rez d'ac - cord, Jamais u - ne voix si ten - dre N'appar -

## ЭГЛ. EGL.

Г.  
Г.  
МЯГ\_КО для муж\_чинь. На муж\_ску\_ю не по\_ко\_жа э\_та  
*tint au se\_xe fart. Et cet - te main, voyez com\_me Elle est*

Cor.

Э.  
Э.  
бѣ\_ла\_а ру\_ка... Вѣдь на ней какъ бар\_хатъ ко\_жа, И какъ  
*douce en vé\_ri - te Est - ce que ja\_mais un hom\_me Au\_rait*

*ad lib.*

Fag. *rall.*

Г.  
Г.  
Что вы,  
*Ah! mon -*

Э.  
Э.  
пухъ о\_на мяг\_ка! Что вы, се\_кре\_тарь пре\_крас\_ный?  
*un tel ve\_lou - té? Ah! mon\_sieur le se\_cre\_tai\_re*

*a tempo*

Triang. *p*

Г.  
Г.  
гу бер\_на\_торъ мой? Я не  
*-sieur le gou\_verneur Me pren -*

Э.  
Э.  
Нѣ\_пи\_рож\_никъ я злос\_част\_ный!  
*Me pren\_dre pour un no\_tai\_re!*

8

G.  
G. мак - лерь бир - же - вой!  
-dre pour un dan - seur!

Э.  
Е. Се - кре - тарь вы мой пре - красный, да - е - те  
Cher mon - sieur le se - cre - tai - re Vous ne vous

8

G.  
G. Гу - бер - на - торь ми - лый мой, Да - е - те  
Cher mon - sieur le gou - ver - neur, Ah que vous

Э.  
Е. промахъ вы у - жас - ный!  
y con - naissez guè - re

*animato*

G.  
G. промахъ вы боль - шой! Се - кре - тарь вы мой пре - красный, гу - бер -  
ê - tes dans l'er - reur! Cher mon - sieur le se - cre - tai - re Cher mon -

Э.  
Е. Се - кре - тарь вы мой пре - красный, гу - бер -  
Cher mon - sieur le se - cre - tai - re Cher mon -

Ob.

Г.  
G.

на\_торъ ми\_лый мой, Да\_е\_те про\_махъ вы у\_жас\_ -  
-sieur le gou\_ver - neur Vous ne vous u con\_nais\_sез que - -

Э.  
Е.

на\_торъ ми\_лый мой, Да\_е\_те про\_махъ вы у\_жас\_ -  
-sieur le gou\_ver - neur Vous ne vous u con\_nais\_sез que - -

Г.  
G.

*a tempo*  
- ный, Иль смъ\_е\_те\_сь на\_до мной!  
- re Et vous ê - tes dans l'er - reur!

Э.  
Е.

- ный, Иль смъ\_е\_те\_сь на\_до мной!  
- re Et vous ê - tes dans l'er - reur!

ГАБР. GABR.

Пальцы каж\_да\_го муж\_ -  
Vou\_ез cet\_te tail\_le

Г.  
G.

чн\_ки Стань мой. мо\_гутъ о\_бо\_гнуть, Но изъ васъ мо\_и бо\_ -  
fi - ne Quien vos mains vous tiendri - ez, Croy\_ез vous qu'en ta bot -



## ЭГЛ. EGL.

Г.  
G.  
- ти\_ви врьдъ на\_днеть кто ни\_будь. Вы на во\_ло\_сы вэря  
- ti-ne A votre ai-se vous se-riez? Voyez ces che-veux d'e-

Cor.

Э.  
Е.  
- ни\_те, На кон\_туръ пле\_ча, ру\_ки, Если слъ\_пы такъ возъ\_  
- bène Ad-mi-rez ces dents de lait, Cet-te tail-le sou-ve-

ad lib.

Fag. rall.

Г.  
G.  
a tempo

Э.  
Е.  
- ми\_те по\_ско\_рѣй свои оч\_ки! Что вы, се\_кретарь пре\_красный!  
- raine Et con-cluez s'il vous plait! Ah mon-sier le se-cre-tai-re

rall.

Triang.

Что вы,  
Ah mon-

Г.  
G.  
гу\_бер\_на\_торъ мой! Я не  
- sieur le gou-ver-neur Me pren-

Э.  
Е.  
Не пи\_рож\_никъ я злос\_част\_ный.  
Me pren-dre pour un no-tai-re!

8

Г.  
G

мак-леръ бирже-вой!  
*-dre pour un dan-seur!*

Э.  
E

Се-кре-тарь вы мой пре-крас-ный, Да-е-те  
*Cher mon-sieur le se-cre-tai-re vous ne vous*

8-----  
Corni.  
Timp.

Г.  
G

гу-бер-на-торъ ми-лый мой, Да-е-те  
*Cher mon-sieur le gou-ver-neur Ah que vous*

Э.  
E

промахъ вы у-жас-ный!  
*y con-pais-sez que-re*

Г.  
G

промахъ вы боль-шой! Се-кре-тарь вы мой пре-крас-ный, гу-бер-  
*ê-tes dans l'er-reur! Cher mon-sieur le se-cre-tai-re Cher mon-*

Э.  
E

Се-кре-тарь вы мой пре-крас-ный, гу-бер-  
*Cher mon-sieur le se-cre-tai-re Cher mon-*

Ob.

Г.  
Г.  
Э.  
Б.

на - торъ ми - лый мой, Да - е - те про - махъ вы у - жас -  
- sieur le gou - ver - neur Vous ne vous y con - nais - sez qu'è -

Г.  
Г.  
Э.  
Б.

*a tempo*  
- ный, Иль смѣ - е - тесь на - до мной!  
- re Et vous ê - tes dans l'er - reur!

*f*

Г.  
Г.  
Э.  
Б.

Fl.  
Ob.  
Cl. in A.  
Fag.  
Corni in D.

## ПРИЗНАНИЕ. 17. DÉCLARATION.

\*)

Con moto. (69 = ♩.) Con passione e agi-

ГАБРИЕЛЬ.  
GABRIELLE.

Какъ нѣжно и  
*Je t'ai-me, je*  
Quat.

PIANO.

Quat. *mf* *p*

tato.

Г.  
Г. страстно я люб-лю те-бя! Ахъ! отвѣть, что я не томлюсь нап-  
*t'ai-me, mon beau sé-duc-teur Mon li-on vain-queur, Ah dis moi de*

ad lib.

Г.  
Г. -рас-но, что нѣжно и страстно любишь ты ме-ня, А не то кля-  
*mê-me: Je t'ai-me je t'ai-me, ou bien tout en pleurs, ou bien tout en*

Cl.  
Cor.

Г.  
Г. -нусь, жнз-ни я ли-шусь!... Ахъ! для любви такъ.  
*pleurs à tes pieds je meurs! a tempo animato Lors-que tu m'appa-*

Fl.  
Cl.  
Cor.  
C-b. *cresc.*

\*) Въ Variété этотъ № исполняется въ тонѣ Réb.

\*) Aux Variétés ce morceau se joue en Réb.

G.  
G.

на-до ма-ло; толь-ко сошлись мы въ первый разъ, серд-це мгновенно  
*- rus, chère âme, Mon front se couvrit de rou-geur, Un trait brûlant, un*

Ob.

G.  
G.

*poco stent. a tempo*

за-пы-ла-ло отъ ис-кры сърыхъ твоихъ глазъ! Подъ нѣжнымъ взора  
*trait de flamme Sur le champ traversa mon cœur. Ton ardente et vi-*

Cor. I.  
*poco stretto mf a tempo*

G.  
G.

по-жи-рань-емъ какъ отъ мо-ро-за во-ро-бей, дро-  
*- ve pru-nel-le Sur moi lorsqu'il-le sabais-sa, Fit*

Fag.

G.  
G.

жу и взоръ лов-лю състраданъ-емъ изъ подъ ще-ти-нистыхъ бро-  
*jail-lir la vi-ve étin-cel-le Qui pour tou-jours là se fi-*

Cl.

*rall.* **Темпо I.**

Г.  
G.

- вен. Какъ нѣж-но и страст-но я люб-лю те -  
- xa Je t'ai-me, je t'ai-me, mon beau sé-duc-

**Темпо I.**

Г.  
G.

- бя, Ахъ! отвѣть, что я не томлюсь на-прас-но. Что нѣж-но и  
-teur Mon li-on vainqueur, ah dis moi de mê-me: Je t'ai-me, je

*ad lib.*

Г.  
G.

страст-но любишь ты ме-ня, А не то кля-нусь, жи-зни я ли-  
t'ai-me, ou bien tout en pleurs ou bien tout en pleurs à tes pieds je

*sempre agitato*

Г.  
G.

- шусь! Твой лобъ открытый до за-тыл-ка  
meurs! J'admirais ta no-ble tour-nu-re

*a tempo*

*cresc.*

G.  
G.

И твой пре-крас-ный цвѣтъ во-лосъ, все мило, да-же  
 Ton air si fier, ton pied cam-bré, Les a-gréments de

G.  
G.

какъ бу-тыл-ка, си-не-баг-ро-вый гор-дый носъ. Съ тво-  
 ta fi-gu-re Au teint ri-chement em-pour-pré. Ah,

*poco stent.* *a tempo*

*a tempo*

*poco stent.* *mf*

G.  
G.

-ей на-руж-но-стью, фи-гу-рой, съ тво-ей по-ход-кой  
 tu ne peux pas sa-voir com-me Tu me pa-rus nobie

G.  
G.

на ко-нецъ, ты соз-данъ бой-ко-ю на-ту-рой, какъ со-вер-  
 et bien fait, Non ja-mais je n'avais vu d'hom-me Aus-si par-

Г.  
G.

*rall.* Tempo I.

шен - ства об-ра - зець. Какъ нѣж - но и  
*fait aus-si com-plet Je t'ai - me, je*

Tempo I.

Г.  
G.

страст - но я люб-лю те - бя; Ахъ! вотъ, что я не томлюсь на -  
*t'ai - me mon beau séduc-teur, Mon li - on vainqueur, ah dis moi de*

Г.  
G.

*ad lib.*

час - но, что силь - но и страст - но любишь ты ме - ня, а не то, кля -  
*mé - me: Je t'ai - me je t'ai - me ou bien tout en pleurs, ou bien tout en*

Г.  
G.

нись, жизни я ли-шусь!  
*pleurs à tes pieds je meurs!*

*suivez* *pressez* *pizz.*

Tutti senza Tr-bni e Batterie.



ORCHESTRE COMPLET.  
Cl. in B.  
Pist. in B.  
Cor. in C.  
Timp. in C.  
Gr Cassa.

231

РЕПЦ. Разумѣется проклятые французы  
привезли съ собой въ бочкѣ.  
RÉP. J'ai le calme de la force.

ФИНАЛЬ. 18. FINAL.

\*) Allegro moderato.

ГАБРИЕЛЬ.  
GABRIELLE.

ЭГЛАНТИНА.  
EGLANTINE.

АНАТОЛІЙ.  
ANATOLE.

ПЛУПЕРСОНЪ.  
PLUPERSONN.

ПУЛЯРДО.  
POULARDOT.

БРИДИКЪ.  
BRIDICK.

SOPRANI.

TENORI.

BASSI.

PIANO.

Allegro moderato. ♩ = 160.

The musical score consists of nine vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are for Gabrielle, Eglantine, Anatole, Pluperonn, Poulardot, and Bridick, with separate staves for Soprano, Tenor, and Bass. The piano part is written in 2/4 time and includes dynamic markings such as *p* and *molto cresc.* The score is in a key with one sharp (F#) and a 2/4 time signature.

\*Для финала въ театрѣ Варьете исполняютъ 141-144 и 145, страницы.  
Pour le final exécuté aux Variétés, voir la note pages 141-144 et 145.

\*) ХОРЪ КОЛОНИСТОВЪ, женатыхъ.  
CHOEUR des COLONS, mariés. Tenori.

За - ко - ны и пра - во по - ру - га - ны у  
Jus - ti - ce ven - gean - ce, Mon - sieur le gou - ver -

**ff** TUTTI.

нась. Внем - ли - те на - шей жа - ло - бѣ, мы про - симъ васъ. При -  
neur, Ri - nis - sez l'in - cons - tance Et ven - gez notre hon - neur Jus -

мѣр - но, при - мѣр - но пхъ на - до на - ка - зать - по -  
ti - ce ven - gean - ce, Mon - sieur le gou - ver - neur, Ri -

доб - ны - е нос - туп - ки вамъ нель - за про - щать.  
nis - sez l'in - cons - tance Et ven - gez notre hon - neur.

За - ко - ны и пра - во по - ру - га - ны у -  
Jus - ti - ce ven - gean - ce, Mon - sieur le gou - ver -

насть, за - бы - ты честь и со - вѣсть; о гроз - ный часъ! Шри  
neur A cha - cun mê - me chan - ce Et sem - bla - ble bon - heur Jus

Тен. *ff*  
Я - ви - те пра - во -  
Jus - ti - ce et ven -

Басси.  
мѣр - но, при - мѣр - но ихъ на - до на - ка - зать - по - доб - ны - е пос -  
ti - ce ven - gean - ce, Mon - sieur le gou - ver - neur, A cha - cun mê - me

судъ - - - - - е.  
gean - - - - - се. (дерутся)  
(ils boient.)

гун - ки вамъ нель - зя про - щать.  
chan - ce et sem - bla - ble bon - heur.

Женщины вбѣгая разнимаютъ дерущихся.  
Les femmes accourent et separent les combattants.

Ахъ  
Ah

*Poco più moderato.*

(136=)

Что  
Gra - - - - - sep -  
ce

Fl. Fag.

Cl.  
Corni

дѣтъ - - - - - ся? Вредно го - ра - чить - - - - - ся, пусть хму - ра - я не -  
gra - - - - - ce et que cha - cun s'em - bras - - - - - se, Ne vous a - bi - mez

чаль отъ васъ у - хо - дить вдаль. Не луч - - - - - шель  
pas Dans de san - glants com - bats. La guer - - - - -

тан - - цы и ве - се - лый смѣхъ; Всѣмъ да - мамъ о - чень  
 - re la guerreest i - nu - ti - le Et pour peu - pler cet -

*rall.* *a tempo presto*  
 скуч - но - мы ждемъ отъ васъ у - тѣхъ.  
 - te i - le Ne la de - reu - plez pas

*ff*  
 За - ко - ны и пра - во по -  
*ff*  
 Jus - ti - ce ven - gean - ce, Mon -

*TUTTI ff Gr. Casse*

Пол - - - но!  
 gra - - - се

ру - га - ны у насъ. За - ко - ны и пра - во по -  
 - steur le gou - ver - neur, Jus - ti - ce ven - gean - ce, Mon -

Пол - - - но! Ахь! Ахь! Ахь! Ахь!  
 grá - - - се Ah! Ah! Ah! Ah!

ру - га - ны у насъ; за - ко - ны и пра - во, за - ко - ны и  
 sieur le gou - ver - neur, jus - ti - ce, ven - gean - ce! Jus - ti - ce! Ven -

пол - но пер - - тить кровь!  
 gra - ce gra - - - - - ce!

пра - во по - ру - га - - ны у насъ!  
 Анатолий (говоритъ.) Стойте!  
 Anatole (Parle.) Arrêtez,

gean - ce! Jus - tice et ven - gean - - - - - ce.

стойте! Приятная новость!...  
 gladiateurs! Bonne nouvelle!...  
 a tempo

ВСѢ. Ура! Ура!  
 TOUS. Hurrahl Hurrahl

*Trem.*

РЖИЛ. А я вам пришлю из Парижа читательных ленишек!  
 RER. *Nous verrons ça!*

Г. Г. По - же - ньясь ми - ро - лю - би - во, за - жи - вемъ мы всѣмъ счаст -  
*Non! plus de guerre im - por - tu - ne, Et vi - vez tous en com -*

Э. Э. По - же - ньясь ми - ро - лю - би - во, за - жи - вемъ мы всѣмъ счаст -  
*Non! plus de guerre im - por - tu - ne, Et vi - vez tous en com -*

А. А. По - же - ньясь ми - ро - лю - би - во, за - жи - вемъ мы всѣмъ счаст -  
*Non! plus de guerre im - por - tu - ne, Et vi - vez tous en com -*

Пл. П. По - же - ньясь ми - ро - лю - би - во, за - жи - вемъ мы всѣмъ счаст -  
*Non! plus de guerre im - por - tu - ne, Et vi - vons tous en com -*

Б. Б. По - же - ньясь ми - ро - лю - би - во, за - жи - вемъ мы всѣмъ счаст -  
*Non! plus de guerre im - por - tu - ne, Et vi - vons tous en com -*

П. П. По - же - ньясь ми - ро - лю - би - во, за - жи - вемъ мы всѣмъ счаст -  
*Non! plus de guerre im - por - tu - ne, Et vi - vez tous en com -*

П. П. По - же - ньясь ми - ро - лю - би - во, за - жи - вемъ мы всѣмъ счаст -  
*Non! plus de guerre im - por - tu - ne, Et vi - vons tous en com -*

П. П. По - же - ньясь ми - ро - лю - би - во, за - жи - вемъ мы всѣмъ счаст -  
*Non! plus de guerre im - por - tu - ne, Et vi - vons tous en com -*

\*) Въ театрѣ Варьете слѣдующіе 8 тактовъ исполняются солистами безъ хора.

\*) Aux Variétés, les 8 mesures suivantes ne sont chantées que par les personnages, sans le chœur.

\*\*\*) Если присоединяется № 11, то начало здѣсь.

\*\*\*\*) C'est ici que le chœur № 11 vien s'enchaîner.

Г.  
Г.  
Э.  
Е.  
А.  
А.  
Пл.  
Рл.  
В.  
В.  
П.  
Р.

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ. Объя\_с -  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun. Quant à

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ.  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ.  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ.  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ.  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ.  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ.  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ.  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun

ли\_во, лиш\_ныхъ же не\_вѣсть\_у насъ мы здѣсь о \_ ста\_вимъ про за \_ пасъ.  
-тун Cha\_cun a\_vec sa cha - cu - ne Cha - cu - ne a\_vec son cha - cun

8

*Poco moderato.* *a tempo*

Г.  
Г.  
Пл.  
Рл.

ни\_лось на\_ше дѣ\_ло; такъ въ Па\_рижѣ сей\_часъ же смѣ\_ловъ па\_ро\_хо\_дѣ вчет\_ве -  
-nous mes chers a - mis, Si vous gou - tez mon a - vis, Quit tons vi - te ce pa -

*a tempo*



Г.  
Г.  
Э.  
А.  
Пл.  
Pl.  
Б.  
В.  
П.  
Р.

-ромъ мы об - рат - но по - пмы - вемъ! Дѣ - лать не - че - го намъ  
 -ys Et re - tour nons a Pa - ris Quit tons vi - te ce pa -

Дѣ - лать не - че - го намъ  
 Quit tons vi - te ce pa -

Дѣ - лать не - че - го намъ  
 Quit tons vi - te ce pa -

Дѣ - лать не - че - го намъ  
 Quit tez vi - te ce pa -

Дѣ - лать не - че - го имъ  
 Quit tons vi - te ce pa -

Дѣ - лать не - че - го имъ  
 Quit tez vi - te ce pa -

Дѣ - лать не - че - го имъ  
 Quit - tez vi - te ce pa -

Дѣ - лать не - че - го имъ

Дѣ - лать не - че - го имъ

*f* Tutti.

Г.  
Г.  
туть, по\_про - ща\_ли\_ся и въ путь.  
-ys Et re - tour\_nons à Pa - ris.

Э.  
Е.  
туть, по\_про - ща\_ли\_ся и въ путь.  
-ys Et re - tour\_nons à Pa - ris.

А.  
А.  
туть, по\_про - ща\_ли\_ся и въ путь.  
-ys Et re - tour\_nons à Pa - ris.

Пл.  
Рл.  
туть, по\_про - ща\_ли\_ся и въ путь.  
-ys Et re - tour\_nons à Pa - ris.

В.  
В.  
туть, пусть во Франці\_ю плы - вуть.  
-ys Et re - tour\_nons à Pa - ris.

П.  
Р.  
туть, пусть во Франці\_ю плы - вуть.  
-ys Et re - tour\_nons à Pa - ris.

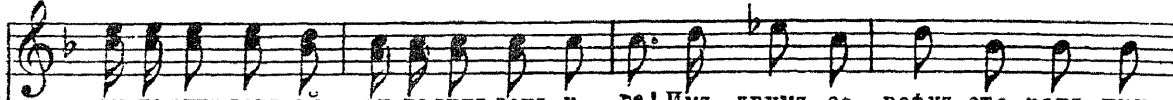
туть, пусть во Франці\_ю плы - вуть.  
-ys Et re - tour\_nez à Pa - ris.

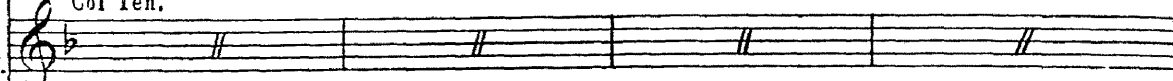
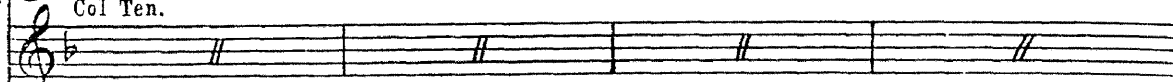
туть, пусть во Франці\_ю плы - вуть.

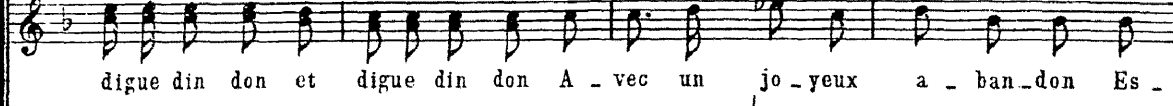
\*) Въ финалѣ въ театрѣ Варьетѣ эти два такта пропускаются.

\*) Final de Variétés on passe ces deux mesures.



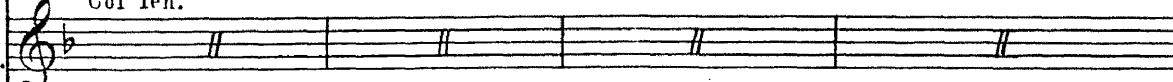
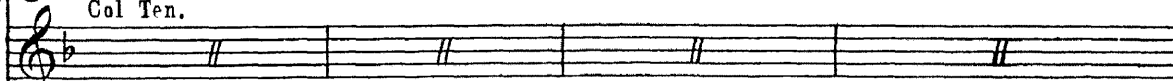
G. G. E. E.    
 ди-ге динъ донъ ай ди-ге динъ донъ у - ра! Имъ двумъ со всѣхъ сто-ронъ при-   
*digue din don et digue din don A - vec un jo - ueux a - ban - don Es -*   
 Col Ten.

A. A. П. П. П. П. П. П.    
 Col Ten. 

   
 ди-ге динъ донъ ай ди-ге динъ донъ у - ра! Имъ двумъ со всѣхъ сто-ронъ при-   
*digue din don et digue din don A - vec un jo - ueux a - ban - don Es -*   
   
 ди-ге динъ донъ ай ди-ге динъ донъ у - ра! Имъ двумъ со всѣхъ сто-ронъ при-



G. G. E. E.    
 Col Sopr.   
 - пляс-кѣ всѣхъ му-жей и женъ! Ай и т. д.   
*qu'is-sons tous un ri-go-don Et*   
 Col Ten.

A. A. П. П. П. П. П. П.    
 Col Ten. 

   
 - пляс-кѣ всѣхъ му-жей и женъ! Ай ди-ге динъ донъ ай ди-ге динъ донъ ди-ге   
*- quis - sons tous un ri - go - don Et digue din don et digue din don digue*   
   
 - пляс-кѣ всѣхъ му-жей и женъ! Ай ди-ге динъ донъ ай ди-ге динъ донъ ди-ге





Г. Г. Э. Е.

ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге  
*digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue*

А. А. П. П.

ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге  
*digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue*

Б. В. П. Р.

ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге ди-ге  
*digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue digue*

дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ дигъ  
*dig dig dig dig dig dig dig dig dig dig dig dig dig dig*

донъ динъ донъ динъ донъ динъ донъ динъ  
*don din don din don din don din*

донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ донъ дигъ дигъ динъ  
*don dig dig din don dig dig din don dig dig din*

Г. Г. Э. Е.

донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ  
*don digue dig din don digue dig din don digue dig din*

А. А. П. П.

донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ  
*don digue dig din don digue dig din don digue dig din*

Б. В. П. Р.

донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ  
*don digue dig din don digue dig din don digue dig din*

донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ  
*don di-gue dig din don di-gue dig din don di-gue dig din*

донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ донъ ди-ге дигъ динъ  
*don digue dig din don digue dig din don digue dig din*

8

Г.  
С.  
Э.  
Е.

донъ ди\_ге дигъ динъ донъ!  
don di\_gue dig din don!

А.  
И.  
Р.

донъ ди\_ге дигъ динъ донъ!  
don di\_gue dig din don!

В.  
В.  
П.  
Р.

донъ ди\_ге дигъ динъ донъ!  
don di\_gue dig din don!

донъ ди\_ге дигъ динъ донъ!

don di\_gue dig din don!

донъ ди\_ге дигъ динъ донъ!

8

*sempre ff*

8

*ff* Fine.