

# КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ АДЕЛИ

из оперы „Гарольд“\*

Э. НАПРАВНИК  
(1839-1916)



Andantino  $\text{♩} = 66$   
*pp* *espressivo*

*con tenerezza*

Успокойся, дорогой! Отдох-

ни от мук и горя под немолчный говор моря, под лю-

бовый голос мой!

Да, кте-

\* Либретто П. Вейнберга (по Э. Вильденбруху).

Музыкальный фрагмент 1. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальные ноты: *бе, мой не на - гляд - ный, я и - ду, и - ду, и - ду, лю -*. Фортепиано имеет динамический знак *pp*. Под нотами указаны ритмические обозначения: *Ad. \* Ad. \* Ad. \* Ad. \**.

Музыкальный фрагмент 2. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальные ноты: *бя, и ба - ю - кать нежно бу - ду*. Фортепиано имеет динамические знаки *p* и *pp*. Под нотами указаны ритмические обозначения: *Ad. \* Ad. \* Ad. \* Ad. \* Ad. \**.

Музыкальный фрагмент 3. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальные ноты: *тихой пе - сен - кой те - бя. Успо -*. Фортепиано имеет динамический знак *pp*. Под нотами указаны ритмические обозначения: *Ad. \* Ad. \**.

Музыкальный фрагмент 4. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальные ноты: *кой - ся, до - ро - гой, под лю - бов - ный го - лос мой!*. Фортепиано имеет динамический знак *pp*. Под нотами указаны ритмические обозначения: *Ad. \* Ad. \* Ad. \* Ad. \**.

*mf* *rosso rit.*  
Все о - кон - че - ны тво - и стра - да - нья... До сви - да - нья...

*mf* *ppp* *dim.*

*vibrato* *a tempo* *rosso rit.*  
до сви - да - нья... я и - ду... Га -

*mf* *ppp* *p espressivo*

*rosso rit.*  
- рольд! Я и - ду... (к те - бе!...) Га - рольд!..

*ppp* *sola parte*

*a tempo*

*ppp* *dim.*

*p* *pp* *morendo*

*p* *pp* *morendo*