

Das Rheingold



Richard Wagner

Vollständiger Klavierauszug

mit Text netto M. 12. —.

Zu zwei Händen

Pr. net. M. 10.

Zu vier Händen

Pr. net. M. 18. —.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Eigenthum der Verleger.



Printed in Germany.

Richard Wagner's Werke.

Die Meistersinger von Nürnberg.

Klavierauszug mit deutschem Text, Original-Ausgabe. Quart. (<i>C. Tausig</i>)	n. 24 —
» mit deutschem und englischem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 15 —
» mit französischem Text. Octav.	n. 16 —
» zu 2 Händen allein ohne Text, Original-Ausgabe. Quart	n. 12 —
» zu 2 Händen allein mit hinzugefügtem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 10 —
» zu 4 Händen allein ohne Text. Quart	n. 21 —

Der Ring des Nibelungen.

I. Das Rheingold.

Klavierauszug mit deutschem Text, Original-Ausgabe. Quart. (<i>C. Klindworth</i>)	n. 12 —
» mit deutschem und englischem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 10 —
» mit französischem Text. Octav	n. 16 —
» zu 2 Händen allein ohne Text, Original-Ausgabe. Quart	n. 10 —
» zu 2 Händen allein mit hinzugefügtem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 10 —
» zu 4 Händen allein ohne Text. Quart	n. 18 —

II. Die Walküre.

Klavierauszug mit deutschem Text, Original-Ausgabe. Quart. (<i>C. Klindworth</i>)	n. 18 —
» mit deutschem und englischem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 12 —
» mit französischem Text. Octav	n. 16 —
» zu 2 Händen allein ohne Text, Original-Ausgabe. Quart	n. 12 —
» zu 2 Händen allein mit hinzugefügtem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 10 —
» zu 4 Händen allein ohne Text. Quart	n. 18 —

III. Siegfried.

Klavierauszug mit deutschem Text, Original-Ausgabe. Quart. (<i>C. Klindworth</i>)	n. 18 —
» mit deutschem und englischem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 15 —
» mit französischem Text. Octav	n. 16 —
» zu 2 Händen allein ohne Text, Original-Ausgabe. Quart	n. 12 —
» zu 2 Händen allein mit hinzugefügtem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 10 —
» zu 4 Händen allein ohne Text. Quart	n. 18 —

IV. Götterdämmerung.

Klavierauszug mit deutschem Text, Original-Ausgabe. Quart. (<i>C. Klindworth</i>)	n. 21 —
» mit deutschem und englischem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 15 —
» mit französischem Text. Octav	n. 16 —
» zu 2 Händen allein ohne Text, Original-Ausgabe. Quart	n. 18 —
» zu 2 Händen allein mit hinzugefügtem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 10 —
» zu 4 Händen allein ohne Text. Quart	n. 21 —

Parsifal.

Klavierauszug mit deutschem Text, Original-Ausgabe. Quart. (<i>J. Rubinstein</i>)	n. 18 —
» mit deutschem und englischem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 15 —
» mit französischem Text. Octav	n. 16 —
» zu 2 Händen allein ohne Text, Original-Ausgabe. Quart	n. 12 —
» zu 2 Händen allein mit hinzugefügtem Text. Octav. (<i>R. Kleinmichel</i>)	n. 10 —
» zu 4 Händen allein ohne Text. Quart. (<i>E. Humperdinck</i>)	n. 12 —

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ.